تَكِيَّلُهُ الدِّرْبِيَّعِيْنَةً النِّصَالِينِ الشَّيَعِينَ الجِلْوافِلُهُ الجِلْوافِلُهُ

العالت الطاعل الريضال

اعداد مجلعیک







سرائيناسه : الروطاني، النيد محكوملي، ١٣٠٩-

عنوان و نام پدیدآور : تکهفاالدرمة الى نصائیف التیمة / البید محمد على الروضائی، إعداد محمد بركت.

مشاقصات نشر : تهران: مکنیه، متحق و مرکز وتاکل مجلس الشوری الاسلامی، ۱۳۲۳ ق. - ۲۰۱۹ م - ۳ ۱۳۹۰ -

مشائسات ظاهري : چاتبوند.

عبک : ۲۰۰۰۰ ریال چ ۱۵-600-978-600 بال: ج: 15-600-220-043 بال: چ: 3-78-600-220-043 بال: چ: 3-78-600-220-043 بال

وضعبت فهرستانویسی : فیا

یادداشت پادداشت : این کتاب تصد و فکیله کتاب "القریمة الی تصانیف الشیعة" تالیف شیخ آقایز رگ طهرانی است.

رادداشت ؛ این کتاب عید و فکمه کتاب "القریمة الی تصانیف الشیعة" تالیف شیخ آقایزر موضوع ، نریسندگان فیلمه مخطیات کشی

موضوع د نخدهای خطی قارسی -- فهرستها

موضوع : تسقدهای خطی مربی -- تهرستخا

موضوع : کتابهای چاپی – کتابکتاسی

شناسة الزوده: بركت، محمد ، كردةررنده

شناسة اقزوده : آتابزرگ طهرانی، محمدمخسن، ۱۳۵۵ - ۱۳۴۸ ، الدُرجة الی عمالیف الشیعه شناسة افزوده : کتابخاند، موزه و مرکز استاد مجلس شورای اسلامی

رده بندی کنگره : ۱۳۹۰ تا ۱۳۹۰ کا ۱۳۹۰

رده بندی دیویی : ۲۱۲ ۸۸۲۹۷۴۱۷۳ .

شماره کتابشناسی ملی : ۲۲۹۷۶۰۷

تكملة الذريعة إلى تصانيف الشيعة المجلّد الاوّل

السيّد محمّدعلي الروضاتي



إعداد محمد برك*ت*

مكتبة. متحف و مركز وثائق مجلس الشورى الإسلامي طهران ــ ۱۲۹۲/ ۱۲۹۰/ ۲۰۱۱



تكملة الذريعة إلى تصانيف الشيعة

المجلد الاول

السيد محمدعلي الروضائي إعداد: محمد يركت

إعداد القهارمن سيد محمد حسين مرعشي التنسيق الحروف مليحه بوجار

> رقم التعنفسلي ۲۸۷ الإعداد القبل نيكي آيوييزاده العنطيعة فرنسوه

الطبيعة الازلى ١٢٩٠عن ١٢٧١ و ١٠٠١م.

ر المساوي مال درال

الرقم الدو في للسجلًد الاول 6-042-042-978

الرقم الدولي للدورة - 0-444-978-600-978

جميع حقوق الطبع و النشر محفوظة لمكتبة متحف و مركز وثائق مجلس الشوري الإسلامي

+

مركز النشر و التوزيع:

مركز الدراسة و التحقيق مكتبة، متحف و مركز وثائق مجلس الشورى الإسلامي، شارع الانقلاب الإسلامية، بين اين الريحان و دانشكاه، عمارة قروردين، الطابق السابع، رفع ٧٧ و ٢٨٠ هاتف ٢١٩٦٤١٢١ ٢١٠ - ٢١ ٦٦٤٠٤٢٢٠

> الموقع في الاكترنية: www.leal.tr البريد الالكتروني: Pajookeshiib@yahoo.com

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ربّ العالمين و صلى الله على محمّد و آله الطبيين الطاهرين

سنتی که شیخ آقابزرگ در تدوین قریعه از آن پیروی کرد، هنزار سال پنیش در دل تسدن اسلامی به دست این ندیم، این فهرستنویس شیعی آغاز شد. در میان شیعیان اسامی، نجاشی، شیخ طوسی، این شهر آشوب و منتجب الدین آین سنت را ادامه دادنند. به روزگار صفوی، میرزا عبدالله افندی از شاگردان علامه عبطسی، ما جدیت هرچه تمامتر و زحمات طاقت قرسا و دقتی شایان تقدیر، آن را دنبال کرد. پس از آن، سنت یاد شده، در نجف و اصفهان امتداد یافت. مرحوم نوری در نجف و کسانی از خاندان صدر در این امر وارد شدند، اما شیخ آقه ابزرگ برحمة الله علیه _ که در دامان آن مکتب تربیت یافت، نخبهٔ دیگری بود که تمام زندگیش را بر سر این کار گذاشت.

این سنت در اصفهان، توسط صاحب روضات _اعلی اقد مقامه _دنبال شد، و پسس از آن،
استاد بزرگ ما حضرت آیتالله حاج سید محمدعلی روضاتی _ زید عزه العالی _ که بسش از
ربع قرن است که خدمتشان ارادت قلبی دارم، این سنت را ادامه دادند. استاد ارجمند، ادامه دهنده
همان سنت در حوزههای مختلف شرححالخویسی و کتابشناسی بوده و هستند. به همین دلیل،
طی بیش از شش دهه و از زمانی که آیتالله شیخ آقابزرگ طهرانی، چاپ نخستین مجلدات
قریمه را آغاز کردند، حاشیهنویسی به این کتاب را در دستور کار خویش قرار دادند.

استاد روضائی که اکنون پای در هشتاد و دو سالگی نهادهاند، ارتباط نزدیکی با آفسابزرگ داشتند و ذکر یاد و نام ایشان در متن فریعه، آن هم به مرات و کرات، و نیز در ضمن نامههای هدیدهای که مرحوم شیخ آقابزرگ برای ایشان نوشته و تصاویر برخی نزد بنده موجود است. نشان دهندهٔ ارتباط وثیق و عمیق ایشان به مرحوم شیخ آقابزرگ بود.

تتبع استاد روضاتی، همراه با دقت ایشان، سبب شده است تا نوع کارهای حضرتـشان، و از جمله همین حواشی سودهند، آثار ارزشمند و بینظیر باشد.

آنچه اکنون پیش رو دارید، حواشی ممتّع ایشان بر ۲۶ جلد فریعه است که حاصل زحمات ایشان طی سالیان درازی است که با کتاب و کتابخانه انس داشته اند. بی تردید، این روش، سنتی اصیل در حوزههای شیعی است که امروزه نیز فهرست نویسان پُرتحرک و پرتلاش جسوان، آن را ادامه می دهند. پس از آن که حضرت استاد، احتماد بر بنده کردند و متن یادداشست هسا را در اختیار گذاشتند، دوست عزیزمان جناب استاد محمد برکت، پذیرفتند تا این کسار را بسه سامان برسانند. خدای را شکر که از عهدهٔ این کار برآمده و اکنون ما با تسلاش ایسشان، شساهد ارائد زحمات چند ده سالهٔ استاد روضائی هستیم.

آرزوی ما سلامت و طول عمر برای استاد روضائی و توفیقات بیشتر برای حسضرت آقسای برکت است که این زحمت را متقبل شنخه محداوند، همهٔ ما را هاقبت بخیر گرداناد.

و آخر دعوانا إن الحمد لله رب العالمين

رسول جعفریان ریاست کتابخانه، موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی بهم اعد الرحن الرحيم المحدث رسته العالمين ومتال تبديلي محروالدالفارين

ما بعده المحسل السطرة ومتورت بحواش من تشرك الإرائي النويس الصابة الشيخة الشيخة المحتر الويدالوراي الشيخة المؤرد الإرائية المؤرد المرائية المؤرد المؤ

المفسول بالمام و الموسوق الماسان الموالا المديدة والمديمة والمام و الموالا الموسوق الموالا الموسوق المولال المديدة والمديمة المولال المديدة والمديدة المولال المديدة والمولال المولال المديدة والمولال المولال المولال المديدة والمولال المولال الم



مقدّمه

نکاتی در باب تدوین این کتاب

کتاب گرانسنگ الفریعة إلى تصانیف الشیعة و مؤلف آن، عالم ربانی مرحموم آیستالله «آقسا بزرگ طهرانی»، بینیاز از توصیف بوده و نگارنده ناتوان از ذکر اوصاف و القساب شایسته و لازم برای مؤلف و تألیف است.

حضرت علامه آیتانه حاج سید محمدعلی روضائی به دامست افاضاته به در طبول مسالیان متمادی بر الفریعه تکمله و تعلیقه های گرانقدری نگاشته اند، که فقط بها ملاحظه و مطالعهٔ آن می توان به عظمت تلاش ایشان پی برد.

با پیشنهاد و همراهی دانشمند محترم و هومت عالیقدر، جناب حجتالاسلام والمحسلمین آقسای دکتر رسول جعفریان دامت توفیقاته دریاست معترم کتابخانه مجلس شورای اسلامی، تکلمهٔ علامه روضاتی بر الفریمه، توسط نگارنده تنظیم و اکتون پیش روی خوانندگان گرامی است.

روش کار:

هلاّمه روضاتی ... دام ظلّه العالی ... در سال ۱۴۰۵ هجری قمری، پاکنویسی از تکملهٔ خویش بسر جلد (/ جزء) اول، دوم و بخشی از جلد سوم ندیمه را بر روی برگها و فسرمهای مخسصوص آماده نموده بودند که مرحوم محقّق طباطبائی، آیتاللهٔ حاج سید عبدالعزیز آن را ملاحظه نموده و در پایان تقریظی مرقوم فرمودهاند.

هبارت پاکنویس علامیه روضیاتی، بیدون همیچ کسم و کاستی آورده شده و همچنمین حتی المقدور رسم الخط نیز تا پایان کار حفظ شده، هر چند در جاهای مختلف متفاوت بوده است، مانند: خطاه، خطأ و خطأ.

در متن پاکنویس شده، پس از نام کتاب چهار هدد آورده شده، که هر یک با «» از هــم متمایز شدهاند. مانند:

«آب حياة» 1: 1: 1: 11. 11.

که عدد اول برای جلد (/ جزء)، عدد دوم برای صفحه، عدد سوم برای شمارهٔ عنوان کتاب و عدد چهارم برای سطر میباشد. چون هر جلد از ذریعه، بعنوان یک هصل» لعاظ شده است. از هسدد اول بسی پساز شسده و آورده نشده است.

بعد از سال ۱۴۰۵ هجری فمری، بر یادد متهای تکمته افروده شده است. بسری تمیسر ایس فرودهها از پخش پاکنویس شده، از همان روش که برای تمام اجراء دریمه استفاده شده، پیروی شده است. پدینگونه که

پس از نام كتاب، شماره صفحه با بشاني هس» و شمارة كتاب با بشاني هرقم» آمده است. عانبد «الحقائق المحبثديّة» ص ۳۵ رقم ۱۷۵

اگر توصیحات پیرامون بک کلمهٔ حاص باشد. پس از هرقم» شمارهٔ سطر بنا بنشانی هس» آمده و سپس کلمهٔ مورد نظر با فوننی درشتر بر مش آورده شده است مانند

«الحق المبين» ص ٣٧ رفم ١٩٠ س ٢٥، المواعد الشرعيّة،

چنامچه هموال کتابی از علامهٔ روصائی خود اصافه کردهاند، آن هموان در نشانهٔ ﴿ ﴾ قسرار داده شده است

هلامه روصانی در مواردی، به مقدار یک کلمه و با بیشتر، جای حالی قرار د دهاسد ب در آینده آن را کامل نمایند مانند تاریخ فوت و یه شماره همچنه و جلد یک مأخد و یا عیر از اینها در چنین مواردی از بشانهٔ «..» استفاده شده است

در موارد معدود و اندکی، کنمهای باجو با بوده، که بهجای آن | این گذاشته شده است.

جبد نكته:

۱ علامه روصاتی، تسام استدراکات آمده در پایان هر حدد دریعه و همچنین آنچه در پایان جلد ۲۵ برای تمام جلدهای دریعه آمده است ر با رنگ آیی در مش دریعه اصمال نموده و به این مطلب در پایان هر جدد از دریعه اشاره فرمودهاند

۲ چاپ و نشر حلدهای الدرعه توسط فررسان مرجوم «آف بسررگ» در تهسران صنورت پدیرفته، متأسفانه ایشان تعییرت و صافاتی در متل و عبو ده سخام دادهاند کنه جساب علامنه روضاتی به تک تک موارد بر اساس دفاع بر حق، شاره فرمودهاند.

محمد بركت شيرار سيمه شعيان المعظم سال 1447 ميلاد مسعود امام هصر^{ايع)}

بسم أتله الرحمن الرحيم

المقدّمة

ص ١٤ س ٢٠، جالليق: يأتي في ح٢ ص٣٧٦ بعنوان كتاب «حديث جاثنيق» ص ١٦ س ١٥، فمس هـا: انظر ما بأتي في الحاء [كناب الحديث ٢٠١٦]. ص ٢٤ س ٢١، العصمة فه وحده. ﴿ و هـر اعصاه الله سنحانه من بنيّ أو وصيّ بنيّ صلوات الله و سلامه عليهم أجمعين.

الجزء الأول

«آب حياة» 1: ٣: ١١. قوله؛ طبع.. ؛ أقول عبدنا بسبحته المطبوعة بمامش «صراط النجاة» من فتاوي الشيخ مرتصى الأنصاري فناب ثراه في مجموعة تاريخها سنة ١٢٩٣ ط يظهران.

«آتشکده تیریری» ۵: ۱۸: ۷. راجع «فهرس المکتنة الرعشیة بقم ۱: ۲۱۹» و فی التصاویر أیصاً.

«آثار أحمدي» ٦. يأي في (ح؛ ١٥٢ ٩٣٩) بعنوال «ترجمة أحمد بن موسى عليهماالسلام».

«آثار التقوى» ٧. رساله نبا ألماها في مرحمة العام الحليل السيّد محمّدتقى بن عبدالررّاق الموسوي الإصفهاني، بالفارسة، بقلها بعصهم إلى العربيّة مع بعص التصرّف و طبعها بقم في مقدّمة «مكيال المكارم» نشبيّد سنة ١٣٩٨ ثم نقلوها ثابياً إلى الفارسيّة على علاَّهَا و طبعت في مقدَّمة الترجمة العارسيَّة للمكيان بقم في ١٤٠٣. كما طبع للسيَّد ره في هذا العام أيضاً بقم «أنواب الجَمَّات في داب الجمعات» في أريد من ٥٥٠ص.

«آلار الشبعة الإمامية» ص ٨ رقم ٢٣. أمول دكر مختصر ترجمة الشيح عبدالعرير في [معجم رجال العكر و الأدب ١٠٠٩] و قال إنّه ولد سنة ١٣٠٨ و هماك مآخذ ترجمته و ذكره أيضاً في [نابعه فقه و حديث ٢٣٢] فدكر ولادته ١٣٠١ و أكّده بأنّ للرجل الان ٩٤ سنة من العمر و دلث في عام ضع كتاب الدعة ١٣٩٥

«آلار العجم» ص ٨ رقم ٢٥ س ١٩، سة ١٣١٤. و أيصاً سة ١٣٥٤.

«أداب التجارة» ١٤. للمحمَّل البهبهاني، كما سمَّي في نسخته للطبوعه و يأتي يعبوال المتاجر في ١٩: ٥٩.

«آداب السرور» ۲۰. للحاح ميررا محمدحسين ملك الكتّاب المتحلّص «گلس» ابن ملك الكتّاب «عشرب» دكره في «محلّة يادگار ۱. ۸. ۲۲»، و له أيضاً «رسانه حالت» و «سفرنامه» و عيرها.

«آداب الشريعة» ٢١. ١٠٢. س ٦ قوله ره المتوفى سبة ١٣١٥ أقول توفى الآحولد ملاً محمّدناقر الفشاركي الإصفهائي ره في ليلة الأحد ٢٨ شهر رحب ١٣١٤ كما في «مكارم الاثار» عن نوح قبره الواقع في تكيه الخوانسارين من مراوات بحت فولاد بإصفهان. و يأتي له «الأربعون حديثا» في ص٤١٧.

«آداب الصّلوة» ص ٢١ رقم ١٠٣. أقول أنظر [برهال العارفين ٣. ٩٧: ٣١٢].

«آداب الصّلوة» ص ٢١ رقم ١٠٤ س ١٩، المطبوع سنة ١٣٩٧ و طبع أداب الصدوة هذا في إصفهان ١٢٩٧ في «...»ص بحجم الربع و ليراجع ما كتبنا على ظهر نسختنا منه.

وآداب صلوة الليل ص ٢٣. بالعارسية بنشيخ ملا عبداليي أوّل من تصدّي من عشيرته لإمامة الجمعة في شيرار و هو اس الشيخ محمّد المعروف بالمعيد دامت إمامة الجمعة في بيتهم إلى أواخر عهد انقاحار دكر تراجمهم العسائي في «فارسامه ٢: ٦١» و آدميّت في أجراء كتابه «دانشسمان» و دكر انعسائي أنّ الشبخ عبداليي توفّى سنة آدميّت في أجراء كتابه «دانشسمان» و دكر انعسائي أنّ الشبخ عبداليي توفّى سنة ١١٩١ في شيرار و أنّ به «الدرّة النحقية في إثبات الإمامة الخاصّة» و أيصاً «رسابة

الأربعين في الإمامة الحاصة» دكر له أربعين طريقاً هذا و إنما لم يتعرّص المصلف لآثاره لملة ذكر باها بحامش عنوان [دارسنامه باصرى ٢٠١ : ٩٤ : ٥٦] و الدي يذكر في الدريعة من آثاره [شرح الوجيرة ١٤: ١٦٨، ١٣٨،] فراجعه، و أمّا الرسالة فذكر في أوّله الله صلّمها يتكليف الشاب الصديق عمدة انسادات العظام مخلوم الأبام مجهة الحكماء جالسوس الرمان ميررائي ميررا أبوطائب الصب (و أقول و لعلّه من السندة المعروفين بالحكيم سعماى انظر مكارم الاثار ٤ ١١٠٨ - ١١١١) و يطهر من السنحة أنها التي كتبت لأجل السيّد الطبيب بندكور و لكن ليس فيها تاريخ التأليف و الكتابة و لا اسم الكاتب و هي في ٣٥ ورقه باختجم الصغير و تلبها رسالة «تعقيبات الصنوات» للسيّد عمدية بن ٣٥ ورقه باختجم الصغير و تلبها رسالة «تعقيبات الصنوات» للسيّد عمدية بن ٣٥ ورقه باختجم الصغير و تلبها رسالة «تعقيبات الصنوات» للسيّد

«آداب صنوة الليل» ص ٦٢ رقم ١١٦، جواد الموسوي: أقول هو الحاج السيّد محمّد حواد المسجد الشاهي بن آقا مجتهد السيّد محمّد على بن حدّما العلاّمة الكبر السيّد صدرالدين العاملي.

«آداب صلوة الدل»ص ۲۳ رقم ۲۱۱، أقول اسمها (ابس الوحشة و حليس البلة ۲: ٤٦٩) و راجع (الإجارة ١٥٢، ٢٥٨) و العر كتاب «ريدگسامه علامه مجلسي ۲۲ ۳۹».

«كتاب الآل» ص ١٧٠ رقم ١٨٠٠ قال الفتاراي في المطوّل عند شرح فول المانس «و على آله» ما لفظه «أصله أهل بدنيل أهيل، حُصَّ استعماله في الأشراف و من له حطر» الخ قال فصيح الدين محمّد النظامي المتومّي ١٩٩ في حاشية المطوّل «قوله خص استعماله في الأشراف و من له خطر، و أيضاً لايضاف إلى البلدان و نحوه فلايقال ال المصر و يفال أهل المصر، و لايفال آل البيت و يقال أهل البت، و أيضاً لايفال آل الله و يقال أهل المتهى و هذه فائدة حسنة.

ص ٣٧ س ١٦، كتاب الآل: أقول الطاهر أنَّ عدم ذكر السيوطي نكتاب الآل الفداء بالقفطي في الباء الرواة 1: ٣٢٤

«كتابُ الآل» ٢٧: ١٨٠: ٢٠. قوله «قال اليامعي». أقول: وصفه في «كشف الطنون» أيضاً كذلك.

«آيات الاحكام» ص ٤٠ رقم ١٩٢ أقول انظر [نفسير آيات الأحكام ٤: ٢٣٤ هما بعلها],

«آيات الأحكام» ٢١٩ ٢١٩. راجع «الإحرة؛ ٢٤١: ١٢٧٧» و ما علَّقناه عليها. «الآيات البيّنات» ١٢٧٠ و ما علّقناه عليها. «الآيات البيّنات» ١٤٧ ١٤٢ ، يأتي مصنّمه أيضاً «حلّ العمود» في (ح٧٠ ٧٢).

«آیات الحجة و الرجعة» ۱۱ ۱۲۳۳ ۱۱ راجع «قداء البشر: ۱۳۹۵» و هداك السمُ والمده محمّد حسن، و وفاته في ۱۳۷۸ و م یدكر فده هذا الكتاب من تصابیعه و الظاهر أنّه عفقة منه ره.

و آیات القدس که ص ۱۱۸ اسم لما الدکره بعنوال «مدارك العقول» في موضعه فراجعه.

«آیمه حکمت» ۵۲ ، ۲۲۵ ما رساله مختصره سخنها فی مکنه مدرسه الصدر بإصفهان، توجد نسخته فی الرعثبّة بفم رفعها ۲۳۸۹ مذکور فی فهرسها ج۱۱. تکنّم فیها حول عشرة مسائل وقع الاحلاف فیها بین الحکماء و شکنّمین و لقد أجاد و أفاد رخمه الله تعالی،

«آيينه سكندرى» ١٥٦ ٢٦٦ راجع هنامه باسبان» في (ح ٢٠ ٢٠ ٢٠) و عيرها. «الإبانة عن كُتب الخزانة» ١٥٦ ٢٨٦ ٦ أقول راجع (ج ٢) ٤٧) و يظهر من «طبعات الإحارات» للسيّد أني عمّد الحسن طاب رمسه أنّ الإبانه هذه تألف نفسه و بسخة الطبقات عندي بخطي.

«الابانة» ص ٥٧ رقم ٢٨٩، و سبحة منه يخط أحمد بن الحسن القعطاني فرغ منه قبيل الطهر من يوم الاربعاء ٦ جمادى ٢ (١٢٨٠) كتبها عن بسحه المبيّد محمّدابراهيم بن عمّد معصوم الحسيني المكتوبة بحرّم ١١٣٧ رأيه عبد السبّد أبيالحسن كتابي صمن بحموعة معها كتاب «دعائم الدين و كشف الربخة» في إثبات الكرة و الرجعة للمولى محمّد محسن المدكور في اللويعة ح٨ ص١٩٨ ناقصه الأوّل في تسعين ورقة بقطع النمن و السبخة مصحّحة.

«ابتلاءُ الأولياء» ٢٦: ٣٠٠: ١٧. يأتي لمصنّعه أيصاً في هذا المُحلّد الرقمان ٣٩٧ و ٢٥٠٨ و في (ج٨ – الرقم ٥٣٠)، و تعصيل ترجمته في ذيل كتابه «الحائريّات» في (ح ٢: ٣: ١) و عيرها. و راجع «مكارم الآثار ٧: ١٦٦٣».

«ابتلاء المؤمن» ص ٦٢ رقم ٢٠١: أقول انظر كتاب «المؤمن ٣٣: ٢٧٨» و قد طبع.

«أنجِد الشيعة» ٣٣: ٣٠٦: ٣ يأتي دكره مفصّلاً في (ج ٢: ١٥٢) و (ح ٢٧: ٢٧١). «الأبحاث في تقويم الأحداث» ٣٠: ٣٠٨ راجع «الحاوي في العقه» في (ح ٦. ٣٣٦). «إبداءُ الحَقّ» ٣٤: ٣١٦: ٤ يراجع «اسوارق» في (ج ٣: ١٥٢)

«الأبرار – كتاب» ٦٥: ٣١٧. ٣. أنظر «حمام الحمامة» في (ج ٧ -٩٠). و ترجمته في المكارم ٥: ١٧٥٣.

ص ٦٥ س ٤، يأتي انظر [كتاب الأبرار ١٦٧ ، ٢٦١) و له اتحاد ا(لا)سلام عندما ط ٢ سنة ١٣٦٢ش.

> «ابراهیم بیك» ص ۲۵ رفم ۲۱۹: براجع [ح۱۲ص۲۷ بعد رقم ۱۷۸٤]. «إبصار العین» ۲۵ ۲۲۲، ۲۱. راجع «برخمة ربصار العین» فی (ح ۲ ۲۷)،

«إيصار المستيصرين» ٦٦: ٣٢٣: ٢. يأتي أيصاً مصوب «مناظره ديني» في (ج ٢٢: ٢٩٣) و انظُر «مناظره با فِرَق» في (ج٢٢: ١٨٦) و راجع «مهرست إفيات طهران ١: ٢٧٥»، (و التّاريخ الصّحيح منة ٢٨٧).

«إبطالُ الرهان الموهوم» ٦٩: ١٣٧١. قوله (في س٢): و فيه الردّ على المحقّق المخواساري أهول هذا هو الصواب فإنّ هذه الرسافة لنجاجوئي في الردّ على المحقّق جمال الله بين في حاشيته على لاحاشية الحمري عنى الشرح الجديد للتجريد» حست ردّ الجدمالُ على الداماد في «القبسات». فرسانه اختجوئي في تأييد الداماد لا في الردّ عليه، و تقصيل الكلام في «فهرست مركزي ظهران ٣ ٧٧٠»، و عندنا نسخة الرسالة و الجواشي المذكورة و نظلٌ أن المؤلّف قنتس سرّه الشنه عليه الأمر أولاً لما رآه في «الروضات» من أنّ لمخاجوئي «رسانة في إبطان الرمان الموهوم مع إنكاره استدلال السيّد الداماد عليه»، انتهى، و راجع (ح١١: ٢: ٢٢ و ما قبله) و يأتي مرآة الأرمان ٢٠ ٢٨٠٠.

«الأيهاد و الأجرام و عجائب البلاد» ص ٧١ رقم ٢٥٦. أقول ذكر المصلف ترجمته و أسماء مصلماته في [إحباء الدائر ١٢٥] فراجعه و صرّح بتشلّعه العلاّمة الشيخ محمّدباقر الأيني البيرجددي في رسالة [رجال فايل ١١ رقم ٢٣] و ذكر كلاماً حول ترجمه كما أنّ في العدد الثاني من [بحلة دانشكده الهات مشهد] ترجمة الرجل فليراجع

«الأبية على حقايق الأدوية» ٧٣. يأتي في (ح٢. ٣٥٦) أُخِر مكانه سهواً، و طبع الكتاب مرّات.

«الأيواب و القصول للوي الألياب و العقول» ٧٣. لنشيح أي طالب الاسترآبادي كما في «معالم العلماء».

«أيوابُ الجَنَات في آداب الجُمعات» ٧٤ ١٥٠ الكتاب الجليل الكبير طبع ١٤٠٤ كما مرّ في «آثار النقوى».

﴿ أَبُواتِ الْجِنَانِ ﴾ ص ٧٤ رقم ٢٦٦. ثير احم شاء البشر ص ٥٩.

«أبوابُ الجِنان» ٧٦. ٣٦٩ أنظر «ديوان رضعا» في (ح ٩ ١٢٥٢ / ٨٠٢٧) و منشأته في (ج ٢٣: ٢٢).

«أبوابُ الحَوِي ٧٨ ٢٧٢ راجع «مكانيب المعلب» في (ج ٢٢: ١٣٦).

«الأبواب الرّاقعه» ٧٨ كناب لأي يشر أحمد بن ابراهم بن أحمد القمي. بقل عن سنخته العيقة الشبح أحمد بن صابح البحريّ في أخر إحدى رسائله في الاستحارة و هي عندما في مجموعة من رسائل الاستخارة.

«أبواب الروضات» ١٧٠ ١٧٠٤ وقد أخيروا محمدبافر الحواسباري] أقول من المتوقع عن أدب الشيخ المصنف التعير عن مثل هذا العلم العلامة الكبير الإمام الأفقة الحير المحرير بوصف أحسن عن هذا العنز البسير و لكن هذه شنشة أعرفها من الامرم فالشيخ صاحب الدريعة تدميد لمن مالا كتبة في اخط عن مقام سندنا و مولانا صاحب الروضات طب الله تربته؛ على أن جنابه لم يكن موضوفاً بالخواسباري و إن كان مولدة لما فقد عادرها في أواقل شبابة و قطن إصفهان مع دوية كما هو واضح، و بالجمعة لو لم يكن روضات الجنات عند المصنف و أستاده لم يقدرا هما و لا غيرهما على كتابة صفحة من كتبهم في التراجم و الرجال و الفهارس و عيرها فالكن عيال على الروضات و مستفيدون منها للعدب النمير و الفصل للمتقدم و العاقبة للمتقين و بسئل الله تعالى المصمة.

قوله (الدي توفّى سنة ١٣٣١) أقول الصواب أنّ خالبا العلاّمه العقبه الأوحد الشيخ محمّدتقى الشهير بآمًا تجمى طاب مثواه توفّى في عصيرة يوم الأحد الحادي العشر من

شهر شعبان المعظم ۱۳۳۲ كما تراه عبد ترجمته في كتاب «ربدگاني آيتالله چهارسوقي ۱۹۹ - ۲۰۱» و «مكارم الآثار ٦ رقم ۹۹۷» و أن ولده الحاح ميررا محمّدباقر الشهير بألفت مؤلّف أبواب الروصات فسيأتي ذكر وفاته في التعبيفة على التعريف بكتابه (كتاب الإحارات) في ص١٢٤: الرقم ۵۹۷.

«أيوابُ الحدى» ٧٩. للعلامة ميرا مهدي الإصعهاي مؤلّف «سباسة الخلفاء» الآي. طبع سنة ١٤٠٥ في مشهد، و النقدة بالقدح و النسم للعاصر في مقالته «بقد تحدث عرالى: بشرة كيهان الديشه ١٢ ٤٩» و ردّ عيه تعاصل الصاح في تلث الشرة ٦: «...» «أبوابُ الحداية» ٧٩ ٧٩، قوله (لسيّد محمّد رصا). أفول لم يكن الرّجل عبوياً من جهة آبائه كما يظهر من الآثار.

﴿ الموهويرة ﴾ ص ٧٩: لسيّد مشايحما الإمام العلاّمة الحبيّة الكبير السبّد عندالحسين شرف الله الموسوي العامدي قدّس الله معالى روحه بأني بصوال «حياة أبي هريرة ٢٠٤٠»

«ألهي الدور» ص ٧٩ رفم ٢٧٩ أقول واجع له والدعوة الحسيبيّة ٨ ١٣٠٧ ٥٥٠) و قد دكريا «عقد الدور» في موضعه مورز التيكيمة»

«اتحاد الوحود و الماهية» ص ٨١ رقم ٣٨٠ أفول يأتي دكر هذا الكتاب أيصاً بعنوان [الحقّ اليقين ٧: ٤٣: س٥] فلاحط.

«اتصالات الكواكب و قراناتها» ۳۹۱ مراه وله (في س٢٠) فراجعه. أقول أشار بدلك إلى عدم شوت بشبّع مصنّعه و دلث لأن في دياجته فوله: «و أولاد و أشياع و أصحاب و أتبع» الح رأينا بسخة منه في بحموعة مخطوطة في القرن ١١ بالتقريب قال المصنّف بعد الديباحة ما لفظه: «اين مختصريست در معرفت أحكام اتصالات كواكب با يكديگر» الخ.

«اتفاق صحاح الألو» ٨٣: ٣٩٣. ٣ قوله «سنة ٢٠٦». أقول: انصر ٤: ١٩٨. «إثقاق المقال» ٨٣: ٣٩٥: ١٦. «إحباء الأمواب» يأتي في محلّه من هذا الجرء. «إثمام الحجّة» ٨٣: ٣٩٥: ٢٢. مرّ له رقم ٣٠٠ و يأتي رقم ٢٥٠٨ من هذا الجرء. «إثمام الحجّة» ٨٣. لابن المحلوب التبريري يأتي في ٣٢٦٠٢ ١٢٩٥ و ح١٤ ٩٦٣.

CVV

ص ٨٤: ليتدكّر في الأحراء التالية ما هو الثابت بعد كلمة (اثبات) في هذا الجزء كلّ في موضعه إن شاء الله.

«اثیات الجواهر المفارق» ص ۸۸ رفم ٤٦١ س ۸، إثبات العلم كما يأتي (ص ۲۹، و ۱۵ برقم جدید و كما يأتي (ص ۹۸ ۱۵ بسوال «اثبات اللوح الهموظ» و اعلم الله قد بشر هذه الرسالة الصغيرة حداً السند محمدتفي مدرس صوي في كتابه «احوال و آثار بصيرالدين» و بكتم حول الرساله من ص ۳۶۱۵ م اعدم أن قوله (عقل الكلّ) الصواب (العقل الكلّ) كما في (كثاف نصطلاحات العنول) و لنتوسع حول أصل الموسوع يراجع مطاله العديدة في الكثاف و في «فرهنگ علوم عقلي» للسخادي و الله المادي.

«اثبات الحدوث الوعامي» ص ٨٩ رقم ١٢٥. مرَّ ذكره في ص١٩ س٦.

«إثبات حلوث العالم» ٨٩ ٢١٤٤ ٥ عندنا منه نسخة في مجموعة استنسخت في حياته.

«إليات حفيّة الإثني عشرية» أجهز: ٢٢٠ أنظر ٢١٨٠ و «خاتمة المستدرك" ٣٨٨».

«إلبات الرجعه» ۱۹۳ (هـر؛ آل، اعظر فكتاب إلين شادان هذا «كتاب الإيصاح ۲۸۲» له و أيصاً «إثباب اهداة ۷ (۱۳۷ و موضع أحرى منه» و فوله في مر۱۲ «محمصره الآتي» أقول راجع ۱۰، ۱۲۲ و ۱۲، ۷۸ و ۲۰ (۲۰ و ۲۲٪ ۲۲۷.

«إثبات الوحمة» ٩٤: ٤٥٦. ١٤. منه سبخة كانب عبد السبّد أبي الحسن الكتابي ره كتابيها غرّة جمادى الأولى ١٠٨٧ بأمر «سوات العالم العادن العامل الله وردى بيكا» و انظر: ٣٩١: ٣٠٢٠.

«إثبات العصمة» ٩٧ للمير محمّد صالح بن عبدالواسع الخاتون آبادي. دكره ولده المير محمّد حسين في إحارته للوسومة «مناقب المصلاء».

«إليات العقل» ص ٨٨ رقم ٤٧٠، فترقيمها عن حديد ليس بصواب

«اثبات الملك التقالة» ص ١٠٠ رقم ٤٨٩؛ أقول يأتي هذا مكرّراً في (ج٢٢: ٢١٨٠

«إثبات الواجب» ۱۰۲: ۵۰۳، أقول رجع (ج۱۱، ۱۲ س۲).

«البات الواجب تعالى الكبو» ص ١٠٣ رقم ١٥٠٤ أقول عندما من هذا الكتاب الجليل سبحة هرع من كتانتها جمال الدين عني الاصطهبال في ٨ شهر رمضال ١٠٥٦ ليس فيها اسم للولّف و عليها حواشيه بتوقيع [منه رحمه الله] و السبخة حنف [تعليفات للشيح الرئيس أياعني ابن سببا] و بينهما و بآخرهما أيضاً فوائد و مقالات حكيمة و سبخة منها مناخرة عن سبختنا صمن محموعة في مكته جامعة ظهران المركزيّة كما في فهرسها ٣ ١٣٦ ثم أقول ينفل السيّد المصنّف في كتابه متناً و هامشاً عن جماعة من الحكماء و منهم لللا جلال الدواني يذكره بقوله [و استدر المحقّق الدواني قلّس سرّه].

«اثبات الواجب الوسيط، إلبات الواجب الصغير» ص ١٠٣ رقم ٥٠٥ انظر «رسالة في إثبات الواجب ١٠: ١٠: ٤٨).

«إلبات واجمه» ١٠٣: ٩٠٥، يأتي في الشروح أيصاً.

«إثبات الواحب تعالى» ١٠٤ ٥١٢ على طبع تأسفُ المولى رجمعني في «منتخبات آثار الحكماء مع الرّد على بعص مطالبه (٢٢١ م كالم) للسبّد حلال الأشبالي و بعده منتاهب من «الأصل الاصيل» له ره. ---

و یأتی دکر الرساله لآخر مرد آل (وحقود الساریده از ۲۷) فدراجع و عدما سنحة مصورة منها تاریحها ۱۰۸۲ و دوجد آل المکتبه للرکریة تجامعة طهران عدّه نسخ منها وصفها آن فهرسها ۲: ۱۳۲ و ۱۰۵ و اشتبه علی مؤلّف العهرس امر القاصی سعید القمی تبعاً دا آن المان فقوله [و هو اساد القاصی محمّد سعید (آن المهرس الحکیم الکوچک) القمی و احده الحکیم محمّد حسین (آن المهرس محمّد محسن) و آن القاصی صاحب الأربعین و الاربعینیات و آن کان تلمید المولی رجیعلی آلاً آنه عیر الحکیم کوچک میردا معید الطبیب اندی المیرز محمّد حسین الحکیم کوچک میردا معید الطبیب اندی المیرز محمّد حسین الحکیم کوچک میردا

«اثبات الواجب تعالى» ص ١٠٦ رقم ٥٢٠ أقول سنأتي له «إثبات الهيولى» ٢١١٢ ٥٤٢» فراجعه.

«إثبات الواجب – القديم» ١٠٦. ٥٢١. قوله «سنة ٩٠٨». أقول يأتي في ٦: ١٠٢ و مواضع أخرى من هذا الكتاب «سنة ٩٠٠» عطر كتاب الدوالي و «فم ٣ ١٢٢» «اثبات الواجب تعالى» ص ١٠٨ رقم ٥٢٥: يراجع فهرس المركزي ٣: ١٢٨-١٣٠. «إثبات الواجب تعالى» ١٠٨. ٥٢٦. عند، منه نسخة بامّة و تكنّه خالية عن تاريخ النأليف و هي في بحموعة استسخت سنة ١١٢١ في بندة اورنك آباد من بلاد الهند و يأتي أيضاً «اثبات الواجب» هذا في ١٠ ٣٥ باسم «الحمايق المحمّديّه» كما يأتي شرحه في ١٢٠ .٦٠.

«اثبات الواجب تعالى» ص ١٠٩ رهم ٥٦٨، بسحته في مكنة جامعة طهران الركزيّه كما في فهرسها ٢، ١٣٣ و هيه، أيضاً بسخة من حاشيه الحكيم مستحا على الحفري تحط حدّنا العلاّمة الكبير صاحب مناهج المعارف كما بدكره بمامش ح٦ ص٦٠.

«إثبات الوصية» ص ١١٠ رقم ٥٣٦ أقول انظر النكمنة على إسر الحياة ١٦: ١٦٧]. ١١١٢].

«إثبات الوصيّة» ١١٠ ٥٣١ ٢٠ قوله «للدعوُ بميررا بُرركي» الظر ١٠١٠، ٤٩٧. «إثبات الهداة بالنصوص و المعجودت» رهم ٤٤٥ - ص ١١٢ س ٨، كما يأتي أمول انظر ما ذكرناه في النكملة على «النصوص ٢٤ ١٨١، ١٨٨»

«إثبات اهيولي» ص ١١٢ رقم ١٤٧، أقول انظر التكمله على [اعاكمات ٢٠ ١٣٤: ٢٢٩٤)

«الاثناعشریّات الخمس» ۱۱۳ (۱۵۰ م انظر «اُحوال و اشعار فارسی سنج کائی: ۹۲» و عندنا میه نسخ.

«الافاعشريات في المراثي» ٢٠ ٥٤٩ ٢٠ فوله «دوارده بند» أقول يراجع ٢٠ ٢٧٠ و أيضاً ٢٥ من عنوال «وسيلة النجاه» في شرح هذه الأبياب

«الالناعشريّة» ١١٤: ٥٥٠. هو في المسائل الحلاقيّة، ١٢ مسئلة أوليها في نقل الجمارة إلى المشاهد طبع في ٢٧٤ص مع كتابيه «الدرّة البيصاء» و «الدرّة العرويّة» و توقّى مصنّفه الأخباريّ في شهر رمصان ١٣٦٩ و له أيضاً «المسائل المحقبّة» و «فواعد الإسلام».

«الاثناعشريّة» ص ١١٤ رقم ٥٥٤ يأتي به [استخب في جمع المراثي و الخطب ٢٢. ٧٦٩٦ '٤٢٠].

«الالناعشريّة» ص ١١٥ رقم ٥٥٨ س ١٨، خامس: المدكور ص١١٣. ١٥٤٠.

ص ١١٥ س ٢٠، نسخة أقول الطاهر الها السلخة الموصوفة عبد ذكره [مار السماع ٢٢: ٢٤٣] فراجعه

«الاثناعشريّة» ص ١٦٦ رفم ٥٥٩ س ٢، يأتي في الردود: في ح١٠ص٢٠ و عندنا منه نسخه بخط «...» و نسخة أخرى بحط «...» و طبع الكتاب.

«الالماعشريَّة» ص ١١٦ رقم ٥٦١، راجع لشروحها (١٣٠: ٦٠ ١٢).

«الافاعشريّة» ص ١١٨ رقم ٢٥٧١ راجع [قبله التي عشرية ٢١٠ [٢] -

﴿الافاعشريّة﴾ ص ١١٩ المسوبة إلى الحوجه بصير لدين لطوسي قدّس الله روحه من عنها المحدّث القمي ره في كتابه [الكبي و الأنعاب] في دين ترجمه أي هلال العسكري و م بحد ها ذكرةً في كتاب «احوال و آثار بصير لدين» لمدرّس الرصوي.

«الالناعشرية في المواعظ العددية» ص ١١٩ رقم ٥٧١ أقول انظر وصف سنحة غينة من كتاب الشريف تعريف وقت التكيف خط هذا البئد الشريف في «الأبوار الساطعة ٥٥» و سأني له «أدب العس ١٩٨٨ ١٩٩٩» و لم حد بكانيه ذكراً في مصادر كتاب «خارالأبوار» و انظاهر آله لم يصل تسختهما إلى العلامة المحلسي عليه الرحمة أو عير ذلك و انظر ترجمة السيّد الى قاسم في (افروضة التضره ص٥٣٦) و في مقدّمة الطبع بكتابه (أدب النفس) المطبوع بظهران و قد أحطاً مباشر انظبع في تسمية الكتاب عظبع باسم (آداب النفس).

«الولوحيا» ۱۲۰: ۱۷۰ ۱۱. قوله «و يأتي تحريره و شرحه» أقول و كدا تأتي الحاشيه عليها في ح٦.

«اجابة المضطرين» ص ١٢٠ رقم ٥٨٠ س ٢٠، اسحق، . أي اسحق.

«الإجادة» ص ١٢١ رقم ٥٨٢ انظر (انقلادة ١٧٠١٦٠ ١٦٠) مع التكمنة.

«كتاب الإجازات» ١٧٤: ٩٥٠. قال في آخر يجلّده الأوّل: «قد تمّ المحلّد الأوّل من كتاب «بحمع الإحارات و مسع الإعادات» و هذا بحلّد يشتمل على مائة إحارة عير ما فيها من الموائد و كان الشروع في جمعه و تأليمه في شهر شعبان سنة ١٣٢٣ و العراع منه على يد مؤلّمه محمّداقر بن محمّدتفي الراري الخوانساريّ أباً و أمّاً و الإصفهائي مولداً و منشأ و دلك في لينة الأحد لأحد و عشرين مصت من شهر دي الحجّة الحرام

۱۳۲۵». أقول و هذا الكتاب في محدي لا في ثنثة و محده الثاني عبر تام يشتمل على ثلاثين إجارة. و قد استعدت من محديه عند مؤلّمه العلامه الحاح ميرا محمد بافر المشتهر بألفّت و المشترك معي في أجدادنا الأربعة الأعلام كاشف العطاء و صاحب «هداية المسترشدين» و السيّد صدراندين العامني و الحاج ميرا رين العابدين الخواساري (بور الله مراقدهم)، و نقلت بعض إجارات مجمع عن محديه في كتابي «رياض الأبرار» ثم شرق المحدّن من مكتبته في حباته و أسف الألفة (رحمه الله) لذلك أسماً شديداً، و توفّى عصيرة يوم الأربعاء ٢٦ من الربيع لنوبود ١٣٨٤ و دفن مجوار تربة والده قرب بيته في اصفهان و كانب ولادته لبله اجمعه عرّه أو الثاني حمادي الأولى ١٣٠١ و نوفي ولده الفاصل الحاح ميرا هاءالدين الأنفة في يوم الأحد ٩ من دي القعدة ١٤٠٦ و دفن يوم الأحد ٩ من دي القعدة ١٤٠٦ و دفن يوم الأحد ٩ من دي القعدة ١٤٠٦ و دفن يوم الأحد ٩ من دي القعدة ١٤٠٦ و دفن

«كتاب الإحارات» ص ۱۲۱ رهم ۱۵ س ۱۹ دلك: انظر (ح۲۰، ۲۰ ۱۹۰۱) و ما دكرناه في الهامش,

«كتاب الإحارات» ص ١٢٧ رقم ١١٠ س ٢٠، الآتية: في ص٢٢٢: ١١٦٤

«كتاب الإجارات» ۱۹۲۷ - ۲۹: ۲۲. قوله «في محلّد إحرات البحار» أقول و نقلها عن البحار صاحب «عوالم العلوم».

«كتاب الإجبرات» ص ١٢٩ رقم ٦١٣ س ١٣، هيررا محمّد: هو أبو روحة مؤلّف هذا الكتاب الدريعة.

«كتاب الإحارات» ص ۱۲۹ رقم ۲۱۵ أقول اطنه في «الشجرة ۲۲ تا ۱۲۳ ۴۷» «كتاب الإجارات» ۱۲۰ ۲۷۰ رقم ۲۱۵ رجع (۱۲۰ ۲۰: ۱۹۰۱) و ما دكرناه في الهامش. «كتاب الإجارات» ۱۲۰ ۲۲۰ ۲۲ فوله «و عيرهم» أقول و منهم السيّد نورالدين الجرائري كما يأتي في ص ۲۲۰.

«كتاب الإجارات» ١٣١. أنظر «السبيل الحُدد إلى حلقات السله» في ١٢٠ ١٣٧.

«كتاب الإجارات» ۱۳۱: ٤. أقول و تمل يووي عند السيّد لصرالله الشّهيد الحالري: السبّد لورالديل الجرائري و الشبح علي بل جعفر القدمي اللحرالي و السبّد منصور الطالقالي النجمي (رصوال الله عليهم). «الإجارة» ١٣١. الإجارات المدكورة في هذه انحد يبلغ عددها ٧٧٥ و كلّما كان مأخد المؤلّف بحلّد إجارات «بحارالأنوار» وحده فليس مليّناً بالتصريح بالمأخد فلايعمل، و يأتي مستدرك الإجارات في حرف الراء بعنوال «رساله في إجارة فلاك» و أيضاً في الميم بعنوال «بحموعة الإجارات»

ص ١٣٣ س ٢، فلنقتصر حصر المصلف مأخده في دكرالإجارات كلها.

«إجازة الشيخ ابراهيم بن صيمان القطيفي» ١٣٤ . ١٧٤. تكمال الدين حسين بن شمس الدين محمد بن علي الطبسيّ. بسختها بحط حدّن العلاّمة الحاح مير سيّد محمّد شقين الإمام المحدّد صاحب الروصات نفلها عن ظهر نسخة من المحدّد الثاني للشّرابع و تاريخ الإحارة سنة ١٩٨٠ و هي سنه شهاده الإهاء و القرائة. ثمّ أقول راجع لراماً ترحمة الجبر في كتابنا [شرح روصات الحمّات ١ ٦٦ - ١٤] و إصافات كثيره فيها بعد الطبع و الجبر في كتابنا [شرح روصات الحمّات ١ ٦٦ - ١٤] و إصافات كثيره فيها بعد الطبع و الحمّاد في الموّادة للهجمة في إموّله المشار ١، ١٨] و ليحقّق. (اجازة المشيخ ابراهيم» المدكور ١٩٤١، ١٩٧٤ و قوله «في سادس عاشورا» أقول العراقة المشيخ ابراهيم» المدكور ١٣٤، ١٩٧٤ و قوله «في سادس عاشورا» أقول

«إجازة الشيخ ابراهيم» المدكور ١٣٤. ٣٧٪: ١٩ قوله «في سادس عاشورا» افول الدي في إجازات البحار ص٧٥ هو «سادس شهر عاشورا» و في الط الجديدة ص ١٠٦.

«إحارة الشيخ ابراهيم» الدكور للسيّد معرالدين ١٢٥، أدول ليس هذا السيّد متحداً مع العاصي معرالدين محمّد الإصفهاي كما النس الأمر على العلاّمة المحمّد الدوري و يأتي بياله ٢٥١: ٤ بل هو من السّدة للعروفين بالشهشهابيّن و من أحفاد صاحب المزار المعروف بإصفهان.

و قوله في س٣ لاعل بعض إجارات الشبع أحمد». أقول هو إجارته للحاح محمد ابراهيم الكرياسي.

و قوله في س٤ «أقول دكر القطيمي» الح أقول هذا أيصاً مأحود من كلام صحب الروصات.

«اجارة» ص ١٣٥ رقم ١٣٣ س ٢٦، سة ١٩٢٥: قال في (الكواكب المنتارة ص ٩) إنَّ القاضي هرع من هذه الإحارة «صحى يوم الحميس الثاني و العشرين من دي القعلة ١١٤٥» ثمَّ قال في الحاشية «فالداريح ٢٧ دي القعدة الدي جاء في الدريعة ١ رقم ١٣٣علم علط مطبعي». «إجازة المولى أبي الحمس» ١٣٧ - ١٦٤٢ ١٧ قوله «منهم العلاّمة المحمسي» أقول له منه إجارتان مذكورتان في ص١٤٩ و راجع (ح١١. ١٣. ٥٥) و (ح٢٠. ٥٩. ١٩٠٠).

«إجارة أيغالب الرُراري» ١٣٨. ٦٤٤ يأتي له أيضاً إحارة أحرى في ١٤٣. ٦٧٤.

«رجارة العلامة المحقق صاحب القواني» ١٢٨: ١٤٧. للحاح محمد ابراهيم الكرباسي. سنحتها بحط حدّنا الإمام المحمد صاحب الروصات في حاتمه نسخه «أمل الأمل» بحطه الشريف. و لصاحب الفوانين أيضاً إجاره حبيله لتلميده الاحر اخاح السيّد محمّدباقر بن عمّديقي البيدآبادي المشتهر محجّة الإسلام بارنجها نينة عيد الفطر ١٢١٥ طبعت منحقة بالمحلّد الأوّل من كتابنا «فهرست كتب خطي»

«إجارة الشيخ أحمد بن اجماعيل» ۱۱۰ مام ۱۲۰ قوله «للميّد عبدالعريز». أقول انظر ۲۲۵: ۱۳۹۲.

والجارة الشيخ أحمد بن اسمعيل اخريري ص ١٤٠ ريل الروصة النجمة للمولى عبدالبي ابن الشيخ الحمد في أربع صمحات تاريجها يوم النست تاسع كدا) و العشرين من دي الحمة من سنه ألف و مائة و خمسين إجارة معيدة تحط المحير في آخر نسخه «إيصاح الاشتباه» للعلامة رحمه الله رقمها في المرعشية ٧٢٩٥ و تصوير الإجارة بكملها في مهرسها جه، مسبّل من تاريخ هذه الإجازة أنّ المحير كان حياً لعاية سنة ١١٥٠.

«اجازة» ص ١٤١ رقم ٦٦١. أقول ثمّ حدّد طعها رمسا العاصل الذكتور حسين آل محموط حفظه الله في «كتاب إحارات نشيخ أخمد الاحسائي، ط النجف ١٣٩٠» و هماك تاريخ الإجارة عرَّه محرَّم ١٢٠٥ مصرَّحاً

«إجارة» ص ١٤١ رمم ١٦٢ أمول صبعت هذه الإحاره باهتمام الدكتور حسين على عفوط الكاظمي سنة ١٣٩١ في السجف الأشرف مع مقدّمة و تعاليق معيدة و أصل الإحارة بخط المحير في ست صفحات و تريخها سنة ١٣٢٩ و قد أطراه المحير في أوّها و ذكر اسمه «آقا أسدالله بحل الجليل السن احاجي اسمعن» و أمّا الدكتور المحقّى فدكر في القدّمة أنّ المحاز ولد في كربلا سنة ١٦٦٠ و توقّى في الكاظمية سنة ١٢٢٤ و أنّه بقله أخو روحة العلاّمة الشيح موسى بن جعمر إلى النجف الأشرف و دهى بحد في مقيرة جدّما كاشف العطاء ره و في ولادته في ١١٦٠ بأمّل جداً بن هو بعبد عن الصواب عايته و لم يذكر الدكتور مأحده للتاريخين و راجع كتاب «شرح روصات الجات».

«إجارته» ص ١٤١ رقم ٦٦٤: أقول بأني لإشاره إلى هده الإجارة أيصاً في عبوال «حواهر الكلام ٥: ٢٧٧ س٣».

«إجارة» ص ١٤٣ رقم ٦٧٤: مرّ لأيعالب 'يصاً رقم ٦٤٤.

«إجازته» ص ١٤٤ رقم ١٧٨ صورة، في ص٤٥ بحنَّد إحارات البحار

«إجارة السيّد الامير نظام الدين أحمد» ص ١٤٥ رقم ٢٧٩: صورتما في إحارات البحار ص ١٤١.

«إجازة» ص ١٤٥ رقم ٦٨٠، أخمد: هو مدكور في لدريعة ١ ١٣٠ س١٩ و ح٢٠: ٦٧ رقم ١٩٥٠.

«إجارة العلاّمة المولى أحمد» ١٤٥ ١٠ ١٠ مونه «أبي در» أقول الودر هذا ابي الحاج محمّد القمي كما في إحارة الحاج ملاّ أحمد الدكور لأخيه الحاح ملاّ محمّد مهدي صاحب تنفيح المعال و هذه الإحارة كبيرة مسوطة باريحها (أواخر دي الحجة ١٢٤٤) طُبعت مصوّره حط المحبر (في ١٥ص) مع «قاموس الرجال ح١١»، كما طُبعت إجارته لنشيخ الأنصاري ره في «ريدگاني و شخصيت شيخ انصاري»، و يأتي للمحار (سقيح الاصول) في ج٤ ١٠٤٠ ٢٠٥٦ و إجارته للسيّد حسين الكاشائي و إجاره المولى محمّد سعد بن الشيخ يوسف له في موضعهما من التكمية

«إجازته» ص ١٤٦ رقم ٦٨٣ أقول طبعت هذه الإجارة الشريفة في «رندگابي و شخصيت شبح انصاري ص١٢٠- ١٣٠ ط ٢»

«إحارة محبّد باقر بن التعمل الحسيني الاصبهاني» ١٤٧ لمولان محبّد رحيم الشريف الاصبهائي مبسوطه مفيدة موجودة عندن في «بناص الخاتونآبادي» و قد كتب المحير بسبّه في أوّل البياض هكذا. باقر بن اسمعيل بن باهر بن اسمعيل من عماد، إلى أن الصل بآدم أبي البشر عبيه السلام، و لعلّ بلُجار حدّ صاحب الجوهر لأبيه قلبّن الله أسرارهم و ترجمة صاحب الجوهر لأبيه قلبن الله أسرارهم و ترجمة صاحب الجوهر لأبيه قلبن الله أسرارهم و و حاصرها ١٤٢٦ في «مكارم الآثار ٥ ١٨٧٦ فيما بعدها» بماليقية و حاصرها ١٤٢٦ فيما بعدها».

«إجارة» ص ۱٤۷ رقم ۱۸۸ أقول راجع (ح١٦ ١١٠٤) و سيأتي للمحار في هذا الجرء (ص١٦٩: ١٦٩٠) و انظر (تسم أمل الآمل ص١٢٠) و (انكواكب المنتثرة ص٨١ و ١٩٠) و ما كتبته بمامش للوضعين. «إجازة» ص ١٤٧ رقم ١٨٩: أقور أصل هذه الإحارة الشريفة بخط الجمير و حاتمه في ظهر نسخة الأصل من كتاب «مشهى سقال» لنمجار الموجودة في (كتابجانه موكوى دانشگاه تحران) و صورة الصفحة المشتمنة على الإحارة مطبوعة في فهرس المكتبة (ص١٦٧) و المقرؤ فيها تاريخ الإحارة سنة ١١٩٥ و المهم الذي عقل عنه أصحاب الراحم أو خفي عنهم أن المجار كتب بريخ وفاة المجبر فوق إحارته بهذه الصوره [توقى الأقا قدّس الله فسيح تربه صبيحة يوم السنت باسع عشري شهر شوال المكرم سنة ١٢٠٥] انتهى و هذا هو الموافق لما ذكره القا أحمد حفيد المجبر في كتاب «مرأة الأحوال ص١٤٠٥». م غر عفي عنه في ليله ١١ ح ٢ منه ١٤١٢

«إجارته» ص ١٤٧ رقم ١٩٥٥: أفول و طبع إحارته أي إحارة الوحيد النهبهافي فلسيّد ميررا محمّدمهدي من أي القاسم الموسوي الشهرسناي الدوفي ١٢١٦ في صبص ترجمة المحار في أعنال الشبعة ١٤ ص ١٤ عمد) مقدار بعنف صفحة و بعدها إحارة المحار الله كور لتنميذه الشبع ملا محمّد فاصل السمالي أصبط من الأولى

ص ٤٨: لم يدكر شيحنا المؤلّف إجارة لجنّان العلاّمة الكبير الحاح الشيخ محمّداقر بن العلاّمة الأجل الشيخ محمّداتقي للسخد شاهي الإصفهاني ره سوى ما يأتي في ص1٥٨ رقم ٧٨٣ أنقرت عن مكالها سهواً

«إجمازاته» ص ۱٤۸ رقم ٦٩٦، محمد يوسف. راجع (اجهاديّة) في ح، ص٢٩٨ رقم ١٤٠١.

«إحارة» ص ١٤٨ رقم ١٩٨. دكر الشبح على الدواي في رحياة الوحيد المهمهايي ص ١٧١ ط ٢) أن يسخة هذه الإجارة في مكتبة منك التجار يطهران و نقل عمها قطعة مترجم بالعارسية و قوله (مجموعة الشبح عبدالحسين) أقول مراده كتاب الإجارات الدي مرّ ذكره في ص١٢٦ الرقم ٦٠٥.

ص ۱٤٩. أقول رأينا في (أعيان الشيعة ٥٣ (٦) لشيخنا في الرواية السيّد العلاّمة الأمين العاملي ما لفظه [السّد الأمير أبو حسن الاسترآبادي بلشهدي دكرباه في الجرء السندس ثمّ عثربا على صورة إجارة انحسني به فأعدبا ذكره هنا قال المحلسي (كدا في الموضعين و يا ليت شيخنا السيّد راعي شرط الأدب في حقّ أكابر العلماء و أعاظم

العقهاء و لكنه مع الأصف لايبالي بحدا ، لأمر بالسبه إلى عبر من لم يكن من العرب خصوصاً الرعين الأوّل من العلماء أمثال العلاّمة الإمام المحدد البحر الموّاح مولانا المحلسي و سيّدن الجدد الإمام العلاّمة المحدد آية لله العظمي السيّد ميرز، محمّدباقر الموسوي الإصفهالي صاحب روصات الجنّات قدّس الله تعالى أرواحهم مع أنّ موضوع كتابة تعظيم رحال الشبعة و تكريمهم و الله من وراء القصد و هو اهادي إلى سواء السبيل ثمّ إنّه بقل تلك الإحارة في ٢٧ سطراً و لم يدكر كشيخنا المصنّف مأخاه و السلام

«إجازة العلامة المجلمي للعلامة المولى أبياخسس الشريف» ١٤٩. ١٧٠٤: ٣. قلت قد مرّ دكر هذا الشريف و إحارته للسبّد مصرائلة الشهيد في ص١٢٧.

«إجازة العلامة المجلسي للشيح أحمد بن محمد» ١٤٩، ٧٠٦ م قوله «في العيص القدسي» أقول: أخدها المحدث النوري عن «بؤلؤة البحرين» و إن لم يصرّح بدلك مثل ما ذكر أبضاً في «خاتمة المستدرك مهم» بلا عرو، و انظر ترحمة الرّجل في «الروضات» و توحد بسخة الإحاره أيضاً تعصم حلف الإحارة رقم ١٠٧٠ في خرابة الكتب البحقي المرعشي يقم.

أمول هذا ما كنسه قدرماً ثم في أوائل ههر شوال المكرّم ١٤٢٠ راحمت فهرس المكتبة المرعشية ج١٥٥٥ السبحة رقم (٥٥٨٢) فرآيت آله ذكر المهرس هناك إحارة الشبيح عبدالله بن صالح السماهيجي لنشيخ ناصر بن محمّد اخارودي المورّخة سنة ١١٧٨ ثم قال إنّ معها إحارة العلاّمة المجلسي لنشيخ أحمد بن عمّد بن يوسف البحراي مبتورة الأحر و الكانب هو حسين عمّد البحراي كتب الإجارة الأولى في ليله ١١ دي حجه الإعشرة و من أعجب المعجائب و أعرب العرائب أنّ السبّد الإشكوري مؤلف فهرس المرعشية ذكر في ترجمة الشيخ أحمد في كتابه (إحارات الحديث ص٢٠) ما بصّه (و أكدّ في آخره و ميورة في بحلّد إحارات الحديث ص٢٠) ما بصّه (و أكدّ في آخره (ص٢٠) الله بقلها عن بعار الأبوار و هذا بوع من التدليس و قد تكلّمت معه صباح يوم الأربعاء الرابع أو الحامس من شهر شول الكرّم هذا باطائف و هو في يته في قم و ذكرت صبحه هذا فيم يحر حواباً

«إجارته» ص ١٤٩ رقم ١٤٩ س ٢٣، قطعة أقول انتمنت تلث التسخة الثمينة إلى

مكنة أسال قلس الرصوي بمشهد مقبس و تلك الإجارة مسبوقة باستجارة المجار من حماب المجير ثم بعدها إجارة العاصل الهدي له كما تأتي في ص٢٣٧ رقم ١٣٢٧ و طبعت صورة الاستجارة و قطعه من رجاره بعلامه المجلسي في ح٢ من فهرس بلك المطبعة مقابل ص٢٦١ و حصلت عدما مصورة الحميع فأوردناها في كتابنا «رياض الأبرار» و الحمد بقد ثم إن مجار ره أورد صورة الإجاريين في برحمة نفسه التي أوردها في حاتمه كتابه «تصريح القاصد لتوصيح القاصد» و طبعت الحاتمة المذكورة بتمامها في حاتمة كتابه «رواهر الجواهر» بإصفهان مسة ١٣٧٩.

«إجارة العلاّمة المجلسي للشبح ربى العايدي، ١٥١: ٧٢٦: ١٩. أقول راجع الدربعة ح١٢ص١٢

«احبرته» ص ۱۵۲ رقم ۷۲۸ رجع (د ب صنوة البيل ۲۳. ۱۱۷)

«احارة العلاَّمة المجلسي» ١٥٤ لمولاً، تشبح محمَّد بن الحسن الحرَّ العاممي. تستحتها في «سفسه لمبررا ألي طالب» نصر الدريعة ج١٢ص١٩٠ و راجع ما مرَّ في ص١٥١ س١٦

﴿ إجارة العلامة محمد باقر الجمسي ﴾ ص ١٥٤. لدسيح تعام الدين محمد البسطامي تاريحها ثالث شهر رحب ١٠٩٥ مطبوعة في (فهرست بسخه هاى خطى كنا عابه جامع گوهرشاد مسهد مقدس ٢٠٧١ ـ ٤٢٨] عن أصل حصه الشريف على سبخه جدمة مى «مديب الأحكام» [الفهرست ٢٠ رقم ٢٩]

«رحورة العلاَمة المجلسي للمولى محمّد بن أي الفتح الجيدى» ١٥٤ / ٧٥٧ أمول لعلّ المُجار هو المذكور قبل برقم ٧٤٩

﴿ إجارة العلاَمة المجلسي ﴾ ص ١٥٥. دولانا عملَد مؤمن الزاري خصوص عمرالبلاعه مع ساير ما أخده منه مختصرة تاريحها ثامن شهر رجب ١٠٩٧ بآخر نسخة من النهج [فهرست گوهرشاد ٢: ٤٤٤]

«إجارة العلاَمه المجلسي للسنّد بعمه لله الجرائري» ١٥٦- ٧١٥. فوله «مبسوطه على تحج البلاعة» أقول يعني على ظهر نسخة محضوطة من النهج و قد بقلها بطولها مؤلّف «بابعه فقه و حديث ص١٠١- ص١٠٦» و انظر أيضاً لدّى تبيها «البابعة ص١٠٦»

«اِجارِته» ص ۱۵٦ رقم ۷٦٦. براجع كتاب البابعة المدكورة ص ۱۰٦ و الطرح 1 ص ۲۲۵ س ۱ – ۳. «إجارة حجةالإسلام» ١٥٦ ٧٦٧ أقول قدَّمتُ إجارات حجةالإسلام خطأً و راجعُ أوّل تراجم «الكرام البررة»

«إجارته» ص ١٥٦ رقم ٧٦٩ س ٢٠، عبدلوهاب, يروي الميرا عدالوهاب أيصاً على الحاج ملا حسيعلي التويسركاني و أستاده حاج ملا رفع الكبلاي و يروي عن الميروا عندالوهاب المدكور عبرا عبدالرحيم الله الحاج محمدالها المدكور عبرا عبدالرحيم الله الحاج محمدالها الكناسي كما ذكر كلّ ذلك في مختصر المكارم.

«اجاوته» ص ۱۵۷ رقم ۷۷۶ "قول عطر «بنات ادماخر ح ۱ ص ۳۶۹» و ما کتبناه همامشها و همامش الکرام البررة في قرحمة المجار رهم ۱۵۱۲

«إجارته» ص ۱۵۸ رقم ۱۸۰ س ۱۱، على الفتدا الصّواب الاقتداء أقول و مش هده الإجارة توجد في صور إجارات العلماء عنجاح آقا محمّد بن الحاح محمّد لراهم الكرياسي في مصبح كتابه أنواز الرول في عتدل صورته و فيه أيضاً الموصه العارسه و تاريحها تأمن شهر شعبال سنه ۱۲۱۹ تُنعق السّد كرد كنب أولاً هذه الإجارة لصهره اله محمّد ابن خاجي الكرياسي ثمّ حدّدها تشاليق المذكور في المن الذي كان روح احت الحاح محمّد الراهيم المذكور و عندا أيضاً فسجية تنبث الإحاره استسلحتها بيدي في سنة الحاح محمّد الراهيم المذكور و عندا أيضاً فسجية تنبث الإحارة استسلحتها بيدي في سنة واحدة من دون ذكر اسم الوائد و ليس في الإحارتين سوى اسم المحار (اقا محمّد) و الأوضاف واحدة من دون ذكر اسم الوائد و ليسبه و تحلف عباره لتوصية و ابني أشار إليها في المتن تاريحها في سنحتنا (۲۹ رجب سنة ۱۲۵۹) و الله العالم حقايق الأمور، م عر حرّد في ليلة العاشورا ۱۶۰۹

«إجارة العلامة ميروا محمد بالربن ميروا رين لعابدين» ١٥٩. حدّ الإمام المحدِّد صاحب الروصات فلس الله روحه للميروا محمد شمد في إمام الحرمين كلب له الحارتين إحداهما الكنيره السأخرة السخيها في «الشجرة مورقة» للمحار و الأخرى الموسطة الريحها «عصيرة يوم الإثنين الحادي عشر من رجب مرجّب المكرّم سنة ثلاث و تمايين و مأتين بعد الألف» للسختها في سنّه صفحات في كلابنا رياض الأبرار لحظ حدّ العلاّمة الورع السيّد حلال الدين (روضائي) ابن العلاّمة المفيه الحجّة السيّد ميروا مسيح المحار عن إمام الحرمين المدكور كما يأتي تمامش ص ٢٢٩ و قد رأى شيخنا المصنّف وه عند الشيخ

محمد السماوي ره في السجف لأشرف مسحة كتاب المشكاة في مسائل الخمس و الركاة الإمام الحرمين كما يأتي في بحلّه رح ٢ - ٥٦ - ٢٩١٤) قال (و في الحرها يجارنا الحاح ملا حسين علي المويسركاني و إحاره صاحب الروصات محطّيهما له في سنة ١٢٨٣) التهى مع تصحيح لارم. و انظر إجارات الرجل في «الشجرة المورقة ١٢ - ١٢٢ ١٢٢».

«إجارة السيّد المحقّق الداماد السيّد أحمد من رينالعابدين» ١٥٩- ٧٩٠. أقول مسجتها عندما بحطّ حدّما العلامه عنتتُع لحاج السنّد محمّد شقيق حدّما الإمام المحدّد صاحب الروضات.

ص ١٥٩ س٣٠، سه ١٠٤٠ أفور هذا ساريح أعني ١٠٤٠ هو الصحيح في وفاة سند الداماد على ما تحقّق عندي دون ١٠٤١ كما في عدّة مواضع فلاتعفل

﴿ وَحَارَةَ السَّدَ الْحَقَقَ الدَّامَادِ ﴾ ص ٢٠ أيضاً بنعص تلاميده مختصرة كتبها على السَّحة الرَّسالة الحلقة كما تأني (٣٤٦ ٧٠١)

«إحارة» ص ١٦٠ رقم ٧٩٥ إمحمدياقو المنظم رقم ١٤٠

وإحاره العلامة مولاما محمّدتقي الجمسي في ص ١٩٢ بسيّد أمير محمّدهاشم في خصوص رواية (الحرر اليمالي) المذكور في موضعة من الدريعة و قرائته وضف فيه المجال بقوله [و بعد فقد التمس متي السبّد سجيب الأديب الحسيب رندة السادات العظمام و النقباء الكرام الأمير محمّدهاشم أدام الله تعالى تأييده] الح وجد الإحارة المحدّث البوري على فنهر الدعاء المذكور بحط المحير ره فيقل تمامها عنه في كتابه [دارالسلام ١٠ ١٦٠ – ١٦٠] و صورة الإجارة أيضاً مع الدعاء موجودة خط العلاّمة المبر محمّد حسين بن المبر محمّد صابي الحائونابادي في كتاب دعاء نه رحمه أو كتبها بحطّه في ١١٣٦ عام فتة أفقال و توجد بسخة كتاب الدعاء في خرية كتب مكتبة مسجد جامع گوهرشاد في مشهد الرصا صنواب الله عنه كما في فهرسها الأوّل المختصر ص ٢٠٠٠.

«رجارته» ص ١٦٢ رقم ٨٠٥ عـدي بحمده تعانى مصوّرة أصل هده الإحارة و سنحة في مجموعة صعير الحجم أوّلها وحبرة محلسي معها يجارة صاحب المعام الكبيرة. «إجازة المولى محمدتقى المجلسي لمعحقن آقا حسين بن جمال الدين» ١٦٢: ٨٠٩. سمحة أصلها بخط المحيز في كتابما «رياص الأبرار».

ص ١٦٣ س ١، اواخوها أقول ما أورده شيخا رحمه الله هنا بقلاً عن الإجارة صحيح في الاساد أمّا مع التصرّف في عنارات الإجارة فنصّ كلام التقبي المحلسي بحظّه عدمه الرحمة في كتابنا محستين دو گفتار ص ١٠٩ مصوّراً و قبله أيضاً روايته عن الشيخ البهائي عن الشيخ عندالعالي عن أبيه في ص ١٠٦ مكرّراً و السلام

«إجازة المولى محمّدتقى المحسى» ١٦٦، دولان محمّد صادق من دون أيّ مير في أربع صمحات كنار مصوّرة أصفها في كتابنا المدكور و ناريجها محرّم ١٠١٨، راجع بسنجة الأصل من إحارات البحار قـ١٥١ رقم ٥١.

«إجازة» ص ١٦٣ رقم ٨١٤، محمّداتي: السيّد محمّداتني هذا مجار عن العلاّمة السيّد عندالله شبّر كما بأتي بالرقم ١٠٦٨ و يأتي له إند نه النحرير ٢٤: ٢٩٧. ٢١٢٢].

«إجارة» ص ١٦٤ رقم ١٨٥ أقول راجع (الأنوار الساطعة ٣٠) و (اخفايق الراهمة

«إجارة» ص ١٦٤ رقم ١٨٠٠ أسماء المحارين من حلَّما الشيح الأكبر في كتاب بيان سُبل اهداية جا ص٩٣ قما بعد.

«إجازة» ص ١٦٥ رقم ١٦٥؛ أقول ثمّ حدد ضبعها الأخ العاصل الدكتور حسين علي معموظ الكاطمي في «كتاب الإحارات الشيخ أحمد الإحسائي ط المحص ١٣٩١» و في تلك الإحارة مدح ببيع في العاية من حداً الشيخ الأكبر الشيخة بحرالعبوم طاب ثراهم بأعظم المدالح و أحل المحامد و للمبيد حينه دول الحمس و الحمسين و كانا متقاربي السنّ عقد ذكروا أنّ ولادة السبيد سنة ١١٥٥ و ولادة الكاشف ١١٥٦ و هكذا كان دأبه النيريف احترام أعاظم المنادات الأشراف و يحلال أكابر المجتهدين الأمجاد لا سيّما في دلك الرمان الدي كان آخر دور خياه الأحبارية المعامدين للمحتهدين و بدو طهور الكفار الحربين من ملاحدة المحدين فالمشيخ يدفع بإحدى يديه مكائد الميرا الأحباري و بالأخرى مظالم عدو التي (ص) عبدالعربر الحدي و مع هذا و داك يرفع رايات المق بتاليمه و أمواع تبليعه و ترويجه و تربية طلاب العدم و حمايتهم و من جملة ما ذكره في بتاليمه و أمواع تبليعه و ترويجه و تربية طلاب العدم و حمايتهم و من جملة ما ذكره في

حق المجتهدين من معاصريه هو ما وصف به صحب رياص المسائل مع آنه كان أصعر من الشيخ بحمس سبين أو أريد فتراه يمول في كتابه الثمين «الحق المبين ص٨٨» ما لفظه الشريف «جناب ربلدة المجتهدين و أفضل بعدماء العاملين مولانا و مقتدانا مير سيّد علي دام فلله انتهى المقصود من كلامه و لايجمى أنّ الشيخ ذكر كلاماً في كتابه المدكور ص١٨ حول [الحريرة الحصراء] الآي في موضعه من الحيم و إن قصّتها تما يرويه القصّاص و لا أصل ها ثمّ أنكر رأساً وقوع رؤية أحد لصاحب الأمر عجس الله تعالى فرجه بعد العيمة الكيرى استناداً إلى أحمار الناب فراجعه، و السلام

«إجارة الفاصل الجواد للسيّد مير محمود» ١٦٦: ١٣٦، قوله: دكرها سيّدنا الحسّن الصّدر في التكملة. أقول دكرها قبله جدّبا الإمام المحدّد في الروصات: ١٥٦ مع توصيح لترجمة المجار،

«إجازته» ص ١٦١ رقم ٢٠٠ س ٢٠ ألول و أما أقول إحارة الحاح ملاً عبدالوهاب القروبي الواسعة من السيّد الجواد عاريخها ١٣٢٧ في النجف الأشرف كما في مجموعة إحارات و رسائل له تخط عمّا الأعلى العلاّمة السيّد جواد عليه الرحمة و ليس في كلام سيّد الأعيال في وصف المجار سوى الامير عبدالوهاب و م يعرّقه مطلقاً عبظته رجلاً آخر لم تعرفه لحدّ الان و هملة بص كلام السيّد الأمين في آخر بحلّد كتاب الماجر من مصاح الكرامة (ص ٧٧١ ط ١) «يروي عنه بلميده صاحب الجواهر (إلى أن قال) الاميرا عبدالوهاب و وأيت إحارته له و تاريخها في شهر ربيع الأوّل سنة ١٣٢٥» ابتهى و عبدالوهاب و وأيت إحارته له و تاريخها في شهر ربيع الأوّل سنة ١٣٢٥» ابتهى و ليراجع لراماً فهرس مكتبة الفيصيّة بقم بلاً ستدي ٢ ، ٢ ص٥٥.

«إجارة العلامه الفقيه المشيخ حس ابن الشيخ الأكبر» ١٦٥. أقول يروى عن العلامة الحال الشيخ حسن بن كاشف العظاء أيضاً ابن احته الذي هو حدّنا من قبل بعض الأمّهات أعني العلامة الكبير الحاح الشيخ محمّد باقر ابن الإمام العلاّمة الشيخ محمّد تقى عمشي المعالم (قلّس الله أرواحهم) كما في «أعبان الشيعة ٤٨ ١٢٠٠ ١٣» و صرّح شيخنا المؤلّف ره في «النقباء ١٩٩١» بعمّده عبد حال المعظّم المدكور و إن لم يصرّح بروايته عبه و سمّعت أنه ذكر نفسه ثلث الروية في إحارته لتلميده الشيخ محمّد باقر الاصطهاماتي المقتول و قد صرّح شيخنا مؤلّف بأنّه حصلت له الإحارة منه في ترجمة الرّحن في «النقباء ٢١٢» و مرّ دكرها في (ص١٥٨. ١٨)، و أمّا نسختُها مكانت في الرّحن في «النقباء ٢١٢» و مرّ دكرها في (ص١٥٨. ١٨)، و أمّا نسختُها مكانت في

(محمع الإحارات) لحميد المحير ألعت رحمه نقه و لكنها تما لم أستسبخها و الأسع لعقدال أسحه المحمع الإحارات) لحميد المحيد المحمد بثم إنه دكر معلم الحسب آبادي ره في «مكارم الاثار ٣: ١٠٠٧» رواية حدّما الشبيح عن خاله الشبيح حسن استباداً بني إجارة خالبا الحاح الشبيح محمّد على ابن المحار كما ذكر هناك ساير روايات حدّما مدكور مع مستداقها فليراجع و انظر ما مسدكره من إجارة شبخنا مرتصى الأنصاري له

«إجارة الشيخ الحسن بن الحسين بن عنى الدرويستى» ١٧٠: ١٥٠، أقول الصّواب الدوريستى بتقديم الواو على الراء. ثمّ إنّه بقل مؤلّف كتاب «عوام العدوم و المعارف» هذه الإحارة في كتابه و قال في أوّها ما بضّه «قال أستادي العلاّمة رفع الله مقامه قد رأيت هذه الإحارة قد كتبت على ظهر كتاب الارشاد» الح و أستاده المدكور هو مولان العلاّمة المحلسي قده في إحارات البحار و هي أوّل الإحارات بعد دكر هوائد متعرقة.

«إجارة» ص ١٧٢ رقم ٨٦٦ س ٢٢، التكفية أقول حق السبق في مصمار الإشارة إلى هذه الإحارة بل بقلها صورها بكامنها الإمام المحدد آبة الله العظمى صاحب الروضات أعلى الله تعالى درجه في ديل ترجمه الشيخ حسن (رقم ٢٠٢) و بكن الشبخ المعسم أحب أن يستدها إلى شهخه سيدنا الحسن صدرالدين مع أنه باقل عن الروضات و الله من وراء القصد، م عر ٧ صَعَرَ ١٤٢٣

«إحارة العلاّمة الشيخ محمّد حسن بن عبدالله الدمة بي لولده» ١٧٣ مم ١٠٨ م أمول بفلها المحارة المسلّمة الشيخ محمّد حسن بن عبدالله المعارف أيصاً في كتابه «تنقيح المقال ٢٠ ٢١٠» و من العريب فيها إحارة رواية كتاب «العوالم» مع فقدان الطريق إلى مؤلّمه.

«إجارة سيّدها العلاّمة أبي محمّد الحسن صدر لدين» ١٧٤. للشبح حيدرقلي خال سردار كابلي قلّس الله تعالى روحيهما. اسمها «النّمعة الحيدريّة» تأتى في اللام.

«إجارة جانبا العلاّمة الحجة آية الله الحاح ميررا مبد حسى» ١٧٤. لهذا الصعيف صاحب التكملة، و المحيرُ والدُ أمّي و عمُّ أي «رصوان الله تعالى عليهم» أجاري بخطُه الشريف مرّتين صورتهما بن أصبهما في كتابنا «رياض الأبرار» و أحار جمعاً من أصدقائنا أيضاً. و ليعلم أنّي ما قبدت هذا الطلب في حواشي الدريعة و لا ساير إحارائي الكثيرة فقد تركت الجميع لكتابي المذكور في الإحرات إلاّ أنّي أحببت التبرّك هنا باسمه الشريف قلين الله عالى روحه، و تفصيل ترجمته يطلب من كتابنا المطبوع في حياته.

«إجازته» ص ١٧٦ رقم ٨٩٩ س ٢١، الشيخ رين اللين. أقول هذا لايلائم ما في سنخة الأصل من إجازات البحار الموجودة عندنا مصورتما و المطوعة أيضاً مؤخّراً في المحار المحديثة (ح٧٠ اص ١٣٧) فصريح كلام الكاتب تنك السنخة أنّه محمّد حسن المعجمي موالماً و مسكماً ابن محمّد عنى بن الحسن الاسترآبادي بريل المحمد الأشرف و آله فرع من الكتابة في مشهد الرصا صفوات الله عنيه عراسان في سنة ١٠٩٦ فأين هذا من ذاك و الله العام. مع رحرّره في الجمعة ٢ ع ١ سنة ١٤٠٦

ثم إله قال المصلف ره في الحقائق الراهنة حول هذه الإجارة ما لفظه الشريف «و قد طبعت إجارة بني رهرة في محلّد إجارات البحار مع أعلاط كثيرة سلّت مشاكل الأصحاب التراجم و للمهرسين، انتهى و هذا حقّ

«إجارته» ص ۱۷۷ رقم ۹۰۰: انظر وصف هده الإحاره و سنخة الخلاصة في (ج۷ ص٢١٤– ٢١٥ رقم ۲۰۶۰).

«اجارته» ص ۱۷۷ رقم ٢٠٤١ أقول راجع الدريعة -٢٤١ ٤٠٤: ٢١٤١ في حائمة البحث.

«إجارته» ص ۱۷۷ رقم ۹۰۷: أقول هذه الإجارة موجودة ... و انظر للمجار (تحرير القواعد المنطقيّة ٣: ٣٨٨: ١٣٩٥)

واجاره العلامة الحكي ص ١١٧٠ لسبد صدرالدين محمد أبي ابراهيم الدشتكي عنصرة كتبها على سلحة من «حلاصة لأقوال» في منصف جا سنة ٧٢٤ ببعداد قبل وفاته بأقل من سنين بشر صور تما الدكتور عبدالله فياص في كتاب [الإحارات العلمية عبد المسمون ٨٨] عن تسخة شيخنا المصنف ره.

«إجارة الحاج مورا حمين الوري للشمح مدا حسين بن عيسى» ١٨١: ٣٣٣: ٢ قوله عيسى، الصّواب عش بالشين المعجمة. انظر ترجمة الرحل في (مكارم الآثار ٦ رقم ١٣٨٨). ثمّ إنه قد طبع إجاره المحدّث لمدكور لابن أخنه الشبيح الشهيد المحتهد العاصل الدن مهجته في إحياء الدين الحاج الشبيح قصل الله النوري في ج ٢ من كتاب (مكتوبات الشبيح الشهيد النوري) عن أصل خط انجير.

«إجارة الشيخ حسين بن جعفر المأحوري البحراي» ١٨١. للمبر عدالداقي الخاتون آبادي, ذكرها المحار في إحارته لمحر العلوم طاب ثراه «إجازة» رقم ٩٣٥ - ص ١٨٢ س ٢، أيضاً: رقم ١٣٣١.

«إجارة» ص ۱۸۳ رقم ۹۶۱ أفول انظر ما ذكره الإمام المحدّد علمه الرحمة في مصبح ترجمة الشيخ بماءالدين محمّد العاممي في الروصات و في ترجمه الشيخ عبدالعالي ابن محقّق الكركي.

ص ۱۸۳ س ۱، للمولى وقم ۷۹۵

«إجارة» ص ۱۸۳ رقم ۹٤٤ س ۱۳، المتوفى في بيلة الإنسين رابع عشر شوال و كانت ولادته في سنة ۱۲۳۵.

«إجارة الأمير محمد حسين بي محمد صالح الحسيني» ١٨٥ المولى محمد محس المحلسي رأيت بخط حدّما المرحوم العلاّمة الحاح حيّ محمّد شقيق حدّما الإمام المحدّد صاحب الروصات (قلّس الله تعالى روحيهما) في بعص محاميعه الموجودة عندما ما نصّه: «قال الماصل الكامل العالم العيد السيّد السّد أمير محمّد حسين ابن المير محمّد صاح الحسيني وه في إحارته لابن خاله المولى محمّد محسن من المرجوم الولى محمّد صادق المحلسي وه إلى قد حرّبت ما رقمت ما أي من أدعية كتبها م بعد ما داومت قرائه في العشيّ و الابكار، فوجدت نعسي و أهدي و مالي و حيري و أرحامي و أصحابي و خاصّي محموظين محموطين و خاصّي محموظين محموسين من طوارق الليل و سوانح النهار حين تلاحم أمّواج العين في إصفهان» الخ

«إجاوة» ص ١٨٤ وقم ١٩٥٤: أقول راجع صحار الطبعة الجديدة ح ١٠٩ ص ١٧٦ و ح ١١٠ ص ١٢٣ و توجد إجارة المحير للمجار في مجموعة الإجارات الموجودة في مكتبه الوريري العامّة بيرد و هي الإجاره المرقّمة ٥١ كما في فهرس المكتبة ٣: ١٠٣٣.

«إحارة» ص ١٨٥ رقم ٥٥٥ أقول لاندّ أن يكون المجار هو صاحب «معرفة النقويم ٢١: ٢٠٠: ٢٨٠ و ٤٨٨٠».

> «إجارته للمولى محمّد طقيع» ١٨٥، ٩٥٦ أقون راجع ح١٨ص٣٧٩ «إجارته» ص ١٨٥ رقم ٩٥٨ س ١٢، تأتي: يعني في ج٢٢ ص٣٣٣،

«إجازته» ص ١٨٥ رقم ١٩٥٨: أقول كانت نسخة الأصل من هذه الإجارة بحط المحير عند المحدّث النوري كما في كتابه «الفيص القدسي ١٤٤ ط ٢» و نقل هماك عنها بعض المطالب و سيأتي ذكر الإجارة لواند المحبر في ص١٩٩: ١٠٣٨ كما يأتي ذكر إجارة ولذه المير عبدالباقي ص١٠٤٠: ١٠٤٧.

«إجارته» ص ١٨٧ رقم ٩٧٠ أقول راجع (الصياء اللامع ص ٧٠) لشيخما المصلف ره.

و الحارة الحاح السيّد حسير بن الحاح مير محمّدعني الحسيني الكاشابي من من ١٨٨: المتوفّى ١٢٩٦ و الآثار، انظر التعليقة على ص ٢٥٦.

واجازة آقا حسين بن جمال الله عهد الخوانساوي في ص ١٠٩١ المسيخ الحرّ محمّد بن الحسن العاملي رحمه الله تعالى عليهما تربحه ١٠٩١ الحط حدّدا الحجّه الكير الحاج السيد رين العابدين والد الإمام المحدّد صاحب الروصات قدّس الله تعالى روحيهما في وسط مجموعة رسائل مخطّه الشريف و هي في صعحتين صورتها في كتابنا (رياص الأبرار) و إحارة آقا حسين و السيرواري و المحسى للملا عدالله الأرديني مذكورة في (نحوم السماء ص ٢٠٤) و (الكواكب المنتزد ص ٢٠٤).

«إجازة» ص ١٨٨ رقم ٩٧٢ الطر كواكب المنترة ص ٢٢١ و م يدكر المصبّف مكان بسخة الإجارة مطلقاً و لكنه ذكر رؤيته للإحارة.

«وجاوله» ص ۱۸۸ رقم ۹۷۳: انظر الروضه النصرة ص ٥١٥.

«إجارته» ص ۱۸۸ رقم ۱۹۷۱: موجودة في إحارات البحار و ارجع الكواكب.

«إجارة» ص ١٨٨ رقم ١٩٧١، أقول ثمّ حدّد طبع هذه الإجارة الأح الدكتور حسين الرجارة الأح الدكتور حسين بن علي آل محموظ حفظه الله تعالى في «كتاب إجارات الشبح أحمد الاحسائي ط المحد ١٢٩٠ و الإحارة مبسوطة نسبياً أملاها الهير قبل وفاته بعامين تقريباً عني تلميده الشبح مرروق بن محمّد البحراني فكتمها هو بحطّه كما ذكر في أحرها

«اجارة» ص ۱۸۹ رقم ۹۸۲، حسين تم يدكر الرجل صاحب أنوار البدرين فدكره ولده في ديل الصفحة ۱۱٤ مقتصراً على ذكر كتاب له في فقه الطهارة و الزكوة و الحمس و الصوم فحسب. ثمّ إنّه سبأني ذكر أوّل مشايخه الشيخ عبدالله البلادي في ص ۲۰۵ رقم ۲۰۷٤.

ص ١٨٩ س١٦، المولى محمّد رفيع: انظر له «شرح النهج» في ج١١٦ ١٢٦: ١٩٦٤

«إجارة ميروا حيدر على لميروا غلامسير» ١٩٠٠ ١٩٠٠. قال شيخنا المصلف وه في كتابه «الكرام. ٤٥٢» يدَّ صورة هذه الإحارة في «مستدرك الإحارات» لشيخنا الميروا محمَّد الطهراني قده. وإجازة السيد حيدر بن محمد بن ريد الحسين النقيب كمال الدين وس ١٩١ المحار عن الشيخ محمد بن على بن شهر آشوب (رقم ١٢٨٦) سنة ٥٧٥ لتلميده الحسن بن محمد بن يجيى بن عبى بن أبي الجود في منة ٦٢٩ راجع « لأموار الساطعة ص ٥٨».

«إجازته المسوطة الكبيرة المبر عنها برسانة أنساب المبسي» ١٩١: ٩٨٨. أقول راجع الدريعة ح٢ ص٣٢٢ س١ و ص٣٨٢ س١٠ و الكرام البررة ص٤٥١

«إجارة» ص ١٩١ رقم ٩٨٩ أقول قد أورد شيحنا للصَّف طاب ثراه للشيح الجمير قلّس الله تعالى روحه ترجمة حافلة عجيبة في «الكرام البررة ٤٩٤–٤٩٩» و لم يذكر هناك أيضاً مكان وجود نسخة الإجارة لفنها كانت في بناص منشآت المجار المذكور في الدريعة ٢٣٠ ٣٢، ٣٢١ و في ترجمة المجار في «لكرام ٧٦١»

«إجارة السيّد رصيالدين للميرا أحمد» ١٩٢: ٩٩٥. أقول عبدنا نسخة هذه الإجارة عبط جدّنا العلاّمة الحاج السيّد محمّد شقيق صاحب الروصات أعنى الله مقاميهما و همي تختلف مع ما نقل في نلتل من مفتتحها و سريخها.

عواجازة الشيخ وضا بن وبرالعابدين العاملي﴾ ص ١٩٢ للسيّد محيىالدين بن فصل الله الحسني العلوي العاملي العاملي العاملي العاملي العاملي العاملي العاملي العاملي العاملي الورد أكثرها في (أعنال الشبعة ١١٠ ١١٤ عد كبيرة) في ديل ترجمة المجار و هو من علماء أواحر القرب ١٣٠.

«إجارة» ص ١٩٣ رقم ٩٩٨، طبعت في إحارات البحار الطبعة الحديدة ص ١٠٨، ١٢٧،

«إجازة» ص ١٩٣ رقم ١٩٩٠: أقول الصواب ما فهمه سيَّدنا الحسر فإنَّ المستعاد من الإحارة لنشيخ محمود المدكور أنَّ الشبح محيي، دين يروي عن الميسي تارة بدون واسطة و أعرى بواسطة حدًّنا الشهيد الثاني فلاحظ.

«إجازته» ص ١٩٣ رقم ١٠٠٠؛ طبعت في إحارات البحار ١٠٨: ١٤٣.

«إجازته» ص ١٩٦ رقم ١٠٠٠: هذه الإجازه في الطبعة الجديدة لبحار الأنوار ج ١٠٨ ص ١٤٦ الا و عبدنا نسخة منها بحط جدًنا السيّد محمّد النسه الله تعالى خُلل النور في مجموعة رسائل من بجاميعه القيّمة، كتنها في ٧ ج٢ منة ١٢٥٤ عن خط والده الماجد قدّس الله روحيهما نقلاً عن خط الأمين الاسترآبادي المقابلة على نسخة خط حدّنا الشيخ حسن بن الجمير الشهند ره و أيضاً نسخة أخرى تحط حبيب بن أحمد في مجموعة رقمها ١٤٤٩ تاريخها سنة ١٢٤٣ و نسخة ثائة عندنا في مجموعة ٣٣ رسالة (سيّد) كاتبها

محمّد مقيم بن محمّد باقر الإصفهاني كته في يوم الأحد ٢٨ ج٢ سنة ١٠٧٦ عن يسخة محط جدّنا الشيخ عني بن محمّد سنط ابحير ره و توجد بسخة في المركزي نحط الحاح سبّد حسين بن الحاح مير محمّد على الحسيني الكاشاني مع إجازه الكاتب لتلميده المولى محمّد حسين بن محمّد باقر الآراني الكاشاني كما في فهرس المركزي بطهران ٢: ٤٧٧ فما بعدها و لندكر الحاح السبّد حسين في انتعليقة على ص١٨٨ و ٢٥٦ و في الفهرس اللهار منه جدّ الشاعر المعاصر (نظام وفا).

«إجازته للشيخ سلمان» ١٩٤ ١٠٠٣ ع أقول يُراجع الدريعة ح10: ١٧٥: ١١٧ و ح٢٣: ٢٠٩: ٢٠٩ و «نسخههای خطًی دهر ١١ و ١٢ ص٦-٨٣٥» و «تقويم تاريحی» لكاتب الأحرف.

ص ١٩٤ س٥، هنية المريد اعدم أنّ سنحة المنية هذه التي رآها المصلف ره هي الموجودة في مكنة الاحواد ملا بحمّدحسين القمشهي الكبير في المحف كما يأتي في «منية المريد ٢٣ ٢٠٩ ١٩٥٩» و انتقب كتب تلك المكنة إلى مكنية الحسبيّة النستريّة بتلك الملدة المطلبة و يطهر من فهرسها مطبوعة في «سنحة هاى عطى دفتر ١١ ١٠٠ مروة و مدالك الملدة الثاني طاب مثواة و مدال ١٤٠ مي المواد والمسلحة من مجموعة رسائل كنّها لجدّاً الشهيد الثاني طاب مثواة و هي نتايج الأفكار واصية المريد واكشف الرية والمسكّن المؤاد وارسالة في طلاق العائب والمسألة الصمال واعبرها والمث مجموعة المعيسة كلّها بحط الشيخ سلمال المجاز وقد دكرها المصنف كلاً في مواضعها. ثمّ اعدم أنّ التاريخ المدكور للإجازة «. .»

«إجارته» ص ١٩٤ رقم ١٠٠٥، أقول بقلها العلاّمة المجلسي في [الطبعه الجديدة من البحار ١٠٨ -١٣٩ -١٤٢] على خط حدّما تشبح محمّد سبط المجير و هو على عط المجير في البحار ١٠٨ -١٣٩ -١٤٤] على خط حدّما تشبح محمّد سبط المجير و هو على عط المجيرة ١٠٤ آخر نسخة شرح اللمعة محط المجار كما يأتي وصف تلك السبخة في «الروصة البهيّة ١١؛ ١٩٥٠ -١٩٥٢ و ليعلم أنّ عندما في مجموعة ٣٣ رسالة محط محمّد مقيم بن محمّد باقر الإصفهائي كنبها في ١٠٧٠ صورة إجاريس عبر المذكورة في المتن هما أيضاً لنفس المجير و المجار مختصرتان إحداهما بتاريخ يوم الإشين سادس صفر ٩٦٠ و الظاهر الله كتبها بآخر نسخة كتاب الرعاية له و الثانية تاريخها يوم الحميس منتصف شهر شعبان ٩٦٠ و هو البوم الذي كان انبهاء فرائة المجار على المجير عدّة رسائل في عدم الحساب فكتب له الإحارة بآخر تلك النسخة و قد بالع جدّما الشهيد في مدح المجار في هاتين الإحارتين و الإحارة بآخر تلك النسخة و قد بالع جدّما الشهيد في مدح المجار في هاتين الإحارتين و

لغَّبه فيهما بعلاءالدين و علاءالمُّلَّة و الدين إن صحَّ لمقن

«إجارته» ص ١٩٤ رقم ١٠٠٦ طبعت في البحار الجديدة ح ١٠٨ ص ١٧٢.

«إجارة» ص ١٩٦ رقم ١٠١٩: أقول و طبع إجارة الشبع محمد سعيد هذا للملاً مهدي بن المحقق الملاً مجمد المرافى ره الدي مرّ في تكملتنا هذه ذكر إجارة أخيه العلاّمة المولى أحمد له في أوّل كتاب «جامع لأحكام أو الرسالة الشكلة» للملاّ عبيملد الساوجي والد الملاّ حبيب لله الكشائي و تربع الإجارة يوم الأربعاء ثالث دي الحجمة ١٩٤٥ و هي في أريد من خس صفحات و قد وصف المحار المحير في إجارته للسبّد حسين الكاشاق الآق دكرها بأوصاف جميلة

«إجارة القاضي محمد سعيد بن محمد معيد القمي المقت بحكيم كوچك للمولى محمد كرم» ١٩٦١: ١٠٢٠. أقول الصوات أن الحكيم كوچك راحل آخر غير القاصي المدكور كما حقماه في محاله و لعنا نتكتم عنى دلك في معص الحواشي و أمّا المولى محمد كريم عالدي بطبة أنه الصوفي العمي المعنقف لكناب «تحمة العشق» و هو موجود عدما و راجع الدريعة ١٤٣: ١٥٣.

«إحارة» ص ١٩٦ رقم ١٠٢١ يراجع لكو كب استرة ص ٣٢٣ مع تصوير الإحارة، فإحارة السيد سيف الدين محمد الخادم ابن مخلوم الحسيقي ص ١٩٧ لمولانا جعمر بن المام الدين الطهروي، سوف يأتي وضعها عند تعليقنا على «أربعين الشهند» ص٤٢٧ رهم ٢١٨٥ «إجازة السيد شفيع بن على اكبر الموسوي الجابلقي» ١٩٧١ ، ١٠٢١، أقول ذكر المجير، سبه و ترجمته في كتابه «الأصول الكريلائية» لدي هو في جرئين

«إجارة المولى محمّد صادق... للسيّد الحبس مير أي القاسم جعمر» ١٩٨ -١٠٣١. قوله «دكره في معدد الموائد». أقول صرّح جدّنا تعلاّمة الآية العظمى صاحب معدد الموائد في هامش إحارته لشيح الشريعة الإصمهاي طاب ثراهما بوجود نسخة الأصل نتنك الإجازة عده.

«إجارة» ص ١٩٨ رقم ١٠٣٤: أقول رجع [الكرام البررة ١٤٧: ١١٧٥] و [تاريح رجال ايران ٤: ٤٠٩] ليامداد.

«إجارة» ص ١٩٩ رقم ١٠٣٨. مرّ ذكر إجارات بولده الأمير محمّلحسين ص١٨٥: ٩٥٥ فما بعدها «إجازة» ص ۱۹۹ رقم ۱۰۶۰: أقول رجع الإجارة (رقم ۲۸۸ ص۱۶۷) و أيصاً (رقم ۱۱۸۰ في ص۲۲۵) و أيصاً [مشارق النور ۲۱: ۲۷: ۳۸۳۵].

«إجازته» ص ۱۹۹ رقم ۱۰۶۱. أقول هو المجار على الملاَّ محمَّد أمين المدكور برقم ۲۸۸.

«إجارة» ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠٤ راجع مكارم الأثار ح٢٠ ص٣٦٥ و سنحة الإجارة في ملحقات العوائد الرحالية للمجار ره معنوصه في العابه لصعوبة قرائنها على من استكنها أوّلاً و سنحة الأصل منها بحط المجير كانت في الجموعة الثمينة و الدرّة العريدة عند المحدث النوري [كما في العنص القدسي ١١٥ قد ٢] و اليوم عند السيّد هاشم الطناطبائي في النجف الأشرف و مرّ ذكر المجموعة في ص١٣٠٠ وفي التكنيل بخطّه سنحة عن المحلّة الأوّل من «مجمع لإجارات الألمية» في سالف الرمان و هي الآن من جمنه إجارات «رياص الأبرار» و أمّ سنحة بجمع الإجارات المذكورة فهي محط كانب فاصل حير قدّما يوجد فيما علط استكت الإجارات بأمر العلاّمة الألفة في اسحف الأشرف عن نسخ معتبرة و نظل جنباً أنه استسنخ إجازه المير عندالنافي عن استحف الأشرف عن نسخ معتبرة و نظل جنباً أنه استسنخ إجازه المير عندالنافي عن استحف الأسرف عن نسخ معتبرة و لذا صدر من قلمه بعض الأخطاء الإملائية بملاف قد ساحة الأمل فالد كان ماهراً في لعربية حسن العارة و الكتابة جداً و وا أسعا عني أصل نسخة بجمع الإجارات المسروقة شدّ يمين سارقها آمين و مرّ ذكر إجارات والد الهير في ص ١٨٥٥.

«إجارة الشيخ عبدالعالي بن مورالدين» ١٠٥٥ أقول يروي عن الشيخ عبدالعالي المذكور أيضاً القاصي معرّالدين محمّد الراوي عن الشيخ ابراهيم بن سليمان المذكور في صلح المواهيم بن سليمان المذكور في صلحه الكور في صلحه المسيّد أحمد بن المحمد كما ذكره في حاتمة المسيّد أحمد بن المعادي العلويُّ صاحب «مصفل الصعاء» و عيره كما في «مكارم الآثار» و عيره.

«إجارة السيّد عبدالعريز بن أحمد الصادقي» ١٠٥٦ ١٠٥٦ أقول و يروي عن السيّد المحير أيضاً الشيخ حسين البحراي كما مرّ في الإحارة رقم ٩٨٢، و بعدها إحارة السيّد عن شيخة.

﴿ إِجَارِتُهُ ﴾ ص ٢٠٢ رفم ١٠٥٩: أقول أورد شيخنا العلاُّمة صاحب أعيال الشيعة بصّ

هذه الإحارة و التي تليها في كتابه المدكور (ح١٠ص٣٣١ ط كبير).

﴿ إِجَارِةَ عَبِدَالِكُومِ مِن مُحَمَّدُ الطَّيْسِي ﴾ ص ٢٠٢ غَمَّدُ شَفِيعٌ مِن مُمَّدُمُقِيمٍ ، انظر ما ذكر ده في التكملة على إجارة السيَّد ماجد بن هاشم للمجير المدكور.

«اِجَارَةَ الشَّيخَ هَيَّةَ اللهُ بِن حَامِدِ» ٢٠٣ - ٢٠٦٢. أَفُولَ هَذَا الْعَنُوانَ خَطَأَ مِن رَأْسُهُ وَ رَائِدٌ هِنَا وَ صِوابُهُ يَأْنِي فِي صِر٢٦٣ مِفْصُلاً

«إجازة الشيخ أبيطالب عبدالله بن حمرة» ٢٠٤ ١٠٦٧ أقول و إحارته الأحرى للقطب الكيدري عليه الرحمة مدكورة في «خقات العيود» لشيخا المؤلّف طاب ثراه ص١٦٣.

«إجارة» ص ٢٠٤ رقم ٢٠٦، أقول لم كانت هذه الإحارة حالية على دكر اسم والد المجار و بسبته كما هو اخال في السبخة الموجودة عندا بحظ عشا العلامة السيد أحمد ابن صاحب الروصات في مجموعة إحاراته فند توقم بعض من لم يطبع على حقيقه الأمر أن المجار هو السند محمد تقى بن عمالحي البشت مشهدي الكاشائي المتوقى ١٢٥٨ فدكره كدلت حدا الإمام المحدد صاحب الروصات في ترجمه السيد المذكور و نقله عنه المعلم رحمه الله في مكارم الآثار ٥ ١٥٧٦ و م تعطل عن أيضاً حقيقة الأمر إلا بعد ما طبعت هذه الإجارة الشريعة مصورة عن حط الأحواد الأحسانة الكاشائي في مقدعة «حامع الأحكام» لوالد الكاتب ثم بعدها مختصرة كنيه المجار مصرحاً باسمه و اسم أيه و مشايحه في شهر شعبان ١٢٦٧ في الإجارة لابن عمّه احاح السيد حسين بن الحاج ميز محمد على المحاح ملاً مهدي بن الحاج ميز عمد على الحاج ميز عمد على الحاج ميز عمد على الحاج ملاً مهدي بن الحاج ملاً مهدي المدكور

«إجمازة» ص ٢٠٤ رقم ١٠٧٠: يأتي له [ببعة الصاهية ٣ ١٤٧: ٥٠٦] و «القامعة للبدعة» في (ح ١١: ١٥ -٩٠) و له كثير عيرها و لرجمته في ألوار البدرين ص١٧٠ فما يعدها.

«إجاوله» ص ٢٠٥ رقم ١٠٠٧ أقول بسخة من تلث الإجارة في مكتبة السجمي المرعشي بقم كاتبها حسين محمد البحراني في حجة ١١٥٥ معها قطعة من الإجارة رقم ٧٠٦ كما في فهرس المكتبة ١٤: ٣٤٥: ٣٤٥.

«إجارة» ص ٢٠٥ رقم ٢٠٠٤: ترجمة الشيخ عبدالله هذا في أنوار البدرين ص ١٦٨ هما

بعدها و هو أيصاً من مشايح الشيخ حسير الـارباري المدكور في ص١٨٩ و ١٩٠ من هدا الجُلُّد

«إجازة السيّد عبدالله بن السيّد بورالدين» ٢٠٦: ١٠٧٠. أقول بسنخة هذه الإجارة الشريمة كتبتها بحطّي في عام ١٣٦٧ عن «محمع الإحارات» لابن خالبا العلاّمة التحمي ألّف و هي الآن من أحراء كتابيا «رياض الأبرار» و انظر الدّريمة (١١، ٣٧٩: ٣٧٥) و (ديوان فقير جزائري) في (٩، ٨٤٢ ٨٤٥) و راجع ح١١ ١٣ ٥٩.

«إجازة» ص ۲۰۷ رقم ۱۰۸۰ أقولُ يأتي إجارة السيّد المجار للشيخ المحير هذا (ص٢٥٦ ٢٥٦٠) و انظر «مشكاة الهذاية ٢١: ٢١»

«إجازة الحاح علاً عبدالوهاب القروبي» ٢٠٨ للمبررا أبي القاسم الموسوي. راجع ج١٤: ٩٦.

«إحارات» ص ٢٠٨ رقم ١٠٨٤ تمامها في رياص العدماء ح٢ ص١٠٤ ط هم كالتي تأبي (إجارة الموى حلالاللس محمد س أسعد ١٣١١ ١٢١٢) و يروي على الحمار السند كمال الدين اميروا الراهيم الصعوي الأردسلي بإجارة رآها و نفل عنها صاحب الرياص في ترجمه الإلحى المفركور.

«إجارته» ص ۲۰۸ رفع ۱۰۸۷ أفول انظر [إجاره السيّد ماجد ۲۰۸۷] و [إجارة السيّد صدرالدين ۲۱۸ ۱۳۰۷] و فد مكلّمنا حول رواية السيّد عليحان قلّمن سرّه و ترجمته في [شرح روصات الجنّات].

«إحارة شوف الدين علي بن حجة الشولستاني» ٢١٠. لمولانا عريرانله بن مولانا محمدتقي المحلسي تاريحها يوم الحميس ٢٤ شهر رمصان سنة ١٠٤١ في النجف الأشرف، أربع صفحات بآخر نسخة من كتاب لامتنصار لشيخ الطائفة، موجودة في الرضوية «العهرس ٥ ٩٩» و عليه قوقاة المحير بعد التاريخ المدكور و تليه إجارة محمد بن جابر بن عباس النجفي للمُحار المدكور كما سندكرها بحامش ص٢٣٢، قال المهرس يظهر من الإحارة أنّ المحار قرء الكتاب على الشولستاني و قائل سنخته و صحّحها عنده.

«إجارة» ص ٢١١ رقم ١١٠٣ أفول نظر ترحمته في [الصياء اللامع ٨٨].

«إجارته» ص ٢١٦ رقم ١٦٠٥: أقول انظر [شرح الدروس ١٣: ٢٤٢ هما بعدها] و مشرت هذه الإحارة على خط شيحه مصنف ره و تعليقة عليها في كتاب [الإحارات العلميّة عبد المسلمين ٨٩ - ٩١] للدكتور عبد لله فيّاص فراجعه و راجع لراماً [فهرست مركزي ٥: ١١٧٢- ١١٧٤]

«إجازة الشيخ نورالدين على بن الحسين. للشيخ ظهيرالدين» ٢١٢: ١١١١. أقول عددا صورة هذه الإحارة في مجموعة رسائل محط الميررا محمّد بن عبدالله الحوائساري و توجد أيضاً نسخة منها في مجموعة في المرعشية رقمها ٧٤٤٧ صعيرة رقم ٥٦٧٨، و لتاريخ وفاة المجير اختمَّق يراجع الدريعة حص ٧٢٠.

«إجازته للشيخ أي العاس أحمد» ١١١٤ ، أقول صورة هده الإحارة في «أعيان الشبعة ١٠، ٤». و أيضاً «إحارته أعي المحقق الكركي لمستد الطاهر الحسب السبب شرف السادات و الأشراف فحر درّية عبد مناف الفاصل التقي رين البستان ولدي علي الملقب بالمقي بحل السيد الأجل العاصل الكامن لحسيب السيب قدوة انسادات و المقباء ناح الدّين حسن الملقب بالفسكري ادوسوي من سادات المشهد الأطهر الأقدس الرصوي» كما وضعه كدلك في السبحة و تاريخها قرله أيضاً «في سابع شهر رجب الحرام من سنة سنع و ثلاثين و سبعماتة عديلة الإعان فاشان» النهي، كتنها المحقق للمُجار بعد سماع المُحار في حصوره الرسالة الجعمريّة للمجبر طاب مثواه، وحدث بسخة الإجارة نقلاً عن حط الحقي المجبر هامش الصفحة الأحرة من سبحة للجعمريّة للمحمد الأحرة من سبحة للجعمريّة لمستحقة.

«إجارته» ص ٢١٣ رقم ١١١٥ أقول صورة هذه الإجارة بحط حدّنا العلاّمة الحاج السيّد بحمّد شقيق الإمام المحدّد صاحب الروصات بمامش وجه الورقة الثانية من نسخة مصباح الأدعية للحدّ الأعلى الإمام الحاح مير أنوانقاسم المتوفّى ١١٥٨ عليه الرحمة و الرصوال و دولك ما هو مكتوب بالوصف للدكور.

صورة إجاره المحمّق النالي الشيخ على س عبدالعالي لأحمد بن معين الدين الخوانيساوي المش بميرك الحمد لله و الصّنوة و السّلام عنى رسونه محمّد و آله و بعد فقد وقد إلى البلدة الطيّبة المحروسة بندة الإيمان قاسان حماه الله تعالى من طوارق الحدثان افتخار اللفصلاء في الرمان نظام الملّة و الدين أحمد بن المعطّم بلكرّم افتخار الأفاصل معين الدين الخامين المخاليساري المشتهر بميرك أدام الله توفيقه و تردد ط إلى محلس الدرس الجامع لحملة

الأفاصل و شارك في سماع هذا الكتاب الشريف المشهور بالفصول ثما صقه الشيخ الأجلّ الأعظم الأفخم الأفصل محمّد بن المعمال عليه من الله الملك المبارك و الرصوال فسمعه من أوّله إلى أخره و قد أجرتُ له أن يروي عني هذا الكتاب المبارك بالاساد الذي لي إلى شيخت المشار ربيه كتب دلك العقير إلى الله تعالى علي بن عبدالعالي في البندة المذكورة في ناسع شهر رجب الجرام لسنة سبع و ثلثين و تسعمائة حامداً لله ربّ العالمين مصلّيً على رسوله محمّد و آله الطاهرين مسلّما كذا نقل عن خطّ المُجيز ره ظاهراً في ظهر الفصول

انهى حكاية ما كتبه الجدّ الحاح مير السدّ محمّد طاب ثراه هامش المصباح و السبخة في مجموعة متناسة الأحراء، و طني أن سبخة الفصول المذكوره أيصاً كانت عد جدّنا السيّد المعظّم و أنّ يعد وعاته رحمه الله بسين باعها و المحموعة بعصُ الورثة للعالم العاصل الحاج ميررا نجي بن ميرر شفيع المستوفي البيدآبادي الإصفهائي المتولّد العالم العاصل الحديق المحدّث الوري صاحب مستدرك الوسائل عليهما الرحمة و ترحمه في مكرم الآثار (ح) رقم ٢٧٧١ و أنّ بعد وقاة الحاج ميررا يحيى في ١٣٢٥ تفرقب خراسه و بيعت شيئاً فشيئاً حتى أن روقا الله سبحانه بسحة المحموعة الشريقة الدّعائبة بالبع في عام ١٣٩١ و إذا فيها نقش خاتم نستوفي «شفع يجيى في الإخره محمد و العتره الطاهره» صلوات الله و منادمة عبهم أجمعين و كتب هو حاشية في إحدى صفحات المحموعة تاريخها «١٧ شهر رجب المرحّب المرحّب ١٣١٨».

ثمّ إنّه رحمه الله كتب حول بسحه نفصول حاشية على هامش بسحته المخطوطة من حائمة مسيدرك صديقة المحدّث النوري و تقيب طك الحاشية إلى الطبعة المحقّقة للحائمة (ج٣ ص٣٣٠ طبعة مؤسّسة آل/البيت في قُم) و دونكم بصٌّ تلك الحاشية، قال:

«و قد مُنحي الله تعالى ولي البعم سخة شريعة من مصوله هذا لمسيّد المرتصى المحتصر من كتاب الغيول و المحامس سبيحا المهيد أعنى الله مَعامه و في آخرها إخارة بخط المحقق الثاني الشيح عليّ بن عبدائماني الكركيّ إجارة رواية الكتاب لبغض سادة العلماء المعروف عيرك من أحداد السيّد مُعاصر صحب الروصات و من حطّه أنه كان بلكة فاشان و كان السلّد في جماعة العلماء الحاصرين فرأوا له كتاب المصلول من أوّله بلكة فاشان و أجار له روايته و م يعلم العلماء الحاصرون اسمه و لا رسمه فإنه لاينفي من

العلم إلا اسمه لمحرّره يجيي بن محمّدشفيع عمي عمهما».

تحت الحاشية و نقول إن في كلامه رحمه عنه مواقع لسظر الأوّل قوله «لعص سادة العدماء للعروف عيرك» و أيصاً «و كان السيّد في حماء العدماء» فعيه أنه لا دلالة في ألماظ الإجارة على سيادة المجار مطبقاً و إذا كان سيّداً من أولاد الرسون صلّى الله عليه و آله لم يخل حياب الجمير طاب ثراه من وصف الرجل باسيّدة قطعاً. الثاني قوله «من أحداد السيّد المعاصر صاحب الروصات» فإن هذا خطاء فاحش و رنّة كبيرة و المجار لا نسبة له بأحدادنا الأعلام المعنومين بأسمائهم الشريعة. الثالث فونه «السيّد للعاصر» هذا التعبير يؤدن بالترقع و الإعجاب بالنفس و الحال أن القائل أصغر سناً من الإمام المحدّد للوقد ١٣٢٦ قلس الله روحه بمثل ربّع قرن فهو معاصر فنفلاًمة الحجّة السيّد ميررا محمّدههدي المتوقد ١٣٥١ فعل الإمام المحدّد طاب ثراهما هذا و من الله التوفيق و العصمة من الرائل ممّه و كرمه

ثم إذا بطل أن الحاح ميرا يجبى عنيه الرحمة قد استصحب نسخة فصوله في بعض أسماره إلى العراق فراها العلامة الحجة الشبخ ميررا محمد الطهراني السامرائي رحمه الله عنده و استسبح الإحاره لمستدرك إحازات اعاره و اطبع عليها بعد شيخنا المرحوم صاحب الدريعة فدكرها في عداد إحارات الحقق الكركي فنس سرّه في المحدد الأوّل رقم 1110 فاللا «إحارات لظام الدين أحمد من معين الدين الخواساري المشنهر بميرك محتصرة كتبها له يكاشان في تاسع رحب سنة ١٩٢٧ه التهي

ثم ذكر المُحارِ و الإحارة في إحياء لدار ص١٦ بقوله «أحمد الخاليساريّ المولى لظام الدين بن معين الدين. كتب المحقق الكركيُّ إحرةٌ له على ظهر «العُصول المختارة من العيول و المحاس» للشبح المهيد بعد قرائته الكتاب عليه بكاشات في ناسع رجب ٩٣٧ وصفة بافتحار الفصلاء في الرمال نظام الله و الدين أحمد بن المكرَّم المعظم التنجار الأفاصل معين الدين الخاليساريّ المشبهر عيرك أدام الله بعالى توفيقه»

انتهى ما دكره شيخنا المرحوم في طفانه و لايحمى أن في صلب الإجازة سماع المصول دول القراءة و قد فرعنا من كتابة هذا المقال في صبيحة يوم الثلثاء الخامس و العشرين من شهر صفر الخير عام ١٤٣٦ و الحمد لله رب العدين و صدى الله على محمّد للصطفى و آله الطاهرين و سدّم و حرّره العند سيّد محمّد على روصائي عما الله تعالى عمه في راوية بيته بإصفهاد.

«إجازته للشيخ زيزالدين علي بن همدالعائي الميسي» ٢١٥: ١١٢٣. أقول سيأتي المحار بجبراً برقم ١١٤٣. و أمّا «إجارته للقاصي صفيالدين عيسى»: ١١٢٥ فقد رأيت صورتها في «عوالم العلوم و العارف» و هي «حر إجارات العوالم و الظاهر نقلها من إجارات بحارالأنوار مأخذه الوحيد في تأليعه المحيد.

«إجارته للسيد شمرالدين محمد المهدي» ١١٢٧ - ١١٢٧، أقول في «كشف الحجب ص١٧» شمرالدين محمد بن السيد مهدي، فيراجع نسخة الأصل من البحار، و أمّا السيد كمالالدين محمر والد السيد المهدي فهو اهمار عن الشيح ابن أي جمهور الآتي في ضراعا.

«إجارة» ص ٢١٦ رقم ١١٣٣. نظر الدريعة (٩ رقم ٥٠٥٠) و الناسي ص ٢٠٧ مع التعليقة.

«إجازة» ص ۲۱۸ رقم ۱۱۲۳، على المدكور في رقم ۱۱۲۲

ص ۲۱۸ س.۸، إجارات البحارا ص.۱۸ و التاريخ فيها ثلث و تسعماتة و الصواب ثلاثين و تسعماتة كما في المتن وفقاً لتسحة الأصل من البحار و ط ۲

«إجارة الشيخ ريرالدين على الميسي للمولى حسين الاسترآبادي» ٢١٨: ١١٤٤: ١١. قوله سبة ١٩٠٧، أقول راجع مَشَيَّة الشَّقَة.

«إجازة الورير الصدر الكبير تهاءالدين الاربلي» ٢١٨ ١١٤٧ أمول راجع الدريعة ١٨٠ و الأنوار الساطعة: ١٠٠٧» و كشف العمة المطلوعة. و قوله في ص٢١٩ س، «اميرالدين» بالراء كدا في الدريعة ح١٠٠٨ و الصواب «أميرالدين» باللول كما في الكشف المطلوعة. و قوله (في س٧) «و السيّد سميرالدين» الصيّواب «شمسالدين» كما في بالي في س٧) «و السيّد سميرالدين» الصيّواب «شمسالدين» كما بأتي في ج١٨ و كما في الكشف: ١٣٤.

«إجارة» ص ٢١٩ رقم ١١٤٩: أقول حدّد طبع هذه الإحارة الدكتور حسين على محموط الكاظمي سنة ١٣٩٠ في «كتاب إجازات الشيح أحمد الاحسائي. ط المجمه ليس فيها تاريح و نظل الها صدرت في عام ١٢٠٩ تاريح إحارة السيّد محمّدمهدي الشهرستاني و إحارة بحرالعدوم للمجاز.

«إجارة» ص ٢٢٠ رقم ١١٥٥ إحارة حدًا الشبح علي م محمّد بن الحسن بن الشهيد الثاني قدّس الله أسرارهم و هو المدكور في للن لن وصفه في الإجارة بالأخ في الله الفاصل

الكامل الدكي مولانا محمد باقر فلشتهر بالألموتي تاريخها ١٩٣٦ سنة ١٠٨٣ كتبها له على سنخة من كتاب الروصة للشيخ الكنبي ره في صفحة واحده طبعت مصوّرة عن الأصل في مقدّمة الروصة ط طهران سنة ١٣٧٧ و أمّا إجازته للعلاّمة المحلسي المذكوره في للتن في مقدّمة الروصة في بحدّد إجازات بحارالأبوار (ح١١٠: ١٣٢-١٣٤ ط طهران العير المنقمة بالتعاليق التافهة].

وإجارة على بن قاسم المعروف بعدلعه في ص ٢٢٠ الشيخ هبة الله عطية بن تمام الأسدي تاريحها ١٧ محرم ٩١٤ كتبها في الصفحة الأخيرة من سبخة «الأمالي للصدوق» الني هي بحط ابحار و فرع منها في ٩١٣ في للمرسة الريسة بالحلّه كما في «فهرس حامع كوهرشاد ١: ٢٤٥» المشحولة بالأخطاء و الأوهام شأل كثير من هذه المهارس المطبوعة في الأرمية المتأخرة.

«زجارة» ۲۲۰ ۱۱۵۷ ۱۰. أقول صورتم في إحارات المحار ص20.

«إجارة» ص ٢٦٦ رهم ١٦٦، أقول هذه الإجارة في محلد الإجارات من «محارالأنوار المورة الإجارات من «محارالأنوار المور الإثنى عشريّه ١٦، ١٠، ١٩٠» و سأتي دكر إجارة جدّه لأمّه (ص ٢٥٠. ١٣٠١) و أمّا الإجارة الآتية (تحت الرقم ١٦٦٢) هالدي نظمة أنّ صاحب أمل الامل أراد لها الاساد للدكورة في معتنج شرح الإثنى عشريّة المشملة على دكر الإجارة لولده محمّد و لمن يتحدّد له من الأولاد و لكنّ من يرياد منه دلك على حدّ تعبيره في معتنج الشرح المدكور و الله العالم.

«إجارته» ۱۲۲۲ ۱۱۹۶ ٦. انظر ما مرً في ص ۱۲۷ تا ۱۱ و ما يأتي في ص ۱۱۹ ۲۱۹۸ «إحارة الشيخ علي بن هلال الكوكي الإصفهاي للمولى ملك محمّد بن سلطان حسين الإصفهاي» ۲۲۳ ، ۱۱۹۸ أقول اللحار هو صاحب «رسالة الحبر و المقابلة» كما يأتي في جه: ۸۸ و مدكور في «روصات الحمّات ص ۴۸۹ ط ۲» و راجع «فهرست نسخههاى عطى فارسى ١: ١٥٦» للفاصل متروى.

«إجازة» ص ٢٢٣ رقم ١٩٧٠ س ١٠، الشرايع: أقول يريد به انسخة النمية التي كانت عبد الشبخ أبيالمصل الرحاني كما في الحقائق الراهنة ص ١٨٧ ثمَّ انتقلت إلى مكتبة بحلس الشورى بطهران فتحد وصفه، و صورة الإجارات التي فيها في مقدّمة دانش يزوه للمحدد الرابع من ترجمة شرايع لإسلام بالفارسية ص٥ - ٦ و للمحير يراجع التكمية على ما يأتي في «العدد القوية ١٥ - ٢٣٢: ١٥١٤».

«إجارة السيّد عليمقي النقويّ الهدي» ٢٣٤ الصديقيا العلاّمة السيّد محمّد صادق أل بحرالعلوم النجمي. تأتي بعنوان اسمه «أقرب الجارات»

«إجازة» ص ۲۲۵ رقم ۱۱۸۰ مرّ دكر صعى الدين في ص٢٢٥ -١٠٤٠.

«إحمارة» ص ٣٣٦ رقم ١١٨٢، الأربعين الأربعون حديثاً في ص٤٣٧ رقم ٢١٨٥ و انظر «التبيهات العليّة» في حء ص٤٥٦ رقم ٢٠١٥.

«اِجارِة» ص ٢٢٦ رقم ١١٨٤: راجع ح ١٨: ١٤٣: ١١٢٣.

﴿ إِجَارِاتِ الْسَيِّدِ مُحَمَّدُ كَاظِمُ الْعَبِّ عَبِينِ الْبِرِدِي ﴾ ص ٢٣٧: ١- براي ميرِرا عطاءالله بن صاحب الروصات عندنا بحطّي في الرياض.

«إجارة» ص ٢٢٧ رقم ١١٩٠ عند، في كتابنا «رياص الأيرار» بسنخة الأصل من إجارة السيّد كاظم الشبخي هذا للسنّد حسين بن السيّد تفي في حمس صفحات باريجها شهر دي الحجمة ١٢٥١ و اسمه في سنجع مهره فيها (محمد كاظم الحسيني) و تصوير الصفحه الأحيرة من الإجارة مطبوعة في (مكارم الآثار ٥ ١٠٦١) و راجع لكوهر (ح٩، ٩٣٩) تكمنة الدواوين.

«إحارة» ص ٢٢٧ رهم ١١٩٢ أقول راجع (الإحاره رقم ١٠٨٧ ص٢٠٨).

ورحارة السيد ماحد بن هاشم البحراني في ص ٢٢٨ لمولان عبدالكريم بن محمد الطبسي تاريخها أوائل شهر شعبان ١٠٢٨ ثم إجارة المجار همد شفيع بن محمد مقيم كلتاهما في أحر نسخة أصول الكافي التي فرع من مقابلتها محمد شفيع المدكور في الحميس ٢٩ ربيع الأوّل ١٠٨٧ و النسخة في المرعشيّة بقم رقمها ٢٠٥٦ كما في فهرسها ١٩. ٥١.

«إحارة» ص ٢٧٨ رقم ١١٩٤ أقول انظر لجميع إحارات الفيص المذكورة في المان (شرح معاتيح الشرايع ١١٤ ٧٨ و ٧٩: ١٨١٤ و ١٨١٦) و ما ذكرناه في التكمنة هناك و في هذا الجرء الرقمان ١٣١٨ و ١٣٧٤

«اِجارة» ص ۱۳۰ رقم ۱۲۰۵: انصر «میران انقادیر الشرعیّة ۲۳: ۲۳۳: ۹۱۵۹» و راجع کتاب «ماصی النجف و حاضرها ۲: ۲۳۰».

«إجارة» ص ٢٢٠ رفم ١٢٠٩ يراجع [صاء اللامع ص١٢٤].

«إحارة الشيح محمّد بن أحمد العامعي لنسبّد ميروا الواهيم الهمداني» ٢٣١. ١٢١٠. أقول

بأتي دكر المحار في ح٣: ١٩٩ و ج٦: ١٤١ و نسخة الإجارة في إجارات البحار: ١٣١ ط ١. و قوله طاب مصحعُه انشوقي سنة ١٠٢٦ أفون عدّ وفائه مؤلّف «ناريخ عالمارا» من جملة وقايع سنة ١٠٢٥.

«إجازته للسيّد ماجد بن هاشم» ١٣١١ - ١٣١١ - قوله «ذكرها سيّدنا الحسن الصدر في التكملة». أقول ذكرها قبله جدّنا الإمام بحدّد في «الرّوصات» في برجمة أخمد بن حاتون.

«إجارة المولى جلال الدين الدواي للمولى كمال الدين حسين» ١٣١٦: ١٢١٦. أقول: انظر «إشراق هياكل النور ٢ رقم ٢٠٤» و «ديوان النواي ٩ ٣٢٩ ١٩٥٧»

تدييل لايعمى أنّ المؤلّف ره لم يدكر ها بعوان «محمّد بن اسمعيل» و لا في «أيعلى» إجارةً للشيخ أيعلى محمّد بن سمعيل الرحالي صاحب «منتهى المقال» و طلّ أنّه الراوي عن السبّد الشهرساي بإحرة مكنونة نخط المحير في أخر بسخة من كتاب «منهاج الصّلاح» كما وصفناها في كتالنا «فهرست كتب خطى ح۱» و ليراجع «الاسناد المصفى: ۲۱» لشيحنا المؤلّف طاب ثر ه

ص ٢٣١ س٢٦، في الرياض. ج٢ ص١٠٣ ط هم كالتي مرّ (إحارة الأمير جمالالدين عطاءالله ٢٠٨٤ ٢٠٨٤).

«إجارته» ص ٣٣١ رقم ١٢١٣. أقول إجارة مهمّه يراجع [الصباء اللامع ١٣]

«إجازة الشيخ محمّد بن جابو بن عباس النجفي» ٢٣٦. أسولى عرير الله بن محمّد تغيي المحسي ره تاريحها العشويل من شهر رمصان ١٠٤١ متوسطة في صمحتين كتبها له في النحف الأشرف ظ بآخر نسخة كتاب الاستصار لشيخ الطائفة ره موجودة في الرصويّة كما في فهرسها (حه ص١٩٥) و مرّ في هامش ص٢١٠ إجارة الشويستاني للمحار المدكور أيضاً

«إجارة المولى بهاءالدين محمّد للسيّد ناصر ندين أحمد» ٢٣٢: ١٢٢٠. هذه الإجارة مكتوبة بخط المجير على الورقة الأولى من نسخة كتابه «انساهج السويّة» و المجار هو الذي يروي عنه الميرزا ابراهيم القاصى كما مرّ في (رقم ٦٣٣).

«اِجازِته» ص ۲۳۲ رقم ۱۲۲۱ س ۲۱، المولى حمي رقم ۹۳۵

«إجارته» ص ۲۳۲ رقم ۱۲۲۲: أقول راجع ما دكرناه بحامش ص ۱۵۰ الرقم ۷۱٤.

«إجازته» ص ۲۳۴ رقم ۱۳۲٤: أفول انظر ح ۲۳ ص ۱۹۹ س ۲.

«إجارة الشيخ محمد بن الحسن اخر بمعلامة المحمسي» ٢٣٢. عبر مرهمة بالا وجه ظاهر سحتها في سمسة المبرر، أبيطاب و قد مر دكر السمية هذه في ص101 ٧٢٦ و بأن وصفها في ج١١٤ : ١٩٨ و صورة الإجارة أبصاً في إحارات البحار ٢١، ١٥٨. و صورت إجارات البحار ١٥٨ و صورت الحارات البحار الدين المرر محمد تمى بن محمد صادق الموسوي في اخر «مرارات خراسان».

«إجازة» ص ٣٣٤ رقم ١٣٢٩: أقول نظر ح٢٤ ٢٥٥: ٢٠٠٩ و ح١٣ ٣٩١ س٢٣. ص ٣٣٤ س٧، أهوهيو: الصواب أردشير.

«إجارته» ص ٢٣٦ رقم ١٣٢٩، أقول بطر (ص١٣٤ رقم ٦٢٧).

«إجارته» ص ٢٣٧ رقم ١٧٤٤: يأتي وصف هذه الإجارة و وصف نسخة الخلاصة هذه في رح٧ ص٢١٥ رقم ١٠٤٠) و كنا في «أعنان الشبعة ١٠٣٠) مع صوره الإلهاء و نصل الإجاره فراجعه و انظر صورة إجاره فخرالمحقين ود لنفيرورابادي صحب العاموس في رالحمائق الراهمة ١٨٥) و لنظام بدين محمد حفيد علاء بن الحسن فيه ١٩٢.

«إجارة الشيخ بماءالدين محمّد العاملي لسيّد أحمد بن ربى العابدين» ١٣٤٦ - ١٣٤٦ - أقول عبدنا نسبخة هذه الإجارة بحط جنّنا العالاَمة الحاح السيّد محمّد و تاريخها ١٠١٨ و معها إحارة السيّد الداماد له ره

«رجازته للمولى كماليالدين حاج بابا لقروبي» ۱۳۱۸ ۱۳۱۸ أقول راجع «حبل المتين» في ج٦: ٢٤١

«إحارته للمولى بديعالرمان القهابي» ١٣٤٧ - أفول الصّواب القُهّالي و الرحلُ شارح «الصحيفة الكامنة» بالمارسيّة

ص ٢٣٨: أقول لم يدكر إحارة للميرر رفعا انسبّد محمّد بن حيدر الطباطبائي الذي يروي عنه العلاّمه المجنسي مولان محمّدباهر و السيّد يروي عن الشيخ النهائي و الملاّ عبدالله التستري عنيهم الرحمة.

«إجارته للسيّد كمال الدين شاهمير» ٢٣٨. ١٢٥٤. أقول راجع الدويعة ٤: ١٩٩. «إحمارته» ص ٢٢٨ رفيم ١٢٥٩ س ٢٢، الإثنى عشريّة أقول يأتي في دين [البوسفيّة ٢٥ ٢٠٠: ٢٤٠] أنَّ هذه السبخة موجودة ممكتبه الصدر فلاحظ «إجارة الشيخ بماءالدين محمد العاهلي» ٢٣٩ مولانا محمّد هاشم الخراساني من تلاميده تاريحها العشر الأوّل من شهر رجب سنة ١٠٣٠ه أي قبل وهاة المحير بثلاثة أشهر تعريباً. طُبعت مصوّرة عن خطّه طاب ثراه في كتاب «كتاب بههاى استان خراسان: ٧١» لمحمّد بيلُشهرور.

«إجارة امام الحرمين محمد بن عبدالوهاب بن داود الهمداني» ٢٤١. حدّما العلامه الحجّه السيّد ميررا مسبح ابن الإمام المحدّد صاحب تروصات أعنى الله مقاماتهم سنختها بحطّ المحير في كتابنا «رياص الأبرار» و دكرنا به مش ص١٥٩ أنّه يروي عن والد المحار هدا. و يروي عنه بالإحارة المبسوطة حالما الإمام السيّد اسماعيل الصدر كما يأتي في ح٥ ١٣٨. ٥٥ و ج١١: ٢٥: ١٤٥.

«إجازة الشيخ محمّد بن محمّد رمان الكاشابي» ١٤٠، ١٢٧١: ١٤ أقول و من إحارات هذا المجير ما يأتي في «القول المبّديد» في حرف العاف من الكتاب.

أقول و مرّ دكرها أيصاً في الرقم ١٩٨ و عندما مسوّده تلك الإحارة بحط المحبر ره هوإجارة ملا محمّد بن عبدالفتاح المشهور بسراب في ص ٢٤١. لدملاً عبدالباقي السبرواري تاريخها أوائل جمادي الأولى ١١٠٦ بآخر بسخة (كتاب من لايحصره العقيه) في المكتبة المرعشيّة بغم رقمها ٧٤٧٤ كما في فهرسها ١٠٦٩.

«إجارة السيّد ميرزا محمّد بن على بن ابر هيم الحسيني الاسترآبادي إلى آخر كلامه» (جاء: ١٢٧٧) أقول إنّ في كلام شيخنا طاب مثواه حول العلاّمة المجير مواقع للنظر ١ وصمه بالسيّد الحسيني هنا و هما مرّ (ص٣٥ رقم ٢١٩) و قيما يأتي (ج١٤ ٤٢٠) و (مصمّى المقال، ٤٣٠) فإنّ الرجل لم يكن من السّادة المسمين الآل البيت عليهمالسّلام من حهّة أبيه يقيناً بل لم يئب النسابة إليهم ع من طرف الأمّ أيضاً كم حقّقناه في حواشي الرّوضات عند ترجمه عليه الرحمة و الرصوب و في كتابنا الآخر أيضاً «فهرست كتب خطى» في مواضع منه، و لم يضمه شنخنا نفسته أيضاً بالسّيادة مطلقاً في مواضع منها في (ح٣٥) و (ج٣٠: ١٩٨) و وضفه بالميرر الحسيني في (ج٢٥: ٤٢)، ٢ – قوله رحمه الله

الله وفاق الديرا (١٣٧ دي الحجة ١٠٧٨) هذا أيضاً خطأ كما ألا ما مر في ص٤٢ من أل وفاقه ١٠٣٦ باسباً إلى السّلافة أيضاً عبط بشأ من اعتماده على «أمل الأمل» حيث بهن وفاة الرجل بالصّورة الأخيرة عنها مع أن في السّلافة المحطوطة عندنا و المطبوعة (١٣ دي القعدة ١٠٨٨) و كتاب السلافة أقدم مآخد بل المرجع الوحيد لناريخ وفاة الميرا عند أصحاب النواجم إلى عصر شنخنا المؤلف ره و إطهاره النرديد في المصفّى في عير محلّه ٣ أصحاب النواجم إلى عصر شنخنا المؤلف ره و إطهاره النرديد في المصفّى في عير محلّه ٣ حقوله «للمولى كمال الدين حسير العامني» أقول ثم يدكر شبخنا مكان هذه الإحارة هنا و لكنّه ذكره في «ج٤: ١٢٥: ١٨٥٢» و المُحار موضوف هناك بالأملي (باهمرة) قال «الشيخ كمال الدين حسين الاملي» فليتأمّل

«إحارته للسيّد محمّد على بن وليّ الإصفهاي» ١٧١٠. قوله أيصاً مختصرة أي معتقدة أيصاً كسابقتها. و اعتم اللّ المعار هو الموسويّ الحسيى الذي رأيت صورة بسبه إلى حدّما السيّد الحليل المكرّم المطبوم عند لله الله الإمام الحجّة المعصوم موسى الكاظم صلوات الله و سلامه عبه أنتها يخطّه في مفتنح محموعة رجالية استسلح كنّها بحطّه في مكّة المعطمة و دكر هماك أيصاً أسماء كتب كثيره استسلحها بحطّه و منها «منهح الممال» لشنحه المحبر فقال عبد دكره «كتاب الرجال لمررا محمّد الاسترآبادي و قرآته عليه انتهى، فلملّ الإجارة كانت على ظهر بلك السبحة و لكن م يدكر شبحنا المهمّ الإجارة كانت على ظهر بلك السبحة و لكن م يدكر شبحنا المهمّ مسنده، و قد دكرنا صورة بسب المُحار و بعض آثاره في «جامع الأنساب». ألم المواية عن العلّمة ميرزا محمّد الاسترآبادي الرجالي الوحيد بطرقنا الكثيرة عن العلّمة مولانا محمّدتقي المحسى يحقّ روايته عن شبخه شرف الدين عني الطباطبائي الشولستاني (الرقم ١٠٩٢) عن المورا (قلّس الله تعالى أرواحهم)، و من آثال الطباطبائي الشولستاني (الرقم ١٠٩١) عن المورا (قلّس الله تعالى أرواحهم)، و من آثال المبيّد المجار ره كتاب برجال» لابن داود عندنا.

«إجارة الشيخ محمّد بن رينالدين عمي .. للسبّد محسن» ٢٤١: ١٣٧٩. أقول صورة هده الإحارة في إجارات البحار. ٤١ ط ١ و يروي عن السبّد محسن تُنجار ولدُه السبّد محمّدمهدي الدي مرّ ذكره في ص١١٥ و روايته عن والده مدكورة في إجارة السبّد حسين الكركي الموجودة في البحار أيضاً

و قوله (في ص٢٤٢ س٣): و إجازته الثالثة له أيضاً. أقول صورتها في إجازات البحار: ١٥ و دكرها في كشف الحجب: ١٦. و لايحمى أنّ لنا كلاماً طويلاً حول ابن أبيجهور و كتابه «عوالي اللآلئ العريريّة» في كتابنا «فهرست كتب محطى ج١» المطبوع قديماً بإصفهان جمعنا فيه مطالب هامّة و الحمد لله ربّ العالمين.

«إجازته» ص ٢٤١ رقم ١٣٨٠: صورها في إحارات النحار ص٥١ و دكرها في كشف الحجب ص١٦.

«إجازة للسيّد شوفالدين محمود» ١٢٨١ ٢٤٢ هوله «مما في كشف الحجب» الخ أقول كلام الكشف (في ص ١١) مأخود من «محار الأنوار ٢٥ ٥٠) فايراد المؤلّف وارد على البحار في اخقيقة.

﴿ إجارة ابن شهر آشوب المدكور ﴾ ص ٢٤٣: للسيّد حيدر بن محمّد بن ريد الحسيني المقيب كمال الدين الموصلي صة ٢٢٩ انظر « لأنوار الساطعة ص٥٨».

«إجازة» ص ٢٤٣ رقم ١٢٨٣: أقول يراجع (الصياء اللامع: ١٠٣ و ١٢٦).

والجارة العلاّمة السيّد محمّد الجاهد ابن لأمير سيّد عنى صاحب الرياص ابن الأمير محمّد على العداطائي» ص ٢٤٤: للاها أحمد اليهمهاي طبعت في ممدّمة طبعتي «مرأة الأحوال» بقلاً عن «أعنان الشبعة ١٣٠٣» و هي مختصره ليس فيها تاريح و لا اسناد.

«إجارة السيّد محمد بن ميروا معصوم» ١٢٠٠ - ١٣٠١ أقول يأتي لدسيّد عمد القصير «قلائدُ العوام في التقبيد و الأحكام» في ح١٦٠ - ١٦٠ و «المحمة الرصويّة» في ح١٠٠ - ١٦٠ و اللّوامع الرصويّة في موضعه في ح١٠٠ - ١٦٧ و تفصيل ترجمه الرجل في «مكارم الآثار ٥٠ ١٤٨٧ هما يعدها» و «شجرة طيّة: ٢٣٨ هما بعدها» للمدرّس الرصوي.

«إجارته» ص ١٤٦ رقم ١٣٠١، صة ١٢٧٤؛ الصواب سة ١٢٧٥ عند طلوع فجر يوم السبب العاشر من جمادي الآجرة كما هو محفّق و مدكور في ترجمته في «مكارم الآثار ٦ رقم ١٣٠٦» و بسخة الإجارة بعدكورة بخط المرحوم آية الله السيّد ميررا أحمد ابن الإمام المحدّد آية الله العظمى صاحب الروصات أعلى الله تعالى مقاماتهم صدما ليس فيها ناريخ و من القراص يظهر أنّ السيّد انجبر كنمها حين إقامه بإصفهان حوالي سمة ١٢٢٧ أو عيمها أمّا بسخة خط المحير فلم يدكر شيخا المصنّف مكان وجودها و الله العالم. م عرفي أواخر ج ٢ صنة ١٤١٥

«إجارة» ص ٢٤٧ رقم ١٣٠٢ انظر وصف كتابة قصّة شهادة الشهيد هذا في (ح٧ ص٢١٤ رقم ١٠٤٠) و نصّ الإجارة بلدكورة في «رياص العلماء و حياض العضلاء ٢٢ ٣٧٤» و تاريح الإجارة فيها «يوم الأربعاء لإنسيّ عشرة ليلة خلت من شعبان» من السنة المدكورة و قوله «و هي بخطّه كانت عبد صاحب الرياض» أقول الصمير راجع إلى الإجارة و نكن لم يدع الأهدي وجود السبحة عبده بل قال «رأيت» الح و قوله (الكرواني) أقول في الرياض المطبوعة بفيم (نكردامي) بالدال و الميم و كلاهما علط و الصواب [الكسرواني] كما بيّناه لمولد ابن العشره في «روضات الحبّات ١ الاستدراكات الصواب (الكسرواني) هراجع و السلام محير محتام.

«إجارة» ص ٢٤٨ رقم ١٣٠٧ أقول نظر الإجارة رقم ١٠٨٧ في ص٢٠٨ و الآتية رقم ١٣١٥ ص.٢٥٠

«بحارة الشيخ محمّد بن موسى بن الحسين بن العود» ١٣٠٨ ١٣٠٨ أقول راجع «الحقائق الراهلة: ٥٩».

وإجارة الإمام العلامة الحاج الشيخ مرتضى الأنصاري» ص ٢٥٠ لحد العلامة الحمد الشيخ محمد الراب ماحب هذاية المسترشلين في صفحين مع مدح بليع للمجار في سنة ١٢٦٢ ط رأيت نسخة أصنها في يوء لجمعة السادس من دي الحمد عام ١٤٠٥ عند انشاب موسى بحقي ثم اتحمي بمصوّرة عنها في شهر رجب ١٤٠٦ و انظر هامش ص ١٦٩٠ انشاب موسى بحقي ثم اتحمي بمصوّرة عنها في شهر رجب ١٤٠٦ و انظر هامش ص ١٦٩٠ والربحاني الربحاني على مرزا عليقي الربحاني الإصفهاني بحظة في بحموعة من آثار انجار و إجاراته موجودة عندنا.

﴿ إِجَازِتِهِ ﴾ ص ٢٥٠: لتلميده العلاّمة بسبّد محمّد بن هاشم الهندي البجعي المتوفّى المتوفّى ١٣٢٣ قال سبّد مشايحنا في «أعيان الشيعة ٤٤: ١١١»

«إحارته» ص ٢٥٠ رقم ١٣١٥ س ٤، المدكور آلغاء الرقم ١٣٠٧.

«إجارة» ص ٢٥٠ رقم ١٣١٧ قد مرّ ذكر هده الإجارة رقم ٦٦٠ و وصف المحير في الرقم ٩٩٩ و طبعت تلك الإحاره في البحار ط حديدة ح١٠٨ ص١٧٣ و مرّ ذكر إجارة الحسبالدين (ص٢٢١-١١٦١ و ١١٦٢)

«إجازة» ص ۲۵۰ رقم ۱۳۱۸: انظر ما مرّ في ص۲۲۸ رقم ۱۱۹۶ و ما يأتي في ص۲۹۰ رقم ۱۳۷٤.

«إجارة القاضي معرّالدين محمّد للمولى حسطي» ١٣١٥ - ١٣١٩ صورتما في إجارات المحارث ١٤٠ و المحارث ١٤٠ و ترجمة المحير في «الروصة الصرة ٥٠٠ » و المحار فيها ص-١٥ و طبع تاريح

الإحارة هاك حطأ منة ١٠٣٥ فيصحع.

(في ص٢٥١ س٤) كما يظهر من شيحنا العلاّمه النوري يعني يظهر الاتّحاد بين الرجنين من المحدّث النوري في حائمة المستدرث ٤١٧ انظر ص١٣٥ ١٣٩ من هذا الجرء و ما علّقنا عليه

«إجارة الشيخ مصح بن الحسن» ٢٥١: ١٣٢٠: ٥ أفول أيضاً «الحسن» و في «الأمل» و «الروضات» الحسين مصمراً و رأينا توقيع لرجل في نسخة من «مناهج اليقين» تعده الصورة «مالكه مصلح بن حسن» هكدا و بدول لام اسم والد المحير في ج٤ و ٥

«إحارة» ص ٢٥١ رقم ١٣٢٣ راجع (ماصي المنجف و حاصرها ٢ -٤١) و هيه تفصيل عن آل الشهد الأوّل عليه الرحمة و ترصوان و يأتي لنرجل (سعينة نوح) في موضعه (ج١٢ - ٢٠٤ ١٩٤٧) و (الروضة العليّة ١١ - ٢٠١ - ١٧٩٥) و ذكر إجارته المذكورة أيضاً في (ج١٤ - ٢٠٠) ديل عنوان (الشعاء) و عندن مجموعة هنها رسائنان من مسائل و الأجوبة رالدريمه ٥ - ٢٠١ (١٩٤١ و ج٢١: ١٩٢٣) و في ختامها صورة الملكيّة نحط المجبر المذكور و حاتمه و تاريخها تاريخ احتقه و هو بحده الصورة (من ولمد الشريف أي عندالله محمد من مكى العاملي الشهند ١٠٦٤)

﴿ إحارة محمد مؤمن بن شاه قاسم السيرواري ﴾ ص ٢٥٢: للسبد مرتصى بن المرحوم السبد مصطفى الدريري قرأ المجار على يجير الكنب الأربعة المقدّسة في المشهد الرصوي فكتب له تنك الإجارة على ظهر نسخة كتاب الكافي المشريف الموجودة في مكتبة الأميني في النجف الأشرف و هي إجاره حيّده تاريخها عام الستين بعد الألف في المشهد المقدّس الرصوي نشر تلك الإجاره المدكتور عبدالله فيّاص في كتابه [إجارات العلمية عبد المسلمين ٩١- ٩٤].

«إجارة السيّد مير محمد مؤمل بن دوستمحمد الحسيني الاسترآبادي للعلاّمة المحلسي» المرحد المحدد المرحد المرحد المرحد المرحد المرحد المرحد المرحد المرحد المرحد المحدد المرحد المرحد المرحد المحدد المرحد المرحد المراحد المرحد المراحد المرحد المرحد

«إجازة المولى محمَّدمهدي بن أي ذر النواقي لولده الحاج ملاًّ أخمد» ٢٥٢. أقول م يعثر

على نسخة هذه الإجارة و لم يذكر لنعجير راوٍ عنه سوى ولده المذكور أنيسهما الله نعالى حلل النور في دارانسرور.

«إجارة السيّد ميروا محمّد مهدي بن أبي لقدسم.. » ١٣٦٢، ١٣٦٩. قوله «المتوقّى كما سنة ١٢١٥». أقول وهاة الجمير طاب ثراه بالحائر الشريف لكربلاء في هده السّنة نصل «مكارم الآثار» سابقاً ثمّ عدل عنه حين الطبع [٦١٠ ١١٦] إلى سنة ١٢٦٦ على ما في عائمة المستدرك؛ ٣٩٦ و مولّفات امحدّث الفلمي و ريحاله الأدب و المجار كلم الإحارة احدّل الأعلى العالم العاصل الورع السيّد ابوالقاسم جمعر المعروف حيابه بآقا ميروا و هو والد والد صاحب الروصات قدّس الله لعلى أرواحهم و قد دكرنا إجارة أحرى قدا الجير في كتابنا «فهرست كتب خطى ١٠٦٠ ط إصفهال» و المجار كما مولانا أبوعلي و لعلّه صاحب منتهى المقال.

﴿ إجازة السيّد ميروا محمّد مهدي الشهرمناني المدكور» ص ٢٥٣. لنملاً أيعلى يراجع كتابنا «فهرست كتب خطى ١: ٢٠٠٤».

«إجارته» ص ٢٥٣ رقم ١٣٣١ أقول ثمّ حدّد طبعها الاسباد الدكتور حسين محفوظ الكاظمي في كتاب إجارات الشيخ أحمد الاحسائي ط البحف ١٣٩٠.

«إحارته للعلامة السيّد دلدار على» ٣٥٣: ١٣٣٢. ١٣. قوله كما يأتي. أقول و دكر في إحارة السيّد الشهيد له أنَّ أوَّل إحارته الحمد لله الدي بوّر فلوبنا بأنوار هدايته و فتح مسامع ألباينا عقاليد عنايته الح.

«إجارته للمولى محمّد على بن آقا محمّدباقر الهراز جريبي» ٢٥٣ ١٣٣٣. أقول راجع ج١١٠ ٢٧ س٢٠.

«إجازة» ص ٢٥٤ رقم ١٣٤٢ أقول نصر ما يأتي له «الأرجورة في تاريخ المعصومين ٤٦٧: ٢٣٢٧» و انظر ترجمته في الكواكب استثرة ٧٥٧ و ما ذكرناه بمامش بسختنا منه

«إجارته» ص ٢٥٥ رقم ١٣٤٤ أقول حدّه طعه على رسالة ترجمة الشيح الدكتور حسين آل محموظ في «كتاب إحارات الشيخ أحمد الاحسائي. ط المحموظ في «كتاب إحارات الشيخ أحمد الاحسائي. ط المحمد الأحمارة وصف المحار بقوله «ربدة تعدماء العامين و بحدة العرفاء الكاملين الأح الأسعد الأبحد» إلى عير دلث من الأوصاف السعة كقوله «لما ظهر لي من ورعه و تقواه و قصله و نهده و علاه» الح و الله بصير بالعباد.

«إجارة آية الله بحوالعلوم» ٢٥٥: ١٣٤٥ أقول نسخة هذه الإجارة و التي تنيها برقم ١٣٤٦ و المرقمات ١٣٤٩ و ١٣٥٠ و ١٣٥١ كَنَّ هذه الإجارات الحمس في آخر نسخة من الفوائد الرجالية للمجير عندنا.

«إجازته» ص ٢٥٥ رقم ١٣٤٨: سنختها في أربع صفحات تحط حدّنا الإمام المحدّد صاحب الروصات في آخر نسخة أمل الأمل بخصّه مشريف و تاريح الإجارة فيها (أواخر شهر شوال المكرم من شهور سنة ١١٩٩) و تاريح الاستساح (أواخر دي القعدة الحرام سنة ١٢٧٩) و معها إجارة المحقّق ميررا أي تقسم القمي لنجاح محمّد ابراهيم الكرباسي كما دكرناها في محمّها.

«إجارته» ص ٢٥٥ رقم ١٣٤٩ مشرت تنث الإجارة في الفصل الثاني من كتاب [الإجارات العلمية عبد المسلمين ٦٥ - ٧٦] لندكتور عبدالله فيّاص ط بعداد ١٩٦٧م مع تصدير هامّ للسبّد العلامة العسكري و بعد الإجارة تعيقاف

والإحارة الحاح ملا مهدي بن المولى المحقى الحاسان عمد مهدي بن أي در البراقي الله المحت من ١٣٦٢ للمحت من ١٣٥٦ للمحت الكاشاي تاريحها ١٣٦٦ طبعت مصورة عن حط المولى حبيب الله الكاشاي في أوائل كتاب «حامع الأحكام أو الرسالة الشكيّة» لوالد الكاتب في أريد من ثلاث صفحات ثم طبعت إجارته للختصرة عن حطه و خاتمه للمولى عليمدد والد المولى حبيب الله و أيضاً إحارة السيّد حسين المجار مختصره للمولى حبيب الله ألمدكور تاريحها ١٢ حجة ١٢٧٩ عن حطه و حاتمه و أيضاً إحارة ملا حسبالله لصهره الجليل السيّد فحرالدين الكشاني تاريحها ع ٢ سنة ١٣٢٨ بخطه و حاتمه و الظر ما علّماه عنى الإحارة رقم ١٠٠٨ و دكرنا الحاح سيّد حسين المامش ص ١٨٨٨.

«إجازته» ص ٢٥٦ رقم ١٣٥٠ أمول سبحه هده الإجارة الشريمة أيصاً في آخر [العوائد الرحالية] للسيّد المحير طاب مئواه و سبحتان منه موجودنان عندن و قد أرّح هده الإجارة في آخرها بهده الصورة [يوم الأربعاء سابع عشر دي الحجة الحرام] ثمّ ذكر اسمه و لم يدكر عام التاريح إلا أنه يوافق سنة ١١٩٢ حيث دكر وستنعلد العرّة يوم الإثنين.

ص ٢٥٦ س١٦) بخط مصنفه المجاز, أقول يعني في المحموعة النفيسة الموصوفة في

«بحموعة الإجارات الكبيرة ٢٠: ٦٠: ١٩٠١».

«وحارة السيّد ميررا الجزائري» ٢٥٧ - ١٣٥٤ . هو صاحب «حوامع الكدم» الآتي في جره: ٢٥٣: ٢٦٣.

وإجازة السيّد نصوالله المدرس الفاتري اخاتري) ص ٢٥٨: المدكور في كتابنا إحامع الأنساب ١٦ ١٦٣ رفم ٢٣٤] النسيّد عني س ميرز، عبداخالق الحسني الراري باريحها ١١٥١ راجع الدريعه ٢٠٤، ٢٠٤ و ٢٠: ١٩٥٠،

«إجارة الشيخ نعمةانة على، الح» ٢٥٨ أقول راجع ما دكرناه محامش الروصات ١ ١٨٠ و باقي دكر هذه لإحارة في «الكفاية ١٦، ٩٦ ٨٤٤ و راجع «إحبء الدائر ٥٣».

«إجارته» ص ٢٥٩ رقم ١٣٦٤ أقول طبعت هذه الإحارة في كتاب «بابعه فقه و حديث: ١٧٢ - ١٧٥»

«رحارة السيّد مورالدين بن السيّد بعمة الله السيّد مصرالله الحائري» ١٦٦٠. ١٣٦٩. أقول طبعت هذه الإجارة في كتاب «بابعه فقه و حديث ٢٧٥»، و دكر المحدّث القمي طاب ثراه في «منهي الأمال ١٠. ٥٥» أنّ مستد بورالدين هذا «رسالة الإجارات» ثمّ تقل عنها ترجمة بدير اسماعيل الخانو بآمادي وه بالواسطة كما ذكرنا في هامش ح١١ ص١٢

«إجازة السيّد بورالدين على - بلموني محمّد محسن الاسترابادي» ٢٦٠: ١٣٧٢ - أفول هذه الإجازة مندرجة في محمّد إحارات محار الأبوار ١٤١٠ ط ١

«إجاوته» ص ٢٦٠ رقم ١٣٧٣: يعية الراعبين ح١ ص١٠٥٠

«إجارة» ص ۲۹۲ رقم ۱۳۷۹: انظر ص۲۰۳.

«إجارة الشيخ نجيب الدين أبيركريًا يجيى بن أحمد » ١٣٨١ ١٣٨١ أقول راجع «الأنوار الساطعة: ٦٤» للمصنّف ره في ترجمة حسين بن اردشير عليه الرحمة.

«إجارته» ص ٢٦٤ رقم ١٣٨٣ أقول بشرت هذه الإجارة عن بسانة شيخنا المصلف في كتاب [الإجارات العلميّة عند المسلمين ٨٧- ٨٨] للدكتور عبدالله فيّاص و راجع «الأنوار الساطعة ٢٠٤».

«إجارة» ص ٢٦٤ رقم ١٣٨٦ أقول انظر للمحار إلى ما علّقناه على ما يأتي بعنوان «تحديب الأحكام ٤: ٥٠٤: ٢٢٦٣» و لم يدكر المصنّف مكان وجود نسخه التهذيب المدكورة لا هنا و لا هناك و لا في العنوان الذي عقده نورام بن نصر في «الثقات العيون ٣٢٧» و وهم المصنّف و الناشر هناك في وصف الرجل بالنيّادة و الله العاصم.

«إجارة صاحب الحدائق الشيخ يومف المسيّد عبدالعرير النجمي. » ١٣٩٢ ، ١٣٩٢. أقول السيّد المحار هذا هو الذي مرّ له إجارة انشيخ أحمد بن اسماعيل الجرائري بالرّقم ١٥٧.

«اجتماع الأمو و النهي» ص ٢٦٨ رقم ١١٤٠٧ أقول عندنا نسبخة منه بحظ تنميده العلاَّمة الأُستاد الحاح مير عمد صادق خاتو بآبادي الإصمهاي

«اجتماع الأهر و النهمي» ص ٢٦٨ رقم ١٤٠٨. أقول يأتي له «النقريرات ٤ ٣٨٤ ١٦٨٦» و «العقه الاستدلالي ١٦. ٢٩٠. ٢٦٦٦» و ترجمته في «مكارم الآثار» في عام وقاته و انظر «أعيان الشيعة ٤٢: «...»

«الاجتهاد و التقليلـ» -۲۷ ۱۶۱۹ ۲۰ أفول رأيت في سنخة محطوطة من الكتب ما صورة الخطبة بعد السبمنة «الحمد لله ربّ العثلين و الصلوة و السلام على محمّد و آله الطّبين، فهذه رسالة في الاجتهاد و الأحبار و تربيبها على سنعة فصول» الخ.

«الاحتهاد و التقليد» ۱۶۲۱: ۱۶۲۱. قوله سعلاًمة المعاصر الشبخ محمَّد حسير الخ. أقول هو آية الله الكُنياني المنوقي بالنجف الأشرف في ٥ ديالحجة سنة ١٣٦١ (قدّس الله روحه) و تأتي حاشيته على كتاب امكاسب في ح٦ ص٢١٩.

«الاجتهاد و التقليد» ١٤٢٦ ١٢٧١. غيررا عسائر حيم. أقول راجع في ح٣ كتابه همجة العناوين.

«الاجتهادية» ص ٢٧٣ رقم ١٤٣٥. أقول يكرّر هذا العنوان في(ح١١: ٣٠: ١٧٦) و ينقل حدّيا الشيخ الحرّ ره المتوفّى صبة ١١٠٤ على هذه الرسالة في ردّه على رسالة فارسية لبعض معاصريه في الاجتهاد و الردّ هو العائدة ٩٢ من كتابه «العوائد العلوسيّة ٤١٧- ٤٥٨ ط قم» فال الحرّ ره (في ص ٤٣٨) ما بصّه [و قد صرّح الشهيد الثاني في رسالة الاجتهاد] الح.

«الأجهاد الاتفاعشريّة المحمّديّة» ٢٧٥ راجع «مشسد المطاعر» في (ح٤: ١٩٢).

«أجمل التواريخ» ص ٢٧٥ رقم ١٤١٥، طبع على الحجر بطهران بقطع صعير في ١٢٨٣ في (١٦٢ص). «الاجوبة العلية» ص ٢٧٧ رقم ١١٤٥١ يراجع (قامعة أهل الباطل ١٧: ٨٩) مع التكميه

«كتاب الأحاديث» ص ۲۷۸، يأتي في الكاف أقول لم يدكر هناك سوى «كتاب الأحاديث النبويّة ۱۷: ۲۲۳: ۱۸۵» فحسب و لكنه ذكر كتب الحديث في حرف الحاء بعنوان «كتاب الحديث ۲: ۴۰۱ فعا بعد».

«الأحاديث القدسيّة» ٢٧٨، ١٤٦٢. قومه (في ص٢٧٩: ٢): مكرّراً. أقول: من جمسها طبقة إصفهان سنة ١٣٣٩ و عليها تقريف و حواش لخالبا العلاَّمة الحجّة الحاج الشيخ محمّدتقي آقا لمجمى الإصفهان وه.

«إحالة النظر في القضاء و القدر» ٢٨٠ ١٤٦٦ أقول لعلَّ الصُّواب «إحالة» بالجيم. «الأحاديث البافعة» ٢٨٠: ١٤٦٥: ٥ قوله: مجموعة التدكارات. أقول تأتي في (ج٤.

«الأحباب - كتاب» ٢٨٠. بدكره في حرف الكاف (-٢٦٣).

«احسل الأدعية» ٢٨٥. في الأدعية القرآسّة؛ للميررا اسمعيل الأشساني اللقّب في شعره «شُعله». ذكره في مقدّمة «ديوان أميري فيروركوهي ٢١ ٤٣» و يأتي ذكر شعله في موضعه من (ج٩).

«أحسن القصص» ص ۱۸۸ رقم ۱۵۱۰ أقول يراجع [أعيان الثبيعة ۵۳: ۱۰۰: ۱۱۵۲۷].

«أحسى الكبار» ٢٨٨: ١٥١١. أقول كانت عندنا منه بسنجة قديمة وصفاها و نقدا عنها في بعض مؤلّعاتنا كجامع الأنساب المطوع ١ ٨١ ٨١ و «فهرست كتب عطى». و راجع: (ج١٥: ١٥ ٤ و ح٢: ٢١٨ و ح٢: ٢٢٣) و انظر مقالة «يادگار سعر قم» في كتاب «عامرىنامه: ٢٥٨».

«أحسن الوديعة» ص ٢٨٩ رقم ١٥١٥. انظر «الحواشي عليه ٧ ١٠٥. س٢٢» «الاحقاق» ص ٢٩٠ رقم ١٥١٨ أقول انظر «كاية الايجار ٢٤: رقم ٢١١٨».

«إحقاق الحق» ٢٩٠. ١٥١٩. يأتي على عه «لقصاصة ١٧ ٥٣٠» لم يدكره في «النقاء» و دكره في «بررگان و سخسرايان همان ٢٠ ٩٦» و كدا مشار في «المولَعين ٢٠ ٢٤٨» مع عطأ له. و قد كنّا قيدنا في حوالي سنة ١٣٦٥ بحامش هذا الموضع من الدريعة ما صورته: «قال ابنه الأديب الكاتب بِ المحدّد الذي من هذا الكتاب (الإحقاق) عنده بحط للولّف وقّقه الله لطبعه و نشره» هذا ما كنتُه قديماً و لا أتذكّر الآن شيئاً أكثر منه، و سبحان من لايسهو.

«إحقاق الحق» ٢٩٠: ٢٩٠: ٩. أقول هذا لكتاب موجودة في مكتبة الحاج شيخ الحيدري (في بندة سدة و الآن موجودة في جامعة الإصفهان عكتبة المركزي) و الكتاب هذا في الردّ على الشيخية.

«أحكام الأرضين» ٢٩٣: ١٥٣٠. أقول يأتي في (ح٧ ٢٥١) أنَّ الشيخ نعمة هذا توفَّى في شهر صغر سنة ١٢٩٣.

«أحكام ايمان» ٢٩٦ (١٥٤٤ أقول صرّح حدّما المؤلّف الإمام العلاّمة في آخر كتابه المذكور بأن اسمه «أحكام الإيمان» بإثبات اللام، و قد صع هذا الكتاب القيّم في حياة مؤلّمه مرّتين في المطبعة الحجريّة بإصعهان

«أحكام الحمهاد» ٢٩٦ أنظر «الجهاديّة» متعدّداً في (ح٥) و «عاية المراد» و «فتحامه» في (ح١٦).

«احكام الحلمود الشوعيّة» ١٩٤٧. ١٥٤٩ أمول يأتى لمؤلّمه «الإرث» في ص٤٤٧ و في الراي «ربدة المعارف» و قوله في س١٠ و في الرسائل أيضاً أقول لايدكر في حرف الراء مطلعاً بل يذكر في الحاء و الدال.

«الأحكام الشرعيَّة» ٢٩٨ يأتي في الرقم ٢٢٣٨.

«أحكام التواصب» ٣٠٢ -١٥٨٠ يأي لمونَّعه «القامعة للسعة»، و محموَّعة رسائله في ١١٤ : ١١٤

«كتب الأهدي» ص ٣٠٤ أقول لم يعنونه في الكاف بل ذكره باسم «مختصر الأحمدي ٢٠: ١٧١: ١٧٤) فلاحظ

«أحول المتحابة» ص ٣٠٥: مؤلَّمه السيَّد عبيحات الشيراري شارح الصحيمة.

«إحياءُ الأحاديث» ٢٠٠٧: ١٥٩٦. قوله في س٣: (قال ره). أقول من هنا إلى قوله في س٧ (و صرّح ولده) عين كلام «كشف الحجب و الأستار»، و رأيتُ أنا بسخة الأصل من هذا الكتاب القيّم نحط مؤلّفه ره عند أحد بنّاعي الكتب

«إحياء الموات» ٢٠٧: ١٥٩٨. صرّح تربيت في «دانشمندان آدربايجان ٢٤٤» بوجود

سبحة أصف عبده.

«إحياء الملوك» ٢٠٩. تاريخ فارسيّ مصوع، أبطر «فهرس أحمد متزوى ٢. ٤٢١٧» «انحيار الاوائل» ص ٢٢٢ رفيم ١٦٦٧ س ١٤، طبع سنة ١٣١٢. في بمشي كما في فهرمت المشار،

«أخبار رياد ابن أبيه» ص ٢٣٦ رقم ١٧٢٥ أفول يراجع الأعلام للرركلي ح٣ ص٥٣ في (رياد ابن أبيه) و مسدركات النماري فيه أيضاً (ح٤ رقم ٥٨٤٨).

«اخبار الزينيات» ص ٣٣٧ رقم ١٧٣٣. طبع مؤخراً في بلدة قم سنة ١٤٠١ و انظر (ح٢٢: ٢٧٦) عنوان (السيّدة ريب) و (ح١٥ ٢٠٠ ١٩٦٢) عنوان (عقبنة الوحي) و يأتي له أحبار المدينة، ٣٤٩ ١٨٣٤ و (أساب ر أي طالب) في ح٢ ص٣٧٨ و (الردّ على أولي الرقص و المكر) في ح١٨٣٤ و (الردّ على أولي الرقص و المكر) في ح١١٠ ١٨٦، ٢٩٤ و رجع (مرقد العقبلة ريب ص ١٥٥ فما بعلها) و (مكصد و ده يرسش) لسنّدنا الحجة عددي الميلاي وه و (تحقيق درناره اول اربعين ص ١٥٥ فما بعدها)

«أعيار عبدالعظيم» ص ٢٣٩ رقم ١٧٧٧: أفول نظر [الخصائص العطيميّة ٧: ١٦٩: ٨٩٦].

«أحبار القصائل» ٣٤٤. ١٨٠١. ١٢ قوله «داود بن هاشم بن القاسم». أقول هذا عطأ و الصّواب «داود أنوهاشم بن قاسم» كما في «كشص ١١٨» و «بلح ٢٢».

ص ٣٤٤ س ٢١، الجواهو النظامية البراجع ح، ص٢٨٥.

«أخيار القرامطه» ٣٤٥ هو لصدارحيم بن محمّد بن عبدالرحيم الرّهري أبي الحسن الحراساني بريل مكّه المكرّمه المتشيّع - ذكره في «لسان الميران ٤٤ ٩» فراجعه.

«أعبار قصاة بغداد» ١٤٠٥: ١٨٠٧. قومه في ص٣٤٦ «دكره القاصي صعي الدين» الح. أقول ذكره أيضاً في كتاب «المشجّر الكشاف الأصول السّادة الاشراف» المطبوع بمصر الذي رمزنا له «كشص».

«أخبار المدينة» ٣٤٩: ٣٤٩ للسلد الشريف يجيى الح أقول راجع مقائمة كتابنا «حامع الأنساب ١. ٩» و رأينا في تأبيف محطوط لصاحب «فصائل السّادات» الطبوع المشهور أنّه بعد ما نقل شيئاً عن كتاب «جواهر العقدين» للسيّد على بن عبدالله السّمهودي المتوفّى سنة ٩١١ قال إنّ من جمنة مآخد السيّد في كتابه المذكور هو «كتاب أحبار المدينة» تصيف السيّد يجي حَدَّ الشيخ الدارقطي المشهور عندهم و حدَّ السيّد مهمّا صاحب «المدسّات» الثلاث الح أقول و لفظه بالفارسة هكذا «حدَّ شيخ دارقطي» و لكن هذا حطأ و السخة معبوطه و لايمكن أن يكون السيّد يجيي شيخاً للدارقطي المتولّد ٢٠٦ و لا أن يكون حدّه، النهم إلا من قس الأم فمّ إلى قول شيخنا المرحوم (في س١٤)؛ كما أرّحه في «الثبت للصال»، أقول لابدُ أن يكون هذا النقل مع الواسطة، و الواسطة كنمة الناشر المصري لأحبار الريسات

«کتاب الاختصاص» ص ۲۵۸ رقم ۱۸۸۹: أقول براجع لأمين الواعطين هذه (دانشمندان إصفهان ص ۵۱) و (مكارم الآثار ج ۲ ص ۲۰۹۲)

«كاب الاختصاص» ٢٥٨ - ١٨٩٠ لليه القول بعدم ثبوت سبة كتاب العلامة المعاصر الحوثيّ دام عمره قد ما إلى القول بعدم ثبوت سبة كتاب «الاختصاص» المعروف المشهور المطبوع إلى الشيع المعدد طاب ثراه، راجع «معشم رجال الحديث ٧: ١٢٦ و ١٠. ٢٦٩». و من العريب قول شخب العلاّمة قلّس سرّة (في ص ١٣٠٠ س ٣) الله «هذا الكتاب الموجود هو هي «العيول و المحاسي» الخ. فتأسّ، و سنحة حدّنا الشيع محمد الحرّ صاحب لوسائل ره مي كتاب الاحتصاص محط حاجي ميررا محمد بن الحاجي شاه محمد استسخها بإصفهان و فرع منها في حجة ١١٨٧ معها عدة رسائل للأقدمين هي الآن في حرابه كتب الإمام السد محس الحكيم بالمحمد الأشرف. قال بعصهم عن تلك السحة «كتاب الاحتصاص تأليف ابن عمران و هو الأسوب إلى الشيخ المهدي من مقدّمة رسائة أبي عالب الرزاري ص ٨٤ ط قم، و المسوب إلى الشيخ المهد» الاحتصاص في ثبت مصمّات المعيد في مقدّمة الطبع وحم عدم ذكر الاحتصاص في ثبت مصمّات المعيد في مقدّمة الطبع و مقدّمة الطبع و قليب الشيخ،

﴿ الله على المالكي ﴾ ص ١٣٦٢ اطلبه في [شرح اللهج ١٤: ١٤٩٩ ١٩٩٩]

«اختيارات الآيام» عن ١٣١٧ رقم ١٩١٨ يراجع (رندگينامه علامه بحلسي) بلسند المهدوي ج ٢ ص ١٣٥.

«احیارات بدیعی» ۳۹۸. ۱۹۲۱. فی عطب الطبیب الماهر المعروف بالحاح رین العابدین. أقول یأتی له فی ح۲: ۵۱ کتاب «أسرار اللكاح و النساء».

«أخل الثار» ص ٣٦٩ رقم ١٩٦٨ س ٢١، كما يأتي: الطر ما ذكرناه في النكملة على

«دوب النصار ١٠: ٤٣ : ٢٤٩».

«أخلاق راغب» ١٩٥١: ١٩٥١. فوله «كما في أحبار البشر» أقول هذا كقوله الآتي في عبوال (الدريعة ١٠. ٢٨: ٧) أيصاً، و شيحنا المستف لقل هذا التاريخ عن كتاب الروصات الذي هو الناقل الوحيد عن «أخبار البشر» كما صرّح بدلك المصمّف في عبوال (حامع النفسير ٥-٤٦) و نكتُه قلتن سرَّه لمَّا أسقط واسطة النقل و لم يسمَّ مرجعه في هذا للوضع بوهم باشر الكتاب الأ اسم للأحد «أحيار البشر» خطأ فأبدله في حدول الاستدراكات إلى «أحبار احكماء» حدساً موهوماً كما أبعه أيصاً في (ج٥) رأساً في المتن و نسني التبديلُ في (ح١٠) و كذا في المحاصرات ١٢٠ ١٢٨ ٣٢٣٧» فيقي الاسم في التوضعين على حاله إلاَّ أنَّ الشبح أو وقده بدَّل التاريخ في التوضع الأخير من (٥٦٥) إلى (٥٠٢) داهالاً عن أنَّه فرارٌ من مطر إلى البراب و باطل من وجوء، و هذا عين ما فعله في «الثقات العيون ٨١» حيث حدء هناك في ترجمة الراعب ما لفظه [المتوفّى سنة ٥١٢ كما أرَّحه في أخبار البشر] و الراعب من أفاصل أهن السُّنة و الجماعة فقد صرَّح الشيخ بهاءالدين محمّد العاملي ره في يبال الحديث الأحير من كتابه الأربعين حديثاً بدلك قال «و من الأشاعرة الراعب الإصمهاني و أبوحامد العراني و الصحر الراري» التهيي. و محى بسطنا الكلام حول ترجمه في «شرح روصات الجنّات» و حمَّها هناك و في مقال معرد لنا أنَّ الراعب كان من للعاصرين لنصاحب اس عباد المتوفَّى ٣٨٥ و أصحابه الباقين إلى حوالي عام ٢٠٠

«أخلاق كندي» ص ٣٧٧ رقم ١٩٦١ يراجع لروماً [الأعلام ٨: ١٥٩] للزركلي ط كبيرة.

«أخلاق بظام العلماء» ١٩٧١: ١٩٧٤ راجع «الشهاب الثاقب» له في (ح١٤، ٣٥٣: ٢٤٣٩).

«كتاب الاعوان» ١٩٧٩ - ١٩٧٩ قوله في ص١٩٦٣ - ١٦ هو يأتي أنّ الأمر في كتاب «الإمامة و التبصرة» على عكس دلث فإلهم سبوه إلى والد الصلوق مع أنه ليس له حرماً» الح. أقول هذا الجرم خطأ نشأ تم رأى من تداخل روايات «الإمامة و التبصرة» الذي هو لوالد الصدوق و يأتي دكره في (ح٢٠ ٢٤٢) مع روايات كتاب «حامع الأحاديث» كما بيناه في مواضع و سنحة العَلامة المحلسي من الكتابين في محلّد واحد

عبدنا و الحمد الله و راجع أيصاً (ح٢٤: ١٨٨).

«احوال الصّفا» ص ٣٨٣ رقم ١٩٨٠ أقور الطر «دائرة للعارف ٨: ٩ س١٦» و «رسائل إخوال الصفا ١٠: ٢٤١: س١٥» عند، الآن الأجراء الأربعة للكتاب طبع على صفحة العنوان ما يني [رسائل إخوان الصفا و خلاَّن الوفاء – عني بتصحيحه خيرالدين الرركبي يطبب من المكتبة النجارية الصاحبها مصطفى محمّد - المطبعة العربيّة بمصر ١٣٤٧هـ مصدّرة بمقدّمة صافيه بقلم الدكتور طه حسين ... مقماة بخلاصة تاريخيّة بقدم العلامة أحمد ركى باشه ...] انتهى و يعجبني نقل كلام عن الكتاب في الحرء الرابع ص٩٨ - ٩٩ من تلك الطبعة بعين اللفظ و هو هكدا [قصل و تمّا يدّل على أنَّ أهليبت بيًّا عليهم السلام كانوا يرود هذا الرأي «يعني اعتقاد نقاء النفس و صلاحها بعد معارقة الحسد» تسليمهم أحسادهم إلى القش يوم كربلاء لم يرصوا أن يتولُّوا على حكم يريد و رياد، و صبروا على العطش و الطعن و الصرب حتّى فارقت بعوسهم أحسادهم] و لكن في الكتاب ما يحالف أراء الإماميَّة كلمُّ الساحة و ريارة القبور و عدم التميُّد مجدهب و إنكار الإمام المنظر و أمثال هذه الأمور مدكورة في مواضع من الحرء الرابع عاصّة تمّا تبادي بأعنى صوتما بأنَّ الكتاب من وصع عير علماء الشبعة الإماميّة ثمَّ أقول إِنَّ مَنَ الطَّرِيفِ مَا وقَمَنَا عَنِيهِ مَنْ تَأْثُرُ خَلَالُ الْمَدِينِ مُحَمَّدُ البَّلْخِي فِي كتابِهِ «المشوي ١٩: ٣٠٣ ١٣١٤» بمعص أراء هؤلاء الإحوال حتى إنه صرّح باسم «إخوال الصفا» في كتابه المدكور «مشوى – دمتر ٥ بيت ٢٦٤٣» و قد ذكرما شيئاً من دلك في رسالة حاصّة حول عقائد ابن عربي و صاحب المثنوي و نته العالم. و لعارف تامر [حقيقة إحوال الصف و حلال الوفاء] في خمسين صفحة طبقت سنة ١٩٥٧ في المطبعة الكاثوليكية بيروت دهب عارف فيه أيضاً إلى القول بأنَّ الكتاب من آثار الإسماعيليَّة و هو من الأعصَّاليِّين بآثار ملك الفرقة و ليراجع مقال «إخوان الصفا» في «دانشنامه ايران و اسلام ۱۰: ۱۳۵۶ - ۱۳۲۳ ط قرال، ۱۳۲۰ش» و التحقیق للتأخّر حول إخوال الصفا و رسائلهم في حواشي [فهرسة المحلوع الاسماعيني ١٥٤ فما بمدها]

ص ٣٨٤ س ٢، في القوائد: «الموائد المديّة ٢٧٩ ط تيرير ١٣٢١».

«أدب الإمام و المأموم» ٣٨٦: ١٩ . توله «في روص الجمان». أقول يعنى به كتاب جدّما الشهيد الثاني ره في شرح «إرشاد الأدهان» كما يأتي في «الإمام و المأموم» و الشهيد بقل عبه حديثاً حليلاً في فصل صلوة الجماعة ثمّ بقل دلك على الشهيد جمع من المقهاء و المحدّثين في كسهم كالمحار ١٨: ١٤ و المستدرك ٢٦ ٤٣ و رساله الجماعة للمحقّل الأنصاري المطبوعة في ملحدات كتابه المتاجر

«ادب البديم» ص ۲۸۸ رقم ۱۹۹۷ أقول يأتي به «التّعر الباسم ۵: ۷: ۱۹» و «ديوال أي الفسح ٩: ٤٦» و للميرر، محمّد خال تقروبيي مقاله جامعة حول كشاحم بشرت في [يادداشتهاي قروبي ٢: ٢١٦ - ٢٢٧].

ص ۱۳۸۹: سياتي دكر كثير من كتب الأدعية بعوان (المحموعة) في ج٠٦ و فيها ما هو مذكور في هذا الجرء و فنها عيرها فسلاحظ و انظر «الدعاء» في ج٨ و «المصاح» في ج٢١٠

«كتاب الأدعيه» ص ٣٨٩ رهم ٢٠١٤ كرّر لي ح١٦٢ ١٩٣٩

«كتاب الأدهية» ص ٢٨٩ رقم ٢٠٠٦ كرّر في ح٨: ١٩٩، ٧٨٢ و سبأتي له «الأربعون حديثاً» في ص ٤٠٩: ٣١٣٦:

«كتاب الأدعية» ص ٢٠٤ رقم ٢٠٠٧. كرّر في ح٢٠: ٦٦، ١٩٤٠ و ١٩٤١.

«كتاب الأدعية» ص ٢٨٩ رقم ٢٠٠٨: كرر في ح١٢٠ ٦٦ ١٩٢٨

«كتاب الأدعية» ص ٣٨٩ رقم ٢٠٠٩ كرُّر في ج١٢٠ ١٩٣٧

«كتاب الأدعية» ص ٣٨٩ رقم ٢٠١٠ كرَّر لي ح١٠ ٦٦ ١٩٢٦

«كتاب الأدعية» ص ٣٩٠ رقم ٢٠١٢. أقول يكرّر هذا الكتاب في ج٢٠ ٦٤. ١٩٢٤.

«كتاب الأدعية» ص ٢٩٠ رقم ٢٠٠٣ كرّر في ح١٠: ٦٦. ١٩٤٢

«كتاب الأدعية» ص ٢٩٠ رقم ٢٠١٥ كرر في ح٢٠٠ ١٩٤١

«كتاب الأدعية» ص ٣٩٠ رقم ٢٠١٦: كرّر في ج٢٠: ١٩١٢ ١٩٤٣

«كتاب الأدعية» ص ٣٩٠ رقم ٢٠١٩، للسيّد عميدالدين عبدالمطلب: الطر ترجمته في الحقائق الراهنة ص ١٢٧ و يأتي له (هاية البادي) في ح٢٤: ٣٩٦

«كتاب الأدعية» ص ٣٩١ رقم ٢٠٢٠. كرّر في ج١٦، ٦٧: ١٩٤٧.

«كتاب الأدعية» ص ٣٩١ رقم ٢٠٢١. كرَّر في ح٨: ١٨٣: ٧٢٣.

«كتاب الأدعية» ٢٠٢١: ٢٠٢٥ بنسيّد محمّد مؤمن أقون مرّ له في هذا الجرء (٩٤) إثبات الرجعة. «الأدعية و الأحرار» ص ٣٩١ رقم ٢٠٢٧: يكرّر هذا الكتاب في ح٢٠: ٦٣: ١٩٥١. «الأدعية و الأخبار» ص ٣٩٢ رقم ٢٠٢٩ يكرّ. ذكر هذا الكتاب في ح٢٠: ٦٣: ١٩١٥.

«ا**لأدعية و الأدوية**» ص ٣٩٢ رقم ٢٠٣٠ يأتي له «اللعوات الح» في ح٨: ٢٠٣: ٨٠١

> «الأدعية و الأذكار» ص ٣٩٢ رقم ٢٠٢١ كرّر في ح ٢٠ ١٩١٩ ١٩١٠. «الأدعية و الأذكار» ص ٣٩٢ رقم ٢٠٢١ كرّر في ح ٢٠ ١٩١٩ ١٩٢٠. «الأدعية و الأذكار» ص ٣٩٣ رقم ٢٠٣٥ كرّر في ح ٢٠ ١٩٢٠ ١٩٢١ «الأدعية و الأوراد» ص ٣٩٣ رقم ٢٠٣٥ كرّر في ح ٢٠٤ ١٩٢١ ١٩٢١. «الأدعية و الأوراد» ص ٣٩٣ رقم ٢٠٣١ كرّر في ح ٢٠٤ ١٩٢١ ا١٩٢١. «الأدعية و التعقيبات» ص ٣٩٣ رقم ٢٠٢٨ كرّر في ح ٢٠ ١٩٢١ ١٩٠٨. «الأدعية و الحتوم» ص ٣٩٣ رقم ٢٠٤٠ كرّر في ح ٢٠٠١ ١٩٢٢ ١٩٢٨. «الأدعية و الريارات» ص ٣٩٣ رقم ٢٠٤١ كرّر في ح ٢٠ ١٩٢٠ ١٩٢٠. «الأدعية و الريارات» ص ٣٩٣ رقم ٢٠٤١ كرّر في ح ٢٠ ١٩٢٠ ١٩٢٠.

«ا**لأدعية** و الريارات» ص ٣٩٣ رهم ٢٠١٠ كرّر في ج١ ٢٠٥ ٨٢٨ و ح٢٠: ٦٥: ١٩٣٠.

«الأدعية و الريارات» ص ٣٩٤ رقم ٣٠٤٣. كرُر في ح٢٠: ٦٤، ١٩٢٦ «ا**لأدعية** و الزيارات» ص ٣٩٤ رقم ٢٠٤٤: كرّر في ح٨. ٢٠٢، ٨٠٧ و أيصاً في ح٢: ٦٤: ١٩٢٧.

«ا**لأدعية** و الويارات» ص ٢٩٤ رقم ٢٠٤٥ كرّر في ح١٠ ٦٥ ١٩٣٤ «ا**لأدعية** و الويارات» ص ٢٩٤ رقم ٢٠٤٦: كرّر في ح ٨، ٢٠٥٥: ٨٢٧ و ح٢٠. ٦٤: ١٩٢٨.

> «الأدعية و الرياوات» ص ٣٩٤ رقم ٢٠٤٧ كرّر في ح٢٠ ٦٥ ١٩٣٣. «الأدعية و الزياوات» ص ٣٩٤ رقم ٢٠٤٨ كرّر في ح٨، ٢٠٥، ٢٩٩. «الأدعية و الرياوات» ص ٣٩٤ رقم ٢٠٤٩ كرّر في ح٢٠: ٦٥: ١٩٢٩.

«الأدعية و الوياوات» ص ٣٩٤ رقم ٢٠٥٠: فيه سنت سنّد أعرجي نقداه في الصراط الأيلج ص٢١ و يأتي ذكر هذا الكتاب أيصاً نكرارً. في ح٢٠: ٢٥: ٩٣٥ فلاحظ. و بين

المبير بعص التعاوت.

ص ٢٩٤ س٢٢ء عميدالدين: الحقائق ١٩٠: ١٥.

ص ٣٩٤ من ٢٣، همياءالدين الحقائل ١٣٤ و وُلده في ٤١٪ ٩ و في الصياء ٩٤٠ و أيضاً أخوهم نظامالدين فيه ١٠٨٪ ١٤ و وُلد الأخير فيه ١٠٩٪ ٦.

ص ۲۹۶ س ۲۳، مجدالدین. الحقائق الواهمة ۱۹۳ و ۹ ه و كشص ۱۱۹.

ص ٣٩٥ س ٢، أي القوارس أخوه جمال الدين أحمد ص٩.

ص ٣٩٥ س ١، محمد: هو ابن فحر ندين (احقالق ١٤٦) علي بن عرالدين محمّد بن أحمد بن على الأعراج (الحقايق ١٠٨).

«الأدعيه الثلاثوت» ص ٣٩٦ رقم ٢٠٥٨ من ٥، السُّيُوري: أقول بسنة إلى السُيور و هي من قرى حلَّه كما في الروضات.

ص ٣٩٦ س٩، يكة الحسين: اطلبه في «إحباء الدائر ٢٧»

«أدعية السر» ص ٣٩٦ رقم ٢٠٦١، همياء:لدين فصل:لة: أدعية السرّ هدا يأني باسمه خج البرّ و مسأني له الأربعون حديثاً في ص٢٢٢.

ص ٣٩٧ س ٤ قوله الكرمدي أقول عنوب للرجل في [أعيال الشيعة ١٥٤ ٩٦. ٩٦. المتعادة إلى أدعية السرّ قحسب و لم يود شبئاً و (كرمد) فرية مدكوره في عدّة مواصح من الكتب القديمة و لما معانة حوها كانت من نواحي واوند كاشاب في طريق إصفهان غير معروف في هده الأرمان و انظر ما دكرناه بهامش بسبختنا من كتاب اللعوات لعراوندي ص ٢٩ ط قم.

ص ٣٩٧ س١٩، الأحاديث القدسية. أقول الصاهر أنَّ أدعية السرَّ أكثر تمّا هو في السبح الطبوعة من «الجواهر السبيَّة ٥ -١٢٧٩» فلاحظ و انظر الأدعية المباركة في «محارالأنوار ٩٥: ٣٠٦».

«أدعية سعة الررق» ص ٢٩٨ رقم ٢٠٦٢ أوها بعد البسمة هذه وريمات فيها أسرار أدعية يختص بأداء الذين و سعة الررق و آخرها «و لكن الله ألف بيسهم أنه عريز حكيم هذه صورة خط مؤلّمه العقيه العالم لأعدم شيخ مشايخ الإسلام و الإيمان الشيح أبي اسمعول ابراهيم بن سيمان العطيمي رحمه الله كنه العد محمّد الموسوي عفر له فرع منه سحر ليلة الثانا لينة مصت من الشتء منة ١٧٤٥» انتهى و السنادة في ١٥ص في

إحدى بجموعات عمّ حدّنا و جدّ جدّننا العلاّمة اخاح سيّد محمّد شقيق حدّنا الإمام المحدّد صاحب الروصات قدّس الله روحيهما رفع المجموعة عندنا ٩١٣

«الأدعية الكافية» ص ٣٩٨ رقم ٢٠٦٧ أقول يأتي لمؤنَّعه (الكتاب المبير ١٧: ٢٧٩:) ٢٨٤] فراجعه.

«الأدعية المأثورة» ص ٣٩٩ رقم ٢٠٦٩: كرر في ح٢٠ ١٩٤٤ -١٩٤٤

«الأدوية القلبيّة» ٢٠٩١ (٢٠٩٩ موله «وَهـ» أقول يعني بعد الخطبة و الديباجة و قوله في (س٢٢): أبي،خسين بن على أقول الصّواب أبي،لخسين على، كما هو واضح و يذُلُّ عليه ما في سنختنا المخطوطة و «فهرس لدكتور يحيى مهدوي ٢٣».

«الأديات و الملل» ص ٤٠٤ رقم ٢١٠٣: ليراجع أيصاً الجرء الثاني ص ٣٧٩

ص ۱۰۵ س 2: قوله و مرّ الح أقول لا دخل هذا الكلام بترجمة صاحب العنوال فلاتمملل

«الأدانية» ص ١٥٥ رقم ٢٢١٠٩ يأتي ذكرها أيصاً [رسالة في الأدان ٢١: ٢٨: ٢٩٣] و م نطّبع له على نسخة و انظر [تحقيق فصول لأذان] اخ في [التكملة ٣. ٤٨٥].

«أذكار الاعوان» ٤٠٦: ٢٤١١: ٦. هومه (تكر چكي) أقول الصّواب (الكراحُكي) هما و في مواضع كثيرة من الكتاب، أعني انّ التّسبة إلى كَراحُك و هو باجيم العربيّة دون المارسية

«الأربعون حديثاً» ص ١٠٩ رقم ٢١٤٦: مرّ لمؤلّمه أنماً كتاب الأدعية في ص٢٨٩: ٢٠٠٦.

«الأربعون حديثاً» ص ٤١٣ رقم ٢١٤٠ س ١١، سنة ١٣٨٧ يراجع لراماً مكارم الآثار ج٧ رقم ١٥٢٧.

«الأربعون حديثاً» ص ١٥٥ رقم ٢١٤٨ أقول و يأتي لوائده الأربعوب حديثاً برقم

والأربعون حديثاً في ٢١٦: للمير عمد رمان الأعرجي الشاه حسيبي السمالي يأتي [شرح الأربعين حديثاً ١٣: ٢٦٤].

«الأربعود، حديثا» ٢١٥٦ : ٢١٥٦ . أقول يأتي مؤلّعه القاصي محمّد سعيد الرقم ٢٢٠٩ و أيضاً في ج٦: ١٢ و £: ٤٨٢ و ٢١: ٣٤٠.

﴿كتاب الأربعين﴾ ص ٤١٨: في فصايل مولانا و سيَّدنا و شافعنا و حبيب يلمنا أميرانؤمين واستد الوصين واأشرف الارتس واالأحرين من الأسياء واللرسلين عدا حاتم البيّين صلّى الله عليه و أله الأطهرين» كما وصف الكتاب في آخره و بعده أيضاً «قد اتُعلى العراع من كتابة هذه النسخة الشريعة الرفيعة و هو من تأليمات النوبي الكامل العالم العلاَّمة مولانا محمَّد شعيع الأسترابادي في صحوة يوم الثلثاء ثامل عشر شهر صعر المطفر ١١٣١ ... على يد ... ابن قوح عني بوراندين محمَّد السنساني مولداً و الإصفهاني متوطباً ...» و أوَّل الكتاب بعد البسملة «خمد لله و سلامه على عباده الدين اصطمى محمَّد و عبرته الطاهرة - أمَّا بعد فهده أربعون حديثاً استخرجتها من كتب العامَّة و فيُّلت كلاَّ منها بشيء اقتصى المقام إيراده» الح. أقول مولان محمّد شفيع هذا ابن احت العلاّمة المحلسني مولانا محمَّدباقر صاحب محارالأنوار اللتوفَّى سنة ١١١٠ قالس سرَّه و يروي عنه السيَّد محمَّد س على بن حيدر الموسوي العاملي [الروضات ٢٠٣ م١٢ و أيضاً ٦٣٢ س١٨ ط ٢] و كدا هو من مشايح مولانا الاقا محمّد أكمل والد المتقّل البهنهاي كما دكره انحقُّن في إحاراته مادحاً له و لساير مشايح والده و دكره سبِّد مشايحها في «أعيال الشيعة» مقتصراً على ما رَآمِ فِي إيحارة عَمَق ثمَّ إِنَّ مع تساعتنا من كتاب الأربعين علَّة فوائد هامّة في النفسير و الحديث و الفقه و غيرها بحط كاتب الأربعين أيضاً من دون قيد اسم لمولَّفها و نظرٌ أنَّ خميعها من إفاد ب المولى محمَّد شفيع المدكور و الله العالم بحقايق الأمور و توجد مجموعة بحظه ره في مكتبة المركزية بجامعة طهران تاريخها ١٠٨٦ فيها مطالب من المناقب منقوله عن العامَّة و في المكتبه المدكورة أيضاً السحة من منتجب كتاب الأربعين للمولى محمّد شعيع استنسحها النيزرا محمّدعلي بن ميزرا محمّدكاظم الأماسي المحسني بحموعة حليلة بخطه لاحظ فهرس المكتبة (ح١٢: ٢٧٠٠ و ج١٣: ٣٢٩٢) و راجع کتاب «رندگسامه علامه بحمسی ح ۱: ۳۷۳ و ح ۲. ۳٤۱ – ۳۶۳»

«الأربعون حليماً» ص ٤١٨ وقم ١٢١٥٧ أقول إنَّ الأربعين للشيخ السيمان هذا كتاب بديع نفيس في موضوعه و عندنا منه نسخة بقلم علي بن لطف الله الجنشي فرع من كتابتها في ٤ شهر رجب ١٢٣٤ ها حوش كثيرة و عليها صورة ملكنة عندالله بن مبارك بن علي بن عندالله بن ناصر آل خُميدات لاحسائي أصلاً و الخطي مولداً في سنة ١٢٣٤ ثم ملكية محمد بن عني بن محمد الحجوي البحراني في حدود ١٢٤٢ ثم صارت في ألم

خرامة الحاج سيّد عبدالله خليفة (الطر على خراعة خاتمة الصياء اللامع ١٦٦) ثمّ في خرامة العلاّمة ابل حالما الشبح أبيالمحد محمّد الرصا السجمي المسجدشاهي و يأتي ذكر عدّه لسح أخرى للكتاب في (ج٢٠: ٢٣٨) فراجعه.

«الأربعون حديثاً» ص ٤١٨ رقم ٢١٥٩ س ١٨، هو تدميد آية الله بحرالعلوم: أقول كدا دكره صديصا العلاَّمه السند محمدصادق خرائعلوم في «مقدَّمة رحال السيَّد بحرالعلوم ره ص١٦٠» في فهرس أسماء تلامدة حدَّه ره قائلاً «المولى محمدشميع الأسفرآبادي المتوفّى بعد سنة ١٢٢٨» انتهى و لايخمى أنَّه عير سميَّه لدي يدكره بعد هذه التعليقة فلاحظ.

«الأربعود حديثاً و دليلاً» ص ٤١٩ رقم ٢١٩٢ بأتي أيصاً في ص٤٣٤ ٢٢٠٤

«الأربعون حديثً» ١٦٠ (٢١٦٧) ١٦ ير جع «الإمامه و الرق على المحالمين فيها ١٦. ٣٢٩: ١٣٠٥» و في س١٩ قونه «الشيخ تاح بدين حسين بن شمس الدين الصاعدي». أقول يأتي له كتاب «گنجمه گرانمايه» و عبدن بحظه مجموعة (حُبث) مسبوطه

«الأربعون حديثا» ٢١٦٨ ١٠ ١٠ قوله «الدي استطهر صاحب الروصات» أقول تعقبق الكلام حول هذه المطالب هوكول إلى تعلقات على «روصات احماب» و الله الموقق.

«الأربعون حديد» ص ٤٢٤ رقم ٢١٧٤ يراجع «الروصة النصرة ٤٤٣ - ٤٤٤» و عندما بمنحة الأصل بحطّه.

«الأوبعون حديثاً» ٢٦٦: ٢١٨١: ١٢ قوله «المعروفة بالأهوارية» أقول راجع (ح٢: ٥٨٥) و قوله «و أخرجها مه الشهيد الثاني في كشف الربية». أقول بل نقل عنه عدة أحاديث و ذكر سنده إلبه في الحديث الأوّل من الأحاديث الإثنى عشر المدكورة في أخر كشف الربية و طبع كتاب الأربعين هذا بقم سنة ١٤٠٥ مع مقدّمة مبسوطة و جميعه في كشف الربية و عنوان المطبوع «الأربعون حديث في حقوق الإخوان» و ذكر ولادة مؤلفه حدود ٥٦٥ و وفاته حدود ٢٣٩.

«الأربعون حديثً» ص ٤٣٧ رقم ٢١٨٣: أقول يأتي باسمه «الكفاية المهتدي ١٠١: ١٠١: ٨٦٧».

«الأربعون حديثاً» رقم ٢١٨٥ - ص٤٢٨ س ٣، المروي في صحيفة الرضاء هو الحديث ١١٤ من الصحيفة و لا اختصاص كها وحدها فقد ورد الحديث أيصاً في عبون أخبار الرصا صلوات الله عليه و هو احديث ٩٩ و روته العامّة كذلك انظر كتر العمّال ١٠: ٢٢٥ احديث ٢٩١٨٥.

ص ١٦٨ س ٧٠ أقلم لسخة: أقول عددا سحة من الأربعين تحط سطان حسين البيهةي كتبها في مشهد الرصا عبيهاسلام و هرع منها ١٥ شهر رمضان ١٩٠ و عليه بعص القيود بامصاء سبف سدّمه الله و نصاهر آله الذي كنب هذه بين الأربعين إجارة لحقر بن إمام الذين الطهراني و امصائه سيف الدين محدّ الخادم ابن للخدوم الحسني و تاريخها شهر رمضان ١٩٦ في مشهد الرصا عليهالسلام و شيخه و أستاده في تلك الإجارة الشهيد الثاني المقتول بأيدي بلعامدين الكمّار سنة ١٦٦ و عبارته كالآي قال «بعصها سماعاً و بعصها إجارة عن شيخي شيخ الإسلام بركه المؤمين و هو أعظم علماء الخاصة في رمانه رين الله و الدين العامني أبدت ميامن بركاته إلى يوم الدين عاماً، علم الإجارة طائعه من الروايات و الأحديث المتعرفة أكثرها نحط أحمد بن محمود الحسيني في سلح شوال ١٩١ و على ظهر لسخة تحدّكات المجار المذكور هكذا بالحمرة وصف سنحة أخرى من الأربعين في «أعيان الشيعة ١٠ ٩٨» لسيّد مشاعدا الأمين وصف سنحة أخرى من الأربعين في «أعيان الشيعة ١٠ ٩٨» لسيّد مشاعدا الأمين وصف نسخة أخرى من الأربعين في «أعيان الشيعة ١٠ ٩٨» لسيّد مشاعدا الأمين العاملي هنس سرة».

«الأربعوب حديثًا» ٢١٣٦: ٢١٣٩. قوله سمولى محمّد باقر بن محمّد جعفر. أقول المطلون أنّه العشاركي الإصفهالي مؤلّف «آداب الشريعة» المارّ ذكره، و في س١١ (يسمى) خطأ صوابه (يُسمَّى).

«الأربعون حديقاً» ٤١٤: ١. انظر ص ٢٣ الرقم ٢١٩١.

«الأربعون حديثه» ٢١٣. ٢١٧٣. نسبيّد خ. أقول مرّ له قريباً «أدعية السر. ٣٩٦».

«الأربعون حديثاً» ص ٤٣٠ رقم ٢١٩١ يأي ذكره مكرّراً في ح ٧ من الكتاب منها في ص١٢١ و قال إنّه ولد حدود سنة ١٣١٣ فلبلاحظ.

«الأربعون حمديثاً» ص ٤٣٠ رقم ٢١٩٣ س ٢٢، الملقّب بحاج عماد. أقول انظر ترجمة الحاج عماد في مكارم الأثار ٨: رقم ١٦٨٩.

«الأربعون حديثا» ٣١٩٤. ٢١٩٤. قونه س٣. ما لمظه. و اين حقير الح. أقول الدي في

السحة المطبوعة لكتاب اصول العقائد قوله، و حقير در جهل حديثي كه. الخ و راجع الدريعة ج٢ ١٩٨ و الظاهر أنَّ شيحنا المرحوم لم يطَنع على اصول العقائد و أنه نقل دلث عن كتاب «وقايع الأيام» ما يأتي في الموضع المدكور من ح٢ و هكذا يستفاد من ترجمة الرحل في «الكواكب المنتثرة ص ٨٠١».

«الأربعون حديثا» ص ٤٣١ رقم ٢١٩٨: انظر ما مرَّ في ص١٢٧ و ٢٢٢ و [الدر النظم ٨: ٨٦: ٣٠٨] و يراجع «أعيان الشيعة ٥٢. ٧٦ - ٧٧ ط ١ و ١٠ ٣١٩ ط الكبيرة» نقلاً عن مكتوب شيخنا المصنّف و راجع أيضاً [الأنوار الساطعة ٢٠٧].

«الأربعون حديثا الح» ٢٢٠٦. ٢٢٠٦. قوله س١٢ «و الموفّى سنة ٥٨٥». أقول الذي ذكره في «مصمّى المقال» و عيره أنه المتوفّى بعد نلك السنة أي بعد ٥٨٥.

«الأربعوبيات» ص ٤٣٦ رقم ٢٣٠٩، القاضي محمد صعيد: مصى دكره في ص٤١٧ و يأتي في الجرء السادس ص١٣ و الجرء الرابع ص٤٨٦ و اخرء السادس عشر ص ٩٤٠،

أقول العبارة المعولة عن أوّل الأربعيتيّات في ص٤٣٧ لَمَا نقلها شبخنا المرخوم بواسطة الروضات فقد وفع فيها نعص الحطاء و انسهو فبصّر

«الارث و العرائض و الميراث» ص ١٣٩ س١، أي حرف الفاه: ح١٦ ص١٤٥ فما بعدها

«الإرث» ٢٢١٤. ٢٢١٤. قوله في ص-٤٤٠ ٢ «نسخة نحط مير على» أقول يأتي في (ص٥٢٥ الرقم ٢٥٦٤) أنّ السخة (بحط پيرعمي) أي باساء العارسية فتدبّر.

«الإرث» ٤٤٢. راجع «البيّات» في ج٢: ١٩٥.

«الإرث» ٤٤٢ : ٢٢٢٣ أقول يأتي دكر هذا الكتاب أيضاً في ح١٨. ٥٥.

«الأرث» ٤٤٣. ٢٣٢٧ للعلاَّمة العقيه صاحب الحواهر. الأول فيه التصريح بأنَّ أصل صاحب الحواهر. الأول فيه التصريح بأنَّ أصل صاحب الحواهر قلس سرَّه من إصمهان و أنَّ وفاته طهر يوم الأربعاء أوَّل شهر شعبان 1٣٦٦.

«الإرث» ٤٤٧: ٢٣٤٥. للمولى على أكبر بن محمّد باقر الايجي. أقول هذه نسبة إلى الرقم من قرى إصفهان و مرّ له الرقم أودًا. و مرّ له الرقم أودًا.

«ارجوزة» ص ٤٥٩ رقم ٢٣٠٤: و يأتي له رحورة في النعابي أيصاً.

«ارجورة» ص ۶۵۹ رقم ۲۳۰۵. أقول نظر «منظومة في أصول العقه ۲۳: ۸٤. ۸۱۰٤» و ما دكرماه في التكمية.

«ارجوزة» ص ٤٦٧ رقم ٢٣٢٧ أقون مرً له «الإحارة ٢٥٤: ١٣٤٢» و يأتي له «نتايج الأفكار ٢٤: ٢٤: ٢١٠» و راجع «الأنساب المشجّر ٢: ٣٨٨ ١٥٤١» و ما ذكرناه هماك في التكملة و لايعمل.

«ارجورة» ص ٤٧٠ رقم ٢٣٤٣: أقول راجع ج١٧ص١٢ رقم ٦٠٦.

«ارجورة في الرضاع» ٢٢٦٧: ٢٣٦٧. ٥ قوله «و بعده فاعدم». أقول في نسختنا المحطوطة هكذا «و بعد هذا اعْنَمْ». و خلف ثلث الارجورة بسحة «الأرجورة في الرصاع» الرقم ٢٣٦٨ خدًا العلامة الكير السيّد صدرالدين محمّد (طاب مثواه) و راجع «الذريعه ١٣: ٧١»

«ارجورة» ص ٤٧١ رقم ٢٢٧٠ سنخة هذه الأرجوره عندما في مجموعه صغيره الحجم أوَّهَا الدَرّة لُـحرالعلوم ثمّ خلاصة الأعمات لحدّ، الحرّ و عيرها

«أرحورة» ص ٤٨١ رقم ٢٣٨٤ س٢٠ إز الدي: أنول إنَّ صاحب «أعيان النسعة ح١١ مح١٢ص٢٧٢» قد استفاد من ثمام هذا العنوان و التحقيق الذي لأكره شيحنا و لم ينفوه بذكر مأخده و هذا ظنمَ قاحمً

ص ٤٧١ س ٢٣، الناظم أقول و قد صبط اسم صاحب الأرجورة أيضاً الأمساد عباس اقبال في كتابه (خاندان نوحتى اسمعين و قال إنَّ مأحدنا كشف الحجب و بسخة محطوطة من كتاب أمل الأمن، و نكن عبدي بسحه من كتاب الأمل بحظ جدَّنا الأبجد الأوحد صاحب الروصات و صُبط فيها أحمد و الله أعدم.

«ارجورة» ص ٤٩٣ رقم ٢٤٦٨. سبأتي له «الأرجورة في المنطق ٤٩٨: ٥٥٥٠»

«الرجورة» ص ٤٩٦ رقم ٢٤٤١، أقول الطر «شرح أرجورة ١٣، ٧٢ س١٦» و
«المنظومة ٢٢ ٢٠ ٢٢ ٨٣٧٨» و حاء في بحدة «تراثبا ٢ ٤ ٢٠ ٢٢» بقد للصبعة الحديثة
من الأرجورة نفسها في «تراثبا ١: ٤: ٢٠٩ – ٢١٧» و هناك بقد لسببة الأرجورة إلى
القمي و أنّ الصواب أنّها لعيره و طبعت في مصر مسوبة لاس الشحبة الحنفي و إلما
القمى شارحها فراجعه.

«ارجورة» ص ٤٩٨ رقم ٢٤٥٥. أقول مرّ له أنما «الأرجورة في الكلام ٢٤٢٨»

و انظر «الشريفيَّة ١٤: ١٨٨: ٢١٢١»

«ارجورة» ص ٥٠١ س ٨ أقول انظر العروس في ح١٥ رقم ١٦٣٢ مع التعليمة لراماً «ارجورة في النحو» ٢٤٧١ :٥٠١ للرجورة علم الفرويي. أقول اوّل الارجورة علم ما في كتاب «امآثر و الآثار ١٧٩» قوله: قال التقيُّ بن القيُّ بن الرّصا مفتخراً بالمصطفى و المرتصى و تأتي حاشيته على الرياص في «ج١ ١٠٠»

«ارجورة» ص ٥٠٥ رقم ٢٤٨٧ أقول رجع «صوء الرشد ١٥: ١٢٠: ٨١٠» مع التكملة

﴿ الارشاد في أحوال الصاحب بن عبّاد ره كه ص ٥٠٧ بأتي في ح٧ ص١٢٠ فراجعه.

«الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد» ١٥٠٦. للشيخ المعيد ره أقول دكره مرّةً العلاّمة المحسمي في المحار باسم «إرشاد أعباد» و دلك في (س٢٥٠: ١٥ س الاحير، ط ١) الموافق (ح١٠٧: ٢٥ ط ٣) و يأتي مختصره باسمه «المستحاد من الارشاد ٢١ ٢».

ص١٥٠ س ٥٥ سنة ١٣٠٨: طبعه ١٣٠٨ هي المصحّحة بصابه السيّدين الفاصلين من بيت القاصي الطباطائي التبريزي كما وضعها جنّدا في النعليقة على كتاب النوامع الإلحـّة ص ٣٣٩ و ذكر المشار في فهرسه أنّ الطبعة المدكورة في ١٠٠٠ص بالحجم الوريزي و طبعت في المطبعة الحجرية ببيريز و ذكر أيضاً ساير ضعات الكتاب فراجعه.

«إرشاد الادهان» ص ٥١٠ رقم ٢٥٠٨: الظاهر أن هذا الكتاب للمولى محمد صادق بن آتا عمد برادكاهي للكراي و هو من الكتب المهيسة في هذا العن حيث أثبت فيه الإمامة الحاصة من الأذلة و الأحدار المروية عن العامة بطرقهم في صمن ٤٢ أية من كتاب الله تعالى و ٢٢ حديثاً من كتب العامة المعتبره الموثقة عندهم و عير دلك من الأذلة العقلية رحمه الله و فرع من تأليمه ١١ ديقعدة سنة ١٢٧٩ و طبع في تبرير سنة ١٢٨١. قد ذكره في هذا المحمد في صرا٢ و ص ٨٣٠ و يأتي له (مراسم الشرعية) في ح ٢٠ ص ٢٩٨ و راجع مكارم الآثار ٧ رقم ٢٩٨٠.

«إرفاد الأذهان» ١٥٠٠، ٢٥٠٩. قوله في ص١٥١، ١٧ «شرح الشيح عرّالدين حسين بن عبدالصمد والد الشيح البهائي». أقول قال في وصفه صاحب «نظام الاقوال» ما لفظه هو حاشية الارشاد عاقته عن اتمامها عوائق الدهر الخوّال» المهيى. و الظاهر أنهما واحد و يأتي في الحواشي أيضاً (ج٢: ١٥).

«شرح إرشاد الافهان» ١٥: ١٥ غوله «شرح الإمام العلامة الاتصاري الشبخ المرتصي شرح لكتاب طهارته»، أقول يأي هذه الكلام أيضاً في الشروح (ج١٣٠ ٨٠: ٢٥٨) و أنه «هو العروف بالطهارة الطبوع مكرّراً» التهى و هكذا وقع في كتاب سبط العلاّمة الأنصاري دام عرّه «ربدگالي و شخصيت شيخ الصاري: ١٣٢ ط ٢» و لكلّ احي أنّ كتاب الطهارة للشيخ شرح لكبين ١ شرح للشرايع من اوّله إلى آخر مبحث الوصوء و ٢ - شرح للإرت من منحث الدماء الثبثة إلى آخر كتاب الطهارة، اتصمح لما هذا قديمً بعد التأمل ثمّ رأياه في «مكارم الآثار ٢: ١٩٨٤» بقلاً عن «مهرس ص القيارة الموصوفة فحميعها شروح لارشاد الإدهال

«إرشاد الجهلة» ص ٥١٣ رقم ٢٥١٣ س١٤، الجزيرة الخصراء: أقول يأتي كتاب «الجزيرة الخصراء» متعدّداً في حد ص ٢٠٤٠.

«إرشاد العباد» ٥١٥. يراجع على فركوناه في من «الارشاد» للشيح انعيد ره (رقم ٢٥٠٦).

«إرشاد العوام» ص ١٥ هـ رقم ٢٥٣٤ أقول انظر «تسبه الأنام ١٤ ١٤٤١ ١٩٦٢». «إرشاد المتعلّمين» ص ١٩٥ رقم ٢٥٣٣ أفول يراجع لراماً «الروصة النصرة ص ٣٤ – ٣٥».

«إرشاد المستوشدين» ٥٢١، ٢٥٣٩. لمخر المفقين. نقل عبه و اعتمد عليه خَدّما الشهيد الثاني «طاب ثراه» في أواسط كتابه «مخميف العباد في بيان أحوال الاجتهاد».

«إرشاد المستوشلين» ٧١٥ قال العام العاص الموى محمّدعلى بن محمّدرصا اللوبي الإصفهاني في هامش فهرس بسخة الأصل من كتابه «البهاية في شرح اهداية» في البحو بعد نقبه كلاماً لابن شهراشوب (رحمة الله عليه) في مناقبه، ما بصه ا «نقبت من كتاب إرضاد المسترشدين لأسادي المحدّث العالم العامل الراهد حاجي محمّد-بسين البعميجي المشهدي بعمج قرية من قرى مشهد الرصا (ع)» التهى المقصود من كلامه

«إرشاد المسلمين» ٥٢٢. إلى أولاد امير للوّمين. لسيّد مشايحنا العلاّمة السيّد عبدالله المدرّس الشهير بثقه الاسلام رحمه الله يأني في الراء بعنوان «رسالة إرشاد المسمين».

«إرشاد المقلِّدين» ٥٢١. هو رساله فارسيَّة لعمل المُعَنَّدين مؤلَّمه سيَّد مشايح إجارة

شيخا المؤلف ابن عمّا السبّد ابوعمّد الحسن صدرالدين للوسوي العاملي الكاظمي المدكورة إجاراته في ص١٧٤ و الإرشاد رسامه موجره (في ١٧٢ص) مشلملة على مسائل الطّهارة و الصلوة و الصّوم و الركوة و الحمس، دكر في آخرها أنّه فرع من تأليفها يوم الثلثاء سلخ شهر رجب ١٣٣٨ و هذا التاريخ بعد وفاة حالنا المرجع الشهير ابنُ عمّ السيّد و روح شقيقته آية الله السبّد السمعين الصّدر قبّس سرّه (في ١٨ ح ١ - ١٣٣٨) و مع أنّه لم يذكر عبى النسخة عن طعها ولكن لا شكّ أنها طبعت في إحدى مطابع بعداد و بشرت بسخها في البلاد النائية دول العراقين فإنّ لم بحد هذا الكتاب دكراً في واحد من الفهارس و كتب التراجم التي رأيناها، و يراجع «مكارم الآثار ١٠ ٢٠١٦».

«رسالة في الارض المفتوحة عنوةً» ٢٤٥ - راجع (ح١١٠ -٦٠) و (ح٢١: ٣٥٨)

وإرغام آناف الخصوم في تحقيق ترويج امّ كمتوم في ص ١٥٤٤ المنقب بالرسالة الإهامية بالمال المعص عدمات الأعلام في البلاد الهدية مستحرح من كتابه «لهب البراك لإحراق نحرق الفرآن» الدي هو في الرّد على أحد بواصب الهد في رسالته «طعن السّال على من حرح في القرآن». طبع الإرعام في ١٩٥٠ سنة ١٢٩٦ في بمثى و عدما سبحه مصوره عن المعلوع و وصفه المشار في فهرسه كما وصفاه و لم يذكر مصتّمه أيضاً.

«الأركان في دعانمالدين» ٢٥٦٠ ٢٥٦١ انظر ما علما على «عمود الدين ح١٥»

«أركان الإيمان» رقم ٢٥٦٤ - ٢٦ س ٨، كما هر ذكره: في ص٤٣٩ و ذكر هنا اسم الكاتب ميرعلي بالميم.

«إراحة الشكوك و الأوهام» ٧٢٥. عن مشروضة دولة الاسلام. للشيح عبدالحسين (تحتي) الدرفولي المدكور في (حه: ١٦٧). دكره في «مكارم الآثار ٦. ٢٠٦٦».

«إرالة الأوهام» ٥٦٨. ٢٥٧٩. قوله المتوقى حدود سنة ١٣٤٩. أقول توقى الشيح أحمد الشاهرودي ره في محرّم ١٣٥٠ كما يأتي في (ح٨: ١٤٦ ١٥٤٣) بعد النصحيح.

«ارهار الرياض الريمية» ٥٣٠، أقول الصوات أنه «اراهير الرياص المريعة و تفسير ألفاظ المحاورة و الشريعة» بحند واحد لأبي الحسن البيهةي كما ذكره في «معجم الادباء ١٣٠ ، ٥٥٥» عن «مشارب النجارب» و أيضاً أفول راجع كتابنا [جامع الأنساب ١: ٣٠: ٥٩ و للقدّمة ٥٧ و الدريعة في «باب لأنساب ١٤: ٢٧٧: ٩٣].

«أرهار بسعان الناظرين» ٢٦٠ : ٢٦٠ قوله «ينقل عنه كثيراً المحدّث البحّالة المتبحّر الشيخ عباس الممي المعاصر في كتابه «كحل اسصر» الح أقول ينقل هو عنه أيضاً في «منتهى الآمال ١: ١٣٦»

«ازهار الرياض» ص ٥٣٤ رقم ٢٦٠٣, أقول راجع (رياص الارهار) في ح١١، ٣١٩ و (محموعه الماحوري) في ح١٠: ١١٦: ١٨٥ و يدكره الشنع سلمان في أربعينه السابق الذكر (ص٤١٨: ٢١٥٧) ياسم «ارهار الرياض» أيضاً

«أوهار الفاظوير» ٥٣٦ ، ٢٦٠٦ ، ٨. قوله عميه الرحمة و الرصوال: «بسبّه إليه في يعية الراغبين». أقول ذكره السنّد عباس بعسُّه في كتابه «برهة الحليس ١: ٢١٨ ط ١».

ثمّ و الحمد لله تبييص تعليقات المحلّد لأوّل من الدريعة و بقلها الى هذه الاوراق في السادس عشر من الربيع الآخر ١٤٠٥هـ. و صلّى الله على سنّدنا و بنّنا محمّد المصطفى و آله الطبّين الطاهرين و سنّم و يبلوه تعنيقات المجنّد الذي

الجزء الثابي

«الأساس» ص ٣ رقم ٢: أفول راجع «رساله لاساس خ» في ح١١ ص٦٣.

«أساس الاقتباس» ص ٥ رقم ٨: أقول طبع هذا الكتاب محصر سنة ١٣٣٦ كما ينقل عبه كذلك صديقما العلاّمة الحبل الدكتور حسين بن عني آل مجموظ الكاظمي حفظه المولى في كتابه الطبوع «متنيّ و سعدي» و هماست الأساس المذكور في [الأعلام ٢ المولى في كتابه الطبوع «متنيّ و سعدي» و هماست الأساس المذكور في الأعلام ٢ المولى في المنومي المنابعة.

«أساس المطالب» ٧. في الدراية و الرحال، للسيّد محمّد القاصي الدرفولي المعروف بصنواتي. تقريرات شيخه العلاّمة خاج الشيخ مربضي الأنصاري قلّس الله روحه. ذكره في كتاب «رندگاني و شخصيّت شيخ انصاري، ٣٠٦». و له ترجمة أخرى في «معارف الرنجال ٢: ٢٤٩» ريّما يعسر الجمع بينهما.

«أساس القواعد» ص ٧ رفم ١٦ س ١١، بلمولى كمال الدين: قبل إنه للمولى كمال الدين: قبل إنه للمولى كمال الدين حسين ،. و لكنه خطأ لوجود بسخته ملكبوبة في (٨٧٧) في (الرصوية) أوّله إعمده على بعمائه الوافية الوافرة و منحه منتوبية المتكاثرة] و هو شرح بقال أقول ألف في حياة الماتن يعبّر عن الماتن أحيانًا بقال أدم الله ايّامه شرح منه خصوص المقالات الأربعة و اعتدر بأنّ الحامدة في الجير و مناسة كانت مشروحة. صح

«إسالة اللمعة» ١٩ ١٩. أمول انظر (أنوار استرين ١٧٤) و الطاهر أنَّ الإسالة هذه هي الرسانة المطبوعة خدماً كتاب «الفرحة الاسبيّة»، لنشبح حسين ال عصفور طبعة المحمد الأشرف سنة ١٣٤٥ و الرسالة من ص٢٠٦ إلى ٢٠٩ و لم يعرفها الباشر لنقصال الوقا كما لم يعرفها أحد من الباحثين فيما أعلم و الجمد لله على ما أعم علما و علم، و لكن لا يخفى مع ذلك أن في تلك الرّسانة المطبوعة الماقصة المعلوطة ما دلّما على معرفتها و معرفة مصلّفها فقيها ص٢٠٧ س١٧ قوله [فإن قست... و هو عنى ما أصلتموه في كتاب من لا يحصره لبيه في شرح من لا يحصره المفيه] الح. فهذا الكتاب كما ذكره شيخنا المصلّف في موضعه (ح٢٠٢ ١٧٢٢ ١٨٣٩) للشيخ عبدالله السماهسجي المذكور و أيضاً حاء في آخر الرسالة (ص٢٠١ من المحموعة المطبوعة) ما لعظه «و كتب مؤلّمها عمدالله بن صالح المجرائي و كنه براهيم بن حمد بن محمد آل عصمور» فالأول عمدالله بن صالح المجرائي و كنه براهيم بن حمد بن محمد آل عصمور» فالأول المؤلّم المرسّف و الذي هو كانت السنخة و أمّا التاريخ للذكور في هذا الموضع أعني قبل الأقدم اسم المولّف و هو هذه المصورة إسنة ١٣٣١ اخادية و الثنثين و المأتين و الألف] فلا شبهة في التجريف فيه و مسأل الله سنحانه التوفيق للعثور على سنحنة كاملة معتبرة من الرسالة إن شاء الله و انظر مها نقلناه عنها في (الأشعنيات)

«أسامي مشايخ الشيعة» - أجديم، أمولُ-أمو الرسالة المطوعة في «بشريّة دانشكا.ه ادبيّات بيرير العدد ٨٤» بسواني «أشماء بيشهورين من العلماء» و راجع «تراجم» في ح؛

«أساور من دهب» ١١ من مؤلمات العلاّمة الحاح الشيح مهدي المجمى المسجد السجد المساهي الإصفهاي ابن حالما العلاّمة الحاح الشيح محمّدعلي ابن العلاّمة الكبير حدّما الأعلى من قبل بعض الأمّهات حاح الشبح محمّدماقر ولد العلاّمة الأكبر الشبح محمّداقي صاحب «هداية للسترشدين» رحمة الله عبيهم أجمعين، و الأساور مطبوع.

«الاستبصار» ۱۱: ۳ ؛ ۳ قال العقيه ابن ادريس الحبّي رضي الله عنه في أوائل حجّ سرائره بعد نقل ما أراد من الاستصار ما لفظه أو هذه طريقته في هذا الكتاب أعني كتاب الاستبصار يقدّم في صدر الباب ما يعمل به من الأحبار و يعتمد عليه و يعنيّ به، و ما يحالف دلك يؤخّره و يتحدّث عليه، هذه عادته و سحبّته و طريقته في هذا الكتاب فمذهنه في الاستبصار ما هو ما احتراه و قد رجع عن مذهبه في هايته و جُمله و عقوده و الحتار في استبصاره ما ذكراه] التهي.

«الاستيصار فيما المحتلف من الأعيار» 11: 27 أقول بدكر بسخة الأصل من الاستيصار في التعديل على [الدرّ للنثور] حدّما بنسج عني الشهيدي [ح٨ ٦٠] فراجعه قوله (في س٢٥) و قد أحصى بعص العلماء أقول لعل هذا البعص هو العلاّمة الشيخ يوسف البحرابي صاحب الحمائل الدي أحصى أحاديث كتاب الكافي و العقيه و التهديب و الله العالم.

ص ١٤ س ٢٠ قد طبع بالهد. قال (م هديت حسين) في دائرة المعارف الاسلامي الدي الّه المستشرقون (المسيحيّون) و ترجمه حماعة بالعربية ثمّ ترجمه محمّدعلي الخليلي إلى العارسية عدد دكره لمآخد شرح أحوال بن بابويه: (١ – استبصار طوسي چاپ شير بور شماره ٢٦١ و بشماره ١٧١ بير مرجعه شود) اه و الظ آله طبع الاستبصار باهنمام هذه المستشرق في بلاد الهد (راجع ترجمة دائرة المعارف ج١ ص١٤٥ ط طهران سنة ١٢٥٨).

ص ۱۱ سر۲۱، و البسخة أفول ﴿ تُوجله المِنْوَرَةَ هذه السخة في الرعشيّة بعم في ۱۷۲ ورقة كما في فهرس مصوّراتها السخة يرهم ۱۷۷

«استجاب التياسر لأهل العراقية بداء بداء عراجع الرحاة هامش ص١٥٥) و أقول عدد، سبحة هده الرسالة عمط محمّد صادق بن محمّد على السركاني في أواخر مجموعة له محامها بخطّه و معظمها ترجمته لرسائل هامّة من العربيّة إلى العارسية و تاريخ بعصها سنة الحموعة من فصلاء عصره و علماء مصره و الرسالة مختصرة حدّاً في ٧ صفحة من المجموعة مدكورة أوّمًا بعد البسيمة [حرى في أثناء فوائد المونى الإمام أفصل علماء الإسلام و أكمل فصلاء الأيام بصير الدبيا و تديني] الح و راجع كتاب [احوال و آثار خواجه بصير ٢٠٠] و اشتبه الأمر على موّمه حيث دكر أنّ جدّيا صاحب «مدارك الأحكام» طاب متواه أيضاً عن أورد في كتابه الرسالة بأسرها و لكن هذه وهم منه و إثما المذكور في صنوة المدارك أصن القصة دون إيراد الرسالة.

«الاستدراك لما أغمله الحليل» رقم ٧٢ ص ٢٣ س ١، ص ١٩٢، و أيصاً السيوطي في البعية ص٢٨.

«الاستدراك على العمدة» ٢٣. في مصائل أمير «نومين عليّ بن أبي طالب صنوات الله و

ملامه عليه للشيخ أبي الحسين يجيى بن حسن بن الحسين بن علي بن البطريق الحكي متوفّى منة مثّماته، كما في «كشف الحجب و الأسنار ٢٠».

«الاستخارات» ١٩. راجع «رسالة في الاستخارة» في (ج١١: ١٥).

«الاستشعار» ٢٣: ٧٧. يأتي لمولَّمه أيضاً « لاعتدار» في ص٢٢٣.

«الاستصحاب» ص ٦٤ رقم ٨٤ أقول عندنا قطعة من هذه الرسالة بحط حدّنا الأفقه مؤلّفها طاب ثراه،

«الاستفالة في بدع المفلالة» ص ٢٨ رقم ١١٢؛ عندنا نسخة جيّدة من كتاب الاستفالة كتب في آخرها من ذكر نفسه «كلب عنة الرصوي محسّرها الحسبي بلوسوي» الله هذه النسخة كتبها له «لأخ المحصوص بالقبض الأبدي و الأربي نسجة المصلاء العظام و سلالة القبهاة و العلماء الكرام قاصي عيملي» ثمّ قان إلها «حُرَّر و قويل من نسخة كتبها عتى الماحد المحموف برحمة القادر أبير محمّدباقر» ثمّ أزّح ذلك بشهر محرم المثنع ثمّ إنّه ذكر في صفحة السوال ما لفظه «كتاب الاستفالة في بدع الثلاثة بصنف الشبح الإمام العام العلامة كمال المنه أو المثني عينم المنحربي حرّره المقير إلى مولاه العي حادم الشريعة البيضاء كلب عنية الرضا بين سييمان احسبي ثمّ الموسوي محمّدرضا » حادم الشريعة البيضاء كلب عنية الرضا بين سييمان احسبي ثمّ الموسوي محمّدرضا » كتاب الاستفائة هذا بعلي بن أحمد الكولي أي انفاسم الح. و انظر كلام الشبح سيمان كتاب الاستفائة هذا الكتاب في إثوار البدرين ص ١٦٠ ثمّ استدراك مؤلّف أنوار البدرين في ص١٢٠ و قد دكونا ترجمة الشريف تكوفي في «جامع الأسباب ٥٠ ٥٠ وه» و أصفا إليه أشياء بعد الطبع

«استقبال الميت» ص ٢٩ رقم ١١٨: أقول راجع «تحفيق القنمة ٣: ٤٨٤»

«استقصاء الاعتبار في شرح الاستبصار» ٣٠ ١٢٠ يعني به كناب الاستبصار لمشبح الطوسى المدكور في ص ١١. ٣٤ و يأتي ذكر هذا الشرح أيضاً في الشروح (ج٢١: ٨٧ س) و قال شيخنا في «مصفّى القال. ٤٠١» عند ترجمة جدّنا هذا إنَّ شرح استبصاره مشخون من النحقيقات الرجالية و قد أفردت القدّعة مستقلّه ذكرها المصلّف في الدريعة ١٤٠٠: ٢١٠ العرب علاحظ و يأتي شرح تحديبه في ح٣٠. ١٥٧.

رأيا من الاستقصاء بسحةً في محلّد صحم مشتمن على الجرئين الأوّل و الثالث مه معط و تمامه، بحط أحد الكتاب الإصمهائين فرع من الكتابة في ٢٦ دي، حجم ١٣٤٤ و لم يكن فيها أثر التصحيح و المقابلة، و هذا كلام الشارح في خابة الجرء الثالث، قال: «و ليكن هذا آخر الجرء الثالث. . و يتنوه .. في الربع كتاب الركوة... و الفق بتوفيق الله تمام هذا الجزء في أواحر شهر صفر من شهور النسّة السابعة بعد الألف... و ذلك في مشهد سيّد الشهداء... و كتب بنده مؤلّعه» نتهي و الطاهر وقوع النجريف في نقل التاريخ. و توجد بسخة أخرى من الاستقصاء في مكتبة مدرسة العيصيّة بقم كما في فهرسها (ح٢ ص ٣٦٨ – ٣٧٠) و (تربت پاكان ١١ ١٥٦)

ص ٣٠ س ٢٠، كتب في آخره. و دكر هـاث اسم الكتاب (استعصاء الاعتبار لشرح الاسمصار) في السلحة المدكورة و في آخر لجرء لثالث كما في للتن

ص٣١ س ١، و هي مخط الشيخ حسل م يدكر شنخنا ره أنَّ تلك السنحة لأيَّ جرء أو أجراء من الكتاب.

صَائَةُ سَلَى، وَ عَلَى النسخة أيضاً ﴿ أَقُولَ كَانَتُ أَفَدَهُ النسخة عَنْدُ حَدَّنَا الشَّيْحِ عَلَي أبن المَصِيّف فَعَلَ تَارِيحِ الوقاة عَنْ أَقِطَ النَّشِيخِ حِسْسِ أَفَقِصُلاً فِي كَتَابَهُ الدّرِّ النَّثُور ٢١٢ طَاقَمَ

«استقصاء الافحام» ص ٣١ رقم ١٢١ س ١٦ عشرة مجمدات دكر في (برهة الحواطر) الله في بحمدين كبيرين و طبع جراله التاني أوّلاً سنة ١٢٨٠ في مطبع بحمع المحرين (لوديامه) كما وأيناه عبد صديق الماجد الحاح السيّد محمّدعلي سبلاني في مشهد و عبدما و عبده أيضاً الطبعة الثانية لمجرء الثاني المدكور كضعته لأولى.

«استنباط الحشوية» ص ٣٤ رفم ١٣١. انظر ما ذكرناه في «شرح روصات اجتّاب ١. ٣٠٩» و أصمنا إليه بعد الطبع أيصاً.

«الاستهماء» ص ٣٦ رقم ١٤١؛ قال شبح الطائمة بعسه قلس سرّه في التبيال حاص ١٤٨ه ط حجر في تمسير أية فإلّما ولَبْكم الله في الخ ما لفطه [و قد استوفيها ما يتعلّق بالشّهاب المدكورة في الآية في كتاب الاستماء و حملها يعاية ما بمكن فمن أراده وقف عليه من هماك] انتهى. م عر في لينة ١١ شهر رمصان المبارك ١٤١٨

«إصداء الرغاب» ص ٣٧ رقم ١٤٥: أقول عبارة المصنّف كهده في المقدّمة «و سميّته باسداء الرعاب في مسئلة الحجاب عن وجه السّه و الكتاب بإثبات وجوب التستر عمى الساء و الاحتجاب» و هو كتاب قيّم جنّ أثبت فيه تحريم البطر حتى على الوجه و الكفّين و فيه قوائد مجموعة لاتوجد في عبرها جراه الله تعالى خيراً.

﴿الأسديّة﴾ ص ٢٨: يراجع (الرسانة الأسديّة) في ح١١ ٦٦. ٤١٧.

«أصوار الإهاهة» ٤٠ ١٥٧ أقول النصاهر أن شيخا المصنف م يطبع على سلخة لهذا الكتاب الشريف كما لم نطبع عنى أيضاً، و لما بحث حول عدّة من مؤلّمات العماد الطبري «قَدَّس الله روحه» في أجراء فهراب المخطوطة و مواضع أخرى منها في تعليمات الرياض و الروضات و بعض أخراء الديعة الآية و راجع «درجات التولّي لأولياء الله» في (ح١٠, ١٩٥). و تريدك ها بناناً حول الأسرار أله قال صاحب «فصائل السادات؛ ٢٧٧ طلا» ما لفظه: «و قال الشبح حسن بن على العلمي صاحب كتاب كامل النهائي ره في كتابه «ساقب الطاهري» المشتهر بكتاب «الأسرار في إمامة الأنشة الأطهار» الح أقول و ألت خير بأله «مناف الطاهري» بالمعة الفارسية و لكن ما نقل في «فصائل السادات» عبارات بالعربية، و الله العالم قوله في (ص٤١)؛ و كذا نقل عنه المحمّق السرواري أقول إن اعتمق السيروري معل دلك في «الدخيره» بواسطة حدّدًا الشهيد الثاني (رصواد الله تعالى عليه) في رسانته المذكورة من دود تصريح به كما نقل بواسطته الثاني (رصواد الله تعالى عليه) في رسانته المذكورة من دود تصريح به كما نقل بواسطته أيضاً المعدّث العيض في «الشهاب الثاقب: ٢٨» و الا دليل في كلام هدين العالمين و لا عراما».

ص ٤١ س١٦، و هنها أقول و منها ما نقده صاحب الرياض عن الأسرار في ترجمة الراغب الإصفهاني و انظر ما يأتي (الرقم ١٥٨).

«أسرار الزيارة » ١٨٠ ١٨٠ راجع ما مدكره حول «حقايق الأسرار» في ج٧: ٢٩ «أسرار النهادة» ١٨٠ ١٨٠ راجع ما مدكره حول «حقايق الأسرار» في ج٧: ٢٩ وأسرار الشهادة» ١٨٦ ١٨٦. أقول لم يضع هذا الكتاب و ذكرنا مآخد ترجمة مولّعه في تعليقات «الكرام البررة». و راجع كاب «شبخـگرى و بايبگرى» ص٨٩ و ما يعلما للصديق العاصل مرتصى مدرسى چهاردهى.

«أصوار العلاق» ٤٧: ١٩٢. للشيخ جمال الدبي ابن فهد. أقول الظاهر أنَّ هذا الكتاب

هو التعروف بمقدَّمة في معالى أفعال الصلوة الآبي في السريعة بعنوال «ترجمة الصلاة».

«أسرار الصلاة» ٤٨: ١٩٧. للسيّد الأمير محمّدصاخ. أقول دكره أوّلاً ولده في «ماقب العصلاء».

«أسوار الصلوة» من ٥٠ رقم ٢٠٠٠: راجع (ج٢٤: ٢٧٤ س٢).

«أمرار العسايع» ٢٠٢ - ٢٠٢ للقاصي محمد سعيد بن محمد معيد. أقول لم بعثر عن في أسماء آثار القاصي سعيد على هذا الاسم طول فحصنا حول آثاره و أحواله أريد من ثنين عاماً، و لكن المولى رجعلي الإصفهاي أستاد القاصي سعيد ذكر بهامش كتابه المتصف بالأصول الأصفة في حاشية سنخت لمخطوطة أن لحنابه (أعني المولى رحملي) كتاباً بحد الإسم ثمّ أطراه و مدحه، و ذكرنا كاملاً حول ذلك أيضاً بحامش نسخت من «كليد بحشت».

و أصوار اليقين في ص ٥٧. هو الاسم الذي أشه أحدهم على أطراف بساحتنا من «الدرّ الثمين في أسرار الأبوع المطين».

«أسرة العترة» ٢٢٩: ٢٢٩. أقول ذكره حدثانا الإمام المحدّد في «الروصات» من جملة تصاليف حدّما العلاّمة السيّد صدرالدين العاملي رفع الله تعالى مقامهما و دلك قبل باليف «التكملة»

«أسس الأصول» ٧٥ ، ٣٣٠ أقول راجع السريعة ح٣: ١٧٦: ٦٢٨.

«الاسطولاب» ص ٥٨: يراجع كتاب «احوال و آثار خواجه بصورالدين ص١٤٥ فما بعدها» لتعصيل القول حول الاسطرلاب.

«الإسطنبولية» ٥٩: ٣٣٢. أقول انظر ما دكرناه بمامش (ص٢٢٨: ٥٩٥) و راجع ج١١: ٧٣ و ج١٥: ٣٦٨: رقم ١٧٣٥.

«أسماء من استبصر من العلماء» ص ٦٨ رقم ٢٧٦ س ٢٦، السيّد المعاصر في روضات الجنّات: أقول ولد شيخنا المصنّف في ١١ع١ سنة ١٢٩٣ و توفّى سيّدنا الجند الإمام المحتهد المحاهد المحدّد آية الله العظمى السيّد ميرز، محمّدباقر الموسوي الإصفهائي طيب الله تربته في لله الإلين الثامن من جمادي الأولى ١٣١٣ فكان الشيخ حين وفاة صاحب الروضات الين عشرين منة و اشتعل بتأليف كتاب المدريعة هذا في ١٣٢٩ كما في المقدّمة و كان

بدء عمله استخرج أسماء المصلفات من كتاب الروصات فصار وليده و رصيعه و بركة من بركاته الكثيرة و له قصينة النسق بكماف و الحمد الله ربّ العالمين.

وأسماء الجمهلين في ص ١٦٩ الطر (مدكرة المجمهدين ١٤٤: ١٨٢).

«الاسماعيلية» ص ٦٩ رقم ٢٧٧ أقول صبع بطهران سنة ١٤٠٧ رسالة الاسماعيلية هذه مصوّرة عن بسخة معنوطة خلف المحدد لأوّل من كتاب [شجره خاندان مرعشي] للسيّد علي اكبر المرعشي و دلك من ص ٢٤٠٧ إلى ص ٤٥٨ من الكتاب، و قوله (ميررا محمّد شاهمير) أقول إلى الميرا محمّد شاهمير هذا ينهي نسب السيّد ميررا محمود المعروف بالمعلّم صاحب مسلك الإماميّة الآتي في (ح٢١ ٢٢٠ ٢٧٥٥)

«الإساد الصفي» ٧٠: ٢٨١. راجع ح٣: ٤٩١ س٠١.

«الأسلة» ص ٧٠ رقم ٦٨٣ أقول نصر «الردّ على ابن الألوسي ١٠: ١٧٦» و يأتي في «المناظرات مع ابن الآلوسي ١٤٢ ٢٨٣. ٢١١٣» انَّ اسم الكتاب «الأسنة في فلوب السنة» و مرّ لمولّعة «كتاب الإجازات ١ ١٢٩ ١٦٥»

«الأستلة الآمُليّة» ٢٠٠ الول بأي ذكر هذه الأسفاة أيضاً في ح٥ ٢٠٤ بعنوان «جوابات السيّد حيدر» و انظر عا دكرناه هناك في الهامش و قوله طاب ثراه في ص ١٠٠ به السيّد حدر صاحب الكشكول» الخ أقول دكر شيحنا المؤلّف ره في كتابه «الحقائق الراهية. ١٣١» ما لفظه: «عبدالله بن اسماعيل بن محاسل المعمار الأسدي المعروف بابن المعمار نحتمل أن يكون الرجل هو مؤلّف «الكشكول فيما حرى على ال الرسون» المذكور في المديعة ح١٨ ص ١٨٠ الخ و يراجع مقدّمة كتاب «جامع الأسرار: ٢٩» المطبوع.

«أسئلة ابن وهوة» ص ٧٤ رقم ٢٩٥ راجع «مسائل السيّد علاءالدين» في (ح٢٠: ٣٤٠٧).

«الأسئلة البروجودية» ص ٧٧ رقم ٣٠٨، راجع (ج٢١: ٢٩: ٢٧٩٧) و (ج١٤: ١٧٦) ٢٠٩٢) و (ج٣٥، ٢٢٠، ٢٢٠) وقف شبخنا المصلف ره على السبخة عند الحاح الشيح علي اكبر النهاوندي طاب ثراه في مشهد خراسان و نقل عنها النهاوندي نفسه في كتابه [راحة الروح ص٢٦ فما بعده] و ليس فيما بين أطهرنا سوى ما ذكرنا أيّ عبر عن الملاّ كلبعدي المدكور هما دكره في «تاريخ بروجرد ٢ ، ١٠٣» تحت عنوان محاصّ للرجن من دول أيّة إشارة إلى مأحده نيس الا نقلاً عن هذا الموضع من الدريعة كما تراه أيضاً في «ريدگينامه علاّمه مجلسي ٢: ٣٩١ و ٤١٢» اسماً خالياً عن ترجمة.

«الأسلمة الجليلية» ص ٨٠ رقم ٢١٧: انظر لهذه الأرقام الثلثة (ح٢٠: ٢٧٢: ٢٤٧١).

«الاستلة الحميلية» ١٦٤ : ٣٦٤ توله كما في احر المحلّد الثالث من وقايع الآيام القول يعني محلّد الصّيام من دلك الكتاب ص ١٤٨، ولكن لنا كلام مع شيخنا امرحوم حول أجوبة للسائل الخليلة هذه ذكرناه في ملاحظاتنا حول تراجم المحلسيّين و آثارهم. «أستلة السيّد وكن الدين» ٦٣ ، ٣٠٩، راجع كتاب «احوال و آثار خواجه نصيرالدين: ١٥٥ ط ٢».

«الأسئلة الشيّرية» ٨٧ ٣٤٢ أقول يأتي دكرها أيصاً في ح١٣١، و قال في ح٥ ٢٠٧ إنّ السيّد شيّر هذا نوفّى في النصره سنة ١٢٨٨ و أنّا «الأستنة الشيّرية» رقم ٣٤٢ فيدكرها المؤلّف أيضاً في ح٥: ٢٠٧

«الأسلة الشلقمية» ص ٨٨ رقم ٣٤٦ يأتي ذكر حواباتها في ج1 ٢١١.

«الأصلة الظهيرية» ص ٨٩ رقم ٢٥٥٪ أقول و باقة البوفيق إن شيخا المصنف يكور هذه الأسلة بعنوال «جوابات المسائل الصهيرية ٥ ٢٧٧٠ ، ١٩٠٨» و ثما أهمى الله سبحانه بمصلة و منه و م يتفيض له قبلي أحد مند طبع كتاب (الموائد المدنية ١٦٠ ـ ١٦٦٨) ١٦٦٣ بترير سنة ١٣٢١ إلى هذا الأوال و هو يوم خمعة ٣ محرم ١٤٠٨ الل بسخة الفوائد المطبوعة المقطعت في وسط السطر الرابع ص١٨٧ بقولة [هلهذا لايختاج اتباعهم معهم] و ما بعده [في عالب] إلى آخر المسخة في ص١٩٥٥ [انتهت المسائل] كل هذه الصفحات المنتقضر بص «الأستنة الطهورية» مع فقد أوها من المسخة للخطوطة التي طبعت عليها المنطوعة فلاحظ تتمة الكلام في التكمنه على «الفوائد المدنية» ثم إن الطاهر أن قوله في السطر ٢٠ - ٢١ «يوسف بن محمد بن عبيرالدين» نقطاً و أن الصواب «يوسف بن ظهيرالدين» اخ. و يأتي للرجل [السؤال و اجواب ١٢٠ ١٢٥٠ ما ١٦٠٩] فراجعه و دكرما كلاماً حول الظهيري في البكمنة عامش «رسالة في صلاة الجمعة ١٠ ـ ١٧١ عليه السلام.

«الأسئلة المازحية» ص ٩١ رقم ٢٦١ أقول يأتي دكرها أيصاً بعنوان «جوابات الشيخ أحمد ٥: ١٩٩: ٣٢٢» و توجد بسختها مكرّره في مجموعتين و الرسالة في ٨ صفحة

«الأستلة المهنانية» رقم ١٦٦ ص ٩٣ من ١، حرف الجيم: (ج٥: ٢٣٦ – ٢٣٨ الرقمان ١١٣٦ و ١١٣٧).

«الأسئلة الهندية» ٩٤: ٣٧٢. لدموى عبدالله بن المولى محمّدتقي المحلسي. أقول توقى المولى عبدالله هذا حوالي سنة ١٠٨٤ كما ذكره الصديق الجليل ممَلّم الحبيب آبادي و عندنا سنخة الأسئلة هذه في محموعة كانت في خرانة حدّنا الإمام المحدّد طاب ثراه و بشرت في هذه الأواحر مصمّة إلى كتاب «ريدگينامه علاّمه محلسي ره».

«الاشارات» ص ۹۵ رهم ۳۷۷ س ۷، طبع طبع باسم الإشارات و الدلائل عمى ما تقلّم و يأتي من الوسائل.

«إشارات الأصول» ٩٧- ٣٨٣. قوله في (ص٩٨ س١) طبع بالنطبعة المعتمدية. أقول طبع من كتاب الاشارات هذا محبّده الأوّل فقط و عبده بسنخة غطوطة حبّدة من المحلّد الثاني.

«الإشارة» ٩٨: ٣٨٦ لسبيّد كمال بدين أقول ذكر شبخنا المصلّف ترجمه في نقياعالنشر: ١٦٩.

«كتاب الاشتقاق» ۱۰۰ ۳۹۲ لاين دُريد طبع مرَّه في أروبا و أحرى بمصر طبعة أبيفة.

«الإشراف على سيادة الأشراف» ١٠١: ٣٩٨ راجع حـ1: ١٧٨. أقول سخة من الإشراف في محموعة من رسائل مؤلّمه مكتوبة سنه ١٠٦٩ في مكتبة مسجد گوهرشاد كما في فهرسها ١: ١٩٨. ١٩٠٠. و انصر أرسانة في السيّد و السيّادة و تحقيق معاها ١٢: ٢٧٥] و أيضاً [سيادة الأشراف ١٢: ٢٦٩ و ١٧٩٠ - ١٧٩٥] و هاهما فائدة حليمة قال حدّما الإمام الأفقه الشبح جعمر كاشم العطاء طاب مثواه في كنابه [الحق المبن ص٧٧ ط ١) عند ذكر بعض المتمرّدات الأحماريّة ما لمعله [و منها قول أكثرهم بأنّ أولاد بنات هاشم «...»

ص ١٠٢ س١٠، السماوي. أقول انظر ح١٦ ص١٧٨ فهناك وصف نسخة السماوي أيضاً. ﴿ إشواق الحقّ من مطلع الصدق﴾ ص ١٠٣: فهرست مركزى ٣ - ٥٢٥ و الرركلي عـه

«إشواق هياكل النور» ص ١٠٣ رقم ٤٠١ ناظر (هياكل الدور) في موضعه (ح٢٥: ٢٥٣: ٥٩١) و لإحارة الدواني (ح١: ٢٣١: ١٣١٢).

«كتاب الأشربة» ص ١٠٤ رفم ١٠٤: توجد ترجمته أيضاً مفصلة في معجم الأدبا لياقوت ج١ ص٢٣٢.

«أشرف المناقب» ص ١٠٧ رقم ٤٢١ ص٣، شرع في تأليفه سنة ١٩٠٧: و فرع منه سنه ١١٠٣.

والمعه شعاعيه في ١٠٩ النظر [ديراد شعاع الشيراري ٢٠ ١٩٢٠: ١٩٢٠].

«الأشعيّات» ١٠٩: ٤٣٦، قوله في (ص١١٠ س١٥): مع شدّة تنقيمها للكتب. أقول الصُّواب تنفسهما ثمُّ إنَّا بقول يمكن أنَّ اعجدُث الحرُّ أعرض عن النقل عن الأشفتيات تعمَّداً فقد قال العقبه المحدّث العاصل الشبيخ عسائلًه بن اخاح صالح السماهيجي للتوقي ١١٣٥ في كتابه (اسالة الدممة) عبد ردّ التمسيّك عديث من الأشعثيات ما لفظه في جملة كلام له «و من ثم لم يقل منه أأي من كتاب الأشعيات] العلامه المحلسي ره في السحار و لا شيخنا الحرِّ في الوسائل مع حرصهما على النقل من كتب الحديث عمَّا صحَّ بسته عندهما بوجه من الوجود و خصوصاً صاحب لبحار و من البعيد جداً كوتهما لم يعثرا عليه] إلى أن قال ره [و إنَّما تطابق روايته في الأكثر روايات العامَّة] الحَّر و أمَّا حدَّما الإمام العلامة المحتهد المحاهد المحدّد آيه الله العظمى في العادين السيّد محمّدباقر الموسوي الإصفهاني فقد عنون أصاحب الأشعثيات في «روصات الجنّات رقم ٥٧٠» و هو أوّل من أشار إلى الكتاب قائلاً بأنّ الجعمريات «لم يكن عبد مولانا المحلسي ره رمن جمعه لكتاب البحار و لا عند صاحبي الوافي و الوسائل فصلاً عن غيرهم» و صرّح أيضاً محصول بسخته عنده بقوله «و قد ظفرنا به في هذه الأواخر من العمر البائر» الخ. فتمام العصل في الكشف عن هذا الكتاب راجع إلى سبِّدنا الحدِّ طاب منواه و إن كنمه المحدّث الدوري ثمَّ إنَّ سيَّدنا الجدُّ بور الله صريحه قال في آخر العنوان في حتَّ الكتاب المدكور ما بصّه الشريف «و ظلّى الّ ترك الطائعة لاشاعته و تروجيه من جهة اشتماله عل شوادّ

المتاوي و عرائب الأحكام و ما لايوجد نظيره في شيء من مصنّفات عدماتنا الأعلام و الله العالم» انتهى كلامه رفع الله تعالى مقامه كما أنَّ سيَّد رعماء الإسلام في عصرنا هذا قد أثبت عدم اعتبار الأشعثيّات «الجعفريّات» في كتاب فقهه الجليل «مباني تكملة المهاج ١: ٢٢٥ – ٢٢٧ ط النجف الأشرف ١٣٩٦» فإنَّه بعد أن نقلَ روايةً عن «الدعائم» و «الأشعثيات» قال ما نعطه الشريف «عميه أنّ ما في دعاتم الإسلام لإرساله م يثبت، و أمَّا الأشعثيَّات لمعرَّر عبها بالجعمريَّات فهي أيضاً لم تُثبِب بيان دلك ...» إلى أن ذكر بعد محث له حول مكتاب ما بصه. «فالنتيجه أنَّ الكناب الموجود بأيدينا لايمكن الاعتماد عنيه بوجه» النهى كما أنَّه فنَّد هناك أيضاً روايات كتاب الدعالم بقوله حفظه الله. «ال ما في دعالم الإسلام لإرساله لم يتبت» انتهى فمن أراد تحقبق الحقّ هعسه بمراجعة كتاب المدني ر النأمّل في تمام كلامه السبي على ما في مقدّمة «الأشعثبات» المطبوعة حنف «فرب الإمساد» فهذا حال الناعب الأوّل لنأنيف كناب المستدرك كما اعترف به صاحب الدريقة وه فحصل بسبعة من الأشعثبات و بسبعة من «دعائم الإسلام ٨ ١٩٧ - ١٩٧١ ألدي تكلّمنا حوله أيضاً في موضعه بالختصار فاستخرج رواياتهما في قراطيس و ألُّف منها و من جملع ما جمعه الإمام العلاَّمة المحلسي ره في «بحار الأنوار» ثمّا يتعلّق بأنواب دوسائل كتاباً سمّاه مستدرك الوسائل و مستسط المسائل و الله من وراء القصد. و البراجع ترجمة ابن الأشعث المصلة في «أعيان الشيعة ٣١٣ "٤٥» و من اللارم الرجوع إلى ترحمة الفاضي أي امحاسن عبدالواحد بن اسماعيل الروياني في «الثمات العيوب ١٦٨» فلانعمل.

أيصاً قوله في (ص١١١ س١٣) فلتم الله أسرارهم. أقول لا يحمى أنّ احتجاج شيخنا المؤلّف طاب مثواء برجوع بعض الأعلام إلى أحاديث المستدرك «مستدرك الوسائل لشيخه المحدّث النوري ره» لا يقع لحميّة ما في المستدرك و اعتبار أخدارها، بن يغم دلك إذا كان الإنسان في موضع جماسيّ و في مقام الدبّ عن مؤلّفه المحدّث التوري، و لكنّ الحق أحق أن يسّع ثمّ ردّ الطاهر أنّ الناعث لشيخنا العلاّمة على وقوقه في هذا الموقف مع أنّ مكانه في حرف الميم بعد السيّن هو ما قرأه في كتاب «أحسن الوديعة» من التأمّل في كتاب المستدرك و بيّة مؤلّفه، و الله بصير بعباده

«الاصباح» ١١٨: ٤٧٤. قوله الكُندري.. أقول صبطه في (ج٦) أيصاً كذلك بالنوق ثمَّ رجع عنه في الجدول و صبطه الكيدري بالياء.

«إصباح الشيعة» ١١٨ ٤٧٥ أقول و للإمام السبّد أي محمّد الحسن صدرالدين العاملي الكاظمي ره «رسالة في أنّ مؤلّف مصباح الشريعة إلما هو سليمان الصّهرشيق تعميد السبّد المرتصى احتصره من «كتاب شقيق السحي» كما في ترجمة السبّد ابن عمّا العلاّمة المطبوعة في مقلّعه كتابه «تأسيس الشبعه لعلوم الإسلام: ١٩» و ليراجع «مصباح الشريعة» في ح٢١ من السريعة و أيضاً مقدّمة صديقا العلاّمة (محدّث) الأرموي لكتاب «شرح مصباح الشريعة» ط حامعه طهران.

«اصطلاحات الصوفية» ص ۱۲۲ رهم ۱۹۰س به بعد سنة ۱۸۸۷ يراجع لروماً ما ذكرياه في التكمية على رسالة [العنوم العائبة ۱۵ -۳۲۳، ۲۱۰۲]

«اصطلاحات الصوقيه» ١٢٢ ٤٩١ أقول إنّ بنا في مواضع تما ذكره شيخنا العلاّمة في هذا العنوان مواقع للنظر بل المنع و قد تعرّضنا لكلّ دلك في مقال لنا حول كتاب «لطائف الاعلام» و في القسم المحطوط من فهرستنا و في شرح الروصات، و يأتي للكاشيّ «تأويل الآبات» في موضعه، و راجع «مصطلحات الصوفية» في الميم في ح٢١ من الدريعة و يراجع (اصطلاحات صوفيات) في «فهرست أحمد المروي ٢ ١ ١٠٣٤».

ص ۱۲۲ س، ۱، عبدالرراق بن جمال النين الكاشاي أقول إنّ الرجل كمعاصره صاحب [مصباح الهداية ۲۱: ۲۲۷] من أصحاب النصوّف العامي حارجود عن دائرة التشيّع و فاعدته و إن استعدت ما نقول فانظر إلى كلام الرجل نفسه.

ص ٢٢٢س٢٢) التصوص: الصواب العصوص بالعاء.

ص ١٣٧ س ١٢٣ قوله (في كتابه لطائف الاعلام) إلى فوله (ثمّ لحّصه و احتصره) هذه رائد و خطأ محص لم يتموّه به أحدٌ مطبقاً و لعلّ النقوى هو الذي صار سبباً لوفوع للولّف في هذا الاشتباه الفاحش فإنّ بسحة البطائف أيضاً كانت عنده و توجد الأن البسختان في مكتبة محسس الشورى و رأيت استختير هناك و على أيّ حال فالبطائف لهير عندالرزّاق الكاشي كما بيّاً كلّ دلك و عيره في مقالمنا الخاصة و بأي [اللطائف

«اصطلاحات المنشي» ص ١٣٣: أقول عطر [دراية الحديث ٨: ٥٤ – ٥٦].

«الاصل» ص ١٢٥. باسمه تعالى؛ قال ملاً محمّداًمين بن محمّدعلي الكاظمي ره في كتابه «هداية المحدّثين» بهامش ترجمة ابن العصائري بعد نقل جملة من خطبة العهرست لشيح الطائعة ما لعظه [العرق بين المصبّف و الكتاب و الأصل أنَّ الأوّلين كُتبا بعد العصاء رمن الأثمّة عليهم السلام محلاف الثالث فإنه كتب في رمنهم عليهم السلام امن] التهي يعني امين.

ص١٣٥ س٢، لتكميل الموصوع راجع عنوال «النوادر» في ٢٣ ـ ٢١٥: أيضاً عنوال [السنحة ٢٤: ١٤٧].

«أصل أحمد المعقال» ١٣٩. قال المتدوق عليه الرحمة في «كمال الدين» ما لفظه، «حدثنا المطمّر بن حمرة العلوي (رص) قال حدث جعمر بن محمّد بن مسعود عن أبيه قال حدثنا أبوالفاسم فال كتب من «كتاب أحمد الدهقال» عن القاسم بن حمرة» الخ فليتأمّل،

«أصل سُنهم بن قيس الهلالي» ١٥٦: ٥٩٠ أقول مر دكر هذا الكتاب في «ح١: ٢٣» بعبوال «أثند الشيعة» و راجع «تتقبح المقاتى ٢٠ ٥٣» للعلامة للمامقالي و «سعبة المحار ١٥٠» و مقدّمة الطبع لكتاب سُنيم بقلم صديمنا العلاّمة السبّد محمّد صادق الطباطبائي المجمى و «العدير ١: ١٩٥» للعلاّمة الأميني، عليهم الرحمة، و عندنا للمحقة منه بخط حدّنا العلاّمة الحام الحدد صاحب الروصات رمي الله تعاتى عنهما تختلف قليلاً عن المطبوعة

ص١٥٧ ساء و كدا سخة شيخا العلامة النوري التي هي بخط السيّد محمّد الموسوي الخوانساري. بسم الله بعالى؛ أقول بطّس و طلّ الألمعي يقين أنَّ كاتب بسخة العلاّمة النوري هو حدّنا السيّد العلاّمة اخبير اية الله الماهرة اخاح مير سيّد محمّد المتولّد ١٢٢٢ المتوفى ١٢٩٣ بإصمهان شقيق حدّن الإمام العلاّمة المحتهد المجاهد المحلّد آية الله العطمي السيّد ميررا محمّدباقر الموسوي الإصمهاي صاحب الروصات أعلى الله مقامهما و عبدنا بسخة من كتاب سبيم هذا بحط حدّن احاح مير سبّد محمّد أيضاً فرع من كتابها في ١١ سنة ١١٨٨ و هي أيضاً موافقة للنسخة التي استكتبها سنة ١٢٧٠ كما في الممن و لا

شبهة أن سيّدا الحد استسح السختير عن نسخة العتيقة التي كانت في مكتبة أعيه الإمام صاحب الروصات و قد أشار هو قلس نقه روحه إلى بلث السخة في ترجمة سليم قال [و عندنا منه نسخة عتيقة تبعب عنى أربعة آلاف بيت] الح. و الحاج مير سيّد محمّد قد أجيى همّته العالية و كدّه الأكيد طول حياته عشرات من الكتب و مآت من الرسائل استكتاباً و إكمالاً للواقص و برميماً و نجبيد ثمّ شر كالمر طائمة منها بين الحواص من أهل العلم هنا و هناك و عندنا و عند عير و حد من بني أعمامنا كتير من الكتب الكثيرة و الصغيرة و كنا الرسائل و الاهموعات ثن أحياه هذا الحد العلامة المتحر الماهر جراه الله تعالى خير الجراء آمين.

ص ۱۵۸ س۲۰ بخط أي محمد الوهاي كان في أصن الطبع [الريحاي] مأصلحها المستف في الاستدراكات المطبوعة بآخر ح غ بالرماي و هذا هو الصواب وفقاً لتنقيح المقال ح٢ ص٥٥ و لم يذكر شبحا المعسف في [الأنوثو الساطعة] أنا محمد الرماي مع أن من دأنه ذكر أمثاله كما لم يذكر العلامة المامية المامية المامية على العلامة المحمدي طاب ثراهما فال: [بل أرسل المحلسي ره في حق الكتابيرية يبتلي نقله قال وحدت بسخة قديمة من كتاب سبيم بن قيس بروايتين بسهماً إستأثاف يسيرس كتب في آخر إحديهما حمّ كتاب سبيم بن قيس بحمد الله و عومه عرّه ربيح الأحر من سنة بسع و مسمالة كتبه أبو محمد الرماني] الح

ص ١٥٨ س١٦ ، الفاصل المعاصر الشيخ شيرمحمد: أقول و عن هذه السحة للشيخ شيرمحمد فلس سرّه طبع الكتاب حوالي سنة ١٢٧٠ في المطبعة الحيدرية في السحف الأشرف و إن لم يصرّح باسمه تقبّة و كن م يذكر فيها تاريخ بلطبع و الذي قام بمهمته هو صديقنا السيّد الماصل البارع المجتهد عمّق السيّد محمدصادق الطباطبائي آل بحرالعلوم طاب ثراه عن نتهيئه السنحة للمطبعة ثمّ مقابلتها و تصحيحها وفقاً لسنحة الشيخ شيرمحمد و نقل تعليقاته الثمنية عنها إلى هامش الصعحات أي بديلها مختومة بقوله (عن الهامش) و كذا نقل فوائده التي وصفها شيخنا المصمّف إلى أوّل المطبوعة في بقوله (عن الهامش) و كذا نقل فوائده التي وصفها شيخنا المصمّف إلى أوّل المطبوعة في بقوله (عن المامشرة و قوله هناك تفيّة (بعض الأساندة) و (الأسناد المحقّق) هو الشيخ في الأسطر العشيرة و قوله هناك تفيّة (بعض الأساندة) و (الأسناد المحقّق) هو الشيخ

شير عمد و أمّا التوقيع في آخر المقدّمة بعوال (العلوي الحسني المحمي) فهو الإشارة إلى السبته أعني السيّد محمّد صادق كم اسمه مقيةً و هذا ما اهددينا إلله بعد النامّل النامّ و الحمد الله ربّ العالمين. ثمّ يعلم آنه بعد ما منشرت تلث الطبعة الأولى السحقية استماد من تحقيقات الشيخ شير محمّد طاب ثراه بعص الكتّاب من أصحاب القلم و العلم و لمّا لم يكن في السبخة اسم صاحب المقدّمة و التحقيقات لعنّة النقيّة لم يعنى هؤلاء بشأنه فقلوا بعض تلث التحقيقات في آثارهم كالمست إلى أنفسهم تحد مثال دلك في تعليقة بعض تلث التحقيقات في آثارهم كالمست إلى أنفسهم تحد مثال دلك في تعليقة لم أيضاً لمعمهم على [حدّة المأوى] لشبخنا الإمام آل كاشف العطاء و كدا في تعليقة له أيضاً على [أبيس الموحدية في ايران و لمان كراراً من دون رعاية حق التفدّم للشبح و السيّد المحمد الله الحاكمة الحارة ألا قدمه الله على نقوم العالمين معر في ٢٨ حجه ١٤-١٤

«أصل» ص ١٥٩ رقم ١٥٩٥ يواجع كناب «معالم المدرسير ٣ ٢٥٩ - ٣١٤ عد ٤ سنة ١٣١٢ طهران» و المقدّمة التي كتبها العلاّمة السيّد مرتصى العسكري لكتاب مرآة العقول (ح٢ ص٣٥٧ فعا يعك).

«اصل الاصول» ص ١٦٨ رهم ٦٢٠ أقول راجع (الفصول ١٦١: ٩٥٩) و انظر كتاب (وحيد قسهان: ٣٤٥ ط ٢) للموالي.

«أصل الاصول» ص ١٦٨ رقم ٦٢١ راجع الكرام البررة ص٥٧٥ و ما بدكره تعامش «جواهر الأصول» في (ح٥. ٢٦٣. ١٢٦٤)

«الأصل الأصيل» ١٦٩، هو للحكيم علا رجيعتي البريري، طبع مسخب منه في المحلّد الأوّل من كتاب «متحبات آثار حُكماء ٢٤٤ - ٢٧١ ط طهرال» و يأتي بعنوال «الاصول الاصفيّه» و نظل أن كلا الاسمال حطاً و أن المصنّف لم يسم كتابه بشيء منهُما. و أمّا عنوال الكتاب فهو «مقابة في أنّ الواحد لايصدر عنه إلاّ الواحد» كما يظهر من السنحة المخطوطة الموجودة عندا و يتلوها أيضاً «كليد بحشت» ثمّ «رسالة في إنّاب الواحب تعالى» و لبس في ملك مجموعة الحبينة اسم للمؤلف و لا الكاتب و لا تربيخ الكتابة و من المطوع استساحها في حياة مصنّمها.

«أصل الشيعة و أصوفا» ص ١٦٩ رقم ٦٢٥: أقول راجع في هذا الموصوع عنوان [الشيعة ١٤: ٢٧١ - ٢٧٤] متعدّداً مع الكملة.

«الاصلاح و فيه الفور و الفلاح» ١٧٠ ١٢٩ أقول بأني برجمته باسم «مصباح الطريق» و انظر [جامع المسائل ٥ ٧٠ ٢٧٥] و ترجمة السيّد المحاهد في كتاب [وحيد همهالي ٢٥٩ مما بعدها ط ٢] للخطيب الحاح الشيخ على الدواي مشتملة على العرائب و العجائب.

«اصلاح الرصوم» ١٧٦ عال يأتي لممولّف «دفع الإمكار» في (ع٨).

«الأصول» ١٧٤. ١٧٨. لشبح العترة أبي محمد يجيى أقول الرّحل مدكور في «المتقلة. ٣٣٨ ط النجف» و «المشجر الكشّاف ١٤٥» و «موارد الإنجاف ٢. ١٩١» و عيرها.

«الأصول الآصفية» ١٧٦: ٦٥٠. راجع ما دكراه حول «الأصل الأصيل» آماً، و الأصول الأصفية طبع منجب منه في المحمّد الأوّل من منتجات آثار حكماء الظر ما دكرنا في هامش ص ١٦٩.

«أصول آل الرسول» ص ۱۷۷ أرهيم ١٥٦ ألفور يأتي اطراء شبخنا المصدّف هذا الكدب أيضاً في (ح٤: ٥١٢ س٢٢ ١٤٠ ق و الله المعطّم العلاّمة الكدب أيضاً في (ح٤: ٥١٢ س٢٢ مندمهدي الموسوي الأصفهاي الأصل الكاطمي المولد و المنشأ و الوقاه الدي عثر عنى قطعة من هذا الكتاب الصحم نفحم أعني أصول آل الرسول في كتابه «أحسن الوديعة «...»

«الأصول الأصلية» ١٧٨ - ٦٥٦ راجع مقدّمة انضع للكتاب بفلم صديقنا العلاّمة الحاج السيّد جلال المحدّث الأرموي (ط طهران ١٣٩٠) و قوله في (السطر ٢١) يظهر ممه أنّ فراعه كان سنة ١٠٤١، الح أقول الحقّ في دلث مع شيخنا المصدّف طاب مثواه

«أصول الدين» ١٩٤١ ١٩٦١ وره رق س١٦) و له تصابف ذكرت في ترجمته. أقول ترجمته في «روصات اجتات: ١٥٠» و تكتّمنا نحن حول بعص آثاره و منها «نحمه منطاني» المطبوع بطهران منة ١٣٨٠ في حواشينا مخطوطة على الرّوصات و كذا في فهارسنا لمخطوطات و الكواكب المنترة ص ١٣٩٠.

«أصول الدين» ١٨٨: ٧٠٨. قونه (في س٢٢) نسيّدنا شُعاصر محمّد. أقول ذكر المؤلّف

ره في (ح٧: ٢٣٠) أنَّ اسمه انشريف محمّدعني و هو سيَّد مشايحنا الحَجَّة الآية السيَّد صدرالدين الصدر طاب ثراء.

«أصول الديني» ١٩٠. ١٩٠. للمولى محمّدهاق القول هكذا لم يعرفه المشار في كتابه «فهرس المؤتفين ٢٠ ١٣٧» أيضاً و قد استظهرنا في تعيقة «مكارم الآثار ٢٠ ١٩٧٤» أنَّ هذا المؤلّف هو بعينه خان العلاّمة الحجّه الحاح الشيح محمّدعلي المشتهر بثقة الإسلام المتوفّى ١٣١٨.

«أهبول الدين» ١٩١: ٧٢٥. استوب إلى أي الحسن على بن موسى الرهبا عليه السلام. أقول عبدنا منه نسخة يظهر من كنفسه أنها من مجموعة تفرق باقبها و أنها استنسخت في القرن الحادي عشر اهجري و في طرقها بالحمرة ما لفظه، «كتاب تمام الشريعة عن الإمام الهمام على بن موسى لرصا عليه التحيّة و الثناء» انتهى و في آخرها: «ثمّت هذه الرسالة في الأصول من إملاء رمامنا و مولان» الح

«أصول الدين» ١٩٢ ١٧٢١ للسيّد كوظم قوله (في س) سياس و سنابش أفول بمده في بعض القهارس بأصول بعده في سنخما «في قاس» الحيّو قوله (في طر»). و عبّر عنه في بعض القهارس بأصول العقايد و أنّه مطبوع أقول أهيم طبيع كتيمية السيّد كاظم هذا في تبرير سنة ١٢٥٩ في خسمائة و خمس و ستين سنخه كما في حاتمه الطبع منه و نسخته موجودة عندنا و لم يسمّه السيّد فيه باسم حاص بل ذكر في أوّنه أنّ بعض الطالبين سأله أن يصبّف رسالة في أصول الدين اخ، و لكنّ عنوانه في صرّة الكناب هكنا «كتاب اصول عقايد من أصول الدين اخ، و لكنّ عنوانه في صرّة الكناب هكنا «كتاب اصول عقايد من تصنيمات حمّه» الح و الظاهر عدم ذكره في «فهرست كتب مشايخ شيخبه» المطبوع «أصول العقايد» المواقد» في موضعه و يأتي «التوحيد» في حرف التاء متعدداً.

«أصول العقايد» ١٩٨١: ٧٦٧ نسبيد محمدهادي بن النوحي، قوله (في س٢٣)، و استشهد في بعصها بيت لآية الله بحرائعنوم أقول هذا أمر غير معقول فالسبيد محمدهادي قد توفّى سنة ١١٥٥ و ولد انسبيد البحر سنة ١١٥٥ فنيراجع «وقايع الأيام» و كذا «اصول العقايد» المذكور المطنوع عنى احجر حتى ينجلي الأمر، و بذكر له في التكملة «اعلام الأحبّاء في حرمة العناء» و قد ضع أصول العقائد على الحجر في إصفهال باعتناه

المرحوم الحاح السيد سعيد الطباطبائي الدائيي الإصعهائي الشهدي سنة ١٣٥٣ في ١٣٥٥ بالمشهد الرصوي بالحجم الكبير عن بسخة أوقعها مؤخراً على حرابة جامع گوهر شاد بالمشهد الرصوي (الفهرس «...» و نوجد منه بسخة في المرعشية بقم كما في فهرسها ٢٤: «...» و ترجمة الهادي في «الكواكب المنشرة ص ٨٠١» و هناك قوله «و أصول العقائد فرع منه ٢٦ رمصال ١٠٨٦» إلا أن عباريه في آخر السبحة المصوعة كهذه قال «في ليلة الثالثه و العشرين من شهر رمصال المبارك و هي المينة لثالثة من العشر الثالث من الشهر التاسع من المائة الأوى من الأنف الثاني من الهجرة» الح و من السنة الثانية من العشر التاسع من المائة الأوى من الأنف الثاني من الهجرة» الح و من الجليز بالملكر ال الرحل يذكر اسمه و اسم واسم و سببته كالذي في المتن مرة في مقدّمة كتابه و أعرى في الحقوم في الحسوي الحسيني المسرواري» انتهى، و قوله (ص ١٩٠١، ١) كما مر يعني في (ح١ ص ٢٣٤).

«أصول علم الحليث» ص ۱۹۹ رقم ۲۲۲ أقول راجع «معرفه عنوم الحديث ۲۱. ۲۵۸: ۲۹۳» و «المدحل ۲: ۲۱۱ ۲۸۰۰ و ۲۸۰۱» شع النكملة

«أُصولُ قصولُ التوضيح» ص ٢٠٠ رقم ٢٧٧٦ ير جع (الردّ على الصوفية) في ح١٠ ص١٢٠٦.

ص ٢٠٠ س١٨، يأتي في: ج٤ ص٩٩٥.

«أصول الفقه» ٢٠١: ٧٧٢ و ٧٧٣. أقول بأتي ذكر هدين الكتابين أيضاً في ج١٠ ٣١٧. «أصول الفقه» ص ٢٠٤ رقم ٧٨٧، الشيخ محمدحسين يراجع نقباء النشر. «أصول الفقه» ص ٢٠٥ رقم ٧٩١: يراجع «مكارم الآثار ٧ رفم ١٥٩١».

«أصول العقه» ۲۰۷ ۸۰۱ للسيّد على بن عبدالكريم. أقول السيّد على هذا كان من أعلام الدين و توفّى في يوم الحميس العاشر من لشهر المدكور قال الشاعر «رحمة» الإصفهاي في رثاته و تاريح وفاته

رحمة حق ار بي تاريخ گفت / إنَّ لدَّينا لعليَّ عظيم

ثم إن ولده الحليل المدكور في التن مات في صبيحة يوم الحمعة ثامن عشر دي القعدة سنة ١٣٤٨ (عام ولادة هذا الصعيف) و للسيّدين الحثيثين ذكر في «تدكرة القبور» «أصول الملاحم» ٢١٢. راجع «الملاحم» و «المنحمة» في حرف الميم.

«الأصيليّ» ٢١٣. راجع «مشحر الأصيديّ» في (ح ٢٠: ٤٣).

«أضواء الدرر الغوائي» ٢١٦ مدي. أقول بسخة العلاّمة المحلسي من هذه الرسالة و معها بسخة «الناسخ و المسنوخ» لسعد بن عدالله الأشعري حصلت عبد حدّما الإمام العلاّمة المحدّد صاحب «روصات الحدّت» و انتقلت إليها بواسطة الآماء الأماحد طيّب الله مراقدهم. ثمّ إنّه يأتي في (ح١٠٠ ١٢١) «صوءُ اللاّلي في عصب فدك و العوالي» و أطّهما واحداً و الله العالم

«الأطرغش» ٢١٦: ٤٤٤ في البعة لابن خالويه البحوي. أقول هكدا ورد اسبم الكتاب في «بعبة الوعاة. ٢٣٦ فد ١ - ح١، ٥٥٠ فل ٢» و دكرنا في «بعبقات البعبة» ما صورته «أقول حاء في «الروصات» بعلاً عن هذا الكتاب «المرعش» مكال «الأطرعش» و بعلّه الصواب و دكر في الدريعة أنّ في بعض السبح كنب «المرعش»، و لكنّها بالعبل المعجمة، و في «القاموس» المُرعش من يعم بعسه لعة في السين و الأثرعش عسا المعجمة، و في «إباه الرواة ١؛ لا يشعب، انتهى و لم يذكر فيه غير هاتين الكلمتين من تلث المادة، و في «إباه الرواة ١؛ الإنشعب، انتهى و لم يذكر فيه غير هاتين الكلمتين من تلث المادة، و في «إباه الرواة ١؛ المرعش من مرصه إدا قام و في التعليقة؛ هيمال اطرعش المربض اطرعشاشاً، إذا برئ، و اطرعش من مرصه إدا قام و تحرّك و مشى » الح. ثمّ المنفى أنّ اسم الكتاب في المآحد المدكورة نصبعة الفعل الماضي و بدول للام أي «كتابُ القرعش» فلا يعفل

«الاطعمة والاشوية» ص ٢١٨ رقم ٨٥٢ س١١، السيّد شيرا جامع الأنساب ح1 رقم ٢٦٩.

ص ٢١٨ س ١٥، هو أي كتاب الأطعمة و الأشرية.

«إظهار الحمول المتواكميم» ص ٢١٩ رقم ٨٦١ أقول يأتي له [مقتل العباسعليهالسلام ٢٢: ٣٣]. ٥٩١٠].

«إظهار الحقّ» ۲۲۰ اللسبّد أحمد العموي يأتي بعنوان «رسالة إطهار الحقّ» في الراء و أيضاً يذكر في (ح٤: ١٥١)

«الاعتبار» ص ۲۲۲ رقم ۸۷۱ س ٦، سنة ۱۱۴۸ أقول الدي في «تدكرة شوشتر ص ۱۲۸ ط كلكته ۱۳۶۳ق» سنه ۱۱۱۷ و عبارته «در سال چهل و همت در حويره وفات عود» و انظر ما دكرناه أبضاً في الكملة على «تفسير المولى يعفوب ٤ رقم ۱۳۵۰» و تاريخ كتابه الاعتبار موافق لتقويم وستنفلد. «الاعتذار» ۲۲۲: ۸۷۵. قونه (في س۴) و ألبم، أقول هذا خطأ مطعي و انصّواب وَ أَلْيَمَ. ثُمَّ إِنّه سيأتي للمؤلّف «إعلام الورى» و «الإنسان الأوّل» في (ص٢٤٠ و ٣٨٩)

«الاعتقاد» ص ٢٢٤ رقم ٨٨٦. أمول ندي في كتاب الرحال ص ٢٤٥ ط المجعف للشيخ الطوسي قدّم مرّه بعير ما دكره في فهرسه و قد ألّف الرحال بعد الفهرس فقال بعد ما عنود الرحل ما لفظه [و له دعاء الاعتقاد تصنيمه] المهي و هذا شها عليه في التكملة بعنوال [دعاء الاعتقاد ٨ ١٨٧]. و السلام معر ليئة الإثنين الخامس مي شهر رمضال المبارك ١٤٠٧

«الاعتقادات» ۱۱۱۰ كما بداه للعمر المولى عمدباقر... المنوقى سنة ۱۱۱۱ أقول الصواب سنة ۱۱۱۰ كما بداه في موضع عديدة من حواشينا و مولّماتنا. ثمّ إله توجد عندنا نسخة الأصل من هذه الرسانة الشريفة و من أقدم طبعاتها نسخة طبعت خلف «شرح شافية أي فراس» عنى الخيد نظهران سنة ۱۲۹۱ه. و يأتي «ترجمة اعتقادات المحلسي» في (ح٤: ٧٩) ما لما يقيد المحلس المح

«الاعظادات» ١٢٦١: ٨٨٨ للشبخ أي جعفر" لصدوق المتوقى ١٨٨٠. قال قائس الله روحه في (س٢-٤) طبع مكرّراً مريامالاته في بيستجود في شمس يوم الجمعة الح أقول هذا من أعجب العجايب فإن كتاب الاعتقادات للصدوق طاب مثواه كتاب معرد لا دخل له عجلس يوم الجمعة المذكورة الذي هو المجلس ٩٣ من كتابه المجالس أو «الأمالي» و هذا المجلس يعرف بوصف دين الإمامية و هو في كتاب الأمالي من ص١٩٧٩ إلى ص٢٨٨٠ وطبعة طهران سنة ١٩٠٠)، و أعجب من هذا أنه لم يتعطّن بعد أحد لهذا الخلط فيما أعدم و الجمد لله عني ما أنعم عليها و علم و من جمعة من لم يكشف له الجمعاب عن أمر الجملس و الكتاب هو السيّد السند الرزندي ره مصحّح «ترجمة اعتقادات ابن بابويه، ط طهران. سنة ١٩٧١» فراجعه و الله العاصم و يأتي تنقة الكلام في «وصف دين طهران. سنة ١٩٧١» فراجعه و الله العاصم و يأتي تنقة الكلام في «وصف دين الإمامية».

«الاعتقادات» ص ٢٧٦ رقم ٨٨٨. أمول سيأتي دكر هده المقالة بعموال «أقلَّ ما يجب الاعتقاد به» في ص٢٧٤ س٩ كما يأتي في (ح٢١٠ ١٩٣ ٥٧٢) بعموال «الرسالة الاعتمادية» و في ص٢٧٤ س٩ كما يأتي في (ح٢١٠ ١٩٣ ٥٧٥) بعموال مها عدّة بسبخ و

طبعت في كتابي المدرَّس الرصوي و المسرَّسي الربحاني حول ترجمة الخواجة و أمَّا «الوجيره» فيأتي في (ح٢٥ - ٥٢ - ٢٧٢) و نطبُّها شرحاً لاعتقادات الخواجة كما يطهر من اسمها فلاحظ.

«الاعتقادات الحُفَّة» ٢٢٧ - ٨٩١ راجع «الواحدات المكَّه» في (ج١٢٥ ٣).

«الاعتقادية» ص ٢٢٨ رقم ٨٩٥. يأتي أيصاً في ح١٩ ٢٦ ١٢٩ بعنوان «ما لايسع» الح و عندنا مصوّرة نسخة منها في الرصوية من محموعة فرّق بين أجرائها و هذه الرسالة في ٢٢ص و اخرها [فرع منها مؤلّفها في سنة ٢٥٦ في بحسن واحد و كان الخلاص في ١٢ شهر صفر] الح ثمّ بديل الصفحه ما نصّه «تمّت الرسالة المسمّاة الاصطبولية تصنيف البشيخ رين الذين رخمة الله عليه» انتهى و هو الاسطبولية في (ص٥٩) ٢٣٢)

«الاعتقادية» ٢٢٨ ١٩٨٠. للشنخ به والدين محمد قوله الموقى سنة ١٠٣١، أقول الصواب أن وفاة الشنخ بها والدين محمد العاملي ره سنة ١٠٣٠ كما شاه في مواضع عديدة و بسخة من «الاعتفادية» هذه كتبها جدّي و شقبن أجدادي الأعلام الكرام الحاح السيّد محمد الحواسياري ثمّ الإصفهائي الجهارسوقي في ١٦ شهر ومصال ١٢٥٢ في محموعة من الرسائل اجبيلة كتّها بحط السيّد هاشم بن ابراهيم الحسيني السمالي من للعاصرين للشيخ النهاني وه

«الاعتقادية» ٢٢٩ - ٨٩٩ للشيخ الشهيد (طاب مثواه)، راجع «فهرس دانشگاه آمران ٩: ١٣٢٤».

«الاعتكافية» ص ٢٣٠ رقم ٩٠٦. أقول الطر [الوثاق ٢٥. ٢٦ ١٢٥]

«الاعتماد في شرح واجب الاعتقاد» ١٣٠٠. أقول عندنا نسخة مخطوطه من كتاب الاعتماد هذا و معها «انرسالة النجعيّة في سهو اليوميّة» المذكورة في محلّها من الدريعة و كانت هذه المجموعة سابقاً في يد العلاّمة المرحوم ابن خالبا الشيح محمّدرصا أي المحد النجمي ره ثمّ انتقلت إلى بالبيع و احمد للله و أمّا كانب الرسالتين فهو محمّد بن قمر علي مراري و فرع من كتابة الأولى في دي القفدة سنة ١٠٢٣ و من الثانية في ١١ شهر رمصان ١٠٢٥ و ليس في المسخة اسم المؤلّف للرسالتين مطبقاً. ثمّ إنّ قون شبحنا العلاّمة طاب ثراه (في ص ٢٣١ س٢) و يعتهر من بحث التسليم من هذا الشرح آلة ألّعه في

حياة أستاده فخراهم قير الذي توقى سنة ١٧٠١، انتهى أقول و دلك لأن في السنعة المطوعة من الاعتماد (ص١٠) دعى له نموله «مولانا فخرالدين محمد أدام الله أيامه» و لكن في سنختنا للخطوطة للوصوفة هكد، «مولانا فخرالدين محمد رحمه الله» و الله العالم، و لايخفى أن السنخة لنطبوعة من لاعتماد كثيرة العلط لايحسن الاعتماد عليها فط. و من قوائد هذا الكتاب آنه يظهر منه منحب الشارح العلائمة في أمر صلوة الجمعة و هو قوله (في ص٢٧) عند حصول شرايضها و هي حصور الإمام العادل، الح.

«الأعداد و الأوفاق» ٢٣٣: ٩٣٤ لميردا محمّد بي سليمان التنكابي المعاصر المتوفّى قبل سنة ١٣٢٠، دكره في قصصه، أقول نوفّى صاحب «قصص العلماء» في المثلاء النامي و العشرين من جُمادي الأخرة (١٣٠٢) كما ستفاده صديقا المعلّم الحبب آبادي ره من كلام ودده الميردا مهدي آقا الصّوفي في ظهران عام وروده بما في سنة ١٣٥٦ (أعني ورود المعبّم بطهران) و كب المعبّم هذا الحير أشيعنا المؤلّف طاب مثواه إلى النجف الأشرف فأورد وفاته كما دكرماه في (ح٤ (٤١) و لكن ولادنه في حدود سنه ١٣٣٠ كما في الموسع المدكور هيخانف ما دكره المورا قعيله في القصص (ص٣٧ ط الأخيرة) مردّداً بين عامي ١٢٣٥ مي قري تمكن عامي ١٢٣٥ مي قري تمكن

وإعلام الأحباء في حرمة الفده» ص ١٣٧٧: للسند مير محمدهادي اس الميرلوحي الموسوي السيرواري الأصل الإصمهالي صاحب «أصول العقائد ١٩٨١: ٧٦٧» و كلاهما بالهارسية توجد بسختها في خرابة ملث التجار بطهران كما في فهرسها «...» و (فهرس أحمد ٥: ٣٨٨٦).

«أعلام الدين في صفات المؤمني» ٢٣٨: ٩1٩. أقول ينقل عنه شيخنا البهائي ره في أوائل المحلّد الثالث من كتابه «الكشكول؛ ٢٥٧ ط بحم الدوله»، قال: «من كتاب أعلام الدين تأليف أي محمّد الحسن بن أي الحسن الديلمي» الح. و دكر الشيخ عندالعربر آل صاحب الحواهر في كتابه «دائرة المعارف حرف الألف»، أنه مطبوع و الظاهر محطأه.

«إعلام الورى» ١٤٠٠ ٩٥٦ ١ ٩٥٦ لمشبح سراح لدين حسن. جاء في «أعيان الشيعة ج٢٢. ٣» اسمُه الكامل «اعلام الورى لفوائد دهائي سرى» و يأتي به «الافتخار» و «إكمالُ المنة» و مرّ له «الاعتذار». «اعلام الوری» رقم ۹۵۷ – ص ۴۶۱ س۲، صوّح به لي اوله: أقول صوّح بدلك أيصاً في «مرآة العقول ٦. ۱۱۹ ط حد» قال [و في إعلام الورى نحط مصمّمه أيصاً «استقلّه» و في ربيع الشيعة «استبل» بالباء الموحدة و هذا أسبب] اسهى

«أعمال المسلة» ٢٤٥. لمحاج ميررا حواد آقا التبريري ملوقي (١٣٤٣) المدفول قربُ مرار المحقّق الفمي طاب ثراهما (بقُم)، رآى سلحته السيّد العلاّمة الفقم الحاح السيّد أحمد الريحاني رطاب ثراه) و نقل عنه في كتابه «الكلام يحرّ الكلام ٢. ٣٧».

﴿ الأعياف الغابعة ﴾ ص ٢٤٨ النظر [شرح الحديث القدسي كنت كثراً مخفياً ١٣ ٢٠٥]. س١٨].

«الأغاني» ص ٢٤٩ رقم ١٠٠٢، يراجع مقالة الدكتور محمد حسين مشايح العريدي حول الأعاني في بحلّة ركبهان فرهنگي - رقم التسمس ١٤٠ - ٢٦٠) و أورد المصبّف نرجمه صاحب الأعاني في (بوانع الرواة ٨٣) كما ذكره صاحب [منية الراغين ٢١٢] فراجعها وضعه المصبّف في النوانع أيضاً بالريادي الشنفي و لم يذكره في [مصفّى المقال] مطبعاً ثمّ إنّ ابن النديم ذكر ترجمه الرحل و أسماء كنه في كتابه [المهرسة ١٢٧ ط تُعدد] و قال [و توفّى سنة بنف و منتين و شئمانة] و في (ص١٥٨) قال [حدّثني أبوالمرح الإصفهاني] الخ

«الاغراب» ص ٢٥١ رقم ١٠٠٦ س.، الاعراب: و صبطه المحدّث الحرّ ره في الأمل بالعين المعجمة نقلاً عن المتحب فلاحظ.

«الافتحار بمكاتيب الكيار» ص ٢٥٦ رقم ٢٠٣٠: و مرّ له إعلام الورى.

«افتخار نامه حيدوي» ص ٢٥٦ رفيم ١٠٤٠ أفول انظر ترجمة الباظم في «مؤلّمين كتب چاپي للمشار ٢: ٢٠٤ – ٢٠٠٩» و «مقدّمة ١٤ رساله فارسي للحاج ميررا أحمد الأشتياني: ١٥ ط قم».

«إفحام الخصوم» ٢٥٧: ١٠٤٥. تُشر في هذه الآيام فِسمَّ من هذه الكتاب القيّم في طهرال (١٨٦ص) و هذا عنوانه الكامل المصبوع: «إفحام الأعداء و الخصوم بتكديب ما افتروه على سيّدتنا أمّ كلثوم، عليها السلام دلك الحيّ القيّوم». جاء في مقدّمته المبسوطة النافعة ما لعظه الشريف: «أمّا ما جاء في الدريعة ٢ ٢٥٧ من أنّ كتاب إفحام الأعداء و الخصوم مطبوع في لكهنو (الهند) فعير صحيح و لا أصل له» انتهى.

«الأُفق المبين» ص ٢٦١ رقم ٢٠٦٣: أقول هذا العنوان رائد كلَّه كما في ح٧ ص٢٤١: ١١٦٩ فراجعه.

«إقامة الشهود» ۲۲۳: ۲۰۷۷ في الرّد عنى بيهود أفول راجع ما فصّدا حول هذا الكتاب القيّم في تعليقاتنا على «مكارم الآثار ۲۰۷۱».

«الاقبال» ص ٢٦٤ رقم ١٠٧٨ أقول و للعلاَّمة المرويني محمَّد بن عبدالوهاب كلام حول الإقبال شبع فيه على مؤلَّمه قدَّس سرَّه رجعه في «يادداشهاي قرويني ح٣ ص٨» و ردِّ عليه أخونا الشيخ رصا امتادي في «...»

«الاقتصاد» ٢٦٧: ١٠٨٧ في معرف المندأ و سعاد. أقول تسمية الكتاب في نسختما التي بحط حدّما العلاّمة الحاج السيّد محمّد شقيق حدّما الإمام المحدّد صاحب الروصات في إحدى مجموعاته النفيسة بحده الصّورة « .. و هذه رسالة موسومة بالاقتصاد و الإرشاد إلى طريق الاجتهاد في معرفة المندأ و انتخاذ و أنحكم أفعال الفناد» الح

«الاقتصاد» ۱۲۹۹ ۱۰۸۹ الهادي إلى طريق الرشاد طبع هذا الكناب الشريف على السخنا المخطوطة بقلم حدّما العلاّمة المفكون أعني ألحاح السيّد عمّد فلتس سرّه و السخد أحرى في بندة قمّ سنة ۱۴۰۰ و ياسيم الكتاب في نسخما «الاقتصاد الهادي إلى طريق الحق و سبيل الرشاد» و فرع من كتابتها جدّ سنة ۱۲۲۷

«التضية أميرالمؤمس عليمالسلام» ص ٢٧٣ رقم ١١٠٥ أقول قال شمس الدين أبوعبدالله محمد بن قيم الجورية المتوفّى سنة ٧٥١ و هو حبني المتعصّب بلميد ابن تيمية بلعابد المردود في كتابه الميّم «الطرق الحكمة في السياسه الشرعية ص ٢٠» ما لفظه [و هرأت في كتاب أقصية على رضي الله عنه بعير إساد أنّ امراة رفعت إلى على و شهد عنها أنّها قد بعت الخ و في كتاب الطرق كثير من أقصية أميرالمؤميين صلوات الله و سلامه عليه.

 «إكمال الأعمال» ٢٨٢: ١١٤٤. يأتي مؤلَّفه أيضاً «الحامع في أعمال شهر رمصان» في جه ص٢٨٠.

«[كمال المللة» ٢٨٣: ١١٤٨. طبع الإكمال خطأ و قوله (في س٨) كما مرّ. أي في (ح1: ١٨١) كما مرّ للمُحار المدكور «علام لورى» في ص٢٤٠

«إكمال صنهى المقال» ص ٢٨٣ رقم ١١٤٩ أقول انظر ما يأني في «منتهى المقال ٢٣. ١٣: ٧٨٤٥» و التكملة.

«الألباب» ص ٢٨٥ رقم ١١٥٤ ص ١٠، كذبك: أي يصورة (الألباب) و لكنّه لايدكره المصنّف في اللام و انظر ما ذكرناه كامش (ح٢٤: ١٦٣) استدراكاً بعوان (كتاب النسب).

«الالطاط في الفقه» ١٩٥٥ - ١١٥٦ رأيها في خاتمة كتاب العصب منه المطبوع بصهران سنة ١٣٢٧ ما نصّه: «ثمّ لاعمى بأنّ كيّما صدر من مطالب هذا الكتاب بموله طاب ثراه: التفاط، التقاط؛ كانت من تصرير ت إما العمهاء و المختهدين و مؤسّس أساس الأصوليين الشبيح مرتصى الأنصاري (أعلى الله مقامه) التي قد قرّر في مجنس درسه و أخد منه و صبطه و قرّره مؤلّف هذا الحكاب و كان من أعاطم بلامدته و بلع بعده في أقصى مدارج العهم و الاحتهاد و كلّما كان من عباراته و مصدّره بقوله «متن و شرح» أو كانت مصدّرة بعيرهما كانت من شايج أفكاره و ريدة ما وهبه الله له يمنّه و كرمه» انتهى،

«إلرام الواصب» ١٦٧٠ ١٦٧٠ يعل عنه العلامة المحلسي طيب الله مرفدة في «بحار الأنوار» محلّد الدين و هو الثامل في طبعة أمين الصرب رحمة الله عليه. هذا و أمّا «إلرام النواصب» المسوب إلى السدّد الشهيد القاصي نورالله المرعشي طاب مثواه في بعض فهارس آثاره فلا شك أنّه حطاً و اشتباه بكتب «مصالب النواصب» له قده. كما أنّ سبة «إلقام الحجر» أيصاً إليه قاسد.

ص ۲۸۹ س۲۸۹ المطبوع بايران ۱۹۳۰۳ حدم كتاب [قواعد العقائد ۱۷: ۱۸۲: ۹۸۵] للمحقّق مصبرالدين الطوسي قسّس الله معالى روحه و بعد الإلرام «ممهاج السالكين» للشيح مجمالدين الطامة الكيرى فالعواعد إلى ص۲۵ ثمّ الإلرام من ص٤٥ إلى

ص١٣٥ ثمّ المنهاج إلى ص١٦١ و له تُمُت «عموعة التي تمّ استكتابها للطباعة الحجرية بالحجم الصعير سنة ١٣٠٣ و طبعت في مطبعه عنى قلىخان قاجار

ص ۲۹۰ س۱، باقه للشيخ مفلح «رساله ترجم بعص عدماء البحري» هي الرسالة الثانية المطبوعة بقم سنة ۱٤٠٤ في مجموعة عنوك «فهرست آل بويه و علماء البحرين» و لكن ليس فيها (ص ۲۰) سوى اسم «رسانة برام النواصب» في رمزة مؤلّمات الشيح مفلح طاب ثراه فلعلّها عير المدكورة في المتن و الله العالم.

«اللهة الفرقة» ٢٩٢ - ١١٨٤. عندنا منه نسبخة في «بياض السيّد محمّد معين بن السيّد محمّد مهدي الحسيني» و الطاهر أنَّ تاريخ كتابه الألفة شهر صغر ١١٠٥ و تتنوها «معالة في النفس النّاطقة» للميزرا حسن المذكور أيضاً.

«ألف جارية و جارية» ص ٢٩٤ رقم ١١٨٦ أقول و بالله النوبيق أوّلاً عنوى شيخنا الرحل في الأنوار الساطعة ص١١١ و كرّر هناك ما طله هنا بلفظ لش و بحى لانوافقة فيما احتمله أو طله بوجه و محمّد بن الرصا أيضاً معنون في الثقات العيون ص٢٦٤ و لمله عمّ الذي قبله في ص٢٠٠ ناسم علي بن القاسم بن الرصا فكلاهما موصوفان في فهرس المتحب عليه الرحمة بلفظ واحد من دون دكر التساهما إلى بلد و ثابياً أنَّ سبّد الأعيان عقد عنوان للرحل في «أعيان الشيعة ٤٤ ٢٦٠ (١٥١٠» من دون إشارة إلى مأحدة و بظله الدريعة هنا فقط و وقع وضعة هناك «المعروف والده بدقر خوان المعالي» و هو علظ مطبعي أو تحريف حين النقل إلى البياض و ثالث توجد ترجمة الرحل و شيء من نظمة في الواقي بالوقيات للصفدي ١٤٦ (١٣٠ ٤٣١) و باهامش مآحد ترجمة و عن نظن أن الرحل من بيت أميركا الطوسي من أعقاب هرون بن الإمام موسى الكاظم عليهالسلام و التفصيل في تعيقات حامع الأنساب الشأخرة إن شاء الله. مع عمي عمه في ١٢ حجة

«ألف ليلة و ليلة» ص ٢٩٤ رقم ١١٨٩ س١١، طبع ١٢٧٥: عائدة أوّل من طبع كتاب «ألف ليلة و ليلة» بالعربة في اروب و باشر نشره سنة ١٨٢٥م («...») هو المسشرق هامحت (١١٨٩ - ١٢٥٥) كما في ترجمه في [الأعلام ٥ ٢٥٧].

«أَلْفَيَّة الشَّهِيد» ٢٩٦: ١١٩٥. أقول الأحسى أن يعنون الكتاب «الرَّسالة الألفية» كما

أنّ المعهود أنّ شيخنا الشهيد الأوّل طاب مصحعه هو أبوعبدالله محمّد بن مكّي، أعني أنّ السم والده مكّي، دون محمّد بن مكّي ثمّ إنّ «شرح الرسالة الأنعيّة» للشيخ أحمد بن فهد الحلّي ره المدكور في س١٩ ينسمّى «لجواهر المصيّة، في شرح الدرّة الألفيّة» بدكره في موضعه من التكملة، و الله الموقّق.

«كتاب الألهين» ص ٢٩٨ رقم ١١٩٩ يرجع «الحقائق الراهية ص ٢٤٠»

«القاب قریش» ص ۲۹۹ رقم ۱۲۰۱ انظر له «أنساب قریش» فی ص۳۸۲ و «الجمهرة» فی ج۵: ۱۲۷: ۱۲۰ و ما یعده.

﴿ القام الحجر ﴾ ص ٢٠٠٠ الدي بسبه السيّد النحفي المرعشي في مقدّمة كتاب [حقاق الحقّ ص ٩٠ و في ديل ص ١٤ من أصن الاحقاق (ح١) و هو اشتباه منه كما دكرنا هناك في اهامش.

«الألواح السّماويّة» ١٣١١ ١٣٠١ أقول دكره المصلّف الخانونآبادي طاب مرقده في إحارته الجميعة «مناف المصلاء» و رأيها في فائمة حرانه كتب حدّنا الأعلى الآية العظمى السيّد ميررا محمّدهاشم الجهارسوقي المتوفّى في النجف الأشرف سنة ١٣١٨ قدّسَنا الله بسرّه كتاباً اسمه هده العبّورة «ألوح سماويّة» و أطنه هذا المذكور و انتفلت النسخة في سهم إحدى بناته الطاهرة

و نسخة منه في المركزيَّة نظهران جاء وصفها في فهرسها ١ ٢١١ كما في رركلي ٦. ١٠٤.

«الأمالي» ٢٣٠٧- ١٢٢٩. للشيخ ابراهيم السيمان القطيفي، أقول انظاهر أنّ الأمالي هذه هي بعينها المجموعة التي يألي ذكرها في (ح-٢٠ ١٠٨٠) و انظر «فصائل السادات: ٣٢٨ ط ٢».

«الأمالي» ص ٢٠٩ رقم ١٩٣١ أقول عندما بسحة جيّدة لنثلث الأخير من كتاب الأمالي هذا يندء بمجلس يوم الجمعة الرابع من انحرّم سنة ١٥٧ (الموافق للصمحة ٢٣٤ من المحرّم سنة ١٥٧ (الموافق للصمحة ٢٣٤ من السحة المط الحجريّة) و تنتهي بانتهاء الكاب فرع منها كاتبها الذي لم يدكر اسمه فيها سنة ١٠٩٠ و محمّدتقي دانشيزوه كلام حول الأمالي في مقدّمة كتاب النهاية ننشيخ ره رح ٣٠ م طهران) و انظر وصف نسخه نمينة من الكتاب إجمالاً في «الأنوار الساطعة ص ٨٥».

«الأماني» ص ٣١٣ رقم ١٧٤٢: أقول سبأني في «الأماني» رقم ١٢٥٧ لأي طائب يحيى بن الحسين الحسيني أنّ السبّد ابن طاوس رصى الله عه ينقل عه في كتبه فالظاهر أنّ هذا الأماني المذكور برقم ١٢٤٢ ليس إلاّ هو و أنّ عني تصحيف يحيى كما حرم به في كتباب «كتاباته ابن طاوس ص ١٨٢ – ١٨٤» أقول و لعلّه الكتاب الذي نقل عه الشبح الطبرسي رصي الله عنه في «مكارم الأحلاق ص ١٠٦ ط حجر سنة ١٣١٤» حديث خطبة النبيّ صبّى الله عليه و آله حبن روّح فاطمة من عني صلوات الله عليهما و بصة هكذا: [من أماني السبّد أي طالب الهروي عن ربي العابدين عبد السلام] و عليه فاهروي عن حديث مصديف الهاروي و الله العالم ع ع في لينه ٢١ شهر رمصان ١٤١٧ حامداً مصلياً مستعمراً و السلام

«الأمالي» ص ٣١٤ رقم ١٢٥٠: أقول يراجع كتاب (طقات الصوفيّة ص ٤٨ للسلمي) و أعلام الرركلي ٦: ٣٢٥ – ٣٢٦.

«الأمالي» ۱۲۵۲ ۲۱۵ للشيخ الميد تور الله تعالى مرقده الشريف قوله في ص٣١٦ س١: و مجموع بحالسه ثلاثة و أربعود بحبب أقول في السبحة المطلوعة يطهران (سلة ١٤١٣) إثبان و أربعون محلساً مرقمة فكمتكبّز:

«الأمالي» ص ٣١٨ رقم ١٢٥٧: انظر ما كساه بمامش ص ٣١٢

«الإمام الغاي عشو» ٣١٩. ١٢٦٠ لسيّد محمّد سعيد. أقول على أثر ما حكد مشر بعص أجراء كتاب «عبقات الأنوار» في بلدتنا إصفهان بإشراها و مشاركتنا، بُلغ بياً دلك إلى السيّد السند العالم الجنين المشهر بانسيّد سعيد العبقائي المذكور و هو حفيد الإمام البارع السيّد مير حامد حسين الموسوي البشابوري صاحب العبقات عليه سلام الباري، و كان السيّد السّعيد يومند في العراق محدء بني ايران و شرّف في بيتنا بإصفهان يوم الجمعة ٢٤ دي الفعدة سنة ١٣٨٦، و أراما بعض أجراء كتاب حدّه بنكميل والله الأمير ناصر حسين قدّس روحه الطاهر و آنسنا حديثه أياماً قلائل و ذكر أنه كان من تلامدة والدنا العلاّمة الحيجة السنّد ميررا محمّد هاشم الرّوضائي طاب مثواد في النجف الأشرف و تذكّر يوم شهادنه عربقاً في شريعه الكوفة عرأى منه و مسمع و دلث في هار يوم الحميس ٢٧ جادي الأولى سنة ١٣٥٦، و لا حول و لا قوة إلاّ بالله، ثمّ سافر السيّد

سعيد إلى قم و ظهران و رار مشهد الرصا عليهانسلام و عاد إلى بلاده و بلما بأ وفاته ره في سنة ١٣٨٧ و سيأتي له «الإيمان الصحيح».

«الإمامة» ٣٢٠. قال شبخنا المؤلّف طاب ثراه في (ح٢٠: ٢٥٣: ٢٨٣٤) إنّ العلاّمة الكبير العَمَّم البطير السيّد هاشم البحراني ذكر في أوّل كتابه «مدينة المعاجز» المطبوع الكُتب المؤلّمة في الإمامة في أريد من مالة كتاب، انتهى و تأتي رسائل في الإمامة في ح١١.

«الإهامة» ص ٢٠١ رقم ٢٠٢٧ أقول هذه الرسالة بعين بسختها تما روقي الله سبحانه شراءً من بقايا مكتبة صدر الأفاصل لنصوي قيس الله روحه و هي في ٥٥ ورقة محجم الثمن و المكتوب منها ١٠٢ صفحة و عنى ظهرها صورة الملكية لميرا مجمدتقي المحلسي المعروف بالماسي و لولده ميرا عريرالة ثم لنميرا حيدرعلي بن عزيرالله المحلسي الإصفهاني و عليها أيضاً خاتم الأحيرين و السنحة محط مؤلفها و هرع منها في أواين شهر رحب ١١٠٦ و دكر اسمه في أولها (مجمداً مين عمدسفند بن محمدصاخ حسام) و أخره (ابن عمد السنفيد الأشرفي محمد النفي بالأمين و صدرها باسم الشاه سلطان حسين و مدحه مدحاً بنيعاً و قونه (لأشرفي) بسبة إلى تحمص والده محمدسفيد في شعره ماشرف كما بأني به [ديوان أشرف مازندراني ٩، ١٨٠ عدرعلي قدس سرة يراجع حا ص ماشرف كما بأني به [ديوان أشرف مازندراني ٩، ١٨٠ عدرعلي قدس سرة يراجع حا ص المادي.

«الإهامة» رقم ١٢٧٥ — ص ٣٢٢ س٤، ليك دُود حديقة الشيعه است: استراق حديقة الشبعة كما رعمه المحدّث البوري و الأمر بحلاقه و عبدنا منه الورقة الأولى قديمة وضعتها حوف النسخة المخطوطة الكبيرة للحديقة و أيضاً مصوّرة عدّة أوراق من مخطوطة أخرى وضعتها في الحديقة أيضاً.

«الإماعة»ص ٢٢٧ رقم ١٢٩٩. أقول اطلبه في «فهرس منتجب الدين ١٠٠: ٢٠٢ ط قم» و لانشك أنّه الدي وقع النحريف في اسمه بالربيري و الربري و لم ينج منه صاحب [أعيان الشيعة ٢٣: ١٧٢] فراجعه

«الإمامة» ص ٣٢٩ رقم ١٣٠٥: يراجع (إحياء الدائر ١٢٨ ١٢٩) و ما علقاه عليه في تسختنا. «الإمامة» ص ٣٢٩ رقم ١٣٠٨: أقول يأتي أيصاً بعنوان [المبسوط ١٩- ٥٣: ٢٨] هراجعه.

«الإمامة» رقم ١٣٢٠ – ص ٣٣٦ س ١٨ الآي. أقول يأي في ج١١ص٣٦ رمم ١٩١١ و انظر (ساظرة السيّد فتحالله الشيراري) في ح٢٢ص٢٩٨ رقم ٧١٧٧ و كتاب الإمامة هذا موجود ط عمليا صرّح فيه بتاريحه سنه ١٠٨٨ و لم يذكره أحمد المتروى في فهرسيه في عموال الإمامة لمدم عثوره على بسنخة من الكتاب كوالده فلم يعدما الله بالمارسية و راجع [المديع ٢: ٧١] و هي خدّه.

«الإمامة» ٢٢٢؛ ١٣٣٤. للسيّد محس الكوهكمري راجع حـ ٣٨٣ و للسيّد ترجمة في «أرمعان إصمهان؛ ١١٥ هما بعدها» و «تاريخ روابط ايران و عراق: ٢٤١»

«الإمامة الكبرى» ٣٤١ في إلبات الإمامة، لمسيّد حسن الموسوي القروبي كما يأتي في ج٤: ٢٧٥: ١٦٤٠،

«الإمامة و البصرة من الحيرة» ٣٤١ -١٣٦٠ عواله في ص ٣٤٢ من يغل عبه في «البحار» كما يأتي .. إلى آخر ما في الصوال التابي (الرقم ١٣٦١) أقول إنّ الذي حمل شيخنا المؤلف طاب ثراه على هذا الإقتعاء - أعني نفي انتساب كتاب الإمامة و التبصره المروي عبه في «البحار» عن والد الصدوق عليهما الرحمه إلما هو يسبب تسمية صاحب البحار مآخد بعض روايات «جامع الأحاديث» الآبي وضعه ياسم «الإمامة و التبصرة» و إلا فكتاب الإمامة المذكور للوالد هو عين ما نقل عبه العلامة «الإمامة و التبصرة» في «بحارالأنوار» كما سأتي بيانه

قوله في ص١٤٥، ٨: «و لكن بالرجوع إلى صد روايات هذا الكتاب» الح. أقول الأسائيد المذكورة التي لاتلائم مشبخة الوالد كمّها لكتاب «جامع الأحاديث المذكور في حاد ١٤٥ تا ١٤٥ تا الله عد روايا الله مبحانه في تاريخ ١٢ شهر صغر ١٣٨٥ مجموعة مخطوطة وحيدة كانت فيها رسائنان أولاهما «الإمامة و التبصره من الحيرة لوالد شبخا المصدوق طيب الله تربتيهما» و الثانية سبحة ناقصة من «جامع الأحاديث» لنشيخ المفقية أي محمد جعفر بن أحمد بن عني القمي صاحب «العروس» و «العايات» و «مسلسلات» المطبوع مجموعاً في طهران

مسة ١٣٦٩ و هذه المجموعة المخطوطة مدكورة هي بعينه التي كانت عدد العلامة المحلسي قدّس سرّه و نقل عن رسانيه في البحر، و قد استسلحها بأمره الشريف أحدُ تلامده عن يسحة قديمة غرومة باقصه، فأن يسحه لإمامه و التبصرة فقد عرفها العلامة المبرور بسهولة كما عرفياها حيث إنّ اسمه و اسم مؤلفها كان مثبتاً عليها في المسحة القديمة و نقلها الكاتب الجديد كما راها في هذه السلحة أيضاً و أمّا يسحه «جامع الأحاديث» فلم يعرفها مؤلف الحار عنه رصوان الله خرمها و نقصان طرفيها من القليم مصافاً إلى عدم اطلاعه عن وجود كتاب لنقمي باسم جامع الأحاديث نعرة أسلحها في العاية فيلا تومّمها «أصلاً من الأصول لوالد الصنوق» أو النفس معاصرية البحار ١ ٧ ط ٢» أو «كلاهما لوالد الصنوق ١، ٤٦»، و «للتمكيري ١ ٧» أو «مؤلف حين ١ ت ٢٦» أو «كلاهما لوالد الصنوق ١، ٤٦»، و التعمومة بن قبل و المناب رعا بنفل عنه في المحار باسم مشهوره و بنا م يعرف العلامة المحدس ره هذا الكتاب رعا بنفل عنه في المحار باسم «كتاب الإمامة و النصرة» من ياب التسامح أو من باب النفس»، حيث ذكريا أنّ بسخة الجامع منحقة بسحة الإمامة في المحدد و هكذا اسبسم الماديد نسخة الجامع منحقة بسحة الإمامة في المحدودة القديمة نقط واحد و هكذا اسبسم الكاتب الجديد نسخة.

ثم إن شيخا المؤلف صاحب الدريعة عله الرحمة لما رأى في النجار المطلوعة أحاديث كثيرة بأساليد لاتلائم مشيخة والد تصلوق فلهد، لم يجد بداً من الإلكار فغال إن الكتاب الذي ينقل عنه العلامة المجلسي باسم الإسامة و التبصرة مع أن سد بعض الروايات صحيح بلا إشكال و كل بعض الأساليد لايلائم مشيخة والد الصلوق، فلهذا ألكر طاب ثراه مجموع الكتاب رأساً من أن يكون لوائد الصدوق فصلاً عن أن تكون السخة للقول عنها في البحار كتابة الإمامة و التبصرة مع أنه كان يؤسعه القول التعصيل حث قد صرّح العلامة المجلسي ره في أوّل كتابه بأن مع بسحة الإمامة و التبصرة لوائد الصدوق أصلاً من أصور القدماء، الخ.

و قد مرّ هذا الإنكار من شيخنا طاب ثراه في (ج١: ٣٨٣: ١٤– ١٦) و تكرّر منه في كتابه الآخر «نوابع الأعلام و الرواة في رابعة المآت» و عناصّةً في ص٢٠٧ منه. و تبِعَه في دلك ناشرُ النوابع و الدريعة فادّعي في مقدّمة النوابع: غ، فقدان بسخة الإمامة و التبصرة بل بسب عوّاصَ بحارالأموار عبيه الرحمة إلى الحطاء جرماً و ما احتمل الله يمكن أن يكون هماك مَن هو أبصر منه و أعرف بانو قع، مع أنّ فوق كلّ دي عدم عليم.

فلمًا وصل إليها النوابع و أحطنا حبراً بم هالت كتبنا إليه وقوعه في الخطأ و البهتان و تجرّاه عنى حرح أعظم عنمائنا الأعيان من عبر حجّة و لا برهان، و دكرنا له أن لا اعتبار بعدم الوحدان، بل أرسلنا به نسخة مصوّرة من نسختنا لكتاب الإمامة و التبصرة، و أعطينا بعده مصوّرة أخرى أيضاً لصّديقنا الماحد المخلص في ولاء المعصومين عليهمالسّلام السيّد خلال الدين امحدّث الأرموى طاب ثراه بطنب منه، و ثالثةً لأحد المشتعلين بقم.

و الحاص، فبعد ملاحطة الأدلة و البراهين القاطعة و رؤية عين سبحة كتاب والد الصدوق في المصورة التي أعطيناه إياها رجع عن قوله في تعليقة نه على «الدريعة ٢٤: ١٨٨» و نكته مع الناسف لم يدغه إنصافه و صدافته أن يذكر حقيقة الأمر كما وقع فتناسي المصل لمن سنن و ادّعى أن حنايه هو الحائر لنبث العصينة و أنه الذي وجد سبحة الكتاب عندما في بلدما إصفهان مع الله كن في منماه بلبان، فقال مأجوراً: «ثم لما وحدث أحداً سبحة المحلسي الله المدكورة عند السبيد بإصفهان». إلى آخر ما قال، والله في نقالى من وراء الفصد.

بقي أن مذكر أن كاتب بسختها من الإمامة و المجامع و هو محمد قاصم بن محمد والمسرة المراوحريني من تلامدة العلامة المجلسي حاب ثر هما ذكر في آخر بسخه الإمامة و التصرة أنه فرع من استكناها في شهر رجب ١٠٩٧ و نقل هماك خاتمة بسخة الأم بحده الصورة قال «ثم كتاب الإمامة. و كتب الحسين بن علي بن الحسين الحميري في شهر المحرّم سنة ٢٧٩» انتهى و أمّا بسخة الأم تعلث المخرومة القديمة فقد كانت في يد السيّد العلامة حامع المعقول و المنقول المير محمّد أشرف ابن عدالحسيب بن أحمد العلوي الإصفهائي المحار من العلامة المولى محمّد باقر المحلسي لمتوفّى ١١١٠ صاحب المحار قليس الله وحديما هنقل عنها في كتابه القيّم «فصائل السادات ٢٧٩ ط ١» و كدا نقل عن وحديما هنقل عنها في عيرهما و الله عيرهما و الله محمير السخة القديمة العنيقة و بصيبها، و إلى الله تصير الأمور، و السّلام.

«أمان الحثيث في دراية الحديث» ٢٤١. للحاح عماد العهرسي الطهراني الشيخ محمّدمهدي للتوفّى ١٣٥٥ ذكره العلاّمه معنّم. يأي بصوال «رسالة. .» في ح١١: ١١٢. و عندي نسخة منه.

«أمانت إلهى» ٢٤٥ -١٣٧٠ طبعت هذه الرسالة في مجموعة الرسائل الثمال راجع «فهرست المطوعات العارسية ١١ ٤٩٢» للمشار. «فهرست المطوعات العارسية ١١ ٤٩٢» للمشار. ﴿الأمثال السائرة من شعر أي الطيب﴾ ص ٣٤٦: للصاحب بن عباد اطلبه في «كتاب الأمثال ١٧: ٢٦٨: ٢١٠».

﴿ الأعدية ﴾ ص ٢٤٨. يأتي بسوال [برسالة الأمحدية] في (ح١١، ١١٥: ٧١١).

«الإمكانية» ص ٣٤٩ س ٣٦، الترتيب الصواب الترتب كما يأتي في ح٤ ص«...»
«أمل الآمل» ص ٣٥٠ رقم ١٤٢٠ أفون تكتما بكلمة وحيرة حون «أمل الآمل» في
«شرح روصاب احداب ١ ١٧٢ ١ ١٧٢» و في المعتمة للجرء المذكور ص ٢٦ و لما على
الكتاب بعلقات كثيرة و بأني «مسجع أقل الامل ٢٢ ٢٥٠ ٢٧٥ » و عدما الآن
بسخة من الأمل تمامها منا والمحلفظ يخف حدان الإمام العلامة المحاهد المحتهد المحتد الواقعة في المغر
صاحب الروصات فرع من كتابتها بحل الجيب في إعصر يوم الثناء الواقعة في المغر
الأواجر من شهر رمصان المبارك ١٢٤٨ بقصة خواسار» فين هجرته و هجرة والده و
مع من الأقارب إلى إصفهان و أشار في الحائمة إلى وقوع فتنة عامّة في البلدة و قد
استسبخ الجدّ الأبحد تلك السبحة عن سبخة التي استسجها أحوه العالم الماصل السبّد
محمد حواشي الأمير محمّد الرهبم القروبي كما يأتي في «تتميم أمل الأمل ٣:
بطهران و قد رأيتها هناك و تاريخها «عصر يوم الإثين ٤ ح٢ – ١٣٤٨» و رأيت نسخة
من الأمل مع حواشي العلامة المورا عديد أفيدي صاحب «رياص العدماء» عبد السبّد
من الأمل مع حواشي العلامة المورا عديد أفيدي صاحب «رياص العدماء» عبد السبّد
العلامة المرعشي الحقي في قم استعيد منها عبد طبع الرياص بقم

و أمّا طبعات أمل الآمل فدكر عشار في فهرسيه أنها مطبوعة أوّلاً ملحقة بالطبعة الأولى لرجال «منتهى المقال» طبعة حجربة بطهران بسة ١٣٦٨ و لكن لايصبح هذا فيها بطنّ فإنّ بسختنا منه خالية عن الأمن و لم يقل به عير المشار و هو رحمه الله كثير الوهيم في كتبه و إنّما طبع معه الطبعة الأولى لكتاب «بوصيح المقال» فالطبعة الأولى للأمل هي المنحقة بالطبعة الثانية بسهى المقال الحجرية الطهرائية أبضاً في سنة ١٣٠٧ و معها الطبعة الثانية المكملة لتوصيح المفال و أبضاً «وجيرة الدرايه» للشيح البهائي ثمّ طبع طبعة أعرى سنة ١٣٨٥ حلف منهج المقال ثمّ طبعة حديدة في بحلدين سنة ١٣٨٥ في السجف الأشرف كما طبع قسم من مكملة الأمل لشبح مشابعا العلائمة الحبحة السلد أبو محمد الخسي صدرالدين سنة ١٤٠٦ عديدة قم المشرّفة كلاهن باعتماء الحاج السيّد أحمد الحسيبي الخاص النجفي الذي اهتم بطبع قسم من رياض العنماء أيضاً في قم

ص ٣٥٠ س١٦، الشيخ عبدالله: نوفي الشيخ عبدالله احرّ سنه ١٣٦٨ بنجَّمَع، كما في ترجمته في النقباء ص ١٢٠٢.

ص ٣٥٠ س ١٤، مستقصياً. قال حدّما المولّم بالأمل في عالمة كتابه «العاشرة اعلم أنّ هذا الكتاب يلبق أن يكون متمّماً للكتاب الكبير في الرحال لميررا محمّد من علمي الاسترآبادي المشتهر.

هِ أُمَّهَاتُ الَّهِيُّ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آله ﴾ ص ٢٥٢ يراجع (موارد الاتحاف ص١٨٩).

«الأمير حمرة» ١٤١٤ له ترجمة بالعربيّة كناب كبير مطبوع أديّ.

«انتخاب تلحیص المحصل» ص ۴۵۷ رقم ۱۹۶۱. أقول براجع كتاب [أحوال و آثار خواجه بصیرالدین: ۲۲۳–۲۲۱]

«التخاب الجيد» ٢٥٨: ١٤٤٥ من تبيهات السيد بشيخ حسن الح. أقول توجمة الشيخ حسن هذا في «أبوار البدرين ٢١٧» و م أحده في «الكرام البررة» و بسخة من الشيخ حسن هذا في «أبوار البدرين ٢١٧» و م أحده في «الكرام البررة» و بسخة من البحالة الجيد تما الشهيد تحمد الرصا رحمه الله المائل الشيخ حسن «أوراد الأبرار».

«الانتصار لبّي فاطعة الأخيار» ٣٦١ نشيخ نشرف العُيدني ذكره في عمدة الطالب: ص٣٢٢ ط النجف الأشرف عني مشرّقه أفاصل شحيّة و التحف

«انجمس محاقان» ۳۱۵ ۱۶۸۰ سخة منه في خرابة كتب بحنس الشورى بطهران و سخة أخرى كانت في منك الحاج الشبح أحمد بيان الواعطين في إصفهان قال في مقدّمة كتابه «خلدبرين ٤٣» إنّ المظنون فويّ أنّ سحنه مخطّ المؤلّف، و ذكر أن المؤلّف لأبحمن خافان توفّى سنة ١٢٥٢.

«إنجيل اهل البيت» س ٣٦٥ رقم ١٤٨٢: أقول يطلق على كتاب الصحيفة الشريفة السجّاديّة سلام الله على مشتها «بحيل أهراسيت و ربور آل محمّد» كما يطلق عديه أيضاً «الحت القرآل الكريم» راجع «الدريفة ١١٥ ١٨، ٩٥» و ما ذكرناه في التكسفة.

«إنجيل برمايا» ٢٦٦، ٢٦٦، راجع مقامة مجنى لسوي عنوانها «اسلام ار دريچه جشم مسيحيان» طبعت في المحلّد الثاني من كتاب «محدّد خاتم بيامبران ٢٤٧» و في كتاب [الأعلام ٢: ٣١٨] لمرركني ان للكاتب الطبيب البناني الأصل خليل سعادة مجاعص (الأعلام ٢: ١٣٥٨) المنقل من مصر إلى برريل و المترفّى مجاهب تآليف مطبوعة منها [ترجمة إلحنل برنايا - ط].

«أُنس الحواطر» ٣٦٧ -١٤٩٠. أقول رحم (مديم العريد) في ح٢٤ ص١٠٤٠. ﴿ انس الوائرين﴾ ص ٣٦٨ - قال الركني في [الأعلام ٤: ٢٧٧: ٢].

«أُنس الخواطر» ص ۲۹۸ رقم ۱۶۹۱، أقول الصواب أنَّ اسم الكتاب «عيود البلاعه في أنس الحاصر و تعلَّم المسافر» كما يأتي في موضعه ۱۵ ۱۷۷، ۲۲۷۵

«أَلِسُ العالمِ» ١٤٩٢: ١٤٩٢ - ذكره الشيخ الطوسيُّ فنسَّ الله تعالى روحه الشريف في كتاب الفهرست ناسم أنس العالم و تأديب المتعلَّم.

«أنس الوحيد» ص ٣٦٨ رقم ١٤٩٦ أنول دكر الشيح الأحل نحيى ابن البطريق الحمي رصي الله تعالى عنه و ارضاء المنوفي سنة ٢٠٠ في مقدّمة كتابه «العمدة ص٧- ٨ ط قم» ما لفظه الشريف [و أيضاً ما ذكره الشيح السعيد أنوجعفر محمّد بن الحسن الطوسي المقدّم ذكره في كتاب أبس الوحيد في عاشر قائمة الجرء الأوّل من الكتاب المذكور] الح. «أنس الوحيد» ص ٣١٨ رقم ١٤٩٧؛ واجع (بورالبراهين ٢٤؛ ٣٦٣: ١٩٥٩)،

والأنساب) ص ١٣٦٩ الظر (معر الأنساب) في (ح٢١: ٢٩٤: ٥١٣١) و لعلَّ الصواب (معرًّ) بالمهملة ثمَّ المعجمة المشاده, و مرَّ [لاكس في الأنساب ٢٨٠ ١١٣٧] و دكرا [انحتى في البسب] في موضعه من التكملة.

«الأنساب» ٢٧١، ١٤٩٨، راجع ج ٢٤، ٢٥٠ و قد سمَّاه شيخنا للصمَّع مؤخراً «حديقة النسب ٦: ٣٩٠: س١٥» و لاأدري الآن سشأ تلك التسمية إلاّ أنَّه قال في أوانعر هذا الصوال (في الصفحة الدية) إنَّ يعض القصلاءِ عبّر عنه بُدا العوان و قد توجد ترجمة الملاً أبوالحسن هذا الدي كان مدرّس العري في «مكارم الآثار ٥. رفيم الماماً و هامشاً و بعد الصبع أيضاً و دكره صاحب «مية الراعبي صه٤٥» مختصراً و من أخطائه في ترجمته أوّلاً حدف اسم محمّد بن عبي و معتوق في أجداد الرجل و ثانياً رعمه أنّ أمّه بنت الأمير محمّدصاخ و عير دلث و كأنه لم ير نسخة من كتابه الأسباب و الله العالم، و من جملة آثاره اهامة «نصائح سوك ٢١، ١٢١ ، ١٨٨ قراجعه و عن بقلنا في كتابنا «حامع الأسباب ٥٧» تعليقة عن هامش «عملة الطالب ١٨٦ عد المنحف» في كتابنا «حامع الأسباب ٥٧» تعليقة عن هامش «عملة الطالب ١٨٦ عد المنحف» المفولة عن هامش نسخة مخطوطة معتبرة هات بصفيا «و قد ذكر صاحب للشيخرة المقديمة التي هي الآن عند بعض سادات آن طمعه في مشهد كوبلا إلى سنة ١١٦٤ التي التخب منها شيخنا أبوالحسن معرس العري بور الله رمسه» انتهى موضع احاجة فظهر التخب منها شيخنا أبوالحسن معرس العري بور الله رمسه» انتهى موضع احاجة فظهر من هذا الكلام أنّ الرجل كان في عصره منرسة مشتهراً في المنحف الأشرف و أنّ كتابه موجودة في سنة ١١٦٤ تمّ إنّ بظراً إلى كلام الشريف أبوالحسن في معلقة كتابه هذا استحسنا نسميته «كتاب الأساب الكاشف للنقاب عن حدائق الألباب في معرفة استحسنا بسميته «كتاب الأساب الكاشف للنقاب عن حدائق الألباب في معرفة الأساب، فكبيا هذا العوار على الورقة الأولى من صبحتنا المعبورة

ص ۲۰۱ س۱۷، حدائق الألياب: أفول يأتي دكر حدائق هدا في (ح٦) مستماداً من الأسباب هده من كتاب الأبساب الأبساب الملكور للشيح أبي الحسن و ليراجع «ماصي النجف و حاصرها ٣ ٤٨».

ص ۲۷۲ س. ۱۰ وأيت منه النسخة أقول رأيت أنا بسخة من هذا الكتاب بحط العلامة الحجة الحاح السيّد أحمد الربحاني قلس سرّه عند ولده العلاّمة الحجة صديقنا الحاح السيّد موسى الشبيري الربحاني دام ظنه في هم و في بيته في شهر رجب ١٤٠٢. ثمّ أني طبت من السنّد الصديق أن يحير في في أحد صورة من بسخته فأرسل إلى السبخة مشكوراً و حصّلت بسخة مصوّرة كامنة منه و الحمد لله ربّ العالمين. و دلك في ١١ ع اسنة ١٤٠٣

ص ۲۷۷ س/۲۱: (يراجع ح۲۱ ص۲۵۰ ۲۲۵۱) ر (جامع الأنساب ص۷۵ متی و حاشيه قدمي). ص ٣٧٢ س.٣٠) شجرة السبطين: أقول يأتي في موضعه ١٣: ٣١ ٩٨ و هو الدي سمّاه في مقدّمة الطبع للمجلد ٢٠ص يب «تشمير حديقة السب للاصوي»

«الأنساب» ٢٧٢ ١٤٩٩. بنسيَّد أي صاب الربحان. أقول لايخفى أن عمود بسب السيّد أبي طالب المدكور في على مصابق تماماً لمأخد النّف «مصوّرة بسخة الرصويّة، ق١١٤» و فكن يختلف عن الصُّورة مدكورة في «النشخّر الكشّاف» فواجع كتاب «جامع الأبساب ١. ٩١» و (مــقالراعيين ٢٨٦) و لم يدكره المصنّف في طبقانه اللهمّ إلاّ أن يكون هو اللذكور في «فهرس الشبخ منتجبالدين رقم ١٢٨» يقوله [العقيه الحسين ين محمّد الرعماني (الريماني، حن) المجاور بالحرمين صالح] النهي فنقله عنه شبخنا المصنّف في (الثفات العيول ٨١) من دول إشارة إلى ما احتمداه و هو بعبد و الله العالم و يأتي للربحاني هذا (التعارف ٢١- ١٨٦) ثمّ إنّ مصّف عنون الرجل هنا بأي طالب الرنحاني و أنّه ابن الحسين و في (التعارف ٢١ ١٨٦) أيضاً بأن صالب الرخالي الموسوي فقط و ما في المتن موافق لمأحده كما قداه و لعبَّه من علط السبحة و الَّ الصواب الَّ أَباطالب كبيه للحسين فأبوطالب الحسين هو ثقب الحضرة واصاحب الأنساب والمعارف والعل وصفه بنقيب الحصرة من جهة ما ذكره المتحب و الله العام. م عر في ٢ ع ٢ سنه ١٤١٢ «الأنساب» ص ٢٧٢ رقم ١٥٠٠ أمول بل يأتي بصوات [أنساب آل أي طالب: ٢٧٦.

. TOTE

«الألساب» ٣٧٣ ١٥٠٢ لنعص لأصحاب، فارسيّ كبير أقول سيأتي في ص٣٨٤ الرقم ١٥٣٥ بسخان من «الأنساب المشكرة» موجودتان في مكتبة مدرسه سيهسالار المدكورة.

«الأنساب» ٣٧٤ م١٥٠٠. لأبن الصوفي، أقول هو المذكور في «عمدة الطالب ٣٦١ ط ١ النجف» و انظر الرقم ١٥٢٨ في ص٣٨١ من هذا الجزء و أبضاً الرقم ١٥٣٨ في ص۲۸۷.

«الاتساب» ص ٢٧٤ رفع ١٥٠٦ شيخ الشرف الدينوري، انظر (مبية الراعبين ٢٦٧) و (النابس ۱۸۴) و يأتي له (جرائد النبدال ۲۵ ۳۹۱) و ولده أحمد مدكور في (منية الراعبين .(117 «الأنساب» ٢٧٤ ١٥٠٨ لشيخ الشرف العُبدى أقول هو المدكور في «العمدة: ٢٠١٤» و له أيضاً «هديب الأنساب» الآتي دكره في ح٤ و قوله في س١٩٠ ٢٠ (الحسل س ابراهيم) أقول الصواب (الحسل بل عني بل ابراهيم) اخ كما يأتي في ح٤: ١٠٥٥ عند دكر كتابه الآخر «تحديب الأنساب».

«الأنساب» ص ٢٧٥ رقم ١٥٠٩ س ٣. استيد شهابالدين: أقول سيأتي للولد الرهم ١٥٣٠.

«انساب آل ابيطانب» ٢٧٥: ١٥١٢ على هنع عمدة الطالب، أقول يأي ذكر هذا الكتاب أيضاً في ح١٤ ١٣٤ بعنوال «سنب ال أبيطانب» و يراجع لسنب مؤلف العمدة و الاختلاف في نعص الأسماء «الدريعة ١٥ ٢٣٠٠» و ممدّمة «المصرول المخرية ١٠ طهرال» بقُدم الأستاد النابعة خلالاالدين الهمائي ره و مقدّمة العمدة ط النجف و مقدّمة المخلد الأوّل من كتابنا «جامع الأسناب» و مم "خف كا نعد الطنع في هوامش سنجنا الخاصة و انظر أيضاً العصول العجرية في ١٨٠. / /

ص ۱۷۷ س۵، غا فکره: انظر (الدريعة ۱۵٪ رقام ۷۰۰) و راجع (انفصول المخريّة) لابن عبية ص ۱۸۰.

«أساب آل أبيطالب» ص ٢٧٦ رقم ١٥١٣ س ١٤ قوله الحُسيبي، أفول كذا فيما يأتي له في (ح١٣ ص٤٦ ١٣٣) باسم (شحول لأحاديث) و كذا أيصاً في كتاب (النابس ص٣١) لشيخنا المصلف ره و لكن الصواب (خسبي) بفتح الحاء كما يأتي في (ج ١٢ ١٤ ١٥١) عند ذكر كتاب آخر له اسمه (رهرة برياض) و كما في كتاب (مبية الراعبين ٢٣٧) و (فهرست منتجبالدين ص١٠ ط قم) و التعبيقة اهامة عليها

«أنساب آل أبيطالب» ٢٧٦ ١٥١٤ لأبيطالب المروري أقول هذا هو كتاب المعجري كما يأتي في كلام نتصبّف ره و لكن بكتاب يُعرف دائماً باسمه «الفخري في السبب» و ليس هو ما يُقل عنه السبّد عبدالرزّق كمونه قلس سرّه في كتبه السببّة كما ستذكره و انظر نراماً ما مرّ في (ص٣٧٣ ١٥٠٠)، و يأتي الفخري في موضعه من ح١٦٠ ١٢٥ و لايحمى أنّ بسخة الفخري هذا لم يكن عند صاحب العمدة و عيره من السبابة المشهورين سوى ما يوجد من عباراته في «مشجّر الكثّاف» بلا عرو و لعلّها

أيضاً بواصطة «الثبت للصاد» و الله العالم و أمّا المطالب و العبارات التي ينقلها السيّد الحليل الكمولة السجعي في مواصع من كناله «موارد الاتحاف» مثل قوله عبد النقل «ذكره أبوطالب اسماعيل المروري في أساب الطالبة» فلايريد بدلك كتابه «الفخريّ» لأنّه خال عن تلك العبارات، و لم يتقوّه الكمولة ره بشيء حول وصف للمخته للدكورة في شيء من كنه فالطر ما سدكره في التعليقة على الرقم ١٥١٧ و لاتس الرجوع إلى ما دكرناه أيضاً بحاص عنه المراكز هو « لأنوار الساطعة ص ١٨» لشيخنا المؤلف ره و السيّد أبيطالب المروري المدكور هو « لأنوار الساطعة ص ١٨» لشيخنا المؤلف ره و «مية الراعيين، ٣٢٤» للسيّد كمولة فلس الله ووجهما.

«أنساب آل أبيطالب» ص ۲۷۷ رقم ۱۵۱۵ أقول و يأتي الكتاب أيصاً في (ح ٢٤: ١٣٩: ١٩٨) من غير توصيح.

«أساب آل أي طالب» ٢٧٧ (١٥١٠ علم أن الدي طهر لنا بعد المأمّل في كلمات شدها المستقد ره أنه بعد طبع أبخزه الأور من الكتاب هذا وقف بعض أصدفائه الأفاصل على ما حرّره في هذا الموضع و استشكل عليه في بعض مطالبه منها للله الكتاب إلى الشبع أي بصر الهجاري فاستطرافهوه دلك في ملاحظه له أوردها في خاتمة الكتاب إلى الشبع أي بصر الهجاري فاستطرفهوه دلك في ملاحظه له أوردها في خاتمة حول هذا الكتاب المحقول إلى رمانا هذه فأعد الكلام عليه في (ح١١، ١١٩ بعد الرقم حول هذا الكتاب المحقول إلى رمانا هذه فأعد الكلام عليه في (ح١١، ١١٩ بعد الرقم ١٢٥) و لك ينه عن المحص و التنقيب فتراه أيضاً قد بسط القول حوله في (ح٢٤، ١٣٩) وصدق قوله عليه الصلوه والسلام مهومال لايشبعال، الح. و أمّا عن فيم يصعا تحقيقاته «شكر الله مساعيه» في المواضع الأربعة فأنا لم نظر عبى شيء من السبختين الموضوفيين للكتاب: للسخة سيّدنا الحسن صدرالذين في بعداد و لسخة العلامة الشبح المحتوف المناب مصحفه» حول هذا الكتاب و لسخته منه في شيء من تآليمه للمضوعة فيما علمنا، و لا على كلمة لعيره من الكتاب العراقين حول الموضوع. و بعد الله و التي تقول إلى الذي نظر في كلمة لعيره من الكتاب العراقين حول الموضوع. و بعد الله و التي تقول إلى الذي نظر في كما مر) آنه بعينه هو فضلاء العراقين حول الموضوع. و بعد الله و التي تقول إلى الذي نظر (كما مر) آنه بعينه هو فضلاء العراقين حول الموضوع. و بعد الله و التي تقول إلى الذي نظر (كما مر) آنه بعينه هو فضلاء الكتاب القيم الموجود منه سنحتال في بعداد و المحف الأشرف (كما مر) آنه بعينه هو الكتاب القيم الموجود منه سنحتال في بعداد و المحف الأشرف (كما مر) آنه بعينه هو الكتاب القيم الموجود منه سنحتال في بعداد و المحف الأشرف (كما مر) آنه بعينه هو المحتون المقافل الكتاب المراقي المراقي المراقية في أمر داك

الذي يأتي في (ح١٤: ١٣٥: ١٣٦) بقوله «سب آل أي عالب، لمولّف مجهول ألّمه حدود عام ٢٠٠٠ سبخة باقصة الأوّل و الآخر استسخها عبدالرزّاق كمونه بحطه»، إلى آخر ما ذكره ثمّا هو مطابق لأوصاف السبختين، من دون التمات شيخه إلى هذا الأمر. فلو أنّ السبّد الكمونة أخير شيخنا بمكان أصل بسخته - و لانطله سوى بسخة كاشف العطاء ره لارتمع النزاع من البين، و لكن السبّد ره تحمي الأمر و ثم يُظهره لشيخنا المصلّف و لا في مؤلّمات بعسه، و نظن أنّ الكتاب الدي ينقل عنه السبّد دائماً في كتبه السببة باسم «أنساب الطائبة لأي طالب المروري» بسن إلاّ هذا الكتاب المجهول الذي يستبعد كونه تأليف النسابة المروري و ليس إلاّ الكتاب الدي ذكر شيخنا أنه لمؤلّف بجهول و بحط السبّد كمونة ره، و الله سبخانه العام، و قد عند حول الموضوع أيضاً في القسم المعطوط من كتابنا «حامع الأنساب» و يأتي أيضاً في مواضعه المذكورة من الدريعة و ينعنقات عدما، و لا يحور لنا إطالة الكلام في هذا المعام أكثر من دلك

قوله طاب مصحمه في السطر ١٩ «ألمّه أيّم الماصر بالله الح أقول يريد به الناصر للنه أبا العالم أحمد بن السنصيء بأمراتك بويغ بالحلافة ٥٧٥ و مات ٢٧٢ كما في كتاب «ألمخري في الأداب السلطانية لابن الطفعائي ١٧٤ عما يعلما طيروت» و كتاب «تجارب السلف لحدو شه بن صحر. ٢٨٣ عما بعلما، طبعنا بإصفهان»، أمّا الورير ناصر بن مهدي فهو اسبّد نصيرالدين أبوالحسين العلوي الراري المدكور في «ابن الطقطقي ٢٢٥ و التجارب: ٢٩٥ و موارد الاتحاف ١: ٨١٪ فرّصت إليه الورارة حوالي ١٩٥ و قبص عبيه في ١٠٥ و مات تحت الاستطهار في ١١٧ و دعن بمشهد الإمام موسى الكاظم صلوات الله و سلامه عبيه، و أمّا السبّد شرف الدين محمّد بن الإمام موسى الكاظم صلوات الله و سلامه عبيه، و أمّا السبّد شرف الدين محمّد بن عرّائدين يجيى فهو و والده الشهيد في ١٩٥ أيضاً مذكوران فيما سمّيناه من المآخذ، و نواريح و فعنص الجميع أيضاً مستوطة مسطورة في «الكران فيما سمّيناه من المآخذ، و الزمان للسبط» و «التكملة لوفيات البقنة» و «التّريح المصوري» و أمثاله في مواصع عديدة و السّلام.

قوله قلس سرّه في س٢٢: «ينقل عنه كثيرٌ في (عمدة الطالب)» الح. أقول إنّ الدي ينقل عنه كثيراً في عمدة الطالب إنّما هو أبولصرٍ البحاريُّ النّسّابة الشهير كما هو معلوم، فعود الصمير في قول شيخما «ينقل عمه» إلى المحاري لا إلى الكتاب الذي مرّ و يأتي فساد بسبته إلى البخاري.

«أساب آل أيطالب» ۲۷۸: ۱۵۱۸. لشيخ رشيداندين، انظر «مية الراعين ۲۰۹». «أنساب آل أيطالب» ۲۷۸: ۱۵۱۹. لأي الحسين يجيني راجع المربعة ۲۶: ۱۳۵ رقم بعد ۲۱۲.

عن ٢٧٨ س٧٤ آلفاً: في ص٢٧٤ س١ و ١٠

ص ۱۹۷۸ س. أيومحمّد الحسن" رجع (منية الراعبي: ١٩٨١)

ص ۲۷۸ س ۱۸ بالیک آخد: انظر ص ۲۸۱: ۱۵۲۲

«الساب آل ايوطائب» ٢٧٨ سيد حرح مورا كاطم الطباطبائي التبريري وكيل الرعايا المعروف باخاح وكيل ثم اعتصاد المعادث، من فصلاء طائعته المشهورة في تبرير، أورد ترجمه مهدي باشاد في «تاريخ رحان ايران ٢: ١٤٩» بعلاً عن «باريح ببرير: ٢٥٥» لبادر ميررا و قال في وصعب كتابه المدكور ما تعريه. لم يصدّف في عدم الأسباب بظيره من حيث الكمال و الحامصة و الشرح و البسط، انتهى و قال: من آثاره تصحيح كتاب «كتاب و دمه» بإشارة من حسبعيي عال أمير بطام گروسي وايي آدربايجان و طبقه في سنة ١٣٠٥ و كان السيد في ١٣٠٩ حاكم دهخوارقان، انتهى

«انساب آل ابیطالب» ۲۰۷۱: ۱۵۲۰. یراجع (فهرس الشیح منتجبالدین ص۲۰۰ ۲۰۲ ط قم] تعقیق العلاَّمة السند عندانعریز الطباطائی

«اساب آل الوسول» ص ۲۷۹ رقم ۱۵۲۱ أفول مر لسيّد عبدالله [الأديان و المثل الذين و المثل المستف ره في المناس في القرن الحامس المال و الحرام ۷. ۲۱: ۳۲۱) و ذكره شبحنا المصنف ره في الناس في القرن الحامس الما] و لكن السيّد كمونة أورده في القرن الرابع من [مبية الراعبين ۲۰۸] و هو صعيف. و ذكرن ترجل عباسة في كتابنا [جامع الأنساب ۱: ۸۱. [۱۰] و خرج من الطبع عبطاً فسقط اسم أحمد بن موسى المبرقع من البين و رقم الصفحة للسريعة صوائما ۲۷۹ و لنا حون ترجمة الرجل و عقبه و آثاره تحقيقات مبعثرة في بطون الدهاتر و حواشي الكب مصوعات و مخطوطات و إلى الله المصبر. حرّرت هذا في يوم الأربعاء الثالث من شهر رمصان المنارك ۱۵۰۸ ه قلقاً مضطرباً تمامها من هذا في يوم الأربعاء الثالث من شهر رمصان المنارك ۱۵۰۸ ه قلقاً مضطرباً تمامها من

إصابة الدبابات النارية الهدامّة العراقيّة في بندت إصبهان على الاستمرار أخرها الساعة الواحدة تقريباً صباحاً لليوم الماصي و لا منجاً من الله إلاّ إليه و صلّى الله على سيّدنا محمّد المصطمى و ألّه الطاهرين.

«أنساب الطالبيّون» ص ٣٨١ رقم ١٥٦٨: أقول دنظر «الـشجير ٤: ١٨٣. ١٩٣٠ ص ٢٨١ ص ٢٨١ ما ١٥٠٥

«أساب الصقوية» ٢٨١. أفول اسمه «منتف الأنساب» منظوم يُدكر في جه: ٣١٨: ١٨٨٣.

﴿ الأنساب العلوية ﴾ ص ٣٨١ الدي بسبه شيخدا المصلف في (الدابس ٦٨ و ١٢٢) إلى حسير بن محمّد بن أبي طالب اس طباطنا و الدي بدكره في التكميلة بعنوان (بحرالأنساب ٣٨٠) و هو الذي ذكره المصلف يعنوان «تحديب الأنساب ٤ ١٥٠٨ : ٢٢٧١». م عر في ٢٤ منذ ١٤١٣».

«أنساب العلويين» ص ٣٨١ رهم ١٥٣٠: أقول مرّ نوالله الرقم ١٥٠٩ و في كلا الموضعين وصفهما بالحسيني التبريري.

«أنساب المجلسي» ۱۳۸۲ مر۱۲ قوله مر بصوال إجازة ميررا حبدرعدي. أقول مر في حاد ۱۹۱ و راجع «الكرام البررة ٤٥١» و «مكارم الآثار ۲. ۵۲۹» و «ربدگيمامه علاّمه بحمسى ۱: ۲۶۷» و لايخمى عليك أن بحارة الميررا حيدرعلي عير رسالته في أساب عشيرته و انظر أيصاً «تدكرة المجلسي».

«الأنساب المشجّرة» ص ٣٨٦ س ١٦، و يأتي في ح١٣ ص٢٩

﴿ الرجورة في سلسلة بسب﴾ الح ص ٣٨٢: عبوال لتسعة منظومات مرَّ ذكر جميعها في حا ص٤٧٧ – ٤٧٨ عليراجع لراماً.

«الأنساب المشجّرة» ۲۸۲، ۱۵۳۲ لنستد أحمد بن محمّد بن المهتى. أقول: بسخة من كتاب النسب المشجّر لأحمد العيدلي هذا موجودة في اخرائة الرصويّة بمشهد خراسان و عدما مصوّرة كاملة منها، ذكر المؤلّف سنبه و عشيرته في «انورقة ١٠١ظ» و تاريخ بأليعه سنة ١٥٧ في وجه الورقة ٥٥ و الرّحن مذكور في «نتشخّر الكشّاف ١٢٢ ط مصر» و ريّما يُذكر الكتاب بعنوان «بحر الأنساب» و كن «تذكرة الأنساب» و

«تذكرة السب» و رأيها سبحة أخرى للكتاب أيصاً في الخرامة المذكورة في شهر رحمب 12.7 و انظر في هذا المحلّد ص ٣٧٣ سا و يأتي ذكر الكتاب أيصاً في ج٢١: 10 بعنوان «مشجّر السبب» و راجع «مديّل مشجّر السبب» في ح٢٠ ص ٢٥٩ و انظر «ح٨: ٣٧٣» و تعليقتها هماك، و المؤلّف مذكور في « لأموار الساطعة. ١٢» و كتاب «مبية الراغبير: ٢٠٠٨».

أقول النظر ما ذكره للصنف في الاقديب الأساب ٤، ١٥٠٥: ٢٢٧١» و النظر لراماً الاساب المشجّرة ١٠٠ ٢٤٠. ٢٧٨١» و «مديّل مشجّر النسب ٢٠: ٢٥٩: ٢٨٦٧» و قد رأيت مصوّرة بعص أوراق للمديّل المدكور (عدى الطاهر) عند شخص ادّعى أنّ أصلها المخطوط عبد وبد الشيخ « ..» جارائيهي بصهران و وعدي نجر عن إرادة بيعها في عام ١٤١٢ و لم يعد بعد دلك. م عرفي في ٢٥ ع ١ سنة ١٤١٢

ص ٣٨٣ س ١١، النساية العقيقي ابطر ص ٢٧٨: ١٥١٩.

ص ٣٨٤ س٢، و كتب اسمه باللهف في وصط الصفحة. أقول و هكدا بسخة اخراءة الرصوية في ظهر الورقة ٦٣ كما هو المشاهد في بسحب المصوّرة، و الله العام.

«الأنساب المشجّرة» ٢٨٤: ١٥٣٣: ٥، حوله: في أنساب الطالبيّين أقول بل في «أنساب آل أق طالبيّ 1812: ١٥١٤» فلاحظ،

والانساب المشجرة عن ١٩٠ سنعة موجودة في اخرانة الرصوية و عنها اخدت تصويراً كاملاً في ١٩٠ ورقة و في اخرها توقيع هذه الصورة «اخسس بن عبدالله ابن أحمد الحسيني السدّانة الشهير بسيّد ركن الدين نعيب الأشراف و ذلك في شهر محرم الحرام سنة ١٨٠٨» انتهى، و الظاهر أنها الصورة انقديمة لما جدد و طبع المحدّد باسم «بحرالأنساب» باهتمام الحاح السدّد محمود الحسيني المرعشي في طهران سنة ١٣٨٥ فليتحقّق إن شاء الله و نعل «الأنساب المشجرة» نمحد و «بحرالأنساب» بلحمد

«الأنساب المشجرة» ص ١٨٤ رقم ١٥٣٥: أقول مرّ في ص٣٧٣ ذكر سنحة من كتاب الأنساب في تلك المكتبة و يأتي المشجّرتان في (ح٢١: ٤١. ٢٨٩٢).

«الأنساب المشجّرة» ١٥٢٦: ١٥٢٦ أفول توجد نسخة قديمة من هذا الكتاب الكبير المبسوط في إحدى مكتبات تُركيا و عبدنا مصوّرة منها. ص ٣٨٥ س٣٦، كما في هذه النسخة: ق٣ من بسختها الصورة.

«الأنساب المشجرة» ص ٣٨٧ س ٢، العريقي الصواب العريمي بالعين المعجمة و الماء،

ص ۳۸۷ س٥، شجرة النبوة و الشجوة انطيبة أقول كلاهما مدكوران في موضعهما بالتمصيل.

«ا**لأنساب المشجّرة**» ۱۵۲۷: ۱۵۳۸ لأبي خسس على. أقول راجع الرقمير ۱۵۰۵ و ۱۵۲۸.

«الأنساب المشجرة» ص ٣٨٧ رفم ١٥٤٠، انظر ما ذكرناه في التكملة بعنوال «المشجرة المحدية ٢١: ٤٥».

«الأنساب المشجّر» ١٥٤١ - ١٥٤١ - بنشيخ أي صالح محمّد المهدي أقول هو تلميد ابن عمّه الملا أي الحس المدكور في ص ٣٧١ رفيم ١٤٩٨ قال للصّف في «مصمّى للمال ٤٧٤» عبد برجمته إله أرجوره لطبقة في توازيع طعصوميّي عليهمالسّلام و كتاب مشخر في أنساب دراريهم رآه سيَّدنا الحسن صدرالدين أوَّلهُ أحمدك اللهمّ بارئ النسم، مصلَّياً على رسولك العدم المهي أقول أوَّلاً إلاَّ هِذَا البيتِ أَوَّل ما افتتح به «الأرجورة ١: ۲۳۱۷ ۲۳۲۷» كما مر و كما في «ماصي سجف ۴ ٥٤» و «معارف الرحال ٣ ٨٤» دون عيره و ثانياً إن سيّدما الحسن صدرالدين ۾ يدكر عبد ترجمة الرجل في «تكملة أمل الأمل ٣٩٢ ط قم» كتاب النسب الشجّر له كما لم يذكر أرجورته و الذي يعلب على ظكى أنَّ السيَّد حين كتابة الإجازة لشيخنا مصنّف اشته عليه الأمر فنسب كناب «الأنساب ۲۷۱ م۱۱۹۸ للاستاد سواء رآه أو م يره إلى تنميده المهدي و عدا الاعتبار يعي اعتماداً على المصفى دكره صاحب «مية تراعبين ٤٧٥» و لا عبرة به و عا دكره صاحب «معارف الرحال ٣: ٨٣» من عدَّ «الأسباب المشجَّرة» من مؤلَّمات الرجل من دول استناد و نظل أنَّ مأخذهما كتاب الدريعة و اشباهه كما هو الحال في «معجم رجال المكر و الأدب ٣٢٨: ١٣٣٦» للأمسى و هنا صريح كلام صاحب «ماصي النجف ٣: ٥٤» حيث قال عند ترجمة أي صالح ما يصله [آثاره به الأنساب الشخر كما في الذريعة]. و ثمّا يؤيّد ما ذكرناه في أمر السبّد الصدر و ما صدر عنه في إجارة شيخية للصدّ ال صاحب «أعيال الشيعة ١٤٧ - ١٠ ١٧٤٧ الله عون الشيخ أباصاخ انتده بعقل ترجمه عن تكمله الصدر فقال ما نصّه (في تكمله أمن الآمل الفقيه المحابّ السيّامة شبح من المطابقة بين النصيّين أن السيّد الصدر حرّر ترجمة الرحن أوّلا حسب ما نقلها عه ميد الأعدال ثم يعطن خطائه في عدّ الرحل سدّ فقير و بدّن ترجمته و حرّرها ثابياً كما ميد الأعدال ثم يعطن خطائه في عدّ الرحل سدّ فقير و بدّن ترجمته و حرّرها ثابياً كما تراها في السنخة المطبوعة و ليس فيه ما يشعر أو يوهم سمانية الرجن و بريدك بياناً الله الصدر لم يدكر في ترجمة الملا أي الحسن كتابه في الأسباب و الاتعرّض لعدمه بالسبب و المعسمة عدا السوال مطلقاً فقلم من ذلت أن الصدر لم ير كتاب أي الحسن في الأسباب المستقد و سرى الوهم من لك الإجارة بن السبب فحسد المي صاغ و أشنه في إجارة أما السمّد و سرى الوهم من لك الإجارة بن آثار شحاره و منها إلى ساير اثاره كما أنه لم المستقد و سورى الوهم من لك الإجارة بن آثار شحاره و منها إلى ساير اثاره كما أنه لم المدت البوري في خاتمة المستورك الإجارة بن آثار شحاره و منها إلى ساير اثاره كما أنه لم المحدث البوري في خاتمة المستورك الاماع وصف الموله إحمد المصلاء و المحدّين و ريادة العمالين أنوصا على فقيل يو طفر إصف الموله إحمد المعاماء العاملين أنوصا على فقيل يو طفر إلى المائين الموري في خاتمة المستورك المراح وصف المولود إحمد المعاماء العاملين أنوصا على فقيل يو طفر إلى المداء العاملين أنوصا على فقيل يو طفر إلى المائي المعاماء العاملين الوصاع المقبل المعاماء العاملين الوصاع المعطرة على المراح المناه المعاملة المائين المعاملة العاملين المعاملة المائية المائية المائية المعاملة المائية ا

«أساب النواصب» ص ٣٨٨ رقم ١٥٤٣ أقول راجع (فوائد المطالب في ردّ أساب النواصب) في ح١٥ص ١٩٥٨ رقم ١٦٦٦ أمّ إلى لم بعد للرجل ترجمة في (رياص العدماء) و لكن الأهدي ره دكره في كتابه الأحر «تحمه فيروريه شجاعه ق١٤٠٥» بقوله برجمة أو مولانا علي داود الاسترآبادي اخادم لمروصه المقدّسة الرصويّة العاصل المعتبر للمروف المجتهد في كتاب أساب النواصب] النهى ترجمه موضع الحاجة، و راجع لراماً إمرأة العقول ٢٦: ٨٨٤] للعلاّمة المحسي فنس سرّه في شرح الحديث ٣٥٣ من كتاب الروضة «انسان العين» ص ٣٨٩ رقم ١٥٥٣، قال سيّد مشايخنا المحسين الأمين العاملي ره في «أعبان الشيعة ٤٥، ١٩٤٤» بعد عنوان لأي أحمد الأخباري هذا و م يذكر شك في ترجمته ما لفظه «و له كتاب مخطوط رأينا منه سنحه في ظهران في مكتبة شريعتمدار الرشي قال: أمّا بعد فهده تعليقات فكتاب العاصل المعاصر أي القاسم بن الحسن الذي شرح به قال: أمّا بعد فهده تعليقات فكتاب العاصل المعاصر أي القاسم بن الحسن الذي شرح به

في مقام المقص وحيرتمي المعروفة بقيسة العجول لمنفّة بمية الفحول و سمّاه بعين العين ردّ للمعسّين فبيّنت عثرات أقلامه و وسمتها بعن العنن و لفّيتها بعواصف الحين و لعلّ المحموع حريّ بأن يسمّى بإنسان العين معرفة الربي و انشين و عنونت المتن بقلت و الشرح بقال و الحواب بأقول».

«إنشاء الاشتياق» ١٩٥١ - ١٥٥٨ للعلاَّمة المحسى قوله (المدوقي سنة ١٦١٠). أقول هذا هو الصَّحيح في دريح وفاة العلاَّمه المحلسي تعمَّده الله سنجانه بعمرانه و اسكنه بحبوجة حانه دون ما في بعض المواضع من هنا انكتاب و عيره (١١١١). و أمَّا الإنشاء هذا فلم يذكر صاحب «رنه گينامه علاَّمه تحسى» أيضً نه نسخهُ و لا مأخذ النقل كالدي في للتن.

«إنشاء العبدوات» ١٩٦٢: ١٥٦٤ قونه، لنعرف المستحل أمين الحق معين الإسلام كما كتب على ظهر السنخة الدوى حسن بريل إصفهان، طبع سنة ١٢٧٥ أقول هذا من عوامض العبارات في الدريعة، استفاه منه في الاانشمندان و الرزكان إصفهان ١٥١٦ (١٤٨ أن الأوصاف المذكورة للمولى حسن فحقد له عنواناً خاصاً و الم يرد على مأخذه الدريعة هذا شبئاً و لم أعرف الرحل لحد الآل، و قد طبع كتاب إنشاء الصلوات المذكور أيضاً سنة ١٣١٦ طبعة حجرية ملحقاً بكتاب الشرح الصنوات» للسند أحمد ال محمد أيضاً سنة ١٣١٦ طبعة عندنا موجودة وليس في ظهر الكتابين من هذه الطبعة عنوان أو تعريف و اعلم أن من رجال إصفهان وليس في ظهر الكتابين من هذه الطبعة عنوان أو تعريف و اعلم أن من رجال إصفهان العارفين الفاصلين جداً هو الحاح ملا حس ان ركزيًا الأرددي الثانيي الموقى سنة ١٢٧٠ كما هو مذكور في «الكرام البررة ٢٠١١» و «دانشمندان ٢٢٧» و الله سبحانه العالم كفايق الأمور.

«إنشاء الصنوات» ص ٣٩٢ رقم ١٦٥١ س٩، شرح ريارة الجامعة أقول هذا سهو و الصواب [شرح ريارة عاشوراء ٢٠: ٣٠٨: ١١٣٠] و سيأتي له «الأوالى ٤٧١: ١٨٣٥» هراجعه.

«إنشاء قائم مقام» ص ٣٩٣ رقم ١٥٧٢ راجع (رسالة إنشاء قائم ممام ١١: ١٢١» و (منشآته ٢٣: ٣٢٤ ٢٠: ٢٢٤).

«إنشاء وقايع الروم» ص ۳۹۳ رقم ۱۵۷۵: انظر ترجمة المورا عريرالله في «رندگيمامه علامه بحلسي حاص٣٦٦ الرقم ٣٤٤»

«الانصاف» ص ٢٩٥ رقم ١٥٨٥: قال صدرات ألهين في «الأسفار ٤١ ط ٢١ ما عمه الله ما عمه أو كدا لايمع الاعتدار عما وُحد في مسودات بقت من الشيخ الرئيس سمّاها بالإنصاف و الانتصاف] الخ.

«الانصاف» ٢٩٦ ١٥٨٨: ٥ فونه و صورة الإحارة الح. أقول هي المدكورة في حا: ١٢٩.

«الانصافية» من ۲۹۹ رفم ۱۵۹۸ ير جع کنه حوره ۵۵ ص۱٤٤

«القلاب طوس» ص ٤٠٢ رقم ١٦١٣ س٣، طبع ١٣٣٤ و ألحق في خلال الكتاب به أرجورة مسمّاة بالوجيرة الطوسيّة في مصام الرّوسية له من ص٣٤ إلى ص٦٣.

«أغوذح العلوم» ص ٤٠٤ رهم ١٦٣١. راجع «رسالة في المعقولات التابية ٢١. ٢٦٦ ٤٩٧٦»

«انموذح العلوم» ٢٠٤: ١٦٢٥ في المنطق و الحكمة الخ أقول: الدي رأياه في مأحد النقل و هو «روصات الحلّات، ٦٣٦ ط ١ = ١٠٥ ط ٢ بتصحيحا» هوله: «كتاب الأنمودج في المنطق الخ» ثمّ العنّوات في س١٤ «بعمة الله عني» اسمال لواحد.

«الانموذجة الايراهميّة» ١٦٢٠: ١٦٣٠، راجع (ح٦، ١٦١) و (ج١: ١٣١)،

«كتاب الأنواء» ٤٠٩. أقول لنشيخ أنيانعيّاس النجاشي عنيه الرحمة كتاب «مختصر الأنواء و مَواقع النجوم التي سمّتها العرب» كما ذكره في ترحمة نصمه في «كتاب الرجال».

«الأنوار و مفتاح المسرور و الأفكار» ٤٠١ ١٦٣٨. الطر «مفتل أميرالمؤمس عليهالسلام ٢٢: ٣٠: ٣٠: ٥٨٨٣» و «مولد اللي صلّى الله عليه و آله ٢٣ ٢٧٦ س٣» و أيصاً محلّد الصيام من كتاب «وقايع الايّام: ٦٤٧» لمخياباي ره.

و أقول انظر «الدرّ المثور ٢. ١٦٣ - ١٦٥ ط قم» لجدّنا الشبخ عني الشهيدي قلّس سرّه و يراجع «الكواكب السائرة بأعيال لمائة العاشرة للعرّي ح ٢ ص ١٩٤» و الأعلام للزركلي ٧: ٥٧ ط الكيوة و إحياء الدائر للمعسّف ص ٩٠ - ٩٢. «الأنوار الإلهيّة» 103. في الحكمة الشرعية. قوله في س١٧٠ سنة ٧٩١. أقول مأخد شيخنا للمؤلّف طاب ثراه لهذا التاريخ مجهّول عندنا مع أنّ رواية ابن فهد عن السيّد المدكور غير مدكورة في الإحارات، إلاّ أنه يقول في «مهدّب البارع»: حدّثني... و التاريخ المذكور هو لإحارة الشيخ عني بن عبد حميد كما مرّ في (ح١: ٢٢٠) هذا و قد صرّح ابن فهد نفسه في إحارته لاس العشرة بأنّه حدّثه مشافهه، و هذه الإجارة في «أنيس للسافر ١: ٢٩٧».

«الأثوار البدرية» ص ٤١٩ رقم ١٦٥٧: سبحة عصر المحلسيّين عليها عط المحقّق الحكيم ملاّ علي الدوري توحد في المكنة المركرية لحامعة طهران كما في مهرسها ٥: ٢٥٢٧: ١٣٣٦

«الأنوار البهيّة» ص ٤٢٠ رقم ١٦٦١ س ٢٢، الشيخ عياس المتوفّي سنة ١٣٥٩

«الأنوار البهية» ٢٦١ ـ ٢٦١ في شرح الإثنى عشرية قوله في س، للسيّد نورالدين أقول هو حدّما العلاّمه صاحب الشواهد للكّية و/ دكر نفسه شرحه هذا في إجارته للمولى محمّد محسن الاسترآبادي كما أن «إجارات شحارالأنوار ١٤١ ط ١» و دكره في كشف الحجب ٢٩٩ و عنه في كتاب أحوال الشيخ البهائي ١٥٩ لنفيسي و أعطاً في دكر لسنه.

«الأنوار الجلالية» ص ٤٢٣ رقم ١٦٧٠ س١١، جلالالفين: أقول لم يدكره النصّف في الصياء اللامع و ليراجع «موارد الاتحاف النسيّد كمونة ٢: ٥٣».

«أنواز الحدائق» ٤٦٤. هو اسم لشرح فارسي للفوائد الصّمدية بشيخبا البهائي، بسنخته عبديا.

«الوار البليع» ٢٦٦: ١٦٨٠. في أنواع البديع راجع ج٣٠ ٧٦ و ج٤: ٩.

«أنواز الوياض» ٤٢٧: ١٦٨٣ أفول توجد بعض أجراء هذا انكتاب و جملة من ساير مؤلّمات مؤلّمه السيّد الشهشهاي طاب تراه عندا، و بعضها بحطّه الشّريف.

أقول انظر له «حامع السعادة ١٥٩ ١٥٩» و ما دكرياه في النكملة

و قوله في ص٤٢٨ س١: الحاح الشبح على القمي أقول هو العالم الراهد الجليل الذي كان مشهوراً بالورع و التقوى و العدانة و التحدّب عن الدعول في أمور الدبيا و الاشتعال بما لايعيه كما كان قدّس به روحه مثالاً بكلام المعصوم عبيه السلام «كوبوا دعاةً بعير ألسنتكم» الأمر الذي العكس صدّه في آخر الرمان فانقلب المرُ دين الناس و دياهم و ناجَملة توفّى الراها القمي في شجف الأشرف بعد مرض طويل المدّة في مسة ١٣٧١ عام تشرّف بالعتبات.

«الأموار الشاهيّه» ٤٣٠. راجع ٣٠: ٢٩١-١٣١س٤

«ابوار العقول» ١٣٥. ١٦٩٧ من أشعار وصني الرسون. راجع «كشف الحجب و الأستار: ٦٨» و «كسمة طيبة ١٢٠» و كلاهما ط الهند، و انظر الديوان المطبوع بمامش «تعجاللاعة» ضبعة المرحوم اخاح السيد منعيد الصاطبائي الناتبي الإصمهاني المشهدي الخاتمة تعمده الله بعفرانه.

«الأنوار العنويّة» ص ١٦٤ رقم ١٦١٨ س ١٦، ٢١ – ح ١ – ٨٥٨، في روصات الحيّات بشرحا ١ - ١٦٠ ط إصفهان بقلاً عن بسخة عتبقة من هذا الكتاب ما بعبّه «اخرها عصر النّب الثاني عشر من جمعدي الأولى أحد شهور سنة ثلث و خمسين و بسعمائه» و بسعمائه هماك عنظ لاتلوي منشأه فإني وحدب الباريخ كدلك في سبخه الأصل تحظ المصيّف (معبيّف الروضات) و أمّا ذكر تاريخ اليوم هلم محمد إلى صوابه و لعلم ما في مين الدريعة من علط الطبع و الله العام و الطر «شرح ألفية الشهيد ١٢٠ لما ما و الذي قبله)

«أبوار القلوب» ٤٣٨ -١٧١٠. بسيّد محمّدباقر الح. أقول هو الملاّباشي الشيراري صاحبُ «بحر الجواهر خافاي» المدكور في ح٣. طبع كتابه الأبوار في بحلّدين بطهراب. راجع «مؤلّمين مشار ٢. ٧٢».

هالأموار القدمسة في ص ٤٣٨ يراجع «ديوان الشيخ محمّد حسين ٢٩ ١٤٩٨) «الوار الشارق» ٤٤٠ مو كتاب فارسي في القرائة و التجويد طاهراً دكره مؤلّمه في رسالة عربيّة له الّمها في بيان احتلاف لقراات للايات القرآبية الموجودة عندنا

«الأبوار المشرقة» ١٤٤٠ ، ١٧١٧ . أقول ذكره ابلُ مؤلَّفه الأمير محمَّد حسين في «منافب المضلاء».

«أنوار المشعشعين» ص ٤٤١ رقم ١٧١٨ يراجع «كتاب شدسي آثار مربوط به قم» للسيّد المدرّسي الطماطبائي. «الأنوار المطيئة» ٤٤١: ١٧٢١. أقول دكره حدّما الإمام المحدّد في الروضات فقال: و في بعص إحارات الأصحاب أنَّ له كتاب الأبو ر المصبئة، الخ

«ا**لأنوار المصينة**» ٤٤٦: ١٧٢٣. قوله في ص٤٤٣ س١٧: كما يأتي أفول يأتي في ج٢٦ ص٧٧ و راجع ج٢٠ ص١٨١.

«أنوار الملكوت» ص £££ رقم ١٧٢٥ و الصر وصف للسحة لصلمة من الأنوار إجمالاً في تعليقة مالكها السيّد محمّدعدي «قاصي طباطنائي» التبريري على كتاب النوامع الإلهبّة ص٧٩.

«أبوار الترول» ٤٤٦ كتاب للحاح أقا محمّد بن الحاح محمّد ابراهم الكرياسي الإصفهاني، كما في المكارم.

«أنوار الهُدى» ٤٤٧. في تحرير كلام السبّد مرتصى، لشيح أبي محمّد علي بن عناية الله السنطامي الشهير بنايريد الثاني ذكره في كتابه «رسالة في القصاء و القدر». انظر ما أوردناه في معدّمه الطبع نرسالة «الحبر و التعويص» نصدر المتألّهين، طبعه إصفهان.

﴿ الوار الْهُدَى ﴾ ص ٤٤٧٪ للعلاَمة الحاج الشبيع يحمّد بن محمّد رمان الكاشابي كما يأتي في «قدله اللي عشريه ١٧٪ ٤٣».

«أنواع الجماع» ص ٤٥٠ رقم ١٧٤٤ النظر ترجمة المسبّحي في النابس ١٦٨ و الأعلام ٦: ٢٥٩.

«أنيس الادباء» ص ٤٥١ رقم ١٧٥٣ ـ يرجع ما كتساه بهامش منتخب التواريخ ص١٣٠ ط اسلاميه و يراجع فهرس مشار

«أبيس الأعلام» ص ٤٥١ رهم ١٧٥١ س ٢٠ ميورا محمدصادق: أقول إن الدي جاء في خاتمة كتابه الشريف النفيس «أبيس الأعلام ٢؛ ٥٧٨» هو التعبير عن هذه اخير البحرير بالشيخ محمدصادق دون الميرا محمدصادق فين لميرا في اصطلاح أهن الإسلام لايجور إطلاقه إلا على من كان من ولد سيّدن و مولانا أميرالمؤميين على بن أي طالب صلوات الله و سلامه عليه و على الأطايب من آباله و أولاده و هذا الفصور قد وقع في بعض كتب التراجم أيضاً نظير «علماء معاصرين» لمواعظ الحياباني الذي رأى مجس وعظ فخرالإسلام في تبرير و انظر له «خلاصة الكلام ٧ ٢٣٣؛ ١١٧٢» و لذكر له «تعيين الحدود» في موضعه.

«اليس الجليس» ص 202 رقم ١١٧٦٤ مكرّر للعدد ١٤٨٩ من هذا الجرء.

«أنيس الشيعة» ١٥٧٨ - أقول من جملة ما ذكر مؤلّف هذا الكتاب فيه أنّ ولادة أبي المضل العبّاس ابن اميرالمؤمنين صلو ت الله عليهما كانت في الرابع من شهر شعبان سنة ٢٦. بقل ذلك عنه السيّد بنقرّم في كتابه «العباس» ط النجف الأشرف.

«أنيس العناطين» ١٥٧٩ ١٧٧٩ أقول ينقل عنه صاحب كتاب «وسنلة الشفاء».

«أنيس الليل» ٤٦٤: ١٧٩٩ قوله في س: و مرآة المصلف، كلّها له أقول لايحمى أنّ «مرآة المصلّف في أحوال المؤلّف» رسالة ألّفها المرحوم ميررا يجيى المدرّس البيداليادي الإصفهاني في ترجمة شبخنا مؤلّف أبيس الله، قلّس الله روحيهما.

«أيس المتقبي» ١٦٠١ أقول عدما سبخه من هذا الكتاب الجليل خلف باب الركوة و الحبس من «جامع السعاده» سبيد الشهشهاي نفسه و كلاهما بالفارسية و رقم الكانب في هايه جامع السعادة و اسمه عمد بن المرجوم الحاح محمد على السبت ١٣٠ شوال ١٣٨٤ و الأبيس مرتبين على مقدمة في بنال معنى التقوى و "لالة أبواب ١ في المعاصي الكبيره ٢ في المعاصي المعارة العالمة في بيال العدالة و المرود و لكن بسانت الانتجابي الهاب العدالة و المرود و لكن بسانت الانتجابي الهاب العدالة و المرود و لكن بسانت الانتجابي الهاب المورد ورقيعت إلى الكبيرة العشرين و المائيل

«أليس المسافر و جليس الخواطر» ٢٥٠ ٢٠١٠٠٠. دونه «من حرف الألف»، أقول هو إلى حرف الجليم و هو تمام المحلد الأول من الهندات العشر لرياص العلماء و لكن السبح للطبوعة من الكشكول طبعة بمبتي و كده طبعة النحف الأشرف غير تامة عرّفة معلوطة يلزم الرجوع إلى المحصوطات المعتبرة و توجد بسخة منه عند (محمود فرهاد معتبد) بطهرال كما في «بشريّه كتابخانه مركزي دانشگاه قوان ٣ ١٥٥» و تسبخة العاج فرهاد ميزرا في مكبة مسجد گوهرشاد كما في فهرسها ١٠ ١٧١ و ١٨ وراجع الدريعة ١١٠ ديل عنوان الكشكول

أقول بحى لم بحد تاريخاً مصرّحاً به لتأليف الكشكول إلاّ أنّه حصل لما الظلّ بالله كال مشعولاً به في السير الأخيرة من حياته فلنس الله روحه. انظر التكملة على ما يأتي في «الرجال الصعير ١٠: ١٢١».

«أنيس المنعوجشون» ٤٦٦: ١٨٠٨. يراجع ح٥: ١٧٩: ٧٧٨

«أليس المشتغلي» ٤٦٦: ١٨٠٩ عندما منه مسحة معلوطة و ليست في أواحرها المطالب المدكورة في المتن فلفلُها باقصه الاخر أيصاً.

«أنيس الموحدين» ص ٤٦٦ رقم ١٨١٤ أفول أحسن طبعانه ما أشرف عليه العاصل الشهيد السيّد محمّدعدي القاصي الطباطبائي و حشاه و أصاف إليه بمطالب هامّة في مختلف الجهات و طبع في تبرير سنة ١٣٩٤ مع مصّمة إليه في برجمة للصّف و المجموع في قريب من تشمائة ص.

﴿ اُسِسَ الْمُومِنِينِ ﴾ ص ١٦٥: لصاحب [منهج العاصلين ١٩٤ ١٩٤] كما في ترجمته في [إحيا الدائر ١٧٤]

وانيس الوحيد) أو والأيس الوحيد) ص ١٤٦٩ انظر [ابس الوحيد ٢٦٨: ١٤٩٥]. «أنيس الوحدة و جليس الحلوة» ١٨٦٦ ١٨٦٦. أقول تأمّل فيما دكره شيخما طاب ثراه في حتى مؤلّف هذا الكتاب هيئتنج و لايعمل إن شاء الله و لا سيّما في سمه و مسمه و مدهمه

ص ١٩٠٤ س١٢، الحسني المكلستاني. أقول كانت العارة في أص الطبع (الحسبي الكاشابي) و هذا هو المعابق الكاشابي) و هذا هو المعابق للطبعة المحقّفة من كشف الطبود و أيضاً (الحسبة) كاتت أوّلاً (الحسبة) فصحت في الحدول إلى (الحسبة).

«الأواي» ص ٧١، وقم ١٨٢٥ س ١١، ميوزا محمد الاشهاي: أقول مر له آبعا «إبشاء الصلوات ٢٩٢: ١٥٦٥» و ذكر أنه المتوفى ١٣٢٣ و هو الصواب فإنه يستعاد مى «خاطرات شيخ الملك: مجموعة خاطرات وحد ٢ ٢٥٠٥» و شيخ الملك ولد الملا عبدالرسول و أيصاً بقلاً عن الرحن في «فهرس الرصوية ٦، ٢٣٣١» أنه توفّى في الوباء العام في طهران يوم الخميس ٢٢ ع٢ سنة ١٣٢١ عن ٩٧ سنة و من عجائب ما ذكره المشار طاب ثراه في برجمة الرجل في كتابه «المؤتمين ٣: ١٥٨» بقلاً عن هذا الموضع من الدريعة هذه أنه مات بعد ١٣٣٧ دكر دلك مرّتين و هو باطل كما لايخفى و أمّا شيخنا المصنّف طاب مثواه فذكر ترجمة مختصرة للرجن في «النقباء: ١١١٥» و قال إنه توفّى في حلود سنة ١٩٢٧ فراجعه و انظر ما ذكرياه في انتكملة حول «شرح ريارة عاشوراء ١٢٢ حدود سنة ١٩٣١» و السلام.

«كتاب الأوائل» ١٨٣٦: ١٨٣٦. قومه لأي عبدالله. المعروف بابن الحجّام. أقول كدا صبطه العلاَّمة المامقاني طاب مثواه في النميح الممال» أعني بالحاء المعتوجه و الحبم المشدّدة، ولكن صبطه جماعة منهم ابن داود الحلّي في رجاله بالحيم المصمومه و الحاء المهمنة.

«كتاب الأواتل» ٤٧٦ هو الكتاب بكبير المدمّع بالعربّة و الفارسيّة الذي جمعاه و رئساه و ألفياه من مسوّدات العام الحبين الحاح آقا محمّد الشهير بمُقنس الإصفهالي الل عبد الحسين بن حسن بن ابراهيم الحسيني السّبرواري، المتوفّى في إصفهال يوم الحميس ١١ ع. ١١ ع. ثلث و مسعير سنة صبع الكتاب في عام ١٣٨١ باصفهال في ١٠٨ صفحة و صفحة عناشرنا و إشرافيا و كسا له مقيّمة في ١٦ صفحة و الفهارس في ٣٠ صفحة، و الحمد لله على التوفيق.

«أواتل المقالات» ص ٤٧٢ رقم ١٨٤٤ أقول طبع هذا الكتاب الحنيل في نبريو سنه المواتل المقالات» ص ٤٧٦ رقم ١٨٤٤ أكبيف شده باعتباء المرجوم الشبع عباسقني الواعظ الجريداني مع مقتمات أو معاليق تفاقه أو لكن المجموع بحتاج إلى تصحيح و تحقس حيد جديد إن شاء الله . "

«أوصاف الأشراف» ص ۱۸۲۷ رقم ۱۸۲۱ أمول اسطهر دانشيزوه أن أوصاف الأشراف للخواجة مستفاد من رسابة فارسية في التصوف لأبي مصور المظفر بن أردشير العبادي المتوفّى ١٥٥٧ ، انظر [نشرية كتابخانه مركرى دانشگاه قرال درباره بسخههاى خطى ٤: ١٢٥ ١٢٧] ثم قام الدانش بنشر الرسالة في ١٤٠٣ باسم [ماقت الصوفة] و تكلّم في المقلّمة حول أوصاف الأشراف من دول التعرّض لما ذكره سابقاً من أن الأوصاف مستفاد من الداقب و بعل سكوته عن دلك لتبيه صاحب مقدّمة طبعة أخرى للماقب على خطائه في دلك و على كلّ حال بغول إنّ رسالة كأوصاف الأشراف و حلى كلّ حال بغول إنّ رسالة كأوصاف الأشراف و العلوسي قلس الله روحه أعني إدا أراد الإسنال الوقوف على حقائله هذا الرجل العظيم الشأل فلايدٌ به على مراده هذه الكتب الثلاثه بن الله عنده الرحمة و الرصوال أودع ما الشأل فلايدٌ به على مراده هذه الكتب الثلاثه بن أنه عنده الرحمة و الرصوال أودع ما كان يدين به في كتب أخرى مثل تجريد المقائد و قواعد العقائد و رسالته في الإمامة و

نظائرها و تراه حتى قد قصر في شرح الإشرات عن البحث حول مبحث مقامات العارفين هناك مع أن معاصره المعتزلي ابن أي احديد في [شرح عجالبلاعة] قد بسط الكلام حول المبحث المذكور بسطاً صوف عرف بياً و تكتم حول كلام الشيح أي على في الإشارات و عير دلك بأبسط ما يمكن فلايطش أحد التصوف العشقي الوحدتي الملائم مع جميع الملل و المنحل سوى النشيع الإمامي في حق المحقق الطوسي مملوح تسيده المعلامة الحتي قلس الله روحيهما و لمنحوص في هذه المطالب مكان آخر و الله العاصم، و ذكر دانش يزوه في مقدمة المناقب ص ١٢ الله أوصاف الأشراف طبع مع ترجمته بالعربية لركن الدين بحمد الحرجان في طهران و ذكر مدرس رصوي في [احوال و لركن الدين بحمد الحرجان في المهران و ذكر مدرس رصوي في [احوال و السلام م عراقي الربيانية واجع المكلّ،

و قد نقل النسخ محمّد الحلملي الأوصاف إلى العربيّة و طبعه في السجف الأشرف سنة ١٣٧٥ في ١١١ص انتقاده الشبهي في [شرح ديوان اخلاّح ٢٠٢] فراجعه.

«الأوليات» ص ١٨٨ رقم ١٨٨٩ مكرّر للمدد ١٨٨١ في ح١٠.

«بهداء الحمير» ١٨٩٤ ١٨٩٤. العسيد المرتصى أقول توفّى العام الكبير المرحوم الحاح السيد مربضى الشهير بحسروشاهي أعلى الله معامه في أواسط شهر رجب ١٣٧٧ كما في بعص مدكراتها و كب في «مكارم الآثار» دين ترجمته في تاريخ ولادته لهلة الثلثاء ١٤ من شوال المكرّم سنة ١٢٩٩ و العاماد موافعات لما في «مؤتمين كتب جابى ٢: ١٣٨٨ للمشار، فلا عبره عا في «معجم رجال العكر و الأدب في المحف ١٥٥٥» من أنّ وهاة السيد سنة ١٣٥٦. و يأتي له قده أيضاً «شارات الكواكب» في النون، و قال العلامة المسيد سنة ١٣٥٦. و يأتي له قده أيضاً «شارات الكواكب» في النون، و قال العلامة المسيد الأمبي رصوال الله عليه في كتابه «انعدير في الكتاب و السنة و الأدب ١: ١٥٥٧ ما لعظه الشريف: المسادس و العشرون [من المؤلمين في حديث العدير] الحاج السيد مرتصى الحسروشاهي التبريزي التعاصر، أعرد كتاباً في دلالة الحديث و أسماه «إهداء مرتصى الحسروشاهي التبريزي التعاصر، أعرد كتاباً في دلالة الحديث و أسماه «إهداء الحقير في معنى حديث العدير» طبع في العرق، أعرق برعاً في التحقيق و لم يبق في الحوس منزعاً» انتهى، و رحم الله معشر الماصين و حفظ النافين من كهد الخاتنين و مكر الماكن. الماغين.

«أهمٌ ما يُعمل» ١٩٠٤، ١٩٠٣، قوله في س٢٢: محمّد بن المرتصى، أقول راجع ج١٠: ٢٢٨: ١٩٤٤ هما بعدها.

«الأهواريَّة» ١٨٥: بلا رقم. أقول لأهوازيَّة رسانة فيَّمة عجسة يجب الرجوع إليها و الاستعادة منها و العمل بما فيها دائماً إن شاء الله. قوله في س٧- ٨: «نقابها بعينها السيَّد عيى الدين في أربعيه». أقول مرَّ ذكر هذا الأربعين في ج١ ص٤٢٦. قوله أيضاً في س٨ «و يأتي شرحها للبِّد علاءالدين. أفون إنِّي لم أعثر في الدريعة على موضع يدكر فيه شرحَ الأهواريَّة مطلقا لا لعلاءالدين و لا لعيره و الطاهر أنَّ السيَّد الأمين طاب ثراه باقلُّ عي هذا الموضع من المريعة حبث إنه عدَّ في «أعيان الشبعة ٤٣، ٢١٩» من جملة تصانيف علاءالدين «شرحُ الرسالة الأهواريّة احبَّادقيه». و الظاهر أنّه اشتبه الأمر على شبحــا التولُّف طاب مصحمه فظلُّ أنَّ كتاب «شرح وصيَّة الإمام العبَّادق علمانسلام إلى الشبعة» للسبّد علاءالدّين كلستانه الذي سمّاه «مهج البعين» و بأتي في ح٣٣ هو شرح الأهواريَّة. و من الغريب أيضاً أنَّ اهتات العمل ره كدلك نسب شرحُ الأهواريه في كتابه «الفوائد الرصوية» إلى السُّد علامالذين و لم يسمه إلمه في كنابيه الأحرين «الكبي و الأَلْفَابِ» و «هديَّة الأحيابِ» و الصرائد الرضوية الَّمت في سنه ١٣٣٣ فهو أقدم في دكر دلث من شيحنا المؤلِّف و سيَّد مشاعب الأمين طيّب الله ترسهم و أمّا ادّعاءُ مؤلَّف «مُستدرك سعيمة البحار ٤ ١٩٥» في ديل عنوان «رسالة مولينا الصَّادق عليه السلام إلى أصحابه و أمره إيّاهم بمدارستها اخ» حيث قال: «أقول و شرحَها بالعارسيّه السيّد الأحلُّ الميررا علايًالدين كنسانه شارح تحج لللاعة و سمَّاها منهج اليمين» فلايتجاور ما دكره مشايحنا الأقدمون قولُه في سه: قال المحقِّق الداماد في الراشحة الح. أقون هذا الكلام المقول عن الداماد بعيبه تنعلاّمة خمّى قدّسه الله بسرّه العرير في كتابه «إيصاح الإشتباه» عند ترجمة أحمد بن عليّ النجاشي. والماماد أعلى الله مقامه باقل عن العلاّمة لا محالة و إن لم يصرّح بدلك و الله العاصم.

«إيجار المقال» ص ٤٨٧ رقم ١٩٠٩: أقول توجد بسخة من كتاب أمن الأمل خجدًما الإمام الحرّ العاملي طاب ثراه في خرامه كتب السيّد الإمام الحكيم ره في البجف الأشرف و كانت تلث السنخة في منكبّة الملاّ فرجالله للدكور فكتب في موضع ترجمته

بالهامش ما بصة [لبا لقب مشهور في شيرار و هو شيح الوقت] اخ. قوله ره [السيّد المعاصر] أقول بوقى حدّنا الإمام العلامه آية الله المعظمى المحدّد السيّد محمّدباقر الموسوي الإصفهاني صاحب الروصات في سنة ١٣١٧ عن ٨٨ سنة و للشيخ المصمّف حيند دون عشرين سنة و تعبيره بهذا الشكل بيس إلاّ اعتداء بشيخه المحدّث الوري الذي كان معابداً للسمّد الحدّ طاب مثواه من غير سبب إلاّ الحقد و الحسد و متابعة بغس الأمّارة بالسوء حين ترى المصمّف ره كبف يواصع و يحصع لشيخه الموري دون أن يتفوه بمكلمة [الشيخ المعاصر] خشية حطّه عن مقامه الكادب بل يرجّحة على مثل المعلامة المحلمي قلمن الله روحه [انظر ما ذكره حول مستدرك ج١٢ ص٧] بستجير بالله سبحانه و الوري من مواليد ١٣٥٤ فهو أصغر من السيّد الجدّ طاب مثواه بثمان و عشرين سنة لأنّ ولادة حدّنا الإمام ١٣٢١ و لم تطل حياة الوري بعد إتمام كتابه المستدرك الحافل ختامه بالبل عن اخدّ العلامة فيّس الله روحه بن توفّي عبل المام طبعه عمات في ١٣٢٠ و لاتحسن الله عاما بعمل الظالمون.

ص ١٨٤ س ١، عماسك هاه وردية. اعظر [المناسك الشاه ورديه ٢٢. ٢٧٦. ٢٧٨]
«الإيضاح في الردّ على ساير الفوق» ١٩٢٦ - ١٩٦٦ عوله في ص ١٩٩١ س ٨ «و دكر
في تذكرة الثوادر وجوده في خرابة أياصوفية و بابكى فور و اسكوريال و الخديويّة»
انتهى، أقول هذا المطلب بأسره لا دحل له بإيضاح ابن شادان بل هو متعنّق بكتاب
الإيضاح في النّحو للشيح أبي على العارسي الاتي دكره في الرقم ١٩٣١، تبدّل مكانه خطأ
عند تبييض السنخة، فسبحان من لايسهو.

«إيضاح الاشتباه» ص ٩٣٪ رقم ١٩٤٣ عند، منه بسنخة كتبها لطف الله بن عطاءالله الحويري في مجموعة رسائل كتابة إحداها سنة ١٩٠٤

«إيطاح الأمياء» ٤٩٢ نقول يأتي الإشارة إليه في ج٤؛ ١١٦ فراجعه.

«إيضاح دفائن النواصب» ٤٩٤: ١٩٤٢ قوله قسّس سرّه في س١٢: قال الكراءُكيُّ في تصابيعه الاستصار أقول رأيت في كتاب الاستبصار المدكور ما بصّه: ﴿و قد كان الشيخ أبوالحسس محمّد بن أحمد بن شادان القمي رضي الله عه و له تقدّمُ واحبٌّ في

الحديثين و علم ثاقب لصحيح القابل - وصع كتاباً سمّاه «إيصاح دفائل الواصب» خمع فيه أحداراً أخرجها من حديثهم أي من حديث العامّة و أنا لاستخرجُها من طريقهم في قصايل أهراليت صنوات الله عليهم، منها ما ينصس النص بالإمامة على الأثمّة الإلى عشر صنوات الله عليهم و سمعاه منه في سنة إلى عشر و أربعمائة بالمسجد الحرام و أنا مورد بنصّه إذا انتهبت إليه ما أذكر طرف ثمّا روته الشيعة في معناه و اعتمد عليه] اه و قد أورد الكراحكي في كتابه هذا مطالب عن كتاب الإيصاح بنصّه و قصه، رحمة الله تعالى عيه و عيه، و راجع ح١١١ ٢ و ح٢١٢ ٢١٦ و ما كتبته في معتبع مسخي من شاقب المط بالنجف و لنا مقالة مستفية حول الموضوع،

«إيضاح الدلائل» ص ٤٩٥ رقم ١٩٤٣: انظر ح٧ ص٩.

«إيصاح الفوائد» ١٩٥١: ١٩٥٠. أقول إنَّ أحسى نسخة توجد هذا الكتاب العيَّم هي التي كتبها الشهيد الأوَّل محبَّد بن مكَّي العاملي فلنَّس الله روحه، صورة خاعمتها في «مؤنَّفين مشار ٤: ٨٣٥».

«إيهاج مخالفة السنة» ١٩٥٤ ١٩٥١ قوله (في ص ١٩٩٩ س) و توجد في حرالة ٠٠٠٠ إلح. أقول راجع كتاب «بحقيق درباره و ل مرا): السيد أقول راجع كتاب «بحقيق درباره و ل أربعين، ٧٧٣ - ٢٧٨١، و قوله (في س٢): السيد أق ميرزا الإصمهالي أقول هو الدي يأي ذكره أيصاً في (ح١١ ٢٣١ ٢١) و دكره مختصراً سيد مشايحا الأمين العاملي قلكس سرّه في «أعيال الشيعة ٤٩ ١٠١» و أمّا شيخا المولف قانظاهر أنه ترجم له في حرف الكاف من نقناء النشر باعتبار اسمه الكاظم و لما يظبع بعد.

«إيطاح المستوضعين» ١٤ ١٩٥٦ ١٤٩ عوله لكن صاحب الرياص سمّاه بما دكرناه. أقول و كدا سمّاه جُدّنا الإمام المحدّد رفع لله درجته في روضات الجدّات نقلاً عن «لؤلؤة البحرين».

«إيضاح المقاصد لفرايد العوائد» ٥٠١. أقول راجع «العوائد المهائمة» في ج١٦٠ ٣٣٦ «إيضاح الناقع» ص ٥٠٢ رقم ١٩٦٤ أقول لعن الصواب «الإيصاح الناقع» بإثبات اللام و الله العالم و يأتي ذكر كتاب آخر هذا الاسم في ح١٤٠ ١٩٨١: ٨٥.

«إيقاظ العلماء» ١٩٧٢ - ١٩٧٢ للجاح المولى أحمد أقول يأتي له «روصة الأمثال» في موضعه. «ایقاظ النائمین» ص ۵۰۵ رقم ۱۹۸۰ س ۱۹، تمیم أمل الآمل: الصواب «تتمیم» و انظر رسالة القاصی فی (ح۱۱: ۱۳۸. ۸۵۸)

﴿الإيقاضات﴾ ص ٥٠٨: ربَّما يطلق على [لكنمات الطريقة ١٦: ١١٦ ٩٧٠] للفيض كما في نسختيا.

«الایمان» ص ٥١٠ رفع ٢٠٠٠ س ٤، خریت الصاعة حربت الصاعه یا شیخ المورّخین هو الإمام العلاّمة النتبع المحتهد المحدد المحدد آیة الله الباهرة صاحب الروصات قدّس الله تعالى روحه و لكل الصعائل النفیة بید عارسها في قلوب أصحابه باقیة بامیة إلى الأبد و الباس إلى أمناهم أشه عصما بله سبحانه من الحظا و الرئل امین. و عیر خمي على الباظر في بسخ الأصل من الكتابين أنّ الرياض كتاب جمع و تنبع و استقصاء و الروصات كتاب تحمع و تنبع و استقصاء و الروصات كتاب تحمي و تنبع و استقصاء و الروصات كتاب تحميق و تنبع و استقصاء

«إيمال أي طالب» ص ١٥٠ سبم الله معاني، أعول يأتي في ديل عنوال «حساب عمود الأمامل ٢٠ - ٢٤ ٣٠ عنه حليل حول يهانه عنماليلام عساب اخس و للعلامة السيد عسى الأمين العاملي برجمة أي طالب مطلقات المالام متناسوطه في كتابه «أعيال الشيعة ٢٥٠ على ١٢٠ - ١٦٧ أربعة و أربعين صمحة خمع فيها فأوعن و فيها بعض أشعاره عليه السلام و انظر «ديوال أي طالب و دكر إسلامه ٢٠ ٤٢ ٣٤٣» و «شعر أي طالب عليه السلام ١٤ الطر «ديوال أي طالب و دكر إسلامه ٢٠ ١٤ ٣٤٣» و «شعر أي طالب عليه السلام ١٤ هيئة عبد المعالم أوردها الحاقالي في إشعراء «د..» قصيدة طريقة في مدح شبح الأباطح عيمالسلام أوردها الحاقالي في إشعراء العربي ٢٦ ا١٤١ في مدح شبح الأباطح عيمالسلام أوردها الحاقالي في إشعراء العربي ٢٠ ا١٤١ في مانيا حول إيمال العربي ٢٠ الفالمي في بروت سة و الدب عنه كتاب [ألوطالب عم رسول الله صلّى الله المكتب العالمي في بروت سة ١٩٧٩ في ١١٥٥ في مناسلة [عطماء الإسلام] و من غيله و آله تأليف عمد كامل حسن المحالي بإشراف و مراجعة عادل نويهض] نشره غرائب هذا الباب كتاب «السهم الصائب بكيد من أدى أباطالب» للشيخ أي المدى الصيّادي الرفاعي للعربي الحالي المهاجر إلى الأست قالم الموقي ما ١٣٢٨ و هو مطبوع كما الصيّادي المواعي المعربي الحرى الله تعالى جميع المدافعين عن احق و الداتين عن الحق و الداتين عن الحق و الداتين عن الحق و الداتين عن المعربي المهاء و الداتين عن الحق و الداتين عن المعربي المعربي المهاء و الداتين عن المعربي المعربي المعربي عن المحق و الداتين عن المعربي المعربي المعربي المعربي المعام المعربي المعربية المعربي المعربي المعربية المعربي المعربي المعربية المعربية المعربي المعربية ا

و لكاتب الآخر في بعض التعليقات على بعض الكتب المؤلّمة حول سيّداً أبي طالب عليه السّلام و الحمد الله ربّ العالمين

«إيمان أبيطالب» ص ٥١٣ رفم ٢٠١٦ أقول و طبع كتاب الشيخ المعيد قلّس الله العالى روحه في بحموع «بمائس المحصوصات ٦٥- ٨١ هـ بعداد ١٣٨٣» بتحقيق صديقنا الاستاد العلاّمة الحبير الحاح شيح محمدحس آل ياسين حراه الله تعالى خيراً و أطال بهاه و أدام علاه.

«ايام سلطان المؤمني» ١٩٥ ص١٩ قوله طاب ثراه (ابن أبيطاهر بن الحسين القطعي) أقول لايخمى أن أباطاهر سدكور هو عبدالله بن أبيالحسس محمد المحدّث الديبوريّ و هو ابن أبيالطب طاهر بن الحسين القطعي، فسقط اسم الرجلين المدكورين من المان سهواً. و بأتي بسط في ترجمة لمؤلف عند ذكر كتابه «تنبيه وسن العين» في حكد دكر كتابه «تنبيه وسن العين» في حكد دكر كتابه «تنبيه وسن العين» في

م عمد الله سنجامه و منه تبييض تعلقات المحلّد الثاني من الدرمة و بقلها إلى هده الأوراق في ليلة الخميس الرابع عشر من الحمادي الأخرة عام ١٤٠٥هـ. حامداً مصلّهاً مسلّماً مسموراً سائلاً من المولى سنجانه حسن الخاتجه و يبلوه إن شاء الله الجرء الثالث.

الجزء الثالث

«باب الأبواب» ٤: ٣. هورا مهدي حان الدكتور، أقول توفّى المهرا مهدي خان في الرابع من المحرّم سنة ١٣٣٢ كما أرّخه القروبي في ترجمة الرجل في «محلّة يادگار ٥: ١- ٢» و راجع «مؤلّمين كنب چايي ٦ - ٣٩٩» لممشار و ممدّمه نرجمة مصاح باب الأبواب بالفارسيّة و من العريب ما ذكره صاحب كتاب «فهرست بسخههاي خطي فارسي ديم العرب ما ذكره صاحب كتاب «فهرست بسخههاي خطي فارسي ديم العرب ما ذكره صاحب كتاب «فهرست بسخههاي خطي فارسي مراجعه.

«الياب المفتوح» ١٠ ٨. أورد المعلامة بحمسي طاب مثواه هذه الرسالة في «بحار الأنوار» كما ذكره شيحنا المصلف طاب ثراه، تحليفا في الطبعة القديمة ح١٤: ١٤٥ - ١٤٥ و في الطبعة الجديدة ح١٦: ٩١ - ١٣١ و توجد نسخة مخطوطة من الرسالة في بحموعة موجودة في المكتبة المركزية بحامعة طهراب (الفهرس ١١: ٢١١٠) و تنك النسخة منقولة عن البحار كما وضعها للعهرس

«بارقه حقیقت» ۱۹ أقول براجع براماً ما كنساها بمامش عبواها ي «مولّمين مشار» و «ريحانة الأدب»

«الباقيات الصالحات» ١١ - ٢٥. للمولى أحمد بن الحسس اليرديّ. أقول هذا الكتاب في التصمير و المعجرات بالفارسيّة، عندنا بحقده الأوّل.

«ا**لباقیات الصالحات**» ۱۲ ۲۹. قوله فی س۸ (طبع مکرراً سنة ۱۲۷۱ و ۱۳۱۳ و ۱۳۶۷) اُقول و آیصاً سنة ۱۳۰۱.

«الباقيات الصاخات» ١٢: ٣٠. للشهيد لأوّل طاب تراه عبدنا بساحة منه في

بحموعة جلبلة بخط جدًما العلاَّمة الحبيَّة الحاج السيَّد محمَّد شقيق حدَّما الإمام المحدَّد صاحب الروصات قدَّم الله روحيهما، كما أن عدما أيضاً «الكلمات اسافعات في شرح الباقيات الصالحات» يأتي.

«بابت سعاد» ۱۲: ۲۳. قوله دكره كشف الطنون في انقاف الح. أقول كما يأتي في المدا الكتاب أعني الدريعة أيضاً في ح١٠ ١١٠ بالعنوان المدكور فراجعه و انظر قصّه بُرد البيّ صلّى الله عنيه و آله في كتب «خرب السّلف، ٣٠٧ من طبعتنا بإصفهان مسة ١٤٠٧».

«بحدرالادوار» ص ١٦ رمم ٤٢ أمول هن العلائمة المجلسي قلس سرّه أحد اسم كتابه هذا من عارالعدوم الآني؟ و يأي في (ح ٤، ٤٢١) تلحيص الحار متعدّد كما ألّ في المحلّد الرابع أيصاً ترحمت محدّدات البحار و في (ح٢٢، ٢٧٦، ٢٥٦٣) منخب البحار ثمّ إلّه لم يعرّص شيخنا مصدّف هذا لبيال كيفيّة مآحد البحار و لكن قال عند دكره لكناب يعرّص شيخنا مصدّف هذا لبيال كيفيّة مآحد البحار و لكن قال عند دكره لكناب [تفصيل وسائل الشيعة ٤٠ ٢٥٣] مم الموالي الموار و الكن قال عند دكره لكناب الأربعة مع كول حُلّ أحاديثه في غير الأحكام] انتهى و هذا الكلام عير تام فإلّ العلامة المحدسي قدّس الله روحه بقل عن المكتب الأربعة الكافي و الفعيه و التهديب و الاستنصار و حعل للجمع رموراً كما فعن نفيزه و ثاباً في كنابه أحاديث الأحكام و عيرها كما هو و صح.

«بحارالأنوار» ١٩ س١ قوله «في سقه عشر أنف ببت، فرع منه سنة ١٠٨٠». أقول رأيب نسخه محطوطة من هذا المحلّد الربع لسحار و قد قيّد كاتبها أنها في ١٨٨٠٠ بيتاً تخميماً و تاريخ الفراع من التاليف في تلث النسخة في شهر ربيعالأخر من السنة المذكورة.

ص ٢٠ س٢، محملد نصير. انظر ما دكراه بهامش (صحيمه المتقين ١٥٠ ٣٣٠) «بحارالانوار» ٢٥ س٢٠ قوله «ميرر فصل شهر شبخ الإسلام الربحاني» أقول نوفي الميررا فصل نشهر رحب سنة ١٢٧٣ و قد كان من أقطاب العدم و الفصل، ولادنه في يوم الإمين ٢١ من شهر رحب سنة ١٣٠٣ و قد كان من أقطاب العدم و الفصل، ولادنه في يوم الحمعة ٢٣ شوال ١٣٠٣ فعمره يوم وفاته كان سبعين منة. دكرنا ترجمته في مقانة نشرت بعد وفاته بأيّام في حريدة «چهلستون

العددين ١٢٢ و ١٢٤» الإصمهائية، و له تأنيفات بدكر بعضها في المتنى، و توجد ترجمته أيضًا في كتاب «علماء معاصرين ٢٢٤» و «شهداء الفصيلة: ٢٥١» و المقدّمة لكناب «أوائل المقالات» و المقدّمة لكناب «عظمة حسين بن علي عليه السلام» و عيرها. أفاض الله على ثربته الرحمة.

ص٢٦ س ١٠ حكى أنَّ شيخنا العلاَمة الوري أقول المحادَّث الوري لم يرد في مستدرك الوسائل على ما وحده البحار إلاَّ بررَّ فيبلاً بل كلَّ ما في المستدرك مأخود على البحار طبعة أمين الصرب و إن لم يصرَّح بدلك في طول كتابه و هذا دأبه في ساير ما ألقه.

«بحار النوائب» ص ٦٨ رقم ٤٦: يراجع مكارم الأثار ح٨ رقم ١٧١٩

«يحر الأسرار» ٢٩: ٥٠. للطبيب العارف ميررا محمدنقي. أقول ترجمته في «مكارم الأثار ٢ -٥٥٠ ٢٢٣» و يأتي في «ديوان طريقتي كرماني ٩ -١٦٤٨ ١٩٤٩» أن نحر الأسرار هذا في نصبير سوره العانحة طبع في كرمان سنة ١٣٢٩ في ١٣٢٥ في ١٣٢٥ إيصاً بعنوانه الأحر «السبع المثاني ١٦، ١٦٩ ٣٠٠» و كلما في «مثنوى تحرالأسرار ١١٥ ١٢٥» و انظر له «خلاصة العلوم ٢٠ -١٠٦ ١٩٠١» و «ديوان مظفرعلي شاه ٩: ١٠٦١» و دكرنا له «خلاصة العلوم ٢٠ -٢٠١ ١٠٩٠» و «ديوان مظفرعلي شاه ٩: ١٠٦١» و دكرنا له «حامع البحار» في موضعه من التكملة.

«كوالأساب» ٣٠. قال في «برجمه تاريح بروكلس ١٠. ٤١ ط مصر» ما لفطه اسمعتور البار الأشهب بن موسى الكاظم بن جعفر الصّادق بن عمّد الباقر بن علي بن رحاله الدين بن حسين، توفّى بالعراق في ثاني حمادي الأوبى سنة ١٥٧٥ إ= ٣ - ٩ - ١٥١٨٨] له «خرالأنساب» في أنساب المعنويّين القاهرة، ثان ١٥٢/٥»، انهى ما في بروكلمن من العرائب و المعجائب و قال حرجي ريدان في «تاريخ آداب اللّعة المريّة ٣٠ ٢١٣ ط داراهلال» ما لفظه: «خرالأنساب في دارالكب المصريّة سنحة من كتاب الله بحرالأنساب يو دارالكب المصريّة سنحة من كتاب الله بحرالأنساب يُسب إلى النار الأسهب للطحائي في محلّدين صفحاهما ١٤٥٠/ المسيّد صفحة، الأول منهما في السبب الفليم من آدم فالأباء كانعادة، و الثاني في نسب السيّد البيتوي و كراماته، و هو غير «خرالأنساب» لأس عتبة (كدا) و «خرالأنساب» للنجعي البيتوي و كراماته، و هو غير «خرالأنساب» لأس عتبة (كدا) و «خرالأنساب» للنجعي النسابة (يعني المشخر الكشّاف) المتقدّم دكرهما (عبي في ص ١٨٩ و ١٩٧ من تاريخ آداب الله تعلى النه تعالى العالم.

«بحو الأنساب» ص ٣٠ رقم ٥٣ أقول و صاحب منية الراعبين ص٣٠ ذكره استباداً إلى هذا الموضع فحسب،

«بحر الأنساب» ص ٣٠ س٢٠: انظره في ج٢١ ص21.

«يحر الأنساب» ٣٠: ٥٥. مشخر كبيرٌ الح. أقول يمكن أن يكون هذا النحر عينَ «الأنساب المشجرة» نسبًد أحمد العبيدي المدكورة في (ح٢: ٣٨٢ ١٥٣٢) فإنّه يُطلق أحياناً هذا الاسم على كتابه.

«بحر الإنساب» ٢١. لمعلامة السابة أي محمد احس المشتهر بركرالدين الحسيني الموصلي طبع في طهران سه ١٣٨٥ و الطاهر أن هذا الكتاب تحرير آخر للدي دكرناه بموان «الأنساب المشجراة» استدراك في موضعه أو أن أحدهما لبوالد و الآخر لنوند و لمل هماك ببنجة ثالثة هي للجعيد و سمها «للبر النصيد» نوجد أصنها في مكتبة بحلس الشورى بطهران، و الله العام.

«بحر الأنساب» ٢٠. ٥٥. قوله في ص ١٤٣٠ هو بعده تملك ابنه السيّد جعفر» أقول: توفّى السيّد جعفر عدد سنة ١٢٣٤ كما في «نقباء النشر: ٢٩٥»، و قوله في ١٢٦٠ «الشريف المتوفى في كتابه» أقول قد ذُكر كتك الشريف هذا بعنوان الأنساب في (ح٢: ٢٧١).

«يمر الأساب» ص ٣١ رقم ٥٦ س ٢٣، **دكره في كشف الطنون. أقول ذكره بعين** هذا اللفظ إلاً قوله (عبيهالسلام) فعي الط الأحيرة (١ ٢٢٤) رضي الله عنه و لسظر في سائر المآخد إن شاه الله للتعرف بالكتاب.

«عر الأساب» ٢٢, هر كتاب أي عدائله الحسين ابن محمّد بن طباطبا السّابة الموجودة عددا مصوّرة بسخة الرصويّة و الاسم ثانت في أوّها و ذكره شيخنا المصمّع في كتابه (النابس ص ٢٥٠٠) عد ترجمة لرحل باسم (الأساب العبويّة) و في (بعية الراعبين ص ٢٤٤) عد ذكر ترجمته الحسمة عبّر عنه بقوله كتاب «تحديث الأبساب المسمّى بحرالأتساب مسوط» و ذكر "يضاً أنّ بسخة الرصوية منقولة إليها من النجف الأشرف من مكنة الإمام النبيّد أبي أحسن خوسوي الإصفهاني قده المتوفّى ١٣٦٥ و الله رأى السخة في حياته عده و ذكر ولادة الرجن في ١٣٨٠ و وقاته في ١٣٤٩ و يأتي

التهديب في ح٤: ١٥٠٨، ٢٢٧١ و يأتي له أيصاً جريدة بيشابور في ج٥: ١٩٨، ٤٠١ و لكن الايخفى أن في نسخة نحر الأنساب هذا عموض و إشكال يحتاج إلى النامّل و التصفّح في النسخة فإن المؤلّف تراه يقول دائماً (صاحب الكتاب) كدا و كذا و في الورقة ١٦٣ ما نصّه «نم يذكر صاحب الكتاب عقماً لأولاد صلح و ذكر ابى طباطبا ذكر أولاده و عقبهم» و في الورقة ١٦٤ قوله «لم يذكر صاحب الكتاب استار الولد من إدريس و إثما ذكره ابن طباطبا» و في موضع آخر منه في ق ٣٤ «هذا ما ذكره صاحب الكتاب المتاب المتاب الكتاب عقبهم الكتاب عقبهم و امثال هذه العبارات فيه كثيرة و الله العالم، ثم إلي كتبت المحراق المن المابس ١٨ فنوراجع و لبصحّح عليه.

«نحر الأساب» ٣٦: ٥٧. أقول راجع مقدة كتاب (سوة السلامة ٥١) و راجع أيضاً ما سكره في التكملة حول كتاب «سبث لدهب ١٢ ١٣٣» و سنعتها، و ررقي الله تعالى في حوالي عام ١٤٠٤ مصورة سحة الحديوية و لم أحد في صلب الكتاب اسماً له و لكن وصفه عنتصر في أسباب بن فاشم الكرام أو ذكر سبب بعسه في ق ٤٤ ظ إلا في طرة السنخة ما صورته [كتاب عمر الأسناب لمؤلف عمدة الطالب] أوّله بعد البسملة [الحمد لله الدي حص بيم تحيير المصطفى عبر البيوب كما حصة بجر الموس] الله والمحد الخواس و السنخة في ١٢٧ ورقة و علمها حط العلامة مربيدي صاحب تاح العروس و السنخة المذكورة هي الني رآها حرجي ريدان فوصفها في [باريح آداب البعة العربية ح٣ ص١٨٩ ط دار الهلال] كما مر و استفاد من كلامه المحدث الفي في [الكي و الألقاب ١١ ٢١٣ ط ١٩٠٢) ط بحف] ثمّ إن الطاهر أنّ ابن عبة ألف العمدة الثالثة المذكورة في (ح١٥ ٢٣٨ ١٠٢٠) بعد تألف بحراً كما كان دأبه في كلّ ما بقي من آثاره و افتتح العمدة الثالثة عا افتتح به البحر عصره الخطية فلاحظ.

« الحواهر على ٢٢ رقم ٦٣ س ٢٣، لشاهشاي: الصواب الشاهشاهاني راجع (دائشمندان و بررگان اصفهان ٤٢٥) و (مؤتّمن مشار ٤. ٢٥).

«يحو الجواهر» ٦٣: ٦٥. في الطبّ. قوله في س١٦: ميرر، سيَّد رصي الطبيب الشهير. أقول هو الذي أشرف أيصاً على طبع كتاب (القانون) لنشيح الرئيس سنة ١٢٩٦ق. بطهران و كتب به خاتمةً للطبع تدلَّ على براعته في العدم و الأدب، و السيّد مدكور في «الكرام البررة: ٥٧٥» و لكنّه م يرد شبخنا العلاَمة أعلى الله مقامة هماك أيضاً شبئاً على ما استفاده من (حر الحواهر) هما. و قد ذكرناه في دين (تاريخ سماك) المطنوع في نسختنا الحاصّة

«يحو الجواهر» ٦٦. ٦٦ فوله في ص٣٤ من رأيت النسخة عند الشبخ محمّداقر الخ أقول الشّيخ محمّدناقر هذا مدكور في «نعباء النشر» ٢٠٧»، و قوله في س٨: الآبي في الميم، يعني (ح٢٠: ٧٦)،

وعر الحقائق في ص ٣٦ في المعه لعقه السادة الدشكيّان اخاج ميررا ابراهم المحمهد ابن الحاج ميررا ابراهم المحمهد ابن الحاج ميررا المائيد عليحان شارح المراجات ميررا جاي السيّد الحسين المحمول الم محمد الله المحموديّة الحمديني الحسي الشيراري صاحب الالحاشية على المعالم ٢٠٤٠٠.

«محو العلوم» ص ٤٦ رهم ١٩٠ أمول لذكره التبريري في «مرآة الكتب ١٢ ٩٨» هراجعه.

ص ٤٦ س١٩، الشهير بخلياباي المتومّى في عشر شهر صفر سنة ١٣٦٧ رحمه الله. واجع (وبدگاي محمّد صلّى الله عليه و اله) ط نواعظ الجريدابي ص يب و ما علّقنا عبيه.

«بحر العوائد» ص ٤٤ رقم ١٠٠ أقول نوجد منه نسخ في المرعشيّة بقم منها نسخة رقمها ٢٣١٠ و أنجرى ٧٢٤٣ و نير جع كتاب منية الراعبين للسيّد كمونة ص٤٥٥ و ما كتبناه قامشه.

«بحو الفوائد» ص ٤٥ رقم ١٠١. ير جع «مكارم الآثار ح٨ رقم« ٠٠٠»

«بحوالمهارف» ٤٧ : ١١١. قوله طاب ثراه. «طبع مرّة» الخ أقول السنخة التي طبعت سنة ١٢٩٣ هي بعينها الطبعة الحجريّة التبريريّة للكتاب في ٥٥٠ صفحة بالحجم الكبير، و الله طبعة بمبتي فالطاهر آلها اشتباه و إن قاله المشار أيضاً فنعلّه نظراً إلى ما في الدريعة و الحاصل أن بحرامعارف هذا طبع بتبرير فعط على ما نظنّ، و هو كتاب جمع فيه مؤلّفه كلّ رطب و يابس في طريق التصوّف و لما حوله مقالة مفردة

و المسالب) من ١٤٧ أفول نقل عناسعني محاب في «الطراز المُنتَعَب» عن «يحر

المصائب» الله زيب ست أميرالمؤمير عليهمااسلام توقيت و دفعت بالمديمة المورة. انظر كتاب «الدكرة في الأدب و العلم و الاحتماع ص ١٥ ط بيروت ١٣٧٧» للشيخ موسى عرالدين العاملي و فيه تحقيق حول المرارات معروفة باسم الريبية» أمّا مؤلّف بحر المصائب «...»

«بحو المعارف» ص ٤٧ رقم ١١١، عبدالصمد أقول انظر [ديوان صمد ٩: ٦١٨-٤٤٠٧].

ص 12 س17، ترجمه في الووضات. دكره أيصاً في شهداء الغصيلة ص«..» «البُحيرة» ٥٠ (١٢٥، راجع «تاريح خيرة» في ١٤١ ، ٢٤١ (١٨٨ و اسدراكه مي حاتمة ح٧.

«اليهاء» ص ٥٦: البداء هد الإمامية و بعصير الكلام حول الموصوع عبد الحاصة و العامة في كتاب (استقصاء الإمحام جا ص ١٤٩ عما بعدها) فعبه عنى و كعاية شكر الله سعي مؤلفه ره فليراجع ثم اعسم أن مراجعلة من يوسكن في عصريا هذا من المستري بالمستق ألستة - و من أدراك ما هم من هو الدكتور مصطفى ريد ألف كتاباً سمّاء «السبح في القرآل» الكريم فقال في طي كلام له إص ٢٤ قد مصر ١٨٠٤؟ ما هذا لفظه إو ليسا بدري مع هذا كيف استساع الرافصة حدام الله أن يربطوا بين السبح و الداء] إلى ساير كلماته المشعرة بالمصب و البعص و لايجيق المكر افسيء إلا بأهله و يحق له أن عاطب علما الدكتور و من سلت مسلكه عما نظمه القاصي بطام الدين محمّد بن قاصي القصاة اسحق بن المطهر الإصفهاني صاحب «شرف ابون البان ١٤٤ ١٨٠: ١٨٠: ٣٠٠٧» من قوله قل المواصب كمّوا لا أباً لكم الشيعة احق يأني لله توهيا، و عن لا بعجب من هذا لمواصب كمّوا لا أباً لكم الشيعة احق يأني لله توهيا، و عن لا بعجب من هذا قول الله سبحانه و تعالى هو من يصدن الله فلا هادي له ها فإنما المؤمون إخوة و إخوان الشياطين ليسوا بإخوان المؤمون و إلى لله المشتكى و يأتي رسالة في «المسخ ٢٤٤ إخوان الشياطين ليسوا بإخوان المؤمون و إلى لله المشتكى و يأتي رسالة في «المسخ ٢٤٤)

«البداء» ص ٥٤ رقم ١٣٩: به فهرست حودمان شماره ١ رجوع شود. «البداء» ٥٥: ١٤٠ قوله «المولى محمّد رفيع خيلاني». أقول هذا الرجل مذكور في «رسالة ترجمة أقا حسين الحواسلري» للميررا أبيالمعالي الكرباسي رحمة الله عليهم (ص٨ من السنخة الحطية) و اسم والده فرح بالخاء كما شاه في كتابنا دو گفتار

«بداية النواية» ١٥٨: ١٥٩ عبدنا سنخة محصوطة سنة ١٠٥٠ من البداية و يأي شرحه في ح١٢: ١٢٤. أقول و قد اشتبه الأمر عنى كاتب مقدّمة «سنسنة الابريز» ص، فسسب البداية للشهيد الأوّل هذا.

«بدايع الأحكام» ٦١: ١٧١ قوله في س١١ «استقب في شعره بلاهوتي» أقول دكر في كتابه الآخر «بدايع الأموار» أله استحمّص تُحلِص، و يطهر من آثاره أنّه من العرفاء القائلين بدوق التألّه.

﴿ يَدَايِعِ الْأَعْمِارِ ﴾ ص ٦١ هو (تاريخ افعان) ندكره في موضعه.

«بدایع الأشعار» ص ٦٣ رقم ١٧٥ أقول انظر «دیوال قوامی گلجوی ١٩١ ١٩٥٪ ٥٩١٦» و «صنایع الأسحار ١٥٪ ٩٨٠٠ المرو».

«بدايع الأفكار» ٦٣- ١٧٩. عندنا من هذا الكناب بسنجه و في مكتبة تجلس الشوري بطهران أيضاً منه بسنجة هي من كُتب السيّد محمّدصادق الطباطبائي للُهذاة للمكتبة و له تُسخ أخرى.

«بدايع الإنوار» ٦٣. ١٨١ . كر مؤلَّمه في خاتمه (ص١٣٢) أنَّه فرع منه في ٤ ع١ سنة ١٣٠٢ فمَّ طَبع ١٣٠٦.

«بدايع الحكم» ٦٤. ١٨٥. يراجع «شمس كلّ الفُوى» في ح٢٦٤ ٢٦٤.

«بلبو الدجي» ٦٨. ٢٠١ قوله في س٧. «العلاّمة ميررا محمّد كامِل صاحب النزهة الآتي عشريّة». أقول لايحمى أنَّ سم كتاب العلاّمة ميررا محمّد الدهبوي المتخلّص بكامل هو «أرهه إن عشريّه» الموفق حمعُ أرقام حروفه ١٣٠٤ و هو عام تأليفه و الكتاب باللغة الفارسيّه و في عاية لمعاسة. و انظر موجر لرجمته في «الكرام البررة ٥٣١» (ديل يحوم السّماء و كتاب تراجم عبدالحي ديده شولد احتياطاً) و انظر «برهال الصادقين» و كتبا حاشية في الكملة حول البلر هذا

«البدور الباهوة» ٧١. ٢٠٩. قوله في س١٢ «و سمّيت الجميع بوفيات الأعلام» الح أقول ثمّ غدل عبه و سمّاه حين طبع أوّل حرمٍ منه «طبقات أعلام الشيعة» «بلیع التواریخ» ص ۷۲ رقم ۲۱۳: أقول راجع [گنج رز ۱۸: ۲۳۷: ۱۸۸] مع النكملة.

«بليع اللغة» ٧٢: ٢١٦. طبع هذا الكتاب مسة ١٣٦٢

«البليعيّة» ٢: ٧٦: ٢٢٨. راجع ح: ٩.

«البديعية» ص ٧٧ رقم ٢٣٠ س٢٥، الملا الحملي: أقول يراجع فهرس أعلام الدريعه ص١٨٣٧.

و كتاب البرّ و الإثم في ص ١٧٨ للشيخ أبي على ابن سبب يقال إنه [الفيص الإلمي ١٦: العجم البرّ و الإثم في أواجر كتاب «الشعاء ٢، المعاله ١٠. الفصل ١»: إو اعلم أنّ أكثر ما يقرّ به الجمهور و يعرع إليه و يقول به فهو حقّ و إنّما يدفعه هؤلاء المتشبّهة بالفلسفة جهلاً منهم بعلله و أسابه و قد عملنا في هذا ساب كتاب «البرّ و الإثم» فليتأمّل شرح هذه الأمور من همالاً البهى و انظر «فهرست تسبح مصنّعات ابن سببا» للمهدوي

«البراهين السّاطعة» ٨٠ ٢٤٣ أقول عندنا محموعه من بعض رسائل الملاّ حسن بن علي الشهير بگوهر و هيها نقريظ شيخه أحمد الاحسائي لكنابه «مخارن جواهر أسرار التتريل» المشتمل على الإحارة في الرواية و كذا تقريظ و إحاره السيّد كاظم الرشني، و يأتي بعض آثاره في ح١١: ٤٠١ و ح١٠ (أبصاً) ٢٠٥ و ح٥ ١٧٤

هوالبراهين الجلية في شرح القصيدة العلوية﴾ ص ١٨: انظر [السيف المنتصى ٢١: ٢٨٩: ٢٢٨] ١٩٤٥] و «نقباء البشر: ٩٦٦».

«الوكات الوضويّة» ٨٧ ينقل عنه سبّد مشايف الأمين طاب مصنحه ترجمة ابن المتوّج البحراني في «أعياد الشيعة ١٤ ٢٣».

«البرهان» ص ٩٢ رقم ٢٩٦ س٥، البغلباد؛ أقول يأتي في [مصادر الأنوار ٢١ ١٩٦٠] ٤١٠٦] إنهما طبعا في السجف الأشرف

«برهاق الصادقين» ٩٧: ١١. راجع ما ذكرانه في «بدر الدجي».

«برهان قاطع» رقم ۲۱۷ - ص ۹۹ س۲، مسة ۱۳۰۵. و ثالثة في بمبتي مسة ۱۳۷۲.

«اليُّوهان القاطع» ٩٩. للمونى محمَّدهاهر القمي كما في هامش «روصات الحمَّات: ٣٣٦ ط ٢». «برهال المرتاضيي» ص ١٠١ رقم ٢٣٥: أقول راجع لزوماً [حكمة العارفين ٢٦: ٢٧٩: ١٣٩٩].

«بساتین الحطباء» ۱۰۶ ۱۰۶، أقول كانت نسخة من البساتین هذا عند مير محمّد مهدي سنطان العلمائي آخر إمام لنجمعة في رماننا من بيت الخاتون آباديّين و قد توفّي إلى رحمة الله تعالى في سنة ١٣٩٥ بإصفهان.

«الهمامة الكبرى» ص ١٠٤ رقم ٣٣٨ س١٨، ياين عبدوك أقول يراجع لروماً «الكبي و الألقاب» للمحدّث القمى قدّم سرّه في (ابر عبدوك).

«البُستان في تقمير القرآن» ١٠٥: ٣٢٩. راجع «تأسس الشبعة: ١١٦ و ٢٤٠».

«البستان» ص ۱۰۵ رقم ۳۱۰: يرجع انكواكب ننتشرة ص٤٨١ و ص٧٥٠ و ما علّقناه عليه في نسخت الخاصّة.

وبستان رار و گلستان تياري أو و غيامه و ماجات المه م س ١١٠٦ بالنظم و الشر المارسين للسيّد السد الأفقه السيّد محمّد كاسم الطاطباتي اليردي السعمي الموفّى ١٣٢٧ طاب ثراه طبع في بحمّة «نور علم س ٢ ع ٣ ١١٠ - ١٢٧».

«أبستان السّياحة» ٢٠٦٤ ٣٤٦ قوله فالشيوواي العارف». أقول أراد شيخا رحمه الله هدا الوصف أعني العارف أن الرحل صوفي، و إلا فتهتّك الرحل بالسبة خرمات الله و اليس من العقهاء و رحال الدين و العصيلة في كتابه المذكور و عيره يبافي حقيقة العرفال و الحوف من الرحم،

«بُستان العُقول» ۱۰۷. لـاصرخسرو العلوي الشاعر الحكيم ذكره في كتابه المطوع «راد المسافرين: ۱۳۹: ۱۷» و في مقلعة الصبع لنواد أنه لم يعثر على نسخةٍ للبُستان لحدً الأن.

«بستان الگرام» ص ۱۰۷ رقم ۳۱۹ س۱۲، للعقلس المصوب إلى المقامي، اين فصولي مانيد ساير استدراكات ح۲۵ عموماً از عينقي غوصي است

«بستان الواعظی» ص ۱۰۸ رقم ۲۵۷: در [رندگینامه عملامه تحریق ص۱۳۳] گوید اشتباه است. باید بآنجا و ریاض و شماره فوق ۳۵۲ رجوع و دقت شود و درباره همه تألیفات سیّد هاشم باید ارجاع شود. «بشارات الشيعة» ١١٢ ٢٧٩ أقول الترديد من شيخا ره في تاريخ وهاة العاصل الخاجوئي ره (في س١٨) في عير محنّه انظر «روصات اجمّات ١: ٣٠٦» بشرحا. و قوله (في س٢٠): و هي بحظ الأمير محمّنا سماعيل الح أقول ثم يرد في «ربدگيمامه علاّمه محلسي ١: ٢٢١» حول هذا الرجل على ما بقل عن هذا الموضع شيئاً. و بذكر في تعليقات ح٤ بسخة «ترجمة بشارات الشيعة» هذا باللّعة المارسية.

أقول عدما منه نسخة قال مصله في آخره إشرعت في تأليمه عرّة شهر الله المعطّم منة ١١٥٥] الحج و قال كاتب السنخة [استكتبت من السنخة التي بمقها الأستاد المحقّق العارف الملقّق المصلف دام طلّه العالي و قابنت معها من أوّله و أخره و أما الصعيف ابن أبواخس الإربه الرويدشتي من أقل تلامنة خاب المصلف المذكور سلّمه الله تعاني] انتهى و عندما أيضاً ترجمة النشارات محمّد ابر هيم بن محمّدباقر النجم آبادي ليس في أخره تاريخ رقم السنخة ١٨٥٩ عير محمّد إلى الإن.

ص ١٦٣ س ١، محمداصماعيل بن الأمير . گلستانه حصد السبد گلستانه ره (لم يرد المهدوي في كتابه للمحلسي ح١ ص٣٢١ على ما بقله ص التن شبئاً سوى ذكر والده.

«اليشارة لطلاب الاستخارة» ١١٢: ٣٨٢. قوله (في س٢٠) و هرع مه في الأربعاء ١٧ ج٢ ١١٠٠. أقول الصّواب ما في خاتمة نسخة صاحب «رياص العلماء» طاب ثراه، و هي صمن مجموعة في الاستخارات موجوده عند، و هذه صورة ما في آخر بلك السنخة قال: «و كان دلك صحى يوم الأربعاء التاسع و تعشرين من شهر رجب لسة التسعين و ألف، الح و يؤيد دلك ما نقل في هامش تلث السنخة عن الاصل المقول عه.

«البشارة» ١١٤ ، ٣٨٤ للسبّد بحدالدين قوله (في س١٢) قال في «عمدة الطالب». أقول راجعه ص١٧٩ (طبعة السعف الأشرف لأولى) و راجع الجرء الأوّل من كتاب «آثار الشبعة الإمامية: ٣٥».

«بشارة المصطفى» ص ١١٧ رقم ٢٩٨ س ٩ أقول قد أعرص شيخنا النصبّف هذا عن كلام شيخه في خاتمة المستدرك (ح٢٠ ص ١٦ هـ قم) حيث ذكر أن شيخي الطبري التاسع و العاشر أخبراه سنة ٦٠٥ فإن هذا باطل لا مرية فيه و كان المأمول من شيخنا أن يكشف هنا عن خطأ شنخه و لكنه خبّه المفرط له طواه كشحاً و الحق أحق أن يتبع و الله المعاصم.

ص ۱۱۸ س ٦، ليس تمام الكتاب أقول في هذا الكلام ردّ على استعراب شيخه المحدّث النوري في خاتمة مستدركه (ح٢١ ص١٣ ط قم) حيث نسب كلام الإمام الحرّ إلى طعيان القلم و ردّه و هوق كلّ دي علم عليم.

«بشارة المؤمني» ۱۱۸. قال الميرا عبدالله أصدي الإصفهاي رحمه الله في أواخر مقدّمة كتابه «محفه خسبيّه» الذي هو في شرح «الصّحبفة الإدريسيّة» ما لفظه بالفارسيّة: «و ما خود شطرى وافي اربى مطالب را در مطاوى كناب «بشارة المؤمنين» كه بفارسي در ردّ مداهب باطله أهل عالم بوشتهام و در طيّ قسم دوم از كتاب «وثيقة النجاة» كه بغري در باب اصول دين و فروع دين تأسف تمودهام، بغول الله بعالى كما هو حقّه - مبدوج ساختهام» النهي.

«بشرى افققين» ص ١٣٠ رقم ٤٠٧ عندي نسخة مصحّحة من رجال ابن داود و تصحيح ابن الصابع و معابلته على نسخة استاده الشهيد الثاني و صبطه فيه هكذا (كتاب نسرى المحمّعين في العمم ستّ بجيلم كي اه

«بصائر الدرجات» ١٢٤٠ أ٢٦ لقولى لأكرَّبا في القسم المخطوط من كتابيا «فهرست كتب حطّى» بسحة من البصائر الكير كليد ذكرنا هناك أيضاً بسحنين من البصائر الصعير

«بعضاعة القردوس» ۱۲۷: ۱۲۳. قوله (في س٥) دكره في الروصات. أقول هذا مسيًّ على ما رآه جدًما الإمام المجدَّد طاب مثواه من النقل عن هذا الكتاب في هامش بسخة من كتاب «مناقب الطاهرين» لنعماد بفسه قلس رمسه و ملث النسخة موجودة عندما و الجمد لوليه.

«يصاعة النجاة» ١٢٨ ٢٣٦ أقول أمل الصّراب «البصاعة المرحاة» و الله العالم. «يعض مثالب الواصب» ص ١٣٠ رقم ٤٤٠ انظر «النقص ٢٤: ٢٨٣»

«بههة الواغيي» ١٣١: ٤٤٥. قوله (في ص١٣٢ س٤) كما تأتي في الرسائل. أقول لم بحد في حرف الراء في الرسائل (ح١١) مؤلّفاً لاس فهد و لا لعيره في موضوع الشكّ و السّهو مطلقاً و لكن يذكر طائفة من سك المصنّفات في (ح٧ ص٣٤٧ - ٢٥١) بعوان «الحمل في الصّنوة» و أيضاً في السّين بعنوان «السّهو» في (ح١٢ ٢٦٦-٢٦٧) و ثالثة بعنوان «الشك» في (ج12 - ٢١٠ - ٢١٣). و اعدم أنّه لايوافق ما نقل في المنّ من أوّل النّسخة على ما ينقله عن رساله ابن فهد في النواضع المدكورة إلاّ في نعص الكلمات و الله هو العالم بحقايق الأمور.

«بغية الطالب» ص ١٣٣ رقم ٤٥٠. انظر ما سيأتي في التكمنة على «بعية الطالب ١٣٥: ١٣٥»

«بغیّة الطائب فی معرفة المفروص و الواجب» ۱۳۲ (۱۵۱ أنول هده الرسالة فی الحقیقة أمّ الرّسائل العلمیّة المؤلّمة بعدّها فإنّ مؤلّمها الإمام المبارع جدّما الأكبر الشیخ جعمر قده قدم واسح فی العمه الجعمری و أصولیه مع بنوع و ابكار و انتاح نم یسقه فی میراته سابق، و عندما عدّة بسخ من كتابه هذا و یأتی تكلام علی خواشیه فی ح ۲۸ أیضاً فراجعه و من نسخ ما هی بحظ جدّما العلاّمة خجة السیّد جلالالدین ره.

«بغية الطالب» ص ١٢٥ رقم ١٥٤ أقول قوله [في بيان أحوال أبيطان] هكدا يأتي في [كتاب في الأساب ١١٧، ٢١٨، ٢١٤] و هكف كبونه في [دائره المعارف الإسلامة المراك ٤ ٢٩٥] للشيخ عبدالعريز الحواهراي و لمكن في أماضي المنحف و حاصرها ٢: ٣٣] وصعه بقوله وبعية الطالب في نسب آئي أفيطالب) وطفل عساحب [مبية الراعبين ١٤٤] اعتمد على الماضي قد كر الكتاب بالوضف المدكور و عقد عواماً لمؤلمه هذه المناسة و عدّه في جلة السابين و حلاماً لسيرته لم يدكر مأحداً لتبك الترجمة مطلقاً و وقع في خطأ آخر حيث لم يمهم على ما نفل كلام صاحب الماضي فقال في دين العوان أعني عوال السبد محمّد بن حيدر ما لمطه أو له تعالين كثيره على عصدة الطالب تدلّ على طول باعه و علو كعبه في السب و له كتاب بعية الطائب في نسب آل أبيطالب] الخ و عمّد بن حدر هذا تعليفه على العمدة و إنّما التعبيقه لنشيخ محمّد كا أحد عيره أن للسيد محمّد بن حدر هذا تعليفه على العمدة و إنّما التعبيقه لنشيخ محمّد كاطم العميدي السابة للدكورة ترجمته في «المبية» عقيب عنوان السيّد محمّد بن حيدر و تعليفاته موجودة في المدكورة ترجمته في «المبيّد حسين بن مساعد كما هو معلوم كرّر دكر تلك المسخة في القدرية أن و ذكرناها في معلّمة جامع الأساب أيضً و أمّا السيّد محمّد بن حيدر و كما لم كتابة المذكور فليس له ذكر في [تكملة أمل الأمر] بلسيّد حسن صدرالدين ره كما لم كتابه المذكور فليس له ذكر في [تكملة أمل الأمر] بلسيّد حسن صدرالدين ره كما لم

يدكره شيخا المصلف في «مصفى القال» بن ذكر في «للصفى ١٩٤١» سمية و معاصره السيد محمد بن على بن حيدر الموسوي العاملي المكني (ل ١٠٧١ ف ١٩٣٩) صاحب «تبيه وسن العين ع. ١٤٤٩: ٢٠٠٧» و كلا الرجلال معاصران معنوبان في أمل الأمل و طلهما في «أعيان الشيعة ٤٤. ٢٠١٨: ٢٠٩٣» واحداً و هذا لحظاً منه و قد خلط بين الترجمين و خيط و أمّا سيد مشابحه الإمام صاحب «بعبة الراعين ١٠ ٨٤ - ٤٩» هذكر كنيهما و بيّه على تعايرهما و أمّ شيخه صاحب الدريعة فذكر الأوّن في «الكواكب المشرة: ١٥١» صحيحاً و والده السيد حيدر في (ص٢٢٩) كما ذكر الثاني في (ص١٦٦ - ١٦٢) و من المؤسف أنه حاء في ختام ترجمته المكني (ص ٣٢٠) قوله (و دكرها له «بعبه الطالب في احوال أي طالب في الدريعة ٣ رقم ٢٥١» و الطاهر أن هذا اخطاء من الباشر و الله العالم فقد قلما أنه أورد ترجمة صاحب بعية الطالب في ص١٥١ صحيحاً و سبحان من لابسهو و اعلم أنه قد مر آمه [بعية لمذلب في أسباب أن أن طالب ٣٠٠. ١٥٠] و لابحه من الأورام أو الأحدار الدحيلة و نثه العالم تعاني الأمور ثم أنظر ما يأتي في «محمه الأبرار ٢٠٥٠ ١٤٥٤ و اكملتها و اعتسم هاه العائدة و لاتس الدعاء لها و طلب الغفران و قد كتنت هذه الأسطر في بيتنا هاه العائدة و لاتس الدعاء لها و طلب الغفران و قد كتنت هذه الأسطر في بيتنا بإصفهان صحي نجار الأربعاء ١٨ شهر شعبان ١٤٥٨.

«بهية المريد» ١٣٦، ١٣٦، قوله في (س٢١) سنة ١٩٤٥ أقول ربحا يُقرء في سنجتنا القديمة من رسانه البعية و كذا في سنجت المحطوطة من «الدرّ المثور» هكذا: سنة ١٩٥٠ أي الأربعين و التسعمائة قوله (س٢٢): كما يظهر من كتابه هذا، أقول: بصّ كلام ابن العوديّ هكذا: إلى يوم انعصالي عبه باسمر إلى خواسان في عاشر دي القعدة، الح، و هذا في أنّ ابن العودي هو الذي سافر إلى خراسان أطهر من سفر الشهيد الثاني إليها ثمّ إنّ ابن العودي أدرح في رسالته قطعة وجدها بحط اساده الشهيد روَّح الله روحه، تتصمّن ابن العُوديُّ أدرح في رسالته قطعة وجدها بحط اساده الشهيد روَّح الله روحه، تتصمّن المؤده و جملةً من أحواله، و أنّ جدّنا العلامة الحاح مير سبّد محمّد شقيق حدّنا الإمام الحدد صاحب روضات الحدد أعلى الله مقاميهما استسبح هذه القطعة مستخرجاً من سنخة رساله ابن العودي في إحدى بجاميعة النفيسة و هي المذكورة في المدريعة ح٤ سنخة رساله ابن العودي في إحدى بجاميعة النفيسة و هي المذكورة في المدريعة ح٤

ص ۱۳۷ من، ظفر: أقول و رآه أيصاً حدّما الإمام الحرّ عليه الرحمة و مقل عمها قال في كتابه أمل الأمل عمد ترجمة ابن العودي هد ما بصّه « »

«بغية الوعاة» ٣: ١٣٧: ٤٦٤. أقول دكر في (ح١: ١٧٤: ٨٧٤) أنَّ البعية هده مطبوعة.

«بلايل و القلاقل» ص ١٤٠ رقم ٤٧٧ عهرست مرعشي ١٤ ٢٣١: ٥٤٤٠.

«البلاغ المبي» ص ١٤١ رقم ٤٨٦ يراجع (خواهر السية ٥ ٢٧١) و دكرما ترجمة الرجل و بيته و نسبه في كتابنا (جامع لأنساب ١، ١٣٤).

«البلاع المبين» ص ١٤١ رقم ٤٨٤ يراجع (نقص الوشيمة ٢٤ ٢٩١: ١٥١٥].

«بلال عُلَة المطالب» ١٤٢. ١٤٩. أقول للان منافة الناء عمى اللدوّة و الماء و المُلّة العطش الشديد. قوله المسيّد منصور، أقول في فصائل السيّادات ص ١٣٨٠ المسيّد أي مصور، أقول في فصائل السيّادات ص ١٣٨٠ الأصل أي مصور، و ترى كانا الصّورنين في المواضع المحتمم العصائل حتى في نسخه الأصل محطّ السبّد محمّد أشرف و الله العالم، و عندتا مصورة عن الأصل المدكور

«البلد الأميى» ١٤٤: ٩٤٤: راجع ح٦٠ ١٩١: ٢٠٢١. «ديوان كشمي الدارايي».

«البلغة» ص ١٤٦ رقم ١٤٦ أقول تكر العلائمة المامقاي ره في [سقيح المقال ٢: ٣٣٠ - ٢٣١] بعد بقل توثيق المحمّق البحر، في «المعق» لعمرو بن ديبار المكني ما لعطه [و توثيق المحمّلي إيّاه مع عاية تدقيقه و عدم مبادرته إلى توثيق الرجال إلا بعد المعص الأكيد] و هذا الكلام من مثل العلائمة للمقالي في حقّ صاحب البلغة و كتابه عكان من الاعتبار ثمّ إنّه يأيي [البلغة الصافيه ١٤٧ - ٥٠٦] أيضاً في الرجال و هو لغالم بحراني معاصر لنشيخ سنهمان هذا كما يأتي له [معرح أهن الكمان ٢١، ٢٢٨: ٢٢٨).

«بناء المقالة العلويّة» ١٥٠. ١٥٠. راجع «لمقالة العلويّة» في ح ٢١ ص ٢٩٥ رقم ٥٦٣٥ و يأتي متعدّداً «النقص على العثمانيّه» في ح٢٤: ٢٨٨ و ٢٨٩

«البوارق» ص ۱۵۳ رقم ۵۳۲: يراجع كتاب كتابشناسي آثار مربوط بقم لنسيّد للدرّسي الطباطباتي.

﴿ البوارق الإله في المستولات عمد القام العارف محمد سعيد بن محمد مهيد الشريف القاصي القمي. أحال إليه في أواحر كتابه «شرح الأربعين حديثاً ص٦٢٧ ط ١».

«هجة الآمال» ١٥٩ ° ١٥٩ أقول طبع مؤخراً من أجراء هذا الكتاب الصّحم بعصها في طهران و من الحدير باندكر أنَّ المؤلّف كثيراً ما ينقل عن كتاب روصات اخبّات لجلّد الإمام المحلك طاب مثواه بعين عباراته من دون إشارة ما، و هذا ما يقتصي منه العجب و نسئل الله سبحانه العصمة. ثم إنَّ الميرا محمّد حسن العلياريُّ (ص١٦٠ س٦) مذكور في «نقباء البشر، ٤١٦» لشيخنا المؤلّف ره.

«لججة الأمال» رقم ٦٣٥ – ص ٦٠، س٦، محمدحسن. ترجمة الديررا محمدحسن هدا مدكورة في نقاء النشر ص١٦٥.

« محجة الأولياء » ١٦٠ تا ٥٦٧ قوله (في س٣٧) نور العين. أقول الصواب (نور العيود) الموجود نسخته عندنا و قد ذكر مؤلّفه النهجة في كتابه في الحكايه انعاشرة من حكاياته و ترى ذكر البهجة أيضاً في كتاب «سأثر و الاثار: ١٤١» و انظر «ربداكيامه علامه علامه علامه علامه علامه علامه علامه المدها».

«اللحة الحداثي» ص ١٦١ رقم ١٥٦٩: عندنا بسحبان من هذا الشرح الجايل و والجعم (ج٦): ١٨٤: ١٨٤: ١٨٤) و (ج1: ١٨٤)

«هجة الصلور» ١٦٢. التاريخ الذي ينفل عنه جمع من المعاصرين كلاماً في ترجمة الكريمخان الشيخي الكرماي، ليس من كلب الشيعة و لا ساير فرق المسلمين، بن هو من خملة مهملات حدرعني المبتع البهائي المتوفّى ١٣٢٨ في بلده عكّا طُبعت البهجة بنعقة الأعنام في عبني على الجمعر سنة ١٣٣٢ في ١٣٥٥ كما طبع هناك أيضاً أباطينه الموسومة بدلائل العرفان سنة ١٣١٦ و الدي لايوخد في مشفات هذا العبيّ و سائر أهل عليه و رائحة علم و لا عرفان بل كنّها صلال و هديان

«قمجة الشعرا» ص ۱۹۲ رفع ۵۷۳ أفول راجع (رسالة حديقة الشعراء ۲۱، ۱۷۲. ۱۱۷۰ و ۱۰۷۱).

«هجة الطالبي» ١٦٣. شرح فارسي سرسالة الكبرى في علم المنطق السيّد الشريف الجرجاي. و الشرح للسيّد محمّد بن مجمود الحسيبي البرديّ. طبع على الحجر بطهرال في ١٣١٧ و رقم صفحاتها ٩٤ بالحجم الصغير و بحامشها منى الكبرى ثمّ نظمُها لبور عليشاه الصّوفي المشهور. كانب عندنا نسخة من هذه المجموعة اللطيفة ثم شرِقب هي و عيرها منا.

«قبعة العتاوين» ١٦٣؛ ٥٧١. قوله في من ١٣ «حدود سنة ١٢٧٢». أقول ذكر ترجمة الرجل في «مكارم الآثار ٢: ٢٠٢٠: ١٢٤٤» و هناك ولادنه في يوم الخميس الخامس من دي الحجمة سنة ١٢٧٢ نقلاً عن كتاب «شيعه چه من گويد» لولده السراح، و راجع «نقياء البشر: ١١١٠».

«كلجة الماهج» ص ١٦٣ رقم ١٥٧٠ أقول رأيت نسخة من كلجة الماهج في بعص البيوت بإصفهان فيها نفص في أوّها و آخرها عنى أعلاطها الكثيرة يطهر منها ألها من مكتوبات القرن ١٠ أو ١١.

وهجة الماهج﴾ ص ١٦٣ مطومة لمولانا حيرتي المروي الخراساي أصلاً من أشهر شعراء عصره بل المقدَّم على جميعهم حاصّة في مدايح المعصومين صلوات الله عليهم و التبرَّي من أعدائهم و توفّي بكاشان أثر صفوطه عن السطح في ٩٦١ دكرناه أيضاً بهامش «ديوان المولى حيرتي الفرويني ٢: ٢٧٦: ١٥٥ ﴿ إِيْهِمَ

«البياص» ١٦٦. قال سبّد مشامحتاً الأمير ولعظمي ره في «أعباد الشيعة ١ ق٠٢ و٤٧٩» في وصف بسبحة «محموّعة الأعتال الشيعريّة» الموجوده في الخرانة الرصويّة ما لعظه: بقطع كبير حدّاً و حطّ على وَرق كلاهم في بينايّة «جوده عدد أوراقه ٢٦٧ بشكل ما بسميّه سعينة و يسميّه الايرانيّون بياصاً أي بشكل مستطيل و أسمل الكراريس من جهة الطول و كلّ صعحة منه عشرة أسطر و له هامش كبير حليّاً من الجانبين، انتهى للقصود من كلام سبّد، لحس الأمين، و يأتي في الدريعة من قبيل من الجانبين، المدكورة في حرف البياض «التدكارات» و «خُنك» و «السعينة» و بعض «المحاميع» المدكورة في حرف الميه.

«البياض الابراهيمي» ص ١٦٦ رقم ٥٩٠ الكتاب الصحم المحم في الماظرات.

«بیاض الکمالی» ۱۷۰ ۵۹۰. الصّوابُ ابیاص الکمالیّ و قوله فی س۳ «شرح الشافة الموسوم بالقیود الوافیة» أقول یأتی بکلّ و حد می العنوالین فی (ج۱۲: ۳۱٤: ۱۱۵۹) می دول إشارة إلی القیود و فی (ح۱۷: ۲۲۷ ۱۲۲۰) و فصّل الکلام نحی حوله فی کتابا المطبوع «فهرست کتب خطی ۱: ۲۸۵» و یأتی شرحه لقصیدة دعبل الخراعی رصی الله عنه فی (ج۲۵: ۱۲: ۱۵۲۹) و راجع «رندگیامه علاّمه مجلسی ۲: ۳۵۱ - ۳۵۳» و نتکلّم

على «شرح الشافية» أيصاً في تعاليفنا عنى الجرء (١٥) ٢٢٠: ١٤٥٠: العاجلة في شرح الشافية).

ص ۱۷۰ س ۷، سبة ۱۹۰۳ في عصر يوم السبت الرابع عشر من شهر رمضان المبارك من شهور السبة المدكورة كما في آخر نسخة من شرح القصيدة بخط حدّما العلاّمة الحاح ميرزا رينالعابدين الحوانساري رحمه الله

«البيان في أنواع علوم القرآن» ١٧٦: ٦٣١. قوله (س١٢) دكره النجاشي. أقول و كذا دكره سيّد مشايحا الصدر في كتابه الآخر «نأسيس الشيعة» إلا أنه أشار بعد دلك إلى فهرس مصفّات شيخنا المفيد في كتاب النجاشي، فلسّ الله تعالى أرواح الجميع نجاه النبيّ و عترته الطاهرة صلوات الله عليهم

«البهان» ١٧٤: ٦٧١. في الفقه لنشيخ السعيد أي عدالله محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد أقول والدُ الشيخ (أمار الله برهامه) هو جمال الدين أبو محمد مكّي بن محمد، كما هو المعلوم بديهاً، و إنّما الشيخ محمد بن محمد بن مكّي هو ابن الشهد، فتكرار محمد سهو من فيمه الشريف و حلّ من لا يسهو، ثم إلي وُقَفت لرياره بسخة الأصل من كتاب البيان عط مؤلّمه الجبل عام زياري المحف الأشرف سة ١٣٦٦ عند العلامة البيد حسون بن عني بن أي طالب الحسيني الهمداني مؤلف «هدية الملوك» على ما بنائي، و حط الشهيد ره في محاية العموض و لم تكن السحة تامة فكتب الباقي بحطّه العلامة العلامة الشيخ ابراهيم البلاعي.

«بياك الاوراك» ص ١٧٦ رقم ٦٣١ الحر ترجمته في مكارم الآثار ح٧ رقم ١٤٨٣ «البياك البليع» ص ١٧٧ رقم ٦٣٨: بسلحة عندنا رقم ٤١٦١.

«بيان الغيب» ١٨٣: ١٤٨. أقول يأتي للسيّد العصار «التأمّليات» في (ص٣٠٢ س١١٢٣) و «الحجج الرصوبّة» في (ح٦. ٢٦٤. ١٤٤٤) و بعص حواشيه في (ح٦. ١٧٣ و ١٨٨ و ١٨٦) أيصاً.

«البيان المبرهي» ص ١٨٣ رقم ٦٤٩؛ و يأتي له في نفس الموضوع «جواب السؤال ٥؛ ١٨٣: ٨٠٦: كما يأتي «القاسمية ١٧ ٤: ١٩» و طبع معاله في الردّ على المسألة في مشرة «گلجرخ ٥: ١٢» كما طبع الردّ عليها في المشره أيضٌ (١٢ ١٧) و السلام. «اليان الشافي» ١٨٢. هو في حلّ أحاديث كتاب الكافي راجع (استقصاء الافحام ١٤٥).

«بیچون نامه» ۱۸۱: ۱۸۳ راجع «دانشمندان ادمیت حا ۵۰۲» و «فهرست مشار ۱: ۲۸۵» و «فهرست مشار ۱: ۲۸۵» و کتابه الآخر «مؤلمین کتب چایی ۲۳ ۲۳۷».

«بَيْدَرُ اللهَلاح» ١٨٦: ٦٦٦. يأتي تحقيق في اسم مؤمّه في (ح٦. ١٥٠: ديل الصفحة). «بيدِل» ١٨٦: ٦٦٧. اسم هذا المقتل النفروف «سحاب البكاء» فيأتي في موضعه أيضا.

> «بیست مقاله» ۱۸۹: ۵۷۵. راجع (ح۲: ۱۰۳ باهامش) «بیسَرنامه» ۱۹۰. یأتی فی ص۱۹۸: ۷۲۹.

«بيتش فرض آفريش» ١٩٥٠: ٧٠٦. أقول طبع هذا الكتاب في يرد سة ١٩٠٠. أو حواليها في ٢٢ صفحة باهسمام العاصل الحليل السيّد جواد الطباطائي (مدرّسي يردي) عن سنحة فرع الكانبُ عن كتاسها في يوم السّبُ السّادس من دي الحسقة ١١٣٦ في قرية عور ميركُ التي فرّ إليها الكاتب مع الأهل و العبال حوف من الأهاعية، و هي من قرى مهرير يرد. ذكر هذا الكاتب أنَّ للكوّلَف للكتاب الجرائقاصل الحديُّ ها بالدين محمّد بن نصير تاح الذين حسن الإصفهاني، و طبع مع نفث السنحة رسالتان لصدرالدين محمّد بن نصير الطباطبائي حدّ السيّد المدرّسي و هما «عين الحقيقة» و «لسان الصّدق» كلاهما في ترجمة المسرّ (ص١٣٠ ١٥٢) و يراجع «آيه دامشور ل، ط ٢» لترجمة المسرّ أيصاً. و عدنا المسرّ (ص١٣٠ ١٥٢) و يراجع «آيه دامشور ل، ط ٢» لترجمة المسرّ أيصاً. و عدنا نسخة من كتاب بينش عرض آفرينش بحظّ حدّنا الأعني واند صاحب الرّوصات رضي نسخة من كتاب بينش عرض آفرينش بحظّ حدّنا الأعني واند صاحب الرّوصات رضي الله عنهما و ليس في تلك السنحة اسمُ المؤلّف كسنخيّ العربيعة، و لم بحده في فهرس أحد للتروي و دكره مشار في فهارسه.

﴿كتاب بيوت السخاء و الكرم، ص ١٩٥: دكرناه في التكمية في الكاف.

«پهد اهل دانش و هوهي» ١٩٩٩ ، ١٩٩٠ السبخة للطبوعة بمصر موجودة عندما و الدي ظهر لما بعد النامل النام فيها أنَّ الكباب من ملقّفات بعض الأعبياء من الطائمة البهائية المنحدة عير المُسلمة ألّموه و مشروه في احظٌ عن شأن علماء الإسلام و فقهائهم برجاء ترویج اللادیئة و تملیع أفكارهم لإلحادیّة الاستعماریة كما أنّ طابعها و باشرها فرج ۱. ركی الكُردیّ استهور أنّه انربدیق البهائی، و لاتوجُد بدكتاب سبخة مخطوطة فی الظاهر، مع أنه لو كان من مؤلّفات شبخنا البهائی هاءالدین محمّد بن الحسین بی عبدالصمد المتوفّی سنة ۱۰۳۰ لانتشرت منه مآت بسخة طول أربعة قرون مصت من عهد الشیخ و لیراجع «مناظره فار و ستور» فی (ح۲۲؛ ۱۹۸).

«بيراهي يوسفي» ص ٢٠١ رقم ٧٤٥ يراجع «دمع دردف ٨: ٢٦٤: ١١١٤» مع الكنبة.

«النائية» رقم ٧٥١ - ص ٢٠٢ س٢، لبيسي. البنيس بالناء المكسورة ثمُ النوف قريه في قرب شبستر زبيرير) و البيس بصحيف أيضاً كدا في أخر ح٢ من الدريعة استدراكاً هذا الموضع.

«تاج الأشعار» ص ٢٠٥ رهم ١٥٥١ أمون يأتي «سنوة الشيعه ١٢ ١٢٣. ١٤٧١» و «ديوان الصحكردي ٩ ١٤٩١ ١٨١ هـ و فال لموقّق بن أحمد الخوارزمي المتوفّى ١٥٥ في كنايه «مقس الحسير صنوات الله و سلامه عليه ٢ ١٢٨ طبع النجف» ما لعظه «و للإمام النبّد الأديب أي الحسن على بن أحمد البشانوري جامع كتاب «تاح الأشعر في البيّ المحتار و أله الأطهار. أيا سائني عن مدهني و طريعني - محبّة أولاد النبي عقيدي» إلى تمام ١٥ بيتاً

«التائج المشرق» ٢٦١ ١٢٠٦ فواه في س١٣ من دلائل الإماميّة الخ. أقول في مسختما من كتاب «المجموع الرائق» هكذا من دلائمهم عليهم لسلام و دلائل صاحب الأمر ع». و لايجعى أن كلما ذكره شيخما العلاّمة طاب ثراه حول (التاج الشرفي) فعمقول عن (المقمع) المملوج في طيّ «المجموع الرائق»

﴿ وَتَاجِ التَّوَارِيخِ ﴾ ص ٢٠٦ للحواجه محمَّد بن حسن خان الإصبهائي المشعري. ينفل عنه يمدا الوصف واقعةً لما بعد سنة ٩٢٠ في ﴿ تَشْكِدُهُ اردستان حِ١ ص٢٠٦».

﴿ وَتَاجِ الْأَنْسَابِ ﴾ ص ٢٠٦. شحمّد بن أسعد المعروف بابن الجوابي النسابة المصري الآبي له «طيعات الطالبيّين ١٥١: ١٥١ ، ٩٩٧» و بعدها «طبعات النسّابين: ١٠٠٣» ذكر الثلثة شيخنا المصمّف في «الثقات العيوب ٢٤٩» و لكن صاحب «مية الراعبين ٣٠١» قال

باتّحاد التاج و طبقات الطالبيّين و انظر «جوهر للكنود» في «تكملة الدريعة».

والتاريخ ص ٢١١: قال حمرة الإصفهاي في [ناريح سبي ملوك الأرص و الأبياء ص٨ طبع برلين ظ] ما لفظه «و أمّ لفظ التاريخ فمحدث في لعه العرب لأنه معرب من ماه رور و بدلك جاءت الرواية» ثم نقل الرواية و قال في آخره «ماه رور و معناه حساب الشهور و الأيّام فعربوا الكلمة فقاموا مورّح ثمّ جعنوا مصدره التاريخ و استعملوه» انتهى و انظر التفصيل حول تعريف الناريخ في [مُحلّة باستال شناسي و تاريخ 1: ٢: ٥١ - ٥٦ ظهران ١٣٦٦ش].

«تاريخ ابي أعتم» ٢٦٠ ٢٦٠ حاء في معانه عنواها «ترجمة فارسي تاريخ أعتم و دو مترجم آن» لكاتبها العاصل محبّد دبير سياقي المطنوعة في «بحبّه واهماى كتاب ١٩: ١٦- ١٦ ٨٩٠ – ٨٩٥» تاريخها «همل اسعند ١٣٥٥ش» أنَّ محبّد حسين روحاني بحثًا ممّماً حول الموضوع أيضاً طبعت في ابحثة المدكورة (الأعداد ٤ ٦ من السنة نفسها) فليراجع إن شاء الله.

«فاریخ اس العمید» ص ۲۲۶ رقم ۸۹۷: أقول انظر لراماً «رسائل این العمید ۲۰: ۲۲۰ ۷۲۷».

﴿ وَمُورِيخُ الْعَالِي ﴾ ص ١٣٥٠ هو (بدايع الأحدر) في ذكر فتنة الأفعال في عهد الشاه سلطان حسير الصفوي لعبداني البهبهاي المشي النظر مقالين حون الكتاب في نشرة «كيهان فرهنگي. س٣ ع ٤ و ع ٥ تير و مردد ١٣٦٥ش».

«تاريخ الأنبياء» ٢٣٦: ٨٧٠. أمول من العريب عد شيحا رحمه الله مؤلمات الأمير عليشير البوائي و أفرانه كعبدالرحمن الجامي من جملة آثار الشيعة فإن الرجل بعيد في الحوانه و آثاره عن الشيعة تُعد المشرقين، و يذكر له «بحالس المعالس ١٦٥٧: ٢٧٧: ١٦٥٧» «تاريخ أولاد الأطهار» ص ٢٣٧ رقم ٨٧٥ عمود سبب مؤلف «تاريخ أولاد الأطهار» و طائعته مدكور في (آنشكده اردستان جا ص٧٥)

«تاريخ ايران» ٢٣٩. ٨٨٥. قوله في (ص ٢٤٠ ٨) مالكم خال. أقول هو مؤلّف «پير و حوال» و يأتي دكره في (ح٨ ٢٢٥) و اسمُ أبيه يعقوب، و الرحل مل عمّـل الأحال و أيادي الاستعمار، «تاريخ پانصد ماله خورستان» ص ۲۶۱ رقم ۸۸۷ س۱، أحمد الحسيمي: يأتي ذكره العير الشريف أيضاً في ج٧ ص٢٨٥ فلاحظ.

«تاریخ بحیرة» ۲۱۱: ۸۸۸. مر دکر هد انکاب فی هدا المحلّد أیصاً (ص۵۰)، ۱۲۵). «تاریخ تبریر» ص ۲۱۲ رقم ۸۹۹. یو جع لرام مکارم الآثار ح۷ رقم ۱۵۱۷.

«تاريخ أستر» ٢٤٣. ٩٠٠. قوله (في س١٠) صاحب الإحارة الكبيرة. أقول مرَّ ذكر هذه الإحارة في (ح١. ٢٠٦: ٢٠١) و يأني أيصاً ذكر نسخة منها في (ج١١: ٣٧٩ س الاخير) كما أنَّ عند، أيضاً نسخة منها كتبناها بحطّنا قبل تُنثين عاماً و يأتي للسيّد المحير «ديوان فقير حرائري» في (ح٩: ٨٤٣).

﴿ الربح تيمور﴾ ص ٢٤٥ الگوركاني قد أنف حول تاريخ هذا الأمير علاة كتب و لكن العجب من العلاّمة المرحوم السيّد محسن الأمين العاملي حيث ملاً الرابع عشر من كتابه [أعنان الشبعة ٣٤٢ - ٤٤٨ ط ١٠] أي ١٠١ صفحة حول مرحمة هذا الحبّار و الله العاصم.

«تاركلومه أدبيات ايران» صلح تقديم بالمها س١٢، (ج ٧ و ٨ و ٩)؛ و إلى الان الي سنة ١٣٠٥ الشمسي ينشره.

«تاريخ حهان آراء» ص ٢٤٧ رهم ٩١٤. أقول إنه الدي مقل عنه صاحب رياص العلماء «٣: ٣٦٧» تاريخ شهادة الشهيد شي بأيدي كمّار الرومية فلاحظ.

﴿وَارِيخِ حَسَامِي﴾ ص ٢٤٩. قال اخاج الشيخ محمَّدِحسين الآيتي البيرجندي في كتاب بدارستان.

«الربخ حوین» ۲٤٩، انظر ما سبدکره بعنوان «تاریخ الصفویة» علی هامش ص۲٦۱.

«تاريخ الحرمين» ٢٤٩: ٩٢١. أفول لم بعر بحر أيضاً على نسخة من هذا الباريح الجنيل و لكن كثيراً ما بحد الإحالات عبيه في كلام مصلّفه العلاّمة في مواضع من أجوية مسالته الموجودة عبدتا بحطّه ره

وتاريخ خانواده استنداري من ٢٥٠. الأسدانة بن مهدي النوري الإستندياري المبعدياري المبعدياري المبعدياري المبعدياري المبعدياري المبعدياري المبعديات عام ١٣٢٩ش في ٢٠٠٠ص ذكره مشار.

«تاريخ الدخانية» ص ۲۵۲ رقم ۹۷۳: راجع «الدخالية» في ح٨ ص٥٠ و الطركتاب «الديشه ترفي» لفريدول آدميّت ص٣٤٣ و كتاب الدكتور عبدالهادي اخائري الأعير.

«ثاريخ الري» ٢٥٤. لأبي الحسن بن بابويه نفل عنه بهذا العنوان ابنُ حجر في «لسان الميران» تراجمُ جمع من الأعيان، منها ما في ح١ ص٨ – ١٣٦.

«قاريخ سامراءً» ٢٥٥: ٩٥١. الموسوم عائر الكبراء بأتي قدا العنوال أيصاً في ح١٩.

٦.

«تاريخ سلطاني» ٢٥٨ راجع «بحلّه وحيد العدد المسلسل ١٩٧».

«تاریخ میستان» ص ۲۵۹ رقم ۱۹۹۳ و صلع سنة « » بتصحیحه و تحثیته و کتب له مقدّمة نافعه.

«تاریخ شاهستاه هلوی» ص ۲۵۹ رقم ۹۹۷ ستر ما مرّ بعنواد [تاریخ هنوی ۲۲۲. س۵].

«تاريخ الصفويّة» ٢٦١ لنشبخ على حريق اللاهبجي كما عبّر عنه في السريعة ٩: ٢٢٥ س١٨ و هو الآلي باسم «سوانح لحمري» في (حاً ١ ٢٥١)

«دريخ طبرستان» ص ٢٦٢ رقم آمرة راجع لتصحيح التن و نكميل مطالبها السحة المطوعة للناريخ سنة ١٣٦٠ في طهران و مقلّمها لعاس إقبال و لنا عليها بعص العيود و راجع لوصف بسخها المخطوطة و بسخ ساير سواريخ الفارسيَّة «فهرست بسخههای خطی قارسی لأحمد متروي ج۲».

«تاریخ عالمآراء العباسی» ص ۲۶۲ رقم ۹۸۷ س۲۱، او سنة ۱۳۱۴: بل فی کلتا السنتین تدریجاً و تاریخ إتمامه سنة ۱۳۱٤.

«تاریخ العلماء» ص ۲٦۵ رقم ۹۹۳: یراجع «دمع دروف ۸۰ ۲۱۱۵: ۱۱۱۸» و مکارم الآثار ۷: رقم ۱۵۵۴.

«تاويخ العلماء» ٢٦٥: ٢٦٥ ١٠ قوله « تترهة الإلني عشريّة». أقول قد بيّا فيما سلف من الكلام حول «بدر الدحي» أنّ هذا هو الاسم الناريحي لذلك الكتاب الجليل و صوابه هكدا: «تُرهه إنّا عشريّه». فانعنوان تركيب فارسيّ الشكل و إن كانت الأجراء بالعربيّة. و الكتاب أيضاً بالهارسيّة.

«تاريخ علماء البحرين» ٢٦٦: ٩٩٥ يقل عنه في «أنوار البدرير» المطبوع في المجعف الأشرف و راجع «لؤنؤه المحريل هامش ص٨ ط المجف»

«تاريخ غاراي»ص ٢٦٩ رفم ١٠٠٤ فونه في آخر الصوال ٢٧١ ٤ كما أنَّ جملة من الأصحاب على الأقلَّ. و الأصحاب الحجملة من الأصحاب على الأقلَّ. و راجع ما بذكره إن شاء الله حول «وصيتنامه رشيديّ» المدكور في (ح٢٥. ١٠٨) محامش «الوقعيّة الرشيدية» في ح٢٥: ١٤٠.

«تاریخ فارس نامه» ص ۲۷۱ رقم ۱۰۰۹ أقول یأتی دکره أیصاً بعوال [فارسنامه ناصری ۱۳ ۹۶: ۵۲] فراجعه و ترجمة الرجل فی «مکارم الآثار ٤، ۱۰٤٣» و «دانشمندان و سخسبرایان فارس ۲، ۲۵۱»

«تاریخ القرآن» ۲۷۵، ۱۰۱۹، أقول توقی مؤلمه الشیخ أبوعبدالله الربحائي في يوم الحمیس السابع من جمادي الآحرة عام ۱۳۹۰ في بندة ربحان و كانت ولادنه في ربيع الأول سنه ۱۳۰۹ كما في مقدّمة كنانه «ربداً گائي محمد صلى الله عليه و آله» المطبوع لنمرة السادسة في تبرير و يا ليته لم أيفقد بولدكه المستشرق في تسميه كتابه لهذا الاسم و كان الأحس أن يسميه على الايمس كرامة القرآف العطيم كما لايحقى على متدرّب

«تاريخ قصص الخاقان» ۲۷۵. ۲۰۲۱ رجع «فصص الحاقاي» في (ح١٠٦. ١٠٦).

«تاریخ قم» ۲۷۱: ۲۷۱، ۱۰، قوله «لمهاح الصعوي». أقول هو کتاب في قصائل و مناقب السادة الأشراف کما في حاتمة مستدرك. ۳۱۹ و بأتي في كلام شيخنا المصقف طاب مصحعه إلى ص ۲۷۸ ما يعيد في للقام و بأتي المهاج الصعوي في (ج۲۲: ۱۹۳) و لم يدكر له نسخة و كدا لم يدكر في فهرس أحمد و عثنا حول الكتاب و حول تاريخ قم في بعض رسائلنا و مقالاتنا و في تعليقة ما على نسختنا من فضائل السّادات (ص ۳۲۲ طفي بعض رسائلنا في نصّ كلام المر محمد أشرف هناك، و يراجع أيضاً «حدّة المأوى الحكاية الموقى المحدّث النوري و كتابنا «فهرست كتب خطى ۱، ۱۹۵» و الله سبحانه الموقى المعين.

في مقدّمة «فهرست بسح حطى كتابحانه أستانه مقدّسة قم» بحث طويل جامع الأطراف حول كتاب تاريخ مدينة قم و بسخها للوجودة يبعى الرجوع إليه. «تاریخ قم» ص ۲۷۷ رقم ۱۰۲۷: براجع «کتابشناسی آثار مربوط به قم» للسیّد نلدر می الطباطبائی.

ص ۱۷۸ س۱۲، في خاتمه المستلوك: ص ۱۳۹۹ و في فصائل السادات ص ۱۳۹۳ نسيد عمد أشرف بن عبدالحسين بن أحمد بن ربي تعبدين المذكور في المن ما نصبه «از آن المحله حكايتي است كه در تاريخ مدينة المؤمنين فيم كه از حسن بن محمد قمي است باين عبارت وارد است [رويت عن مشايخ فيم ن الحسين بن] إلى آخر ثلثة عشر سطراً تقلها بالعربية فقال بعدها [و آنچه در بعضي تواريخ فارسي مدينة المؤمنين مرقوم بنظر رسيد در بيان اين روايت كه ترجمه نصوان احمال و دنيل نداول و شهرت اين مقال ميتواند شد باين مصمون است كه در رمان امام حسن عسكري فيلوات الله و سلامه عليه سيدي بود مسمى بسيد حسين] الخ يراجع جا من كتابنا «فهرست كتب خطي عليه سيدي بود مسمى بسيد حسين] الخ يراجع جا من كتابنا «فهرست كتب خطي عليه سيدي بود مسمى بسيد حسين] الخ يراجع جا من كتابنا «فهرست كتب خطي عربة في يراجع جا من كتابنا «فهرست كتب خطي

«تاريخ الفاضي قوام الملك الأبرقوهي» ١٠٧١م ١٥ هوله «مقل عنه في ماريخ القاضي أيضاً شيخنا الأارمتان» أقول يأتي في النون و هو للعقاري. و يلقل عن ماريخ القاضي أيضاً شيخنا اللهائي في «الكشكول، حه» معنوات «تاريخ قوام لمنكي» و يظهر من بقل الشيخ أن الكتاب مرتب على حوادث السير انظر «الكشكول ٢: ٣٣٠ ط قم».

«تاريخ كوبلا» ص ٢٨٠ رقم ١٠٣٦ طبع عام ١٣٤٩ كما جاء في ترجمة مؤلّفه بقلم المرحوم السيّد صالح الشهرستاي المطبوعة في «أعيال الشيعة ٥٠ ١٧٤ – ١٢٥» و استدرك في «ج٥١ ٤٤» الله وفاة الرجل في ١٢ شوال ١٣٨٠ و ولادته في كربلاء مسة ١٢٩٨ و مؤلّفاته الكثيرة موجودة عبد ولده السيّد عبدالصاح حفظه المولى.

«تاریخ محتصو الدول» ۲۸۱ مؤلمه ابن العبري الیسوعی أبوالفرح گریگوریوس بن أهرون الملطي المسبحي المتوقی بمراعة سنه ۱۸۵ و عمره یاهر السنین. هذا التاریخ و إن لم یکن لنشیعة و لکنه مهم جداً حیث إن مؤلمه معاصر للمحقق بصیرالدین محمد الطوسي أدار الله برهانه، فدکر وقایع رمانه و قبعه و أورد فیه ترجمهٔ جماعه من الأفاصل و دکر فیه أسماء طائعة كبيره من كتب الحكماء الأقدمین و مقالاتهم و استفاد فیه من غرر أعبارهم و آثارهم، فیحسن الرجوع إلى هذا الدریخ مع ملاحظة ما دکره الشیخ

العلاَّمة الأمييُّ بوَّر الله مصحعه في كتاب «العدير في الكتاب و السنّة و الأدب ٢٩٩٣» و أيضاً ما ذكره صاحب المقلَّمة لكتاب «التاريخ المصوري: ٢٤ ط دمشي»

«تاریخ مِلل شرق و یونان» ۱۰ ۲۸۸ مولّه عبدالحسین بن و توق الخلوة عمده وُلد فی حدود ۱۳۲۲ و قتل فی حده عراء سیّد الشهداء صنوات الله و سلامه علیه فی مسجد سیهسالار نظهران فی یوم الجمعة ۱۲ نخرم الجرام ۱۳۹۹ و دفن یوم السّبت بعدها نجوار مراز سیّدنا عبدالعظیم الحسی علیهالسّلام ثمّ صُنب قاتله بعد آیّام فی لینة ۱۷ من الحرّم، و هزیر بالصم و انفتح نجعی الداهیة و عیرها، و طبع له آیصاً «پطرربورع تا فسططیه» و «تاریخ قرون وسطی» و «حافظ تشریح»، و له نرجمة فی «انولمین للمشار ۱۲ کارم الآثار» و عیرها،

«تاريخ ملوك الأرض» ۲۸۸. ۱۰۵۵. صنع في برلين باسم «تاريخ سِني ملوك الأرض و الأسباء» و راجع «أعنان الشيعة ۲۸. ۱۲۵ – ۱۲۱»

«ناریخ ملوك الكلام» ۲۸۸ : ۱۰۳۵ راجع «كلام الملوك» في الكاف و «معوك الكلام» في الميم.

مسمالله الرحمن الرحبم

سرحت النظر في هذه التعاليق القيّمة و احواشي الثمينة لسيّدنا الأستاد المحمّق البحّالة فقرّت العين و سرّ المدب و دعوت له بالتوفيق و التأييد و العول و التسديد لا وال راشناً مسدّداً و البهل إلى الله أن يمدّ في عوبه و يأخد بناصره في إكمال هذا الهمود الثقافي العظيم فلايقوم به إلاّ هذا العملاق فإنّه فارس ميدانه وقّقه الله لإبحاره و كان دلك في 15 ربيحالثاني سنة 15-7 عبدالعزير الطباطبائي

﴿ تَارِيخُ تَضِر بِن مُواحِمُ الْكُوفِي ﴾ ص ٢٩١: انظر (صفيل ١٥- ٥٣: ٣٤٤).

«تاریخ نسف و کش» ص ۲۹۱ رقم ۱۰۷۱ راجعه ما بدکره حول طبّ البیّ فی (ح۱۵: ۱۱٤: ۹۵۹).

«تاريخ وصاف الحضرة» ص ٢٩٤: يأتي في ص٢٥٨ رقم ١٣٨٨.

«تاریخ وقایع الآیام و السین» ص ۲۹۵ رقم ۱۰۹۳ یأتی فی حرف الواو فراجعه. «تألیف المحیة» ص ۳۰۰ رقم ۱۱۱۸ س د، الریاض، و توجد نسخته عندنا برقم ۵۹۱۵.

«التأمليات» ص ٣٠١ رقم ٢٠٢٢. يراجع مكرم الآثار (رقمي ١٩٤ و ١٤١٣).

«تأويل الآيات» ص ٣٠٣ رفم ١١٢٧ طبع سأويلات باهند و القاهرة و لكن اشمه عليهم الأمر فسنبوه إلى ابن العربي فلاتعمل. و يأتي لعمالررّاق «شوح مبارل السائرين» في ح١٤٤ ١٨٤٨ ١٨٤٨. و ليراجع مستشرك السفيلة ٣: ١٨١

وتأييد اليوة و تسديد الإمامه في ص ٣٠٩: تأليف يوس بن عبدالرحمن قمي، دكره الشيخ عبدالجبيل في كتابه النقص ص٢٧٠

«التبديل و التحريف» ص ۳۱۱ رقم ۱۱۵۱ انظر ما بأتي في (ص۲۹۱ ۱٤۱۵ فما بعدها) و (ح17: ۲۳۱: ۹۱۲).

«التير المداب» ص ٣١٧ رهم ١١٥٢ أقول النظم كم «تذكرة الشعراء المعاصرين ٤، ٢٧ وهو عير كتاب [البر المداب أبي بيان ترقيب الأصحاب] للسيّد أحمد بن محمّد الحافي الحسيني بسباً الشافعي ملحظ البيني نظل هيه المناح ملا محمّدتمى بن محمّد البرعاني المروبي المستشهد في عراب مستحده خامع الصعير بقروبي سنة ١٢٦٣ في كتابه النميس [بحالس المتقين ق ١٦ ط ١٢٧٠] الدي أنعه سنة ١٢٥٨ قال إو أمّا الثاني في كتب العامّة منها التير المداب الأحمد الشافعي انتهى و يقن عنه أيضاً حدّنا الإمام قدّس الله العامّة منها التير المداب الأحمد الشافعي في «روضات الحمّاب» و في «فهرس المرعشية بقم ١٩ رقم ١٣٣٠ التعريف بسنحة من «انتبر سناب» في مناقب المعمومين عليهمالسلام من طريق المخالفين و أسناهم و تواريحهم في ١٧ ورقة لم يذكر موثّمه أمّا تاريخ كتابة المستحة فسنة ١٣١٦ق كانت أيضاً سنحة من كتاب الحاقي عند الحاح ملا على الواعظ المغاباني التبريري كما دكره في بحدًد الصيام من كتابه «وقابع الأيّام: ١٥٦ ط ١».

ص ٣١٢ س٤، محمد صادق: انظر (زندگي نامه علامه محسى ٢ ٤٠).

والتيصرة في معرفة المدهيين الشافعية و الإمامية﴾ ص ٢١٤ لنشبح أسعد بن أبياروح المدكور في لسان الميران ج١ ص٣٨٦ و نه كتب آخر فراجع. ﴿ التبصرة ﴾ أو ﴿ يُعِمرة الفقهاء ﴾ ص ٣١٤. انظر «العقه الاستدلالي» في ح١٦. ٢٨٢: ١٢٢٨.

وتبعمرة الحكماء﴾ ص ٢١٧. للفطب لمجيي انشرب البيري صاحب «ديوال قطب الدهبي ٩: ٨٨٤: ٥٨٧٣» دكره في «مرآة الكتب ١٢ ١١٧» و بقل عنه في (ص١٩٥ ما فيدماه بمامش «حديمه الشيعة ٦: ٢٨٥: ٢٤٠٨» فراجعه.

﴿ وَلِمِصْوَةَ الْطَالِينِ ﴾ ص ١٣١٨ بلمبررا محمَّد بن سلطان محمَّد الباعث للمسه بالمحقَّق الأردبيلي الصوفي له أيصاً في النصوف (تدكرة الداكرين) يراجع كتاب «حاكسار و اهل حق ص١٩٢ ط ٢»

«تبصرة العوام» ص ٣١٨ رقم ١١٧٧ براب يراجع ما ذكره ولد المصلف فيها يأتي بصوال «برهة الكرام و يستال العوام ٢٤: ١٢٣: ٢٢٤».

قال المولى عشدطاهر العمي الموقى ١٠٩٨ في كتابه (تحمة الأحبار ص١٩٨) ما المطه «و سبّد احل اعظم اورتراب مرتصى في الدعي الحسيني الراري عنه الرحمة كه از اكابر هسلاى شبعه اماميه اسب در كتاب تنصرة العوام» الخ. و اعرض عليه الجاهل العبي عمّد مؤمن السكاني المنطب حباحب العلب المعروف بتحمة حكيم مؤمن الذي كان من أشد أعداء العقهاء و المجمهدين و من المتصوفة الملحدين المتطعلين على مائده الحكّام و السلاطين في حاشية له على كتابه السخيف المسمّى صلاً «نبصرة المؤمين» و هذا عين عبارته قال «عجب تر أنكه تبصرة العوام را بسبت به جناب مير مرتصى عدم الهذي به جهت قبول عوام داده و حال آنكه جناب سبّد السادات قارسي طاهراً عي فهميدهاند جه حاي آنكه به قارسي كند». المهي كلامه الكاشف عن خرافته و عداوته متوهّماً أو موهماً أن المولى محمّدظاهر يريد بالرجن السبّد المرتصى علم اهدى البعدادي صاحب الشافي و الأمالي قائس الله نعالى العاصم، لتبصرة العوام راجع «فهرست دانشگاه ح١٥: الشيء يعمى و يصمّ و الله نعالى العاصم، لتبصرة العوام راجع «فهرست دانشگاه ح١٥: الشيء يعمى و يصمّ و الله نعالى العاصم، لتبصرة العوام راجع «فهرست دانشگاه ح١٥:

ص ٣١٩ س٣١١، (ماهج اليقين): انظر «مناهج اليفين» في ج٢٢: ص٣٥١ رقم ٧٤٠١. «تبصوة المعلمين» ص ٣٢١ رقم ١١٨٠ أقول رأيت في ظهر بسخة من كتاب الشرايع ما لفظه «اعدم أنَّ تنصرة الأحكام أربعة "لاف مستنة» الح.

«تبصرة المؤمنين» ص ٣٢٥ رقم ١١٨٨ و يأي دكره في ص٤٠٢ س٢٠ في هذا الحرء أيصاً. و يراجع ما كتبناه في هامش ص٤١٧.

و بسخة في بحموعة اكتبها عناسعني درويش النعمة اللهي الصوفي الكرماي في ١٣١٥ كانت عند الميررا طاهر السكاسي فانتفنت بعد وفاته إلى مكتبة بحلس طهران كما في فهرسها (١٠: ١: ٢٠١٠ - ٢٠١١) و بسخته القليمة عندنا.

«العيان» ص ٢٢٨ رقم ١١٩٧؛ أقول راجع ما ذكره شيخنا للصبّف طاب مصبحه بعنوان «تمسير السان ٤: ٢٦٦» و انظر وصف نسخة عزيره من الكتاب أيضاً في «الثقات العيون، ٢٩١» و انظر «مختصر السبان ٢٠، ١٨٤، ٢٥١٤» و ذكر جدّنا الإمام الأفقه الأصلح آية الله العظمى السيّد محمّده شم شفيق الإمام المحدد آية الله العظمى السيّد محمّداة صاحب الروضات الإصفهائيين رضوان الله عنيهما في كتاب النكاح من أجونة مسائله أنّ السيان آخر مصّفات شيع الطائعة الطوسي قليس الله روحه

«ليون المحمة» ص ٢٣٤ رقم ١٢١٤ س٠٠، محسن. (مدكور في رجال آدربابجان ص١٠٥).

«تتمهم الافصاح» ص ٢٣٦ رقم ١٣٢١ أمول لما كان هذا الكتاب من أنفس آثار هذا الباب و حصل لدنيا ثلث صمحات من أوّله بحظ أحد أجدادنا الأعلام الحاح مبر سبّد محمّد شقيق آية الله العظمى الإمام صاحب روصات الجنّات أعلى الله تعالى مقاماتهما رأيت إلحاق تلك الصحفات الثلاث بجده سكمنة لمكان التتميم من الأهميّة النامّة و الصحفات تصوير خط الجدّ المبرور نعيمه فلاحظ و اعتبم و تدبّر فيها أ

«تهميم أمل الآمل» ص ٣٣٧ رقم ١٣٢٢ س ٥، حسين: في ص ١٩٩ من الطبعة الثانية للروصات و ما بقله في الروصات توجد. في حواشي سبخه موجودة عندما و كلّها متناً و هامشاً بخط جدّما الإمام العلاّمة المحدّد آية اله العظمي سبّد ميررا محمّدباقر الموسوي الإصمهاني صاحب الروصات بقلاً عن سبحة الآمل التي استكتبها أخوه الأكبر منه سناً

١ ظاهراً در هنگام جاپ، قصد احاق داشته بد ب

السيّد محمّد حواد و هو عن خط الأمير محمّد إبراهيم القروبي صاحب اخاشية كما دكرناه بحامش موضعه «أمل الامل ٢ -٣٥٠: ١٤٠٠» و الأمير محمّد معصوم والد المحتمّي من المترجمين في أمل الأمل رحمة الله عسهم أجمعين.

«التعبيم أمل الأمل» رقم ١٣٦٤ - ص ٣٣٨ سي»، الظاهر، أقول هذا الاستطهار كقوله في «الكرام البررة ٩٧٩» في عبر محمّه بل مسخه المحدّث النوري عين مسخة شيخه المذكور كما صرّح به في حائمة مستشركه ص٣٨٦ في السطرين الأخيرين و نظل أنّ المحدّث النوري استعارها من شيخه الذكور و هي البوم عبد السيّد هاشم بحرالعلوم في البحف الأشرف كما يأتي في (ح٠٢: ٢٠٠) و قد مر دكر هذه الجموعة في [كتاب الإجارات ١: ١٢٦ ١٠١] و يأتي في اللوثوة المحرين ١٨: ١٣٧٩ و مؤلّمه أمراً و في أنوى وصف الكتاب و مؤلّمه أيضاً و في إحموعة الإجارات الكبورة ٢٠٠ ١٩٠١] و يأتي في الواثوة المحرين ١٨: ١٣٧٩ أيضاً و في معتبح كتاب العبض القدس للمحدث النوري.

ص ٢٢٨ س ٢١، هناط التوليب؛ و هدا من اعوجاح السنقة.

ص ۱۳۳۹ سi، النجف: انظر في ج١ ص١٣١ كتاب الإحارات و ح١٨ ص ٢٨٠ ،٢٧٩ و ج١٢: ٢٦٣ س١.

«لنميم أمل الأمل» ص ٢٣٦ رقم ١٣٧٥. أقول بقل عنه في [أعيال الشيعة] بصوال [تنمّة أمل الأمل] منه في ترجمة (أحمد بن عبدالله البلادي ١٤ /١٤].

«تتميم الجامع العباسي» ص ٣٤٠ رقم ١٢٧٨ لواجع ج٥ من الدريمة في ديل الجامع العباسي.

«تلبت المعجوات» رفم ۱۲۶۲ - ص ۴۶۳ س۱، الشيخ عبدالوهاب: الشيح حسين بن عبدالوهاب, صحيح اينطور است.

«تجارب الأمم» ص ۲۱۷ رقم ۱۲۵۲: يراجع مقالة [مسكويه و كتاب عارب الأمم] بقلم محمّد حاودان بالفارسية في بحمّة [كيهان فرهنگي رقم التسلسل ٤٩] الصادرة في طهران في شهر شعبان المعظم ١٤٠٨ (فروردين ۱۲۵) ص ١٥ – ١٨ فإنها بافعة من حيث الدلالة على مآخذ التجارب و صاحت أحرى حول الكتاب و محقيد.

«تجارب السلف» ص ٣٤٨ راتم ١٩٥١: أقول اعلم أوّلا أنّ «تجارب السلف» هدا

مؤلّعه من العامّة بل من متعصّبهم فلايجور عدّ كتابه في مؤلّفات الشيعة و ثاناً ليس الكناب برجمة للمخري المطلوع بل هو كما يأتي في [مبة الفصلاء ٢٠٦ : ٢٠٦] ترجمة للمبية هذه المفقودة بسختها بعد عصر الترجمة و قد صدرت الترجمة أعبى التحارب في ٢١٤ كما بيناه في مقدّمتنا للكتاب صعة إصفهان سنة ١٤٠٦ في ١٤٠٠ مفدّمتنا في مقدّمتنا هذه للتحارب بالاوفسات عن السبخة القديمة الوحيدة المحصرة المورّحة سنة ١٤٦ بلوجودة في إصفهان و سائر السبح كلّها جديدة استكنت عن هذه النسخة في السفف الثاني من القرد ١٢ و بعضها أساس طبعة الأستاد عبلس عن هذه النسخ محرّفة معبوطة فالمصمد بسخة إصفهان فقط و لم يظهر لحدّ الان مسخة أخرى قديمة و الله المالم.

«تجوبة الأحوار» ص ٣٤٩ رقم ١٢٦١: و قال في ح١٦ ص١٢٠ [و في تجربة الأحوار في علماء قرويل المولى إسمعيل الحاجوبي .. } ثم نقل عنه ترجمته و كذا ذكره أيصاً في (حـ20 ص٣٢١ و ٣٢٣) و الله العالم.

«تجويد البلاغة» ص ٣٥٢ رقم ١٢٧٥ أقول طبع بحريد البلاعة هذا في سنة ١٤٠١ (١٩٨١م) في العاهرة (دارالشروق) بنحقيق الدكتور عندالقادرحسين كما في إمحلة معهد المخطوطات العربية ٢١: ٢١ ٢٧٢].

«تجوید الکلام» ص ۲۵۲ رقم ۱۲۷۸ بنتجرید هده انظر کتاب (احوال و آثار خواجه بصیر ۴۲۷ فما ؛ بعدها ط ۲ للسبّد محمّدتقی مدرس رصوی و هداك تفصیل فی شروحه) و أیضاً انظر کتاب (مولوی نامه ۲۰ ۹۷۹ بهماتی) و یأتی دکر شروح التجرید فی (ج۲۱: ۱۲۸ قما بعدها) و من الشروح (علاقة لتجرید) و (هایة التجرید) المذكورین فی موضعیهما و غیرهما.

ص ۳۵۳ س۲۶، قال في أوله: أقول ليس في أوّل بسخسا القديمة من هذا الشرح القديم شيء من هذه المطالب بل ليس فيها ذكر لشرح العلاّمة الحلّي ره و لا لعيره و الله العالم. (بايد در مقدمه قوشجي نگاه كنيم و كذا در فهارس دانش پژوه و عيره و كتب راجع به خواجه). بسخه من هذا الشرح مذكورة في «بسخههاى خطى دفتر ۷ ص ۱۲۱ بشريه كتا مخانه مركزى دانشگاه قران».

قال الإصمهاي المدكور في مقدّمة شرحه. (فأشار إلي من طاعته فرض يجب علي أداته إلى أن قال (و البه على ما ورد عليه من الاعتراصات و اشير إلى أجوبة ما أورد فيه من الشبهات خصوصاً على مباحث الإسمة فإنها قد علل فيها عن سمت الاستقامة الحي و قد طلم في حق عسه هذا الرجل أعني شمن الذين محمود بعلة تعصّه و عماه في ملهبه الباطل و قد تجاور عن طريق الحق تجاوراً محوفاً و تحاوراً [] كما لايحمى على البصير الذي طالع هذا الكتاب على الخصوص في مباحث الإمامة و الخلافة و ليس لقابل المقايسة مع الماصل القوشجي و إن كان هو أيصاً في التعصّب لكنّه ذكر في شرحه أحماراً كثيرة مواتره من كتبهم في أدّه لإمامه و الأكتم و لكنّه يوجّها بالأماطيل و م يكلّف بمسه باستخراج المرخوفات و الأقاويل كما فعله شمن الدين من ذكر توجيهات أحماراً كثيرة مواتره من كتبهم في أدّه لإمامه و الأكتم و لكنّه يوجّها بالأماطيل و م في عليه بعن المناهة عليث عطالهة هذه الشروح كنّها حتى بيس لك طريق الحق و كثيراً اقرا شرح العلاّمة الحلّي رحمه الله و الشروع كلّها حتى بيس لك طريق الحق و كثيراً اقرا شرح العلاّمة الحلّي رحمه الله و الشرع المولى أمير سبّد المرف الحلمة في الأحمال في الإمامة عليث عطالهة هذه الشروع المولى أمير سبّد المرف الحلمة في الإحمال الحرف الحلمة في الأحمال أمير سبّد المرف الحلمة في الإصافة عليث عطالهة هذه عربة علولى أمير سبّد المرف الحلمة في الإسراء المرف الحلمة في الإمامة علية الحرف الحلمة علية المرف الحلمة علية المده و المرف المرف الحلولى أمير سبّد المرف الحرف المرف الحرف المرف المرفعة المرف المرفعة المرفعة المده الكتاب المرفعة الم

ص ٢٥٤ س١٩ القوشجي انظر (ح٦ ص١١٣).

ص ٣٥٥ س١٦، يوم الحميس أقول و في هذا اليوم بعبه بوقى العلامة البارع السيّد حيدر ابن خالبا الإمام السيّد اسماعيل الصدر فلس الله روحيهما في الكاظمية على مشرفها العملام عن عو ١٧ سنة من العمر كما في ترجمته في [النقباء ١٨٣] و كابت ولادة والدنا العلاّمة الحجمة حامع المعقول و الدقول المحبهد المارع في الفروع و الأصول آية الله الباهرة سيّدنا السيّد ميرا محمده شم الروصائي عطر الله مرقدة في يوم الجمعة منتصف المحرّم سنة ١٣١٩ بإصفهان كما ذكرناه عند ترجمته في كتابنا [ريدالكاني آية الله جهارسوقي ١٠٥ – ١٦١].

«تجزئة الأمصار» ص ٣٥٨ رقم ١٢٨٨ قال في كتاب ربيل ص٣٠٨ «بسب مؤلف كتاب وصّاف كه در رساله برد و شطريج دكر كرده: عبدالله بن فصل الله بن أبي نعيم بن روزيه الشيرازي» النهبي و ليراجع كتاب «طبقات باصري ٢: ٣٥٨» و مقدّمة جلال الدين همايي لكتاب «المصول العجريه ٦ قما بعدها» و انظر ما يأتي في «وصاف الحصرة ٢٥: ٤٤». «تجويد القرآن» ص٣٦١: أقول يأتي من هد القبيل عدّة كتب في القرآات (ج١٧. ٥٢ ، ٥٣) • ٥٩) كما يأتي أيصاً عدّة كتب بعنوال المفردة في (ح٢١ - ٣١٥ - ٣١٨).

«تجويد القرآن» ص ٣٦٤ رفم ١٣١٧ س١٨، الآبي يراجع (اللونوية ح١٨ ص٢٧٧).

«تحت راية الحق» ص ٢٧٥ رقم ١٣٦٣ س ١٦، بصيدا ١٣٥٦: انظر ج٧ ص١١٤ من الدريعة.

«التحوير» ص ۳۷۷ رقم ۱۳۷۲: أقول راجع (الشت و السهو و التلافي و الجبران) في (ح11: ۲۱۳: ۲۲۲) و (مسئلة في الاعتكاف) في ح٢٠: ٣٨٣: ٣٥٤٨.

«التحرير» ص ۲۷۷ رفم ۱۳۷۲ مش «القامعة لساعة» قال في أواحرها «كما بيّاه في عدّة من كتبنا و ثلّة من ربرنا كما في رسالة اسحرير في مسائل الديناج و الحرير.

«تحرير الأحكام الشرعية» ص ٣٨٧ رقم ١٣٧٥: هو العدّاج؛ رأيت حوالي عام ١٣٧٠ على ظهر سنحة محطوطه من كتاب الشرابع عدد مسائل علمة من كتب العقه و منه ما قال «تحرير الأحكام مائة ألف مسئله و ستُنوب ألف مسله» اسهى و الله العالم.

ص ٢٧٩ س ٢، و حكى، أقول جعل المصف الكناب في أربعة أجراء و رأيت في آخر بسحة السيّد العلاّمة حسين بن مساعد الحسيبي صاحب «حفة الأبرار ٤١٥؛ ١٤٥٤» و المذكور في [إحياء الدائر ٢٧ – ٢] و تعصيل انقول في حقّه في كتابنا (شرح روصات الحيّات) التي استسبحها عبدعلي بن علاءاندين بن عبدانر هن النصري سنة ٨٥٤ هكذا (فرعت من تسويده في ثامن شوال سنة سنع و تسعين و مسمائة و كتب حسن بن يوسف مظهّر (كدا) مصنّف الكتاب و احمد الله) و في آخر جرته الثالث «تمّ الحرء الثانث من كتاب الميراث و كتب حسن بن يوسف بن مظهّر مصنّف الكتاب و محمد الله تعالى و منّه كتاب الميراث و كتب حسن بن يوسف بن مظهّر مصنّف الكتاب في صفر خنم بالخير سنة سنع و تسعين و مسمائة و الحمد الله».

«تحرير أكر الودوميوس» ص ٣٨٣ رقم ١٣٨٣؛ معتنع سنحة من كتاب الأكر استسنعت حوالى عام ١٠٧٤ ما نصه (بسم. احمد رأني قوله) على محمد و آله و صحبه أجمين كتاب الأكر لثاودوسيوس و هو ثمث معالات و تسعة و خمسود شكلا و في بعض السنخ بنقصان شكل في العدد و قد أمر بنقنه من اليونانية إلى العربية أبوالعباس

أحمد بن المعتصم بالله و تولّی نقعه قُسط بن لوقا النصلكي إلى الشكل الخامس من المقالة الثالثه ثم تولّی نقل نافیه عیره و أصبحه ثابت بن قرة اخرابی انقالة الأولی اثنان و عشرون شكلاً و النسخة في كتب انسيّد مصطفى الحسيني.

«تحرير الطاووسي» ص ٣٨٥ رقم ١٣٩٠. نصديقما المرحوم العلاَّمة السيَّد محمَّدصادق المحرالعلوم المحمي كلمة حول «التحرير الطاووسي» في تعليقته على «رجال السيّد بحرالعلوم ١. ٣٠٤ - ٣٠١.».

«تحرير القواعد الكلامية» ص ٣٨٧ رقم ١٣٩٤: عندنا منه نسخة كتنها محمّدتقي بن عمّدحسن الحواسباري الإصفهاي ١٧٨٤ بأمر السبّد اخليل الحاج ميروا عبدالعمار الحسيني التويسركاني الإصفهاي و فيها حو شي المؤلّف بحط السبّد و فيها اسم والد المولف (ملاّ مير) و معها نسخة (الفوائد في فضائل السافات) للماصل الخواجوئي و فدكره في محلّم السبّد المدكور و هو من أصدهاء حدّاء الإمام المحدد صاحب الروضات أعلى الله تعالى مقامهما

«تحرير القواعد المعقيه» ص ۱۹۹۳ رقم ۱۹۹۵ مقول او لاً لم نحد في تألمات المعلب الرازي الكثيره دليلاً على تشيعه وطلقا بل في تأبيعاته و بألمات عيره ما يدل على خلافه بحك ال بشير إلى بعصها في هامش ما يأي من وصف كنه «الحواشي الفطبية ١٠ ٢٠٠ ١٠٧» و (لوامع الاسرار ١٨، ١٥٩١ ٢٧٥) و (الحاكمات ٢٠٠ ١٣٣٠ ٢٢٥٧) و مر ذكر إجازته سالعلامة الحبي قلس الله بعن روحه (ح١٠ ١٧٧٠) و لم نجد إجازته للشهيد الأوّل طاب مثواه و ثانياً في اسم صاحب الشمسيه اختلاف في المصادر هن هو على أو عمر كما ال في اسم الشارح أيضاً العتلاف هل هو محمد أم محمود و ليس ها على أو عمر كما ال في اسم الشارح أيضاً العتلاف هل هو محمد أم محمود و ليس ها على ألبحث و ثالثاً ما ذكره شيخنا العلامة انه فرع من الشرح في أواتن ج٢ سنة ١٩٩٧ كتابخانه آستان قدس رصوى بمشهد خراسان ١٠ ٤٣٤ عن خالمة نسنجة من الكتاب وقمها في المكتبة (١١٩) و الله العالم عبيع اعتبارها و اما غير هذه السيخة من السيخ لمعطوطة فوق حد الإحصاء منها ما ذكر في [فهرس مخطوطات دارالكتب الظاهرية المعسمة و المطق و آداب البحث] و عيرها و منها السبح المطبوعة الكثيرة فلايوجد في الملسمة و المطق و آداب البحث] و عيرها و منها السبح المطبوعة الكثيرة فلايوجد في الملسمة و المطق و آداب البحث] و عيرها و منها السبح المطبوعة الكثيرة فلايوجد في الملسمة و المطق المنطقة الكثيرة فلايوجد في المستعة و المنطق و آداب البحث] و عيرها و منها السبح المطبوعة الكثيرة فلايوجد في المستعة و المنطق و آداب البحث] و عيرها و منها السبح المطبوعة الكثيرة فلايوجد في المستعة و المنطق و آداب البحث]

شيء منها تاريخ التاليف و الله العالم و يأتي تتمة الكلام حول هذا الكتاب عند ذكره مرة أخرى في «شرح الشمسيّة ١٣. ٣٣٧» و صلى الله على سيّدنا محمّد و آله الطاهرين في ليلة ٢٣ شهر صيام ١٤٠٦،

«تحوير المجسطي» ص ٣٩٠ وقم ١٤٠٢: أ

عبوال كتأب در روى ورق اوّل بسخه ابياعي حقير ار كتابحانه مسجدشاهي

هدا صورة خط المحرّر طاب ثراه نقلت من خصّه تحرير المجسطي

حرَّرة أحوج خلق الله إليه محمد بن محمد بن الحسن الطوسي

حائمه سيجه

و أقول و أد وفقي الله بعالى أيصاً لأنام ما قصدته و أبعار ما وعدته فالاقطع الكلام حامداً له عنى الآنه و مصلها عنى حميع أوليائه خصوصا عنى خاتم أبيائه و ألبرة من آله و أحباله بقلف هذه النسخة من النسخة التي كانت خطط المصلف قدس سرّه و قد وقع العراع منه في خامس شهر صفر ختم بالخير و الطفر من شهور سنة ألف و عشرين هجوية و كاتبه العبد عمد مؤمن الإصفهاني. قد تشرف مطالعة هذا الكتاب الشريف و قرائته صاحبه العقير إلى الله العني أبوجعمر كافي بن عنشم بن عميد بن محمد بن شاهناه العابي خنم ألله له بالجنبي بأصب البلاد و أعظمها و أشرفها و هو إصفهان شاهناه العابي خيرات حسان سنة ميعة و عشرين بعد الألف ...

قال ارسطو فوت الحاجة خير من طلبها إلى غير اهنها

بسمه تعالى شأنه

[مفتح كناب تحرير بحسطي للخواحه قلس سرّه] بسمالله الرحم الرحيم

أحمد الله مبدأ كلّ مبدأ و عاية كلّ عابه و مفيض كلّ حير و ولي كلّ هداية و أرجو حسن بوفيقه في كلُّ بداية و محايه و صلّى على عباده المحصوصين بالعباية و الدارية سيّما محمّد و آله الموسومين بالبورة و دولايه سفدين من كلّ عماية و عواية و بعد فقد كنت يرهةً من الرمان عارماً على أن أحرّر للمسي و لساير طلبة العلم من الإعوان كتاب المحسطي المسوب إلى بطلمبوس القنودي الدي هو الدسبور العطيم لأصحاب صباعة الهئة و السجم تحريراً لايموته مقاصد دست الكتاب النظرية و مناهجه العلمية حتى ترتيب العصول وأبواب الحساب وارسوم خداول وأوصاع الأشكال والايشيوبه شيء حارج منه عير ما يحتاج إلى نقديمه في بيسير عسير أو حلّ إشكال و أشير إلى نعص ما استسطه المحدَّثون أو دهب إليه الجه أخرون عُمَّا كرادت البطريات به حسباً و هماء او نقصب العمليّات منه كدًّا و عناءً بشرطُ للهثار الإيجازاً و الاحتصار و الاحترار عن الاسهاب و النكرار و دلك لأتي لم اكن اظفر في الحصاراب هذا الكناب على كثرها بمستجمع لهذه الشروط عملها و كانت العوايق شاعلة يُدي دونه حايلة بني و نيبه إلى ال استسعدت بلقاء اجباب الرفيع و الأح العرير افصن العصر و اوحد الذهر حُسامالدين و سيف المناظرين الحمس بن محمّد السّيواسي ادله (أدام ط مع) الله عصله و كثر في الافاصل مثله فرادني رعبته في دلك رعبهُ و حدُّ و حدُّه لي همَّةَ فعملت دلك مع قلَّة البصاعة و قصور الباع في الصناعة بحسب ما أعاد عليه الوقت و ساعد التوفيق و البحث و لبَّهتُ صريحاً على ما هو خارج من أصل الكتاب من اصفت إليه للحصل الوقوف باسير السّعي عليه و خالفتُ بين أشكال المتن و عيرها تمّا اوردته بلون اخطوط و الأرقام ليتمرا [ليتراء ظ م عر] في بادي النظر من عير احتياج إلى ريادة اهتمام و إنّما تكنفت دلك لكون الكتاب علما بين اهل العلم ينصُّون عليه في محاوراتهم و يشيرون إلى مواضع مسايله من الفصول و الاشكال في حوالاهم ثمَّ أنَّى وسُمته بتحرير المسجطى حين أتممته . و أقول الكتاب مشتمل على ثلث عشرة مقابة و مائة و أحد و أربعين فصلاً و مائة و ستة و تسعين شكلا على ما في البسخة التي نقتها اسحق بن حين و اصبحها ثابت بن قرّة كما سيحيءُ مفصّلاً

لممحسطي ثنث نسخ مشهورة إحديها من نقل الحجاج و الثانية من نقل اسحق و قد صحّحها ثابت و الثالثة منسوبة إلى ثابت وحده و موسم الفصول في نسخة الحجاج بالانواع و في نسخة ثانت بالايواب و قد يحسف السنخ في اعدادها و اعداد الاشكال في بعض المقامات منه. تقل من خط بلصيّف قلّس سرّه ".

فمَّ إلى رأيت في جمادي الأخر عام ١٣٩٤ بسخة أخرى من كتاب تحرير المحسطي في كتب مكتبة السيّد الخانوبآبادي وقع الكاتب العير المعلوم اسمه باريح الفراع من استساخه في آخره (عصر يوم الاحد الثاني و العشرين من شهر ديالقعده الحرام مسة غابية و عشرين من اهجرة) و اظم اراد سنة ١٠٢٨ و لَمْ رأينا في هذه النسخة ان الكاتب بقل تواريخ عديدة من اصله الذي استكنب عبه بالواسطة أو من دوق الواسطة في خاتمه كلُّ مقاله من مقالات الكتاب احسا إفراد تفكرالتواريخ هنا و إن كان في بعضها خطأ ظاهر فقد قال اولا. (و ليكن هذا آلحو كلاب في أمسير المقالة الأولى من كتاب تحرير المحسطي و دلك قبل روال يوم أحمعة العاشر من شعبان الواقع في شهور سنة تسع و عشرين و سبعماله) و قال ثانياً (و ليكن - و دلث لله الاربعا لثلث عشرة ليلة خلت من شهر حماديالأعرة لسنة ٧٥٣) و قال ثالثُ ﴿ وَ لَيْكُنَّ ﴿ الْعَصِرَ مِنْ يُومِ السِّبِتِ عَرَةً شهر ... رجب ۲۰۰۳) و قال رابعاً. (و ليكن .. و دلك من صباح يوم الجمعة لاربع عشرة لينة حلت من شهر رحب سنة و سبعمائه) و قال حامساً (و ليكن ... لخمس ليال خلون من شهر شعبان ٧٠٣) و قان سادساً (ثمَّ تعسير المقالة السادسة من كتاب تحوير المحسطي و تم بتمامه السعر الأوّل من هذا الكتاب و الله ... لسبع ليال تبين من شهور ربيع الأوَّل سنة ٧٠٤) و براجع نقيه كلامه هنا) و قال سابعاً (و هدا آخر الكلام ... يكوة يوم الاثنين السادس عشر من شهر ربع الاخر سنة ٧٠٤) و قال ثامنا

۳ این پاراگراف، مانند نسخههای خطی هر حاشیه آمده است. ب

۴ يتمام حروف بوشته.

(و ليكن ليلة الاربعا الثالث من جمادى لأولى ٧٠٤) و قال تاسعاً (قد تم . صباح يوم السبت لثلث بقين من جمادى الأولى ٧٠٤) و قال عاشراً (و ليكن صباح الاثنين لسبع ليال تحدود من شهر جمادى الاخر ٧٠٤) و قال في آخر المقالة الحادية عشره (ضحوة يوم الجمعة لثمانية عشره ليلة حدت من شهر جمادى الأخرة ٧٠٤) و قال في آخر ١١ (ليلة الثلث لسبت حلود من شهر رحب ٢٠٤) و قال في آخر الكتاب من السبخة الموصوفة (و الثلث لسبت حلود من شهر رحب ٢٠٤) و قال في آخر الكتاب من السبخة الموصوفة (و يرحم الله عبداً قال آمينا أثمن الفراع من تتمة تعنيقة [...] جمادى الأولى سبة ٧٣٠ هجرى و لايحفى ان هذه السبخة حيث استسبحت من سبخة قديمة ردية الخط قد وقع فيها أعلاط كثيرة و قدما نقلة من التواريخ أيها فهواجع السبح الأخرى

ص ٣٩١ س١: قوله رحمه الله تعالى وتنفلت إلى اروپا) الخ أقول إلى نظرت في ١٩ قعده ١٤٠٤ إلى كتاب السبّد محمّدتقى مدرس الرصوي في ترجمة المحقّق الطوسى الطبعة الثانية سنه ١٣٩٤ فرأينه ثم يرد في ص١٩٨ بعد بقل كلام الشبح هذا شبئاً و لو كانت تلك السبخة في بد واحد من العربيّين لشهرها و ثم يحقها و الله عالم عراد شيخما و حقيقة حال سلخة الإصبل تحقل المحقّق.

«تحریف القرآن» ص ۴۹٪ رقم ۱۶۱۵، انظی کلام شیخنا النصلف طاب ثراه حول هذا الموضوع فیها مردیل عنوان (النبدین و التحریف ۱۳۱۰ فما بعدها) و فیما یأتی بعنوان (فصل الخطاب ج۱۲: ۲۳۱: ۹۱۲)

﴿ تحريم الارتخاص على الصالم دون نقطه ﴾ ص ٢٩٥: لنشيخ سليمان بن عبدالله الماحوري دكره في اللولوة.

«تحريم الحمو في الإسلام» ص ٣٩٥ رقم ١٤١٨، و يأني له حيات رصوان مكان في ح٧

﴿ تحريم الديمعة ﴾ ص ٣٩٥. انظر « لدبيحيه » في ح١٠

و لبس لعلماتها و التحراة و الانجيل من ١٣٩٥ اسمه «الاصل الاصيل» و لبس لعلماتها بل هو تأليف شمس الدين محمد بن عبدائر حمن السندوي انشاععي المتوفّى ٩٠١ كما في كشف الطنون و لكما أحببنا أن نبعت عفر فقهائنا الأعلام إلى هذه المسألة المهمة و من الله التوفيق.

وغريم حلق اللحية ﴾ ص ٢٩٥ انظر «حتق سحية» في ح١٣٠٧ وغريم القرض يشرط البيع المشتمل على اغتابة ﴾ ص ٣٩٥ انظر [القرص ١١٠ ٧٦: ٢٩٠].

«تحصيل المنافع» ص ٣٩٨ رقم ١٤٢٨: يراجع (إيصاح اندافع) في ج٢

«التحصي» ص ٢٩٨ رقم ١٤٣٠؛ أقول بقبه إلى العارسية محمد على المدعلي السركان مترجم طائعة من الكتب و الرسائل عندنا بجموعة منها بحظه شكر الله مساعيه و فرع من هذه في يوم الحمعة ١١ عا سنة ١٠٤٣ و توجد لهذا المترجم الفاصل الصادق بحموعة أحرى أيضاً ثمّا بقله إلى الفارسية ذكرها أحمد بن شبخنا المصنف وه في فهرسه الكبير [ج١ ص١٥٥] بعنوان [ترجمه مسائل فقهي و كلامي] فراجع

«تحمد الأخيار» ص ٣٩٩ رقم ١٤٣٣. أقول يأتي له [تعصيل وقايع الايام ٤: ٣٥٥: ١٥٥١].

«تحقة الايرار» ص ٤٠٤ رقم ١٤٥١: رأيت في نسخة محطوطة سنة ١٢٤٨ هكذا (مسمّى بنجفة الانزار المتنقط من آثار الاثمة الاطهار لتنوير فلوب الاخيار) و النسخة في مكتبة السيّد مصطفى الحسيني،

ص ٤٠٤ س٩، عوبي: السلحه الموصوفة فوقها كلها فارسيه و كدا بسخة صاحب الروصات اعلى الله مقامه.

«تحفلة الابرار» ص ٤٠٥ رقم ١٤٥٣ يراجع ص ١٨١ رقم ١٤٠ و توجد من التحمة عدة سبح أخرى فانظر (فهرس المركزية خامعة ضهر ب ح١٦ ص٣٣) و انظر ما ذكره المؤلّف في «العمدة ١٥: ٣٣٣: ٢١٥٤» و في «معرب تحمة الابرار ٢١ ١٣٣: ٤٨٠٩»

ص ١٦٥ س١٦٥ الجها: كان في الأصل مطبوع عمم قبللاه (بحف) وفق جدول استدراك الخطاء المطبوع حدم ح٤ و لكنه بأتي في الموعد (ح٢١، ٢٣٩) المحدد عدم ح٤ و لكنه بأتي في الموعد (ح٢١، ٢٣٩) على ثم استدرك في حدول الحرء الاحير عدم و محت شيحما حول هذا الاسم و نسبه و كتابه المدكور أيضاً في ح٤: ٨٨: ٣٨٩ فليراجع.

«تحقة الابرار» ص ٤٠٥ رقم ١٤٥٤. أقول انظر ما ذكرناه بخامش [تحرير الاحكام الامرار» ص ٤٠٥ رقم ١٤٥٤. أقول انظر ما ذكرناه بخامش [تحرير الاحكام ١٣٧٨ ١٣٧٩] و مقدّمة كتاسا [حامع الأنساب ٢: ٧٠]

ص ٤٠٦ س١، الكفعمي: في كتابه (فرح الكرب ١١٥٣ ١١٥٣).

«تحفة الابرار» ص ٤٠٧ رقم ١٤٠٧: أقول يأتي له (دراية شار ٨: ٥٦: ١٦٨) و له عيرها.

«تحقة الاجله» ص ٤٠٨ رقم ١٤٦٣: توفّى سردار الكابلى قلم سرّه في كرمائه المسيحة يوم الثلثاء الرابع جمادى الأولى ١٣٧٢ دكر برجمه الشيح محملحسين (حليلى كرمانشاهي) في (حريدة كرمانشاه - اعدد ٣٠٠٦ - الصادرة في ١٢،١ ١٢١١) و تفصيل ترجمته في (ريحانة الادب) و عيره و بلاستاد علامرص (كيوان سميعي) تلميد سردار كتاب حديق مطبوع في ترجمة اساده هذا.

«تحقة الاحبّاء» ص ٤٠٩ رقم ١٤٢١ قال في المحلس الخامس من بحالس المؤمير - ح١ من ٥٢٨ (مؤلّف گويد كه صورت عقيده امير حمال الدين از كتاب تحقة الاحبّا كه بنام حواجه مظفّر بيكجي اسرآبادي بوشته و عير أن ظهور تحام دارد و هذا محدوم الملث لاهوري بعصى از بسمح أن كتاب رُح حكم بسوحتن عود) اسهى أقول و قد حصل صدي بعصل الله تعالى تُعنعة عتيقة لقبسة من هذا الكتاب المستطاب و لله الحمد و دلك في أواخر شهر صبام ١٢٨٤ قد تم بعدالتمع في السبحة رأيتها باقصة حداً بل لايكون فيها من التحمة صوى عدة أوراق.

«تحقة الاحبّه» ص ٤٠٩ رقم ١٤٦٧ س ١١ ، ١٩٨٧ أقول هذا هو الصّواب في تاريخ ولادة الرجل كما دكره في ترجمة نفسه في كتابه (عنماء معاصرين ص٤٠٦) و انه كان به ١٨٠ شوال و يأتي كتابه المدكور في ح١٥ ١٣١٧ بعبران (عنماى معاصر) خطأ و هناك ولادته في ١٢٨٣ خطأ أيصاً و أمّا وفاة اخاج ملا على طاب ثراه فاتفق في يوم الاحد ١٤ صفر ١٣٦٧ في تبرير و دكر تواعظ الجربداني في مفدّمة كتاب «زندگاني محمد صنى الله عليه و آله» لنشنج أي عبدالله الربحاني (ص يب) تاريخ وفاته كما دكرناه و لكن وقع اشتباه له أو من المطبعة في عامها فظنع (١٣٦٨) و ناقي بعض تأليفاته الاخر في مواصفها من اجرء الدريعة و لم يذكر شيخنا ره جميعها و ذكره بعض تأليفاته الاخر في مواصفها من اجرء الدريعة و لم يذكر شيخنا ره جميعها و ذكره بعض تأليفاته الاخر و مرّ دكر الرجن في هذا ابتحد ص٤٤ ميه ١٩

«تحقة الاخوان» ص ٤١٥ رقم ١٤٩٠؛ و ذكره أيصاً في آخر ترجمة القاصي سعيك

القمي و ليعلم أنَّ هذا الرجل (يعني الفاصي سعيد) عبر العاصل المحدث المتنبع الماهر مولانا سعد المرادى صاحب كتاب تحقة الإخوال في الاحاديث المتعلقة ببعض آيات القرآن و العالب عليه ذكر ما ورد في شأن العتره الطاهره من الأخبار البادرة و الله العالم. انتهى

«تحقة الاخوان» ص ٤١٥ رقم ١٤١٩: يراجع (صوب المه)

«تحفة الأعيار» ص ٤١٧ رقم ١٥٠٠: و تاريخ تأليف الكتاب سنة ١٠٧٥ كما يقوله في اواسطه.

أقول و أنى قد تأمّلت في هذا الكتاب وفي سصرة المؤمنين للحكيم مؤمن عطهر لى التيصرة في ردّ هذا الكتاب أعني تحمة الأعيار و لموسا محسدطاهر أيضاً عبر هذا الكتاب في الرّد على الصوفية فليراجع.

وتحفة الأربب في الرق على أهل العالمب في من ١٩٤ المعاصل المفقّ المؤيد من عبد الله سنجانه الشبح عمدصادق الأرومي المنفوت بمحرالإسلام ذكره في كتابه النفيس [انسن الأعلام ٢: ٢٠٧ ط ١].

«تحفة الأوهار» ص 14 رقم ١٥٠٧: يراجع (مهرست مركرى دانشگاه ح٢ ص٥٣٠) للمتروى فعيها وصف الاقسام الأربعة الموجودة من الكتاب في تلك المكتبة و مصورة الأجراء الأربعة في المرست مصوراتها ١: ٢٣٢ - ٢٣٤. و يأتي له [ربدة الأبوار ١٢: ٧٢: ٥٠٥] و انظر ترجمه انرجل في [منية الراعبين 210] باختصار فانظر مصادره.

«تحقة الاشراف» ص ٤٦٠ رقم ١٥٠٩؛ أقول عدّ القطب الرازي مؤلف كتاب النحقة هذا من الشيعة متابعة من شيخنا المعدّف لشيخه المحلث النوري في خاتمة كتابه [مستدرك الوسائن] مال إلى تشيع الرجل محامة و معاداة لجدّنا الإمام الراهد المحتهد المحدد صاحب روصات الجنّات قدّس الله معالى روحه شأنه في جميع المواصع المسعبة فيحتار النوري خلاف رأى جدنا الإمام العلاّمة و بالجملة دون اثبات تشيع القطب هذا خرط القتاد كما بيّنا الأمر في شرح الروصات و رأيت في آخر المحدد الثاني من كتاب الكشكول للشيخ البهائي ص ٢٤٣ قوله [مقول من حواش الكشاف للقطب رحمه الله].

«تحلة الأعيان» ص ٤٢١ رقم ١٥١٥ أقول هو مصحح (كشف الحجب و الاستار) و دكر كتابه هذا في مملّمة الكشف.

«تحفة الإمامية» ص ٤٢١ رفم ١٥١٦. يراجع «مكارم الآثار ح٢ ص٢١٨٥ الرقم ١٣٦٩».

«تحفة الامير» ص ٤٢١ رقم ١٥١٩ س١٣، محمّد بن مهدي + الحسيبي الحافظ؛ كما ذكره نفسه.

و اعلم أنَّ هذا الكتاب طبع في ببرير في سنة ١٣٦٠ و قد فات من شيخبا دكره و راده المصلف بعد ما كسه إلى ابنه و عندنا منه بسنجة خطئة أيضاً

«تحقة الأميي» ص ٤٢١، يأني في ح٨ ص١٧.

«التحقة الجلالية» ص ٤٢٤ رقم ١٥٣٥ دكر السيّد جلال الدين الارموى الشهير عمده عمدت رحمه الله في معمدته لكاب «العصول المخريه» بألبف صاحب «عمده الطائب» الله «التحقة اخلاليه في الساف العناليه» بالعارسية أيضاً لصاحب العمدة و العمدة و العمدة للمحتال منه و هو بصدد طعه كالغصول و لكنه م يقدم على طبعه و توفّى إلى رحمة الله تعالى

«التحقة الجمالية» ص ٤٢٤ رقم ١٥٣١ س٢١، أقول. و قد مرّ دلك أيصاً في ح٢ ص٣٧٥ فراجعه.

ص ٤٢٥ س ٢ ص٤٤٥ الآي: في ص٤٤٨.

«نحفة الحاتمية» ص ٤٢٥ رقم ١٥٤٠: أقول الصواب انّ الشيح توفّى سنة ١٠٣٠ و طبعت التحمة مؤخراً سنة ١٤١٢ بمشهد الرصا عيه السلام طبعة محققة حيّدة في ازيد من مائة صمحة و فيها تاريخ الكتاب يوم الحمسين ١٢ ربعالاحر ١٠١٨ و لعلّه تاريح التأليف و الله العالم.

«تحقة الحسينية» ص ٤٢٧ رقم ١٥٤٩ س٢٣، يأتي: في ص٤٣٠.

﴿ تُحْفَهُ حَسِينَهُ ﴾ ص ٤٢٨. در برحمه صحيفه ادريسيّة للميررا عبدالله بن عيسيبيك بن محمّدصالحيك الإصفهائي الشهير بالافندي صاحب (رياض انعلماء) فرع منه في ١٧ ع ١ منية ١٢٢٢ عملها لنشاه مناها محسين انصفوي و نسخه الاصل بحطه طاب ثراه كانت عند الحاج ميرزا فخراندين نصيري الهين بطهران كما في (ريحانة الادب) ثم باعها للمكتبة المركزية بجامعه ظهرات على ما يظهر من فهراسها ٨. ٦٨٣ و السلخة الميكسة منه عندنا و انظر ج٤ ص١١١ رقم ٢٥٠ و ح١٥ ص١٣ رقم٢٠.

«التحقة الحسيسة» ص ٤٢٩ رقم ١٥٥٦ البراجع حكَّ «فوالد الرضويّة» للمحدّث القمى حزته الثاني ص٤٣٣

«التحقة الجبيبة» ص ٤٢٩ رقم ١٥٥٧. أقول نقل عن هذا الكاب حدّنا العلاّمة الحاح مير سرّد محمّد شفيق صاحب الروصات في بعض تعليقاته على نسخة مخطوطة من كتاب عمل السنة (رقم 9747) و اطن الحا السنحة التي رأها شبحنا عبد حالنا السيّد العلاّمة الحاح مير سيّد محمّد بن احتى حدّنا المدكور طاب ثراهما و راجع (شرح الصحيفة) في ج١٢ ص ٣٥٦ رقم ١٣٦٩،

«التحقة الحسيبة» ص ٤٣٠ رقم ١٥٥٨ مي ٢٠ مرً في ص ٤٢٧

ص ١٣٠ س ٨، المسالك الجامعية؛ طبع بهامش المواتد اللبة للشهيد الثاني و منه نسبح في الرضويّة منها في ح٥ ص٦١٣٠.

«تحقة الخاقان» ص ٤٣١ رفع ١٩٥٦، و يشهه هذا التفسير في التقسيم بالانواع تفسير معاصره المولى محمدرصا س دللا محمد امير الهمداني الصوفي المتوقّى في جمادى،الأولى سنة ١٢٤٧ كما في نستان السياحة ص٦٤٤ هـ ٢ و يأتي في ح٨ ص٨٣

وقه درویشان که ص ۱۶۲۲ و جیرة نصدراندین بن محمدباقر اسعوت بالکشف المرتاص الصوفی الدرفولی صاحب (صراط اخن) و (قاصم اخبارین) و عیرها من کتب الضلال اولها بعد البسمية (بحهة حصول مهمات عظیمة و مقاصد حسیمة) بسختها فی آخر مجموعة من رسائله عندما و فی جمعها بدع و حرافات و انجرافات و اصلال عصما الله بعالی بمه و کرمه آمین.

«تحقة الدهر» ص ٢٣٤: أقول وصمها ولد مصلعها في كتابه «الدر للنثور» تجدها في ح٢: ١٠٠ - ١١٨ طبعة قم.

وقيمة الراري إلى المجدّد الشيراري، ص ٤٣٠ مؤلف هذا الكتاب الشيح آعابررگ الطهراني دُكر في الكبي و الألقاب المطبوع سنة ١٣٥٨ ح٣ ص١٨٥ و هذا الكتاب في

احوال مولانا السيّد محمّدحس الشيراري قلس سرّه و لكن في مقدّمة ح١ من هده الكتاب عبر عنه بحدية الرازي و هو الصحيح

«تحقة الرجال» ص ٤٣٣ رقم ١٥٧٢ أقول نقل عنه بعد فوته بعض تلامدنه في هامش سنخة من [تنخيص المقال] و هي الان عندنا كلابً طويلا مفتتحا بهذا العنوان [قال المشنخ العاصل الاوّاه شيخنا الشيخ عبدائه بن صالح في حواشي [تحقة الرجال]: الها دكرت حماد بن عشن بن عمرو بن خاند الفراري في ترجمة] الح و شيخنا المصلف لم يدكر للتحقة نسخة لا هنا و لا في [مصعى المقال ١٤٨]

«تحمه الرصا» ص ٤٣٤ رقم ١٥٧٤: رأيته في (١٣٦٥) في المكتبة و فيها مسائل الصّلاة الإجماعية منه و غيرها لسبّد معرّالدين محمّد بن أبي الحسن الموسوي. تاريحه (الرصا = الإجماعيّات ١٤٢ و ما حضر بدنه (١٧٦ مسأنه) صنع و تفصيل الكلام حول الكناب و مصمّه في اخرء الحامس من ههرس الرصويّة ص٢٧٩ فراجع.

«العجفة الرضويّة» ص ٤٣٤ رقم ١٥٧٧ بن١٥ محمد السيّد عمّد العصير راجع إجارته في ح١: ٢٤٦: ١٣٠٠.

«التحفة الوضويّة» ص ٤٣٦ رقم ١٥٨٦ س ٩، الكرامات. و فيه أيضاً القصيدة التائية لدعبل و ترجمتها بالفارسية كما تقدّم.

 أيصاً عند روح عمّني الحاج السيّد محمّدمهدي الروصائي و هي مخرومة. و لايخمى الله التاريحين لشروع التاليف و حتمه كما مرّ مصرّح بحما في نسخت و ادا صحّ دلك كان ملاّة اشتعاله بالتاليف اشاعشر يوماً و هذا من لعرائب فاد الكتاب مبسوط كبير و في موضوع هامّ جائاً و الله الموفق.

«تحملة الزّائر» ص ٤٣٨ رقم ١٥٨٨. الصواب سنه ١١١٠ كما تبيّن لنا و لا مجال للشك فيه بعد و انظر «تحية الرائر ٤٨٨: ١٨١٦».

«تحقة السامي» ص ٤٤٠ رقم ١٥٩٥) تراجع الشعواء" شعراء او ايل رس الصعوبة.

ص ٤٤٠ س ٤، شاه اسماعيل الصعوي النتواند في يوم الثلثاء ٢١ شعبان سنة ٩٣٣ و المتوفّى سبة ٩٨٣ و تمّ تأليف كتابه هذا سنة ٩٥٧ كما أرّخ كلّ دلك في مقدّمته المطبوعة

«تحفة السعيد» رقم ١٥٩٨ – ص ٤٤١ س٥، المهرجاني. أفول المهرجاني هذا هو الاعلمي صاحب «مقتبس الاتر».

والمعه المطاني من 131: لصاحب منهاج العارس. كما يأتي في ح ٢٣ ص ١٦٧ واعمه سلطاني من الدي مر له «اصول الدين» في وعده سلطاني من الشهما واحد. أنه في الحكمين العمية و النظرية بأمر الشاه منطان حسين الصفوى (المستشهد سنة ١٦٤٠) كما صرّح به في المقدّمة و وصف نعسه فيها في حره يقوله «وحدة حمد شيحالإسلام دارالسلطنه إصفهان» و وصف استاده في ص ١٠٨٠ يقوله «وحدة در مستنه حركب آست كه استاد محقّى و ربّاني منقّق كه مثنش در رمان فلاسفه تا يحال يتم برسيده آفا حسين أدام الله فيص افاداته و اقاص على قبره منجال رحماته در كتب خود تنقيح أن موده» في طبع نظهران سنة ١٠٨٠ و عدما منه «رياض الإشراف» الملكور في تعليقاتا في موضعه من حرف الراء بن هما جعفران فاضلان متعاصران من أعيان علماء إصفهان الحدها كمرتي الاصل و هو صاحب المنجمة و اصول الدين و راجع له «دخاتر العقبي» في (ج١٠ ٦: ٢٧) و له عيرها و المنحورين الاصل و له عيرها و المنحورية و الله العام بحقايق الامور.

هالعجفة المسلطانية و الهدية الحسيمية في ص ١٤٤١ الاسم الحفيقي الواقعي الذي سمّاه به مؤلفه كتابه «شرح الأسماء الحسي» ١٣ ٨٩ س١٨. و للولّف هو السيّد مير علامالدين كلستانه الاصمهاي و قد طبع محرف و محدوقا منه باسم [كاشف الأسماء ١٧، ٢٣٥: ٢٢] و مرة أسمري باسم [روصة العرفاء ١١: ٢٩٩: ١٧٩١].

«التحقة السليمانية» ص ٤٤١ رقم ١٦٠٣ دكره المشار في فهارسة فراجعه و عدما السنخة المطبوعة على الحجر في ظهران في ٢٦٤ صفحة نججم الثمن و اسمه في تلك السنخة [تحمه سليمانيه] و ألحق بها في انطبع [ترجمة رسالة علم المفس ١٥: ٢٢٤: ٢٠٨٤] فراجعه أيضاً و راجع النكملة هناك. و يأتي «ترجمة العهد» المدكور في ح٤ متعدداً كما يأتي شروحه أيضاً في (ج١٢).

«التحقة السليمانه» ص ٤٤٢ رقم ١٦٠٤: ذكره المشار في فهرسيه فراجعه.

و المحلق المعلق و الكلام للسعد التعتبران صبع بكانبور الهد سة ١٣٩١ و الشارح على غديب المعلق و الكلام للسعد التعتبران صبع بكانبور الهد سة ١٣٩١ و الشارح هو الشيح عبدالله بن الحسين البردى ذكر كل ذلك في «معجم المطبوعات: ١٩٤٦» و أقول هذا هو كتاب المدلق المعروف يحاشية ملا عبدالله و يأتي ذكرها في ح٦ ص٥٥ الرقم ٢٦٨ هر اجعه.

«الععقة الشاهية» ص ١٤٤ رقم ١٦١٧ تحمه شاهي؛ كما في السلحتين المخطوطتين من هذه الرسالة قال مصنفها في المقدّمة «مسمّى يتحقه شاهي».

ص ٤٤٤ س ٢١، گه - گویاتي کُه داراتي؛ کما يي السنجة المخطوطة المورّخة سنة ١٢٤٠ عبد السيّد آقا طه المهشني و يُي سنجة السيّد مصطعي أيضاً (گويايي) مكان (دارايي) و تاريخ هذه السنجة سنة ١٠٦٦.

«تحفة الطالب» ص ٤٤٨ رقم ١٦٣٠ س١٤، الآمل: نقلاً بالمعنى و لاحظ النص في «امل الآمل ١: رقم ١٧٣ ط النحف» و يجب لنتاريخ الرجوع إلى النسخ المخطوطة.

«تحفة العابدين» ص ٤٥٠ رقم ١٦٣٧: دُكِر في الروصات في ديل ترجمة الشيخ عليمقى الكمرتي فلاحظ.

«تحقة العايلين» ص ٤٥٠ رقم ١٦٤٠ ص ٢١، يهروت: راجع مصحم المطبوعات.

«تحمة العالم» ص ٤٥١ رقم ١٦٤٣ س١٧، المولود؛ ذكر في ص١١٢ من تحمة العالم ولادته في اليوم الناسع من دى الحجّة سنة ١١٧٦ و ذكر الآف أحمدُ الكرمانشاهي في مرآه الاحوال جهادتما وفاته في خامس دى انعقده سنة ١٣٧٠ على ما نقله مولينا المعلم

ص ٤٥٢ س١، أبوالقاصم: يأتي له كتاب حديقة العالم في الجرء السادس ص «٠٠٠». «تحفة العيّاسيّ» ص ٤٥٢ رقم ١٦٤٤ أقول هذا نعينه كتاب تحفه عناسي الآبي للمولى طاهر القمي و عندي منه نسنخة.

والحفة العشاق، ص 202: في أحوال بعص مشايح الصوفية من الشيعة و مناقبهم تأليف المولى محمّدكريم الشريف القمي في رمان شاه سليمان كما قال في اوايل كتابه. قال في أوَّله هذا لمطه (اما بعد ابن رساله بيست موسومه بنحفة العشاق در بيان حال و احوال عاشقان بجان و دل مشتاق .. مرتب عنی ۱۶ باب و خاتمه، مقدمه در مواعظ و مصابح، باب ۱ در توحید، باب ۲ در سال شریعت و طریقت و حقیفت، باب ۳ در بیان ولایت، باب ٤ در بیان تصوف، پاپ ٥ در بیان عشق عفیف، بات ٦ در بان دکر عملی و جنی، پاپ ۷ در بیال صوت جی، پاپ ۸ در مال فقر، باپ ۹ در بیال جوار کم خوردن، باب ۱۰ در بیان جوار تنهایی و اعتکاف حیوانی و کم خوردن، باب ۱۱ در جوار شال پوشیدن، باب ۱۲ در بیان کشف کرامات و اهام و حواهای مؤمنان، باپ ۱۳ در بنان شطح و طامات و کیماتی که اسرار ربوییت در او مندرجست و باب ١٤ در نيان احوال رجان العيب، خاتمه در فناء في الله) في اوائل الكتاب ما هذا لعظه و عير از دلائل مدكوره دلايل چند كه در رد قول فقيه بيان فرموده در هنگامیکه با حقیر مناظره می تموده در ماه رمصان المبارك سنه هرار و نود و همت بعد از هجرة ... قال أيصاً في اوايل الكتاب مصابيح القلوب كه از مؤلمات شيعه واقعي ملا محمّدحسين كاشعي صاحب تعسير و مؤلف روصة الشهداء مذكور است الخ. و تتلو هدا الكتاب رسالة اداب المعالى و فهرست كتب ابن سيبا و في اخر كتاب آداب الماق الذي هو أيضاً بحط كاتب التحمه (در درانسلطه اصمهان يسرعت تمام از روی بسخهای که حصرت ابوی قدّس نله روحه از جهت داعی تحصیل محوده قلمی شد و نسخه اصل برد حصرت وحبد الرماي دام طله اعتماد الدوله العليه است و به ایشان تکنیف عود (سهٔ ۱۰۱۷).

سحه دیگر این کتاب در فهرست دانشیزوه بر دانشگاه ص۱۹۸ به بعد یاد شده.

هنخفهٔ العقلاء ص ۱۰۵۵: قال مولان محمداظاهر القمی المتوقی ۱۰۹۸ فی کتابه «تجعهٔ الاخیار ص «. .»» ما لفظه «و ما در کتاب تجعهٔ العقلا بیان کدب و مکر و حیله داود طائی کرده ایم» الح و قال فی ص۲۰۷ «و ما در کتاب تجمه العقلا ذکر آن کرده ایم» و نظیره ما فی ص ۲۰۷ «و ما در کتاب تجمه العقلا ذکر آن کرده ایم» و نظیره ما فی ص ۲۰۷.

«تحفة العليل» س ٤٥٦ رقم ١٦٦٣؛ أقول قد وصف سنحة تحمة العليل في كتابنا «فهرست کتب خطی کتابحابه های اصعهال حا رقم ۳۰» و قلبا إل التحقة مکنوبة بمامش بسنحة من كتاب منهاج الصّلاح بتعلامّة اختى قلّس الله و وصصا تلك السبحة هماك و دكرما ان المجعمة كتبت هامش الورقة ۲۲۸ إلى ۲۳۲ و لمّا تتمّ التجعمة لعقد ما بعدها من السبحة و لا شكَّ في انَّ جدَّد الإمام المحدد طاب ثراء ذكر التحمة في كتابه الروصات استباداً إلى تلك السبخة بعرسها و كانت عبدما إلى هده الأواخر إلى ال ارسلاها إلى احدى المكتبات المامة. و السيخة للوجودة الان عبديا بحط حديا العلاّمة عجيي ما الدرس من آثار الإمامية اخاح السيّد محمّد الدوقي سنة ١٣٩٣ شقيق حدّما الإمام صاحب الروصات أعلى الله مقامهما في ثلث و ثلثين صفحة صغيرة اوِّلها «في يعص الكنب القديمة المكتوبة في رمن العلامة لحلَّى اعدى الله مقامه هكدا من كتاب تجمة العليل تصبيف الشيخ قطب الدين الراويدي قلس روحه. بمنم . أما بعد حمد الله الذي جعل ذكره شعاء العليل و رداء العبس و الصلوة على رسوله محمّد و اله المعصومين من كثير المعاصى و العليل قال الصادق عليه السلام قال الله علم و حل ليتعاهد المؤمن بالبلاء» و أحرها «و قال البي صنى الله عنيه و اله ادا رايتم المحدومين فاسألوا العافية» و كتب حدًّا كاتب النسخة في الحاشية «الى هنا وحديا من هذه الدعوات» و أيضاً «بلغ فبالاً وفضا الله لاكماله، ثم أقول ال في المسخه حالاً بياصات في أواعرها و قد عرضنا السبحة على كتاب «سلوة الحرير» العلبوع سنة ١٤٠٧ بقم قطهر لنا ال تلك السبحة كتلخيص وامتحب للسُّلوه واتفيد للصحيحها والصلاحها في بعض المواضع والهذه النسخة استكتبها الحدّ المرحوم عن المسخة للخطوطة اعلاها و السلام. و حرّر في ليلة ۱۷ شهر شعبان ۱٤٢٠.

«تحفة العوام» ص ٤٥٧ رقم ١٦٦٥؛ فهرس المشار ح ١ ع١٠٤.

«التحقة الغروية» ص ٤٥٨ رقم ١٩٧٤ عصر ما مقله امحدث النوري ره على أوالحر مبحث الحلل من التحمة هذه في كتابه [داراسلام فيف يتعلَق بالرؤيا و المنام ٢٠٣] ٢٠٥]فميه قوائد هامّة.

«تحفة الفاطمين» ص ١٤٦٠ يراجع (كتاب شاسى اثار مربوط به قم) للسيّد المدرسي الطباطبائي ص١٧٦ - ١٨٩ و هو عير «تحفة الفاطميه الموسويه» في نفس الموصوع و المدكور في كتاب شناسي ص١٦٠ فما بعدها

واتحقة الفقراء في ص ١٤٦٠ رحدة (سفردامه) الميرا عبى صماء السلطة الشتاقى المتصوّف من المشهد القدس الرصوي إلى صهران في سنة ١٣٩٩ ١٣٠٠ فيها طرائف و فوائد طبع في مجموعة «فرهنگ ايران رمين ١٦ ، ٩٠ ، ١٩٠» و يأتي له «ديوان مشتاقى نائيى»، و لولده «مقدّمة ديوان مشتاقى نائيى»،

وقعه فيروريه فجاعيه بحهب سده سيه حسيبه في ص 23: كناب مسوط في التبري و مطاعي الإعداء صراحة للمبروا عبدالله أفتدي صاحب رياص العلماء فكس الله روحه رامه بالفارسة سنة ١٩٢٧ باشارة الشاه سنطان حسين الصموى في محقيق حال أي لولو فيرور و مقتل عمر اس المقطاب الخي في طلها مناحث جبيله و مطالب المهيدة منها ما ذكرناه بحامش [عقد الدرر] و يا كن المه بعد فراعه من الرياض فيهدا يوجد اسمه فيه كتابهه الاحر [النحمة الحسيبية و م بعثر له على ذكر نه في كتب البراجم و ساير فهارس المكتبات و المسخة الموجودة ناقصة من حيث فقدان بعض أوراقها من أولها و أحرها بل و أوسطها أيضاً و ذلك لكثرة ستمادة أهل الطائعة من المسخة و تاريح التأليف مصرح به في الورقة ٤٧ظ. و هي مبيضه الاصل فيها بعض التصحيحات بحط الافلاي شكر الله مساعية أحال فيه إلى بعض مؤلفات الاحر كترجمة «حاماسيامه» و عيرها و لايخمي أن عام تأليف التحمة الحسببة له أيضاً كما مرا في موضعة و نما بحث حوله (ق١٩٠١ فيما بعدها) مؤلفات الشيعة و الاصول الاربعمائة و عام 10/4 و ما يعث حوله (ق١٩٠١ فيما بعدها) مؤلفات الشيعة و الاصول الاربعمائة و الحسائر الواردة على آثار الطائمة و مآثرها و أشار هناك إلى سياحته طول أربعين عاماً و التصويل حول ساير المطالب موكول إلى موضع آخر.

«تحفة القراء» ص ٤٩٢ س.٩ يراجع فهرستنا لكبيرة و الصعيرة.

وقمقة لب الالباب، ص ٤٦٣. در جنة النعيم في احوال مولينا عبدالعظيم ار اين كتاب ثقل ميكند و اسم مؤلف را هم مي برد در أواخر ان

«التحقة الهمَدية» ص ٤٦٧ رقم ١٧١١. أفون ذكره في [أعيان الشبعة ٤٧. ١٥٢: ١٠٨٤٩].

«التحقة المحمدية» ص ٤٦٨ رقم ١٧١٣ س٤، محمود هو الآميروا محمود الحاج السيد محمد بن السيد مهدي بن السيد عبدالفتاح كما فصل دلث في حاتمة كتابه هذا و دكر الله مؤلاء كانوا كلهم من القراء و قرأ كل واحد سهم على والده و الآخر على عمه السيد رصا و هو على والده السنواري السيد رصا و هو على والده السنواري و هو على استاده الحاح محمد واله هو على الشيد حسين المعربي واله هو على الشيد حسين المعربي واله هو على الشيخ محمد المعربي واله هو على الشيخ محمد المحروي دشهور اد.

ص ٦٨٤ س٥، طبع يظهرالد: في سبةِ تأليمه

هُوَ تُعَمَّةُ المُرَادِكِيَّةِ صَ ١٦٨ فِي شَرَحَ القَصِيدَةِ الحَكْمِيَةِ لِلمَيْرِ أَبِيَالْقَاسَمِ الْعَنْدُرسَكِي و الشارح الميرزا عباس الشريف الناراي عنوفي حوالي ١٣٠٠ يأتي في الشين (ج١٥ -١٥٠٠). ١٥٤٤).

«تحقة المسافر» ص ٤٦٨ رقم ١١١٨ س ٢٣٠ ١٩٣٨. أفول هذا التربح صحبح دول ما في «نفناء النشر ٣٤١ و ٨٩٤» من أنه توفي سنة ١٣٥٢.

با تقويم پارس كاملاً مصابق است. بايد ماصي النجف و شعراء الغري هم ديده شود اگر شرح حال دارد ارجاع شود

«تحقة الملوك» ص ٤٧٦ رقم ١٧٣٤. راجع (شجره طبيه ص٢٩) للمدرس الرصوي ص ٤٧٤ س٢١، صهالار: الصواب سيهسالار.

هوتحفة من الطالب الغالب إلى علي بن أيطالب﴾ ص ٤٧٦: هذا عنوان كتاب من الله تعالى بذكره بيضًا و بيركا تحديثه قال بن شيرويه «.» (كماية الموحدين ٢: ٢٨٣ حديث ٢٥).

«تحفة المؤمني» رقم 1420 - ص 143 س٤، مفعلاً: أقول ليس هناك تعصيل فترجمة الرحل في سنخة الاصل من الرياض لا تتجاور ثلثة أسطر من خط مؤلفه (ص « ..» قم ٢٦٣) و في النسخة المطبوعة (٢: 20٤) عن تسعة أسطر.

ص ٤٧٤ س٦، الوياض: ج٢ ص٣٠٠ و نقل كلام الرياض بالواسطة و إلى لم يصرح بها في سمينة البحار ج١ ص١٠٥ معلوطاً.

«التحقة المهدية» س ٤٧٤ رقم ١٧٤٩ س٢٣، ١٢٩٩: بأني للمصنف الدرّ الثمين في التحمة المهدية» س ٤٧٤ رقم ١٧٩٩ س ١٣٩٠ و ادا لم از تاريخ ولادته في كتاب ريحانة الادب عبد ترجمة بفسه و لكنه ذكر في ما كتبه في شرح احواله في خاتمة ديوان المعصومين و نقل عنه الحيابان في عدماء معاصرين ص٤٠٤ ولادته في سنة ١٢٩٦ كما في المتاب.

«تحقيق دلاتن الاحكام» ص ٤٨٣ رفم ١٧٩١ أقول سنحة منه في الصلاة أيصاً في المرعشية بقم بسب في فهرستها ج١٧ رفم ١٤١٦ زلى الشيخ مشكور نفسه.

وَعَقِيقَ غَيِيةَ المعظومَ عجّل الله تعالى فرجه ص ٤٧٤: للاشرف بن الاعر بن هاشم العلوي الحسني الرمدي الحنبي اشرقي سنة ١٦٠ صاحب «بجنه الناظر ٥٠ ١٦٠: ١٦٠» دكره شبخنا المصلّف بعنوان كتاب «العيه الحجة ١٦ ١٧٥: ٢٧١»

«تعقيق القبلة» ص ٤٨٤: أقول عدانا ترجمة هذه الرسالة الجلبله محمّدعلى السركاني بحطه و هو الذي نقل طائفة من الرسائل و الكتب و المعالات العمهية و الكلامية في حوالي سنة ١٠٤٣ إلى العارسية و عدانا منها محموعة و ذكر أحمد ولد المصدّف ره له مجموعة أخرى في فهرسه تكبير (ح١ ص١٥٥) فالرجل من الفصلاة الممارين القادرين على نقل المطالب المهمة من العربية إلى الفارسية و بالجملة فترجمة تحقيق القبلة في ١٧ صفحة الا ال المترجم لم يكمل ترجمة التبيه النامن من التبيهات الثمانية و لعله لقصال في نسخته العربية و ذكرنا آنها ترجمة التحصين في صفات العارفين للمترجم.

«التحقيق المبيى» ص ٤٨٤ رقم ١٧٩٩ أقول عندنا نسخة رقمها ٥٧٠٣ من هذا الكتاب الشريف في (٢٧٢ ورقة أي ٤٤٥ صفحة) تاريخ كتابتها في آخرها بعد ذكر تاريخ التأليف كما في المتن سابع عشر شهر عمره اخرام سنة ١١٠٥ خمس و مائة بعد الألف لم يذكر الكانب اسمه أول الكتاب بعد البسملة و عيرها (محمدك النهم يا رافع العنوم باحس الكلام هجا للمسترشدين).

ورسالة وجيرة في تحقيق فصول الادب و الاقامة حصوصاً تحيل آخر الاقامة في ص في المراحم في المرحم في المراحم والمراحم والمراحم والمراحم والمراحم والمراحم في المراحم في المراحم في المراحم في المراحم المراحم المراحم المراحم في المرا

«تحیهٔ اهل الفیور» ص ۱۸۸ وقیم ۱۸۱۵ وتابع مقدمه رجال سیّد بحرالعلوم [کسا فی ربدگی بامه علامه حرال ص ۷۰ و ۷۱٪ و پدورقی ص ۷۰.

«تحية الواقر» ص ٤٨٨ رقم ١٨١٦: محية الوائر على ما يطهر من فهارس المشار طبع مرتبن بطهران على الحمجر في ١٣٢٠ و ١٣٢٧ و مرة بتبرير في ١٣٢٣ و انظر ما ذكرناه في التكملة حول «النؤلؤ و للرجان ١٨: ٣٨٨: ٥٧٣»

ص ۱۹۰۰ س ۲۱، شوفالدین محمد؛ راجع الدریعة ح۱۱ ص۱۹ س۱۱ و راجع (موارد الاتحاف) چا ص۸۰

ص ۱۶۹۲ قد صحّحتُ المحتّد الثاني على هذا الاستدراك و استدراكات أخرى إلاّ ما زاغ عنه البصر و مال عنه النظر صحّحه صاحبه.

ص ٤٩٦: الحمد لله و له المنه قد صحّحت هذه المجلّد على هذا التصحيح و على تصحيحات أخرى في ساير محلّداته. صحّحه مالكه.

ثمَّ نقل جميع الاستدراكات المطبوعة بحائمة ح١٥ على هامش هذه النسخة كساير الأجزاء و الحمد لله في ليلة ٢٩ صفر ١٤٠٥.

الجزء الرابع

«التحجيل من حرف الانجيل» ص ٣ رقم ٣ اير حجع معجم المؤلِّمين للكحالة ح٥

«تخریج الایات و الاحادیث» ص ۵ رقم ٦. لتوصیح کممنّی الاحراج و التخریج راجع «رئدگانی سردار کابلی ص۱۰ من اخاِتمة»

و تواخليص التلخيص في ص ٤: المناصل العميدي كذا نقل عنه صاحب «جواهر الكلام ١١ ١٧٦ ، ٣ في مسئلة صلاه الجمعة و الظاهر أنه في العقه و الله العالم بمراده فائس الله العالم وحه.

ص ٥ س ١١، ما طاب اصل لايعليب فرعه- 1 ما طاب فرع لايطب اصله.

ص ٩: قصدة النُردة مع ترجمتها بالنظم بقارسي في كتاب المشكول المطبوع ص٣٥ فما بعدها و توجد بسبافة مخطوطة من البردة و الترجمة المدكورة عندما في مجموعة و انظر شروح القصيدة في حرف الشين ج١٤ ص٣ - ٧.

«تخميس الفندوسكية» ص ١١ رقم ٢٧. يراجع ح١٧ ص١٣٣

وتخميس الامية العجم عليه و على آبائه و اولاده المعصومين لابن علوان الرفاعي الحسين صلوات الله و سلام عليه و على آبائه و اولاده المعصومين لابن علوان الرفاعي الحلي المتوفّى ١٣ شهر رحب ٢٠١١ رحمه الله تعالى و رصي عنه حقّقه الاستاد اسد مولوى مشكوراً و نشره في مجلة (تراثبا ٢: ١: ٢٠١ – ٢١٦) و نذكر له «العديرية» في موضعه فواجعه.

«تخميس الهائية الاورية» ص ١٢ رفم ٣٥ أفول انظر «دُرر اللاَّلَ ٨ ١٣٢٠، ٤٩٢» مع التكملة. «تخمين الاعمار» ص ١٤ رقم ٢٩٠ رجع (مكاتيب قطب عين) في (ح٢٢: ١٣٦: ١١٥) و ما ذكرناه قامشه و ديوانه في (ج٩: ٨٨٤).

«تداخل الاغسال» ص ۱۷ رقم ۱۵۰ انظر «للسائل التداخلية ۲۰: ۳۲۹ ۲۲۹۸» و بدكر «حدو التدول» في موضعه.

«تلوين الآثار في أحوال علماء خوانسار» ص ١٩ رقم ٦٢، محمدحس يأتي له تعيين ساعات البل و النهار,

«التلكارات» ص ١٩ رقم ٦٤: أقول قد مرَّ من هذا القبيل «البياض» في ح٣ و راجع من هذا العبيل ما يأتي أيضاً في حرف الحدم (ح٥ ص١٦٥ فما بعدها) بعنوال (حُنگ).

ص ١٩ س١٥، هاجب الروضات: / صاحب الرياص.

«التدكارات» ص ۲۰ رقم ٦٦ يراجع الروصة النصرة لنهمين ص٥٨٦ و عباسامه و خلاصة النير.

ص ۲۱ س)، مصیر: راجع لسمبر هذا (ج۲۱: ۱۳۱ ۱۲۰) و (ح۲۵: ۵۵، ۲۹۵). «التذكرة» ص ۲۲ رقم ۹۱ س ۹، المولي بالر: يراجع الشاء ۲۱۸: ۲۷۲.

«التذكرة» ص ٣٥ رقم ٧٧ س.٨، كشكونه: أقول ينقل المحدّث البحراي عن التذكرة في كشكونه «انيس المسافر» مرار عديدة منهه: « ..»

«تدكوة ابن العراق» ص ٧٧ رقم ١٨٥ قال العاصي الشهيد صاحب محالس المؤمين عليه الرحمة في كتابه الأخر «مصائب اسواصب» في حاشيته منه على قوله «و اما السادس عشر فلال ما ذكره من أدبيل اصحابا الدحول في دير المراة» قال ما بصة أو يلمنح إلى مقدمات ما التي به مالك وطي العلام الشعر الذي يسنه الشنح بورالدين على بن عراقي «كذا في بسختنا م عر» المصري الشافعي في تذكرته إلى القاصي الاديب الوالحكم مالك بن مراحل الخ أقول فهذا الرجل هو المذكور في كتاب «الأعلام ٣؛ الاساد بن عراق الدي بقوله ابن عراق (٩٠٧ - ٩٦٠) على بن عمد بن على بن عبدالرحم ابن عراق الكنالي بورالدين فقيه متصوف به بضم و فيه قوة عني نقد الشعر المخ و ذكر عدة من ملك بن عبدالرحم (٩٠٠ - ٩٠٠) على بن عبدالرحم (٩٨٠ - ٩٢٠) من مصنفاته دون التذكرة و والد الرجن محمد بن على بن عبدالرحم (٩٨٨ - ٩٣٨) أيضاً صاحب مصنفات و برجته في الأعلام ٢٠ - ٩٠ م عر عفي عنه في ٥ شهر ومصان

وللكوة الانساب) من ٢٩. ربما يطبق عنى «الأنساب المشجرة» لأحمد العُبدلي المدكور في ح٢ ص٢٨٦ و يأتي بعنوال (تذكرة النسب)

«تذكرة الاولياء» ص ٢٩ رقم ٩٩: يأتي بعنو د روضه الابرار انه مطبوع.

«تدكوة الاولياء» ص ٢٩ رقم ١٠٠: أقول عبر حمي على دوى المسكة و المهى بأن القاصي الشهيد «بور الله صريحه» لم يدكر الرحر في محالس المؤميين إلا للواع حاصه دول الشهاده بتشبيعهم كما بيده مخصراً في الكمله هذه فيما يأتي من الكلام على بحالسه و إذا كان العطار البيسابوري على مدهب التشيع كما توهمه المصلف ره هما و في «الابوار الساطعة ص١٤٧» فلس على وجه لأرض ستي قط و لكن الطر إلى ما قاله القاصي الشهيد بعسه في كتابه إحقاق احق ما لفظه «و كذا روى شيح اهل السنة و ولم مريدالدين العطار في تذكرته» إلى آخر كلامه الذي نقساه في «شوح الروضات» و أمّ بديعائرمان فروراسر المحصص في احوالي و اثار الصوفية و العرفاء مع اله كان كما رأيناه من أهن الديا و حب رحارفها و رياسالها فقال أولاً بسسّ الرحن و تعصّه و تصلّه في حبّ الخفاء الثلاث و ذكر شوافقه هذا الأمر في كتابه «شرح احوال عطار ص٧٥» ثمّ مال إلى تشبّعه و إماميّته مع توجيه كلام العاصي الشهيد المرعشي ره في عالس المؤمين و ع يأت بشيء و لكنه رجّع أن يكون العطار كسائر أهل المصوف و العرفان غير مقيد عدهب و دين الأنهم عشق و دينهم المشتى (و مدهب عاشق را مدهبه حداست) و هذا تمام الكلام و عني الإسلام السلام

«تدكرة مير نقي الكاشي» ص ٣٠ رقم ١٠٢ ، نصر الرقم ١١٠ في الصفحه الآنية. «تلكرة علاصة الافكار» ص ٣١ رقم ١١٠ س ٢٠، هو: خلاصه الاشفار و خاتمته.

«تذكره خوشگو» ص ۲۲ رقم ۱۱۲ يراجع «سفينه خوشگو» في موضعه و قال في مفدّمه فرهنگ سنتموران إنّه الّف بين سنه ۱۱۲۷ - ۱۱٤۷ و رقم النسخة في مكتبة سپهسالار ۲۷۲۴.

«تذكره دولتشاهية» ص ٣٢ رقم ١١٤٠ أقول لم بعثر لحدً الان عنى تاريخ ولادة دولتشاه و لا على وهانه إلاّ أنّه صلّف كتابه تذكرة الشعراء هذا عام ٨٩٢ و عمره حينته ما يقرب من الحمسين و انظر «ديوان دولتث» ٩ ٣٣٢ ١٩٦٨». «تذكرة الداكرين» ص ٣٣ في النصوف للمبررا محمّد بن سلطان محمّد المتخلص بمحقق الأردبيلي! له (مصرة الطالبين) و عوها لوجد التذكرة عبد الدكتور السيّد أحمد التويسركاني و ليراجع وكتاب الخرائي للسراقي ص٣٣٤) و ما ذكرنا هماك بمامش بسنختها، يادداشت اصلي را در ح٢ رندگيمامه علامه بجنسي گراردهام بين ص٣٦٦ - ٣٦٧.

«تذکره شاه طهماسب» ص ۲۵ رقم ۱۲۷ عندنا بسخة مطبوعة بيرنين، و يراجع (روزنامه شاه طهماسب) في ح١١ ص ٢٧٠.

ولادكره شعاعيه على ١٦٠ انظر [ديون شعاع الشيراري ٩ ١٩٢٠ ١٩٢٠].

«تدكرة الشعراء» ص ٣٦ رقم ١٣١ قال السيّد محمّد المشكوة في مقدّمة الطبع لكليد بحشب إنّ هذه التدكرة الّفت ١٠٨٦ - ١٠٨٦ و سمحتها الميسه موجوده عبد مبك الشعرا بحار.

«تذكره الشعراء المعاصرين» ص ٣٧ رقم ١٣٦ أفول انطر «تديين ندكرة الشعراء المعاصرين ١٥٤ ٢٢١».

«تذكره الشعراء المعاصرين» من ٣٨ رقم ١٣٨، اخوين أقول انظر ننجوين أيضاً ص٤٠ رقم ١٥٢ و ص٢٢٤ رقم ١٤٢٧ من هذا الحرء و ٣٠ ص١٩٥ و ح١١ ص٢٥٤ و ح١٢ ص٢٦ رقم ١٠٧ و مقدمة تاريخه و تدكرته المطنوعين حوال سنة ١٢٧٢ باصفهان «تذكره شمس التواريخ» ص ٣٨ رقم ١٤٠ يأتي أيضاً بعنوان شمس النواريح في ح١٤٠ ص٢٢٠.

«تلدكرة العابدين» ص ٣٩ رقم ١٤٩ هال في الروصات و قيل إنَّ من جمعة نلامدة هذا الجماب (يعنى الميز محمّدباقر الداماد) هو السيّد الاميز محمّدبقى بن أبي الحسن الحسيبي الاسترآبادي صاحب كتاب تدكرة العابدين في العقه و رسالة في وجوب صلوة الجمعة و رسالة في شرح خطبة الشرايع و عير دلك انتهى

«تذكرة العاشقين» ص ٤٠ رقم ١٥٢ انظر للحرين ص٣٨ رقم ١٣٨.

«تذكرة العظيمية» ص ٤٠ رقم ١٥٦٠ توفّى الحاج الشيخ محمّدابراهيم الكلباسي بطهران في (٢٠ ع٢ مسة ١٣٦٢) و كانت ولادته في (١١ شوال ١٣٠٧) كما في مكارم الآثار. ص ٤٠ س ٢٠. يراجع ما علقته أخيراً على روصاتنا الجديدة

هوتدكره علوى في ص 11: بالفارسية تراجم ١١٠ شاعراً و ملاحاً لأميرالمؤملين عليهالسلام ألفها رصا بن عبدالخالق الثالثي ط صهران في ١٣٧٤ في ٢٠٠ ص كما في فهرس مشار.

«تذكره علوية» ص ٤١٪ في مرجمة مظام معدماء التبريري لعلى بن أحمد طبع بمبرير مسة ١٣٢٤ في ١٥٦ص كما في فهرس للشار.

«تذكرة الكحالي» ص ٤٤ رقم ١٧٤٠ يراجع بقده البشر ص٧٧٥ هما بعدها.

«تذكرة المتقين» ص ٤٦ رهم ١٨٠ الطر كلمة شيخا الليّد الأمين حول الشيخ محمّد البهاري في «أعياد الشيعة ١٤٥ ٣١٢) و طلع له في تبرير اسنة ١٣١٢ مقدّمة و تعليقات لكتاب «مناقب اميرالمؤمنين عليهالسلام ٢٢٠ ٣١٥، ٣٢٥»

ص ۶۱ س۱۹، بعالب: أقول انظر «دبوت سائب ۹ ۱۹۳۰، ۱۰۲۷» و نه ترحمه في «خلدبرين ۲۵۲» لبيان الواعظين

«تلاكرة الجمهدين» ص ٤٦ رقم ١٨٦٠ أقول طبع في بحدة كنية الأداب بتبرير «نشرية دانشكده ادبيات بوبر الرقم المسلسل ٨٣ عام ١٣٤١ش، ٣٠٤ ٢٠٠ ٥٣٢» مع مقدمه رسالة «مشايح الشبعة أو أسماء المحتهدين» للشبح شرف الدين جيى بن عرائدين المذكور في المان و رقم التراجم المذكورة فيها ١٠٩ و الرسانة المصوعة عين ما ذكرة شبحنا المصلف بقوله [و الظاهر انه عبر رسالة في تراجم مشايخ انشبعة] اخر ثم طبع في العدد بعده من المحلّة المذكورة أيضاً (ص٤٠٤ ٢٠٢٠) رسالة عنواف [اسماء المشهورين من العدماء] و فيها ١٠١ ترجمه و لم يذكر هناك مؤلف الرسالة و قد تبين لنا بعد ما قارنا بين الرسالتين المطبوعتين ال الأولى مأخودة من الثانية كماً و كيفاً و لله العالم بحقايق الأحوال و راجع [الصباء اللامع ١٤٢] و السلام، ٤ صفر ١٤٠٨.

ص٤٧ س ٥، كما يأي يعني «تراجم مشايخ الشبعه ٦٠ ٢٤٩»

«تلكوة المصائب» ص ٤٨ رقم ١٩٠: يأتي به «سبيل اسحاة ١٤١: ١٤١: ٩٥٣ و يواجع مكارم الآثار ج٧ رقم ١٦٢٤.

«التدكرة المصيرية» رفم ٢٠٣ - ص ٥١ س٣، (المتوفّى ٩٣٣): يأتي في ج١٣ ص١٤٤ سنة ٩٨٤ و في آثار الشيعة الإمامية ح٤ ص٦٢ سنة ٩٢٤. «تذكره نقل مجلس» ص ۵۱: تأليف محمود ميرر ابن فتحعلي شاه قاجار (نقل عنه في خيرات حسان ح٢ ص٢٢).

«نديل سلافة العصر» ص ٤٥ رقم ٢٧٣: أقول شاكراً و محدّثاً لنعمه مولاى ربى جل شاؤه إنّه قد حصنت السنخة الوحيده من التدبيل هذا عند، خط ولده السبيد هاياددين محمّد و قد الحق بآخره [الرنجة ١١. ٣٤٨. ١٥٣٠] أيضاً لوالده قوضعنا المجموع في اجراء كتابنا الكبير [رياص الابرار ١١: «...»] و أسسنجنا أبضاً بسحة خطّ عنه و اتحمناها لبعض الإخوال (الحاح أقا مجمود المرعشي في شهر شعنان ١٤٠٩).

«التوابية» ص ٥٥ رقم ٢٣٦ س ١٨، في بحده الصواب (ب. ١٨) بالتارسيه بلا ما «لواجم ال اعجلمي» ص ٥٠ رقم ٢٣٠ يواجع المحنّد العاشر ص١١٤.

﴿تراجم علماء البحرين﴾ ص ٦٠: مرّ بعنوان (تاريح علماء البحرين) للشيخ سليمان بن عبدالله.

«تراجم مشايخ الشيعة» ص ١٠ رقم ٢٤٤، انظر «بدكرة الجمهدين ١٦ ١٨٨».

ص ٦١ س ٦٩ قوله (احيراً) أقول يريد به كناب «مناقب أميرالمؤدي عليهالسلام» المطبوع عبى الحجر في تبوير سنه ١٣١٦ و معه مقدّمة بنشنج محمّد النهاري صاحب «بندكرة المتعبر ٤٦: ١٨٠٠» و بأني الكتاب بعنوال «المناف ٢٢٠ ١٣١٥ ١٣١٥» فراجعه

«تراحم مشایخ الشیعة» ص ٦٦ رقم ٢٥٧ س ٢٤، ما هوًا مراده «تدكره المحتهدین ١٤٦: ١٨٢ و انظر رقم ٢٤٩».

«تراجم ولاة الحويرة» ص ٦٢ رقم ٢٥٦ س١٥، في رسالة يراجع (رسالة في سبب السيّد عليحان) في ج٢٤ ص١٤٠.

عارسالة في العركب كي ص ٦٤: تأتي متعدده في الراء

«ترتیب خلاصة الاقوال» ص ٦٥. للشیح «نیررا محمّدجو» د طبع بایران سنة ١٣١٧ «ترتیب مسائل علی بن جعفر» ص ١٧ رقم ٢٨٢. أقول راجع إمسائل علی بن جعفر ٢٠: ١٣٦٠ ٢٠:١].

«ترتيب مشيخة من لايحضوه الفقيه» ص ٦٨ رقم ٢٨٦. و بسخته أخرى عبدي و الط ان بسخة الاصل هي التي كانت عبد جدد صاحب الروصات و النقل اخيراً إلى مكنم الإمام اميرالمؤمس بواسطة شيخنا الأمين رحمه الله. «توتیب النجاشی» ص ۷۰ رقم ۲۸۷؛ رأیت مه بسخة تامّة منصمّة إلى الخلاصه و الإیصاح و رجال الشیح و درایة انشهید و ابجموح نحظ محمّد عنی بن وليّ الموسوي الاصفهائي تریل مکّة کتبها سنة ۱۰۱۹ و م از في نسخة الترتب المذکورة اسماً للمرتب اصلا و لا تاریخ الترتیب.

«توجمان اللّعة» ص ۷۷ رهم ۲۹۱ يراجع «فهرمت بسخه هاى خطى فارسى ۱۳ هره» و مقالة لدانش پروه في بحده «همر و مردم ۲۸۱ ۲۲» و توجد عدّة اوراق كتبها عبدالله للمشئ الطبري مصحّح ترجمة القاموس في مجموعة عدما رقمها ۵۹۵۵ و همي بحموعة من رسائل شيحنا النهائي و عيرها و على الورقه الأولى تمنث عندالكريم بن محمّد يجيى القروبيي فلاحظ

«توجمة الآثار الياقية عن القوول الحالية» ص ٧٣ رقم ٢٩٧ س ٩، أيضاً: توجمه سلحة هذه الترجمه في مكنة الملك بطهران كما في تمقيمه «برحمه آثار البانية الوربحان بيرونى» لأكبر داناسرشين - صبرفي طبع ظهران سنة ١٣٣١كي

«ترجمه ايميار العين في أنصار الحسين عليهانسلام» أص ٧٧ رقم ١٠٣ ـ أقول يراجع حتماً (ابصار العين) في ج١ ص٦٥

«توجمه احقاق الحق» ص ۷۵ رقم ۱۳۱۳ ير جع لراماً جمعوعه (ميراث اسلامي ايرال دفتر هشتم).

«توهمة أخبار الاستنطاق» ص ٧٥ رقم ٣١٤٪ مبأني له التشجير الفاطمي في ص١٨٤ و بأني حاشيته على رياص المسائل في ح٦ ص٩٩.

«نوجمة اربعين البهاني» ص ٧٦ رقم ١٣٢٠ أقول صرّح للترجم في اول الكتاب بأنه سماه بهذا الاسم اى «ترجمه فظف شاهى» و سيأني في موضعه اشارة و اما العنوان الآتي في حرف العاف ح ١٧ ص ١٥٦ باسم «فظف شاهى» فانظاهر انه من الحاقات الحد المصحّدين و لا وجه له و فيه تعريف نكتاب و لنسخة قديمة منه فيلاحظ.

ص ۷۷ س۱۳، مطبوع: مرّة سنة ۱۳۰۹ بمبئى و أخرى سنة «...» بطهرال. «توجمه اعتقادات الصدوق» ص ۷۹ رقم ۱۳۲۷ ير اجع ح۱۲ ص۱۰۱ و حاشيه ديل «توجمه اعتقادات المجلسي» ص ۷۹ رقم ۱۳۳۸: أنول ماحده كشف الحجب ص١١٢ فقط لم يذكره هما و لا في كثير من مواضع نقله عنه و قوله «جواهر رواهر كه» الصواب «جواهر رواهر حمد كه» كما في للأحد و مرّ دكر رسالة الاعتفادات للعلامه المجلسي في ح٢ ص٢٢٤ و من جمعه من نقلها إلى العارسية المترجم العلامة الماهر الميروا الوالقاسم بن أحمد البردي فرع من الترجمة سنة ١٢٤٦ كما ذكره صديقنا العاضل الميروا جعمر سلطان القرائي التبريري في مقدمته لترجمه اعتقادات الصدوق للميروا محمدعلي (رقم ٢٣٧) المطوعة بطهران في ١٣٧١ و الطاهر وجود السنخة عنده، و يأتي للمترجم أيصاً ترجمة شرايع الإسلام.

«لوجمة الفية الشهيد» ص ٨١ رقم ٣٥٣. أقول سيأي (رقم ٦٧٢) ترحمه مكارم الاخلاق و راجع (إحياء الدائر: ١١٩ و ١٢٠)

«ترجمة الانوار النعمانية» ٨٢ رمم ١٣٥٨ أقول هذا خطأ و الصواب الكتاب المطبوع هو المحلَّد الأوَّل من برجمة الإيواز و تشتمل عني ٩٠٥ صفحه و في اخره ما لفظه «این آخر برجمه جلد اول انواز آست. چکانچ دویم از کتاب بکاح است که برجمه مي شود حرره الاقل ميروا محمَّد في ١٣٩٦» أو الميروا محمَّد هذا هو كاتب النساطة في سنة ١٢٩٦ على الورق المحصوص للطبعة وقحرية و أص أما طبعت ف المطبعة الحجرية باصعهان و المشهورة في رماها عطبعة درو ره دولت و طالعة من الكتب المسونة لبعلامة الحجة أقا تحمي الاصفهان ره طبعت في تنث المصعة و م بعثر على المحلَّد الثابي من ترجمه الانوار هذه و يعلب على الص أنه لم يطبع بعد و أما خطأ شيحنا المؤلف رحمه الله في نسبه الترجمه فليعلم اولاً ان في اول ابحد الأوّل ما يلي نصه قال بعد الحطبة «و بعد چىيى گويد بىدە بحرم عاصى محمّدتقى بن محمّدباقر بن محمّدتقى» الخ و هدا هو العلاّمة الحجة الشيخ محمّدتقي المعروف بآقا بحقى متوفّي سنة « ..» دون جدّه صاحب حاشبه المعالم المذكور في الذن و لكن لايحفي ال هذه الترجمه لنمير رينالعابدين ابن السُّد حسن ين السيّد محمّد بن مير على اكبر الرصوي الحوساري المدكور في ح٧ ص١٣ س٣ فقد صرّح بدلك و باسمه و عمود نسبه السنّد لندكور في ص٤٥١ من النسخة المطبوعة و ذكرنا ما يتعلق بدلك في نسختها فليرجع و الحمد لله رب العالمين. حرّره المعير محملتني روضاي في ليلة السبت ٩ شهر رجب ١٤٠٠. «توجمة الباب الحادي عشر» ص ۸۳ رقم ۳۹۱ س ۵، سامان: سامان هدا ليس مدكوراً في اجراء المحدّد التاسع من الدريعة و لا في عرضگ سخموران و بأتي دكره أيصاً في (جواب بعض العامة ٥: ١٧٨: ٧٧٥) و في مواضع ُخرى مدكورة هماك.

«توجمة كاوالانوار» ص ٨٣ رقم ٣٦٩: يرجع أيضاً (ترجمة اول محدات البحار) و (برجمة عاشر البحار) و مرٌ ذكر البحار و ترجمه سابر احرائها في انباء

وقترجه بشارات الشيعة﴾ ص ١٨٤: للعاصل الحاجوثي الله كور في ح٣ ١١٢: ٢٧٩. عبدنا نسبتية الترجمة كما مرّ لأكرها هباك

«توجمة البلد الأمين و المدرع الحصين» ص ٨٤ رقم ٢٧٤٠ رأيته في السحف و هو تألف المير محمّدباقر بن الامير اسمعيل المدرس الحاتون "بادي المنوفّي (١١٢٧).

«توجمه تحقة الابرار» ص ٨٨ رقم ٢٨٩ مرً دكر أصل التحمة في ج٣: ٤٠٥: ١٤٥٣ و يأتي الترجمه هذه أيصاً بصوال المعرب في (ح٢١، ٢٢٩ -٤٨٠٩)

«لرجمة تصمير العسكري(ع)» ص ها، رقم ۱۹۹۰/يأتي في حاه ص٢٦٤ حواهر الإنجال في ترجمة تفسير القرآل.

«ترجمة توحيد المفصل» ص ٩٦ رقم ١٥٤٠ أفود المجلمة الاحبرة لترجمة النوحيد صوارت عن حط (عبدالرحمن دلعراقی) المعاصر في ١٧١ص رقعنة و طبعت في ظهرال حوالي سنة ١٤٠٥،

«توجمة جاهاسبانامه» ص ٩٣ رقم ٤٢٦ س؟، الحويري. و كذا أحال إليها في كتابه الآخر «تحمه حسيبيه» و ليراجع الجرء الحامس في جاماسبامه ص٣٢.

«ترجمهٔ الجامع العباسي» ص ۹۳ رقم ۱۲۵: جاء في ديل ص ۳۸ می السنة الثالثه می تقویم (کشور ایران) في مقالة لسعبد نفیسی هکد «نار چند کتاب دیگر در تاریخ گرحستان نوشته شده و در اینها نیز داستانهای ایرانی را به میان آوردهاند و از آن جمله کتابیست از «فادسادان ژئورژیجانیدره» که جامع عباسی کتاب معروف شیخ بخالی را هم به ریان گرجی ترجمه کرده و مؤلف فرهنگ گرجی به عربی و فارسی نیر هست» انبهی،

«ترجمة الجويرة الخصواء» ص ٩٣ رقم ٤٢٨: أقول انظر (الجريرة الخصراء ١٠٥٠).

«توجمة الحسية» ص ٩٧ رقم ٤٥٢، ير جع (اخسية) في ح٧ ص٢٠ و في فهرس مشار (ترجمه رسالة الحسسة) في ح١ ص٢٩٠ و يراجع فهرس أحمد المتروى ايصا

«ترجمة الحقايق» ص ٩٧ رقم ٤٥٣ س١٧، بسيه و رأيت أنا أيصاً بسبها إليه في بعص المحاميع ولكن لم ينقل عن الترجمه شيئاً

«توجمه خطف امیرالمؤمنین ع» ص ۹۹ رقم ۶۹۱، و بأت، فی ح۲۶ رقم ۱۲۹ و ۱۱۹۰ و انظر دیوانه فی ج۹.

«لرجمة الخواص» رقم ۲۷۱ – ص ۱۰۱ س، الصواب في الموضعين (فصل إله) «لرجمة رهو الموبيع» ص ۱۰٦ رقم ۱۹۷٪ و الطبعة الأولى تمطيعه اصنه العربي في بمنتي «توجمة معلوات المطاع» ص ۱۰۷ رقم ۱۵۰۰ أقول و توجد سبحة منه في المركوبة مجامعة طهران كما في فهرسها ح١١٠ ص١١ و ذكر ان اسمها فرائد الاصفاع فراجعه.

«توجه شوابع الإسلام» ص ۱۰۱٪ و سرحه بالمارسة سوى ماحث المعادات لأي الماسم بن أحمد البردى شرح فيه سن كتب الحهاد إلى آخر كتب الشرابع و فرع منه في سنة ۱۲۶۳ و جعل معلمته كتابة في أساحث الدراية كما ذكر باها في البكمية بعنوان «رسالة رحالية» يكثير المترجم الشاؤج في المعهيات من النقل عن فقهاء عصر المستة لا سيّما العشرين شخصاً منهم و أهم مواود الدكر فائدة حين نقل آراء الشيخ الطوسي و ابن الريس و جدانا المحقق الكركي المتوقي ١٤٠ و لم يذكر فيه بعد جدانا المحقق الكركي المتوقي منه و لم يذكر فيه بعد جدانا المحقق الكركي المتوقي منه « » مرة واحده الشهيد الثاني المستشهد ١٦٥ أحداً سوى تعلامة السبرواري المتوقى سنة « » مرة واحده مواضع و ذكر المرجم معاصره صاحب رياض المسائل المتوقى سنة « » مرة واحده فقط و عن نظن ان الكتاب كنه كترجمة لمرياض و الله تعالى هو العالم بحقائق الامور و فقط و عن نظن ان الكتاب في اربع محلات كنه في اربد من الفي صفحة من مطبوعات جامعه طهران و يآخر الاجراء فهارس الأعلام و الكتب

«لوجمه شوح تحجالبلاغه» ص ۱۰۹ رقم ۱۰۰ س۱۹، ولايش:/ درويش؛ كما في وقايع الآيام (حاشيه ص٣٩٣)

«توجمة الشفاء» ص ١١٠ رقم ٤ ٥ أنون راجع ما دكرناه في التكمية بعنوان [شرح شماي يوعلي ١٣: ٣٣٦]. هوترجمة الشيعة و فتون الإسلام) ص ١١٠٠ إلى العارسية للسيّد على أكبر البرقعي المام ترجمته سنة ١٣٦٠ و طبعه بعد هذه السنة بطهران

«ترجمة الصحف الادريسية» ص ١١١ رفع ٥٢٠ يراجع ما دكرناه في هامش ص٤٢٨ ح٢ و يراجع ج١٥ ص١٢.

«توجهة العبلاة» ص ١١٣ رقم ٥٣١ عرف هذه الرسالة بعنوان (مقدمة في معانى العبان الصنوة) أيضاً كما تأتي في ح٢٢ ص ٩٠ لاشارة بليها و الظاهر آنها المدكورة في الروصات باسم (اسرار الصنوة) كما مرّ و عبدي منها بسخة بخط جدنا الإمام صاحب الروصات و والده العمقام في محموعة جدينة رقمها ٣٤٦٢ و كنب الجد اسمه على الحد اطراف السخة كللن (ترجمه الصلاة) و إن م يدكر هو و لا عيره في السخة اسم المواف السخة كللن (ترجمه الصلاة) و إن م يدكر هو و لا عيره في السخة اسم المؤلف، و طبعت الرسالة بطهران سنة ١٣٠٠ صنى محموعة فيها اسرار الصنوة لبشهيد الثاني و رسالة الكر نسبة عبد الحديث بالتبريري كما في فهرس المشار و أيضاً عندنا سنحه أخرى مع شرح الالعية لان قهد رقم وأكام هي أيضاً كانت عند الجد و لعله استنسخ من هذه و كتب الجد عنى ظهر هذه التسخة ما لفظه «رسالة في معانى افعال الصلوة و شرح العية الشهيد كلاهما لاين فها، الحدي عده الداعي رحمه الله».

«توجة طابع الاستعداد» ص ١١٤ رقم ٥٤٦ و المرجم هو عبدالحسين ميروا الفاحار ابن مؤيدالدوله طهماست ميروا ابن محمّدعتي ميروا دولتشاه، يواجع مقدّمتنا في معتتج بسختنا من الطبايع.

«ترجه طي الأنهة عليهمالسلام» ص ١١٤ رقم ١٥٤٠ يراجع فهرست أحمد ١ ٥٠٠.

«ترجمة الطرائف» ص ١١٥ رقم ١٥٥ س، بعص: هنه البعص هو الحاح ملا عمدصادق الطبسى الطهران كما يعهر من للريعة ح٢٢ ص ١٩١ ديل عنوان كتابه الأعر (منهج السداد في ترجمة بحاة العباد) و صرّح به المشار في كتابه «مؤلفين كتب چابي ج٣ ع٩٩٤» و قد ذكرنا ما يتعلّى بدلك في ظهر نسختنا من المترجمين و في هامش كتاب المشار و كذا في هامش «قداء النشر ص ٨٥٥» حيث عنون للطبسي المذكور رحمه الله.

«ترهمة العتبي» ص ١١١٦ يراجع (ترجمته تاريح العتبي).

«ترجمة عهد مالك اشتر» ص ١٨٨ يراجع معرفه طائعه صافحة من ترجمات هذا العهد الحبارك ديباجه محمدتقى دائشريزوه لترجمه العهد بصم حسين العلوي الاوي ط طهران ١٣٥٩ش. والديباجة ممتعة من نواحى شبى ثم ان من جمله المترجمين للعهد هو صاحب «روصة الانوار عناسي ١١. ١٨٩: ١٧٥٢» فراجعه.

ص ١١٨ س٢١، «تحفه سليماني». يأتي بعنوات [التحمة السليمانية ٣: ١٦٠٣ [١٦٠٠].

«توجمة عهد مالك الاشتر» ص ١١٩ رقم ٥٧٠. يأتي أبصاً بعنوان «شرح العهد ١٣: ١٣٩٨ ٣٧٤».

«اوجهة عهد مالك اشتر» ص ١١٩ رقم ٥٧١ يكرّر العبوال في «شرح العهد ١٣ ١٢٧٥: ١٤٠١»

وتوجه عهد مالك الاشتر النحمي رضي الله عمه على ١٠٩٠: بالدارسية للمحقق السبرواري شيحالإسلام محمدباقر بن محمد مؤمن المبوقي سنة ١٠٩٠ جعلها الباب الاعير من كتابه الفيّم [روصة الانوار الصاسي] الدي صمه سنة ١٠٧٣ لاحل الشاه عباس الثاني الصفوى المتوفّى ١٠٧٧ طبع الكتاب طبعة حجرية جيده في ظهران سنة ١٢٨٥ كما يأني في موضعه و ترجمته للعهد طريقة بمتارة.

«ترجمة الغور و الدور» ص ۱۲۱ رقم ۵۷۸ قال في فهرست المكتبة الرضويّة (نظم العرر و مصد الدرر -- فارسي - مترجم ملا عبدالكريم بن محمّد بن يجيي القرويبي از علماء عصر شاه سنطان حسین صفوی بوده و این کتاب ترجمه غرز و درز عندالواحد آمدی است و این نسخة از ناب ششم تا باب قم) اه.

«ترجمة الفرزدقية الميمية» ص ١٢٢ رفع ٥٨٣. انظر ما مر [تحميس الفرردقية ١٠٠ ٢٦] و إقسيده الفرردق ١١٠ ١٢٣] و إقسيده الفرردق ١١٠ ١٢٣] و إقسيده الفرردق ١١٠ ١٢٣] و نظم الجامى مطبوع في «سلسلة السعب» من منظومات إهمت اوريك ط طهران] إلا أن عبدالرجمي الجامي من النواصب عند فقهاء الإمامية و من المكفرين عند علماء أهن السنة المنصفين القائس بكفر مبعض أي طالب عيمالسلام و كدا كفر من دكره محكروه كما شاه في شرح الروضات [هامش ط ٢ ص ٤٢]

«ترجمة القرآف» ص ١٣٦ رقم ٥٩٦؛ أقول صبع هذه الترجمة في بمنتى بمباشرة الميرود محمّد ملئ الكتاب في سنة « . » إلاّ ألها سنت إلى أقا جمالالدين و قال في آخره ما هذا لفظه چوق این کتاب مستطاب حرز الامان و تمره شجره حصرت سنجان المسكي بموائد الرحمن في برجمة القراف، كه جناب ... الموكم محمّد بن حسين ملف تعمال الدين و معروف بآفا حمال و موضوف بمحقق جويساري طاب ثراه حسب الفرمان شاهيشان ايران بادر شاه افشار از أعار تا الجرامين أرادة والمتحلك حرف بحرف و لفظ بلفظ از لعب عرب بریان فارسی ترجمهٔ و [] مانند انسعی و اهتمام خناب حاح ميررا موسى سياح إصفهاي بدست أمد هم، در يبوقت اين بنده . ميررا محمّدملك الكتاب ... كتاب را بريور طبع درآورده 💎 پس از همه لهتر همان كه اين حسن حداداد ساختم بنام نامي نوابه عنيه ... خور شيد بانو غراباعي معروف به خان قري شاهراده قمقاریه ... إبي ان قال چون اين كتاب مستطاب موالد الرحمي از كتب خانه بادری بارث پنواب علیه عالیه موصوف رسیده لهدا حسب الاجاره آن مخدّره در دهر كورنمت هندوسنان عوجب قانون ۲۰ سنة ۱۸۱۷ ثبت گرديد ،، اسهى، أقول اما الترجمة فهو مكتوب في متن الكتاب و انقرآن اشريف مكتوب في هامشه فلاحظ. ثم أقول هذا اقدم حاشيه متى كستها على الدريعة بعد ما اشتريبها في سنة ١٣٦٧ و الحمد

﴿ ترجة كشف الغطاء عن ميهمات الشريعة الغراء ﴾ ص ١٣٠. خدّما الافقه الاكبر

الشيخ جعهر النجعي طاب ثراه توحد نسخة الترجمه بالعارسية بكتاب الصلوة إلى آخر الركاة و تاريخها سنة ١٣٢٨ عام القحط العام في خرانة بلسجد الاعظم بقم كما في فهرسها ٨٠ و ذكر ال النرجمه بنعلامة الكبير الميررا محمدياهر النواب اللاهيجالي الإصفهاي شارح النهج.

«ترجمة كشف المحجة» ص ١٣٠ رقم ١٦٠. انظر هامش ص١١٥.

«توجمه كشكول البهائي» ص ١٣٠ رفيم ١٣١: الطاهر أنه أن خالون العاملي مترجم الأربعين البهائية فبيراجع مطارح الانطار.

«ترجمه لنالى الأخيار» ص ١٣١ رقم ٣٢٧ بأي له عدد ٧١٨

ص ١٣١١ / ١٣٤٧): الصُّواب ١٣٤٨ كما في علم ٧٤٨.

«ترجمة اللغة التركية بالقارسية» ص ١٣١ رقم ٦٣٠: راجع ما دكرماه في التكملة على [ماريح الأبياء ٣: ٢٣٣: ٨٧٠].

«لرجمه مسكن الفواد» ص ۱۳۵ س. اسمو تُهُوري اسمها (دخورة المعاد) بأتي في هامس موضعها في ج١٠.

«لرجمه مصالب الواصف» على 176 ترقم 146 س11، اسمه، قال صديقها دبير حلالالدين امحدث الأرموى في مقدمه الصوارم المهرقة ص سا بعد نقله كلام المتن ما نصّه، أقول استدراك صاحب الدريعة بلا مورد لما سيأتي من انّ علاءالملث و علاءالمولة كليهما من اولاد القاصي ره انتهى

«توجمة مصباح الشويعة» ص ١٣٥ رفع ١٦٥٢ انظر ج٢١ ص١١٠

«توهه مصباح المتهجد» ص ۱۳۷ رقم ۱۵۷: لايجعي ال في الصفحة الاخيرة (ص ١٠٠) من الصباح المدكور ما لفظله «قد فرعنا من القابلة و تصحيح هذا الكتاب مع كمال السعى و الدل الجهد في شهر جمادى الاحرى اسمة ١٢٢٨ في مشهد الرصا» السهى مم يديله «در مطبعه علمي بطبع رسيد» و غير خفي الله تلك المطبعة الحجرية كابت في ظهران هذا.

«توجمة معالم الاصول» ص ١٣٧ رقم ٢٦٦١ أقول طبع مؤخراً في سنة ١٣٧٩ بطهران مع مقدمه لمرتصى مدرسي الجهاردهي في ٤٤٤ صعحة. وترجه مكاوم الاخلاق طبرمي في ص ١٣٩ موسوم به (مكارم الكرايم) للمولى على بل الحسل الرواري عليه الرحمه صاحب الترحم الكثيره و تفسير القرآن و عير دلك عدي سخة من هذا الكتاب و تاريخ كتابتها في ١٥ شهر رحب المرحب سنه ١٠١٢. ثم أتى وهبت هذه السخة لخرانة كتب السبّد العاصل السبّد محمّد الشهير بمحبط الطباطبايي معيم طهران و اهذالي هو بحموعه قيمه نفيسه عريرة على و الحمد فله نعالى و دلك في عام ١٢٧٧.

وترجمه مهج الدعوات) ص ١٤٠ بلبد السد الامير محمّدباقر الداماد صاحب الرواشح برجمه بالنماس واحدة من صالحات حرم السنطال العيفوي كما صرّح بدلك و باسمه و تاریخ ترجمته و هو (۱۰۳۹) او (۲۰۲۲) في اوّل الکتاب و رأیت نسخة الترجمة مكتونة تحط مترجمه ظاهراً في هوامش بسخة جيَّمة من المهم عبد ابن عمَّ جدَّى العالم الماصل السَّد محمَّد حسن بن العلاَّمة السَّيَّد أحمد بن صاحب الروضات في لينة النصف من شهر رمضان سنة ١٣٧٨ ثم أقول ان قد احلات بلك السنجة من السيّد الجليل الحاح السيَّد محمَّدرصا ابن المرحوم السيَّد محمَّدحسن الروضائي بعد عشرين سنة في اوائل دى القعدة ١٣٩٨ و تأمَّلتها حبِّداً قطهر في الله ما كنيته هما عبر تامَّ او عبر صحيح و ليس في تلك السلحة ما يستماد منه ال ترجمة النهج للسبّد الداماد مطلقا و يعلد أن نكون تلك البرجمة المكتوبة في حواشي السبحة تحط السيِّد الداماد عاية البعد و ليس للترجمة مقلَّمة و لا خالمه و أن فقدت الورفة الاخيرة من استحة و غيارات الترجمة عناصة بغير ادعية الكتاب والبس فبها ترحمة الادعيه واعباراتما مطابقة لعبارات الترجمه المكبوبة على هوامش النسخة المطبوعة المذكورة في ح٢٣ برقم ٩٠٠٩ و امّا التي فيها امنم السيّد الداماد فهي الصمحتال ١٠ و ١١ من ثلث السبخة مخصوطة و قد كُتب في حواشيهما حرر للسيَّد الداماد و هي التي رفع في آخرها ما نصَّه «و كتب بيضاه ... محمَّد الباقر الداماد الحسيني ... در عشر اخير شهر محرم الحرام ١٠٣٩ - حسب الحکم نواب مسطاب آفتاب احتجاب وليَّة الانعامي سبية الاكر مي عليه عاليه متعاليه حمد الله ظلاف مبسوطه بالتطبيل على البرية مرقوم شد». النهن كلامه و لا ربط لدلك ترجمه الكتاب أصلاً و مطلقاً و ان كتبت بسحة اخرر في حلال الحوشى و هدا ما ظهر تي بعد التأمّل التامّ و

قد تصفحت السخة حيّداً و لم أعثر سوى ما ذكر عبى اسم السيّد الداماد في أيّ موضع احر من السخه و ما ذكرناه ساعاً من ان الترجمة للسيّد الدرور فهو سهو متى و منيّ بعد الإعتماد عبى قول مائكها في دعث على خلط حواشى السخة باخر المذكور و عدم الدّقة اللارمة في امثال تلث الامور ليس إلاّ و الحمد لله الذي هدائى إلى حقيقة الأمر ثم لاحقى ب كلّما سطرته هنا الما هو لاجل تصحيح ما كتبته سابقاً اى قبل عشرين سنة في هامش تلك الصفحة من بهي دلالة العبارة الدفولة على كول ترجمه المهج علسيّد داماد فقط فادا تبين من موضع آخر و بسخة أخرى ان الترجمة أيضاً له فلا كلام و دول اثناته حرط القباد و نعل هناه نترجمة هي التي للمولى كمال الدين حسين الالهي الاثية في ص ١٤١ و الله انعالم عقائل لاسر ر , في انتاسع من قعلة ١٣٩٨ حاملاً مصلياً .

«الرجمة نشر اللاقي» ص ١٤١ وقم ١٨٧ عندنا منه سنخة في أواخر مجموعة رقم ٢٢٠٩ و في موضعين من مقدّمة نظمه انه (نديمي) لا (نديم)

«لرجمة مجاة العباد» ص ١٤٣: لحدًا الإمام المحدد صاحب الروصات قدّس الله تعالى روحه بسبخة الاصل منه بحظه القشريك اصديها

«ترجمه نحاة العباد» ص ١٤٢ رقم ١٩٠. أقول بسحة منه موشحة آخرها بحط يد صاحب الجواهر طاب مثواه في حراته السجد الاعظم بقيم كما في فهرسها ٥٣٢ و بسخة من البرجمه الموصوفة عندنا بحظ كاتب فرع من كتابنها سنة ١٢٦٢ في النجف الأشرف و في مفتتح كتاب الصوم و خاتمة الاعتكاف آخر الكتاب تصديق صحة السخة بحظ المرجوم صاحب الجواهر و خاتميه

«توجمه نفحات اللاهوت» ص ١٤٣ رفم ٦٩٦ س ٨، روضات الجنّات في الروصات ط ٢ ص ٣٩١ س الأعير في ديل ترجمه امحقّق الكركبي و انظاهر بقله أعلى الله مقامه على الرياض كدلك (ح ٣ ص ٤٤٢) و علّه لمصنّف في ح ٢٤ رقم ٣٩١ في عداد اثار الملاّ محمد بن أبي طالب سميّ السيّد

«**ترجمه نفحة اليمي»** ص ١٤٣ رقم ٦٩٧ س١٢، (**١٣٣**٩): حالاته في ج١ تاريح گويمدگان اسلام لبيان الواعظين ص ٢٧٩.

«ترجمه نواقض الوواقص» ص ۱۶۳ رقم ۱۹۹؛ طبع هده الترجمه بطهران في سنة ۱۳۷۸ مع مقدّمة طويعة للحقيد المدكور النيررا مرتصى المدرسي «توجمة التهاية» ص ١٤٣ رقم ٢٠٠ راجع «سهاية ٢٤: ٤٠٣» و ما كتبها حولها لروماً و توقّى الحاج السيّد تصرائله التقوى في « - » محرم سبة ١٣٦٧.

«ترجمه تهجالبلاغه» ص ۱٤۵ س٢١، تلميد: أقول راجع ما ذكرناه بحامش ح٢١: ١٠٦: ٤١٥٢ عند ذكر كتابه الآخر (مصباح الداكرين).

هورجمة وفيات الأعياد) ص ١٤٦٠ و شرحه اسمه «مشكاة ادب ناصري» يأتي في ح٢١ ص٥٢.

«تواجم الاشخاص على ترتيب المائهم» ص ١٤٧ يراجع ما بقلباه في مفتح بسختنا المطبوعة من يحموعة الرسائل المدكورة عن كتاب أعياب الشيعة ح٤٧ ص٨.

«توجمة أبيبهبر» ص ١٤٨ رقم ٧٢٤ سنسح محمّديقي النسري [الدر النصير في المكبر بأبينهبر] مستوطة جداً طبعب في المحلّد المحادي عشر من كتابه [قاموس الرحال ٥٩ - ١٧٦].

«توجمة أييالحسس البيهةي» ص ١٤٩ رهم ٧٢٨ أهول و تأتي رسانة أخرى في ترجمة البيهةي هذا في (ج١١ رقم ٩٠١)

«توهم أبيمسلم المروري» ص ١٥٠، رجع «رسالة ارهاق الباطل» في ح١١، ٦٢. ١٣٨٦، و السيّد عبدالحسيب المدكور هو مصنف [سدرة المنتهى ١٢ ١٥٤ ١٠٣٦] و عيرها.

«ترجمة الشيخ البهائي» ص ١٥٣ س ١٨ س اسمه (رشحات سمائي) و هو فارسي كما شافهما به مؤلفه دام عمره.

«ترجمه المولى جعمر شرفالدين» ص ١٥٤ رقم ٧٤٨: مصى له عدد ٦٢٧.

«توجمه السيّد جمال اللبين» ص ١٥٤ رقم ٧٥٠. انظر «حاظرات السيّد ٧. ١٣٣: ٣٢٣» و الاحالات الكثيرة هماك حين انضع و بعده في الاستدراكات و راجع «مكارم الأثار ه: ١٤٥٥: ٨٣٠».

وترجمة سلمان الفارسي و فضايل) ص ١٥٧ اسمه نفس الرحم في فصايل سنمان للحاج البوري. «لوهمه السيّد شيّر» عن ١٥٨ رقم ٧٧٠؛ يأتي مفصّلاً في ح١١ ص١٤٣ و يراجع (رسالة في سبب السّند عليخان) في ج٢٤ ص١٤٠ و انظر ص١٦٥ الآنية.

«توجمه المنيّد عبدالله» ص ١٦٠ رقم ٧٨١. أقول م بدكر المصنّف وصف المستحة و قد نفل عن هذه الرسالة صاحب أعيان الشيعه منها في ترجمة الشيخ حسين بن على بن محفوظ (١٧٠ ص٢١).

ورهم عداله بن العباس به ص ١٦٠: معمه العلامة السد عبى ابن السيد محمد حسل المتلقب بالعاى الإصفهاي ه . .» و معد خصد ظهمار السبي إعبدالله بن عباس رصي الله عبه الإمام المحر عام العصر إ فرع منه في ٢٠ شهر رجب ١٣٩٨ و طبع في بيروت في ١٢٨ م لكاتب الإحرف معليقات على الكتابين

«توجمه آقا محمّدعدی بن آقا باقر اهرار جریبی النجفی» ص ۱۳۰ رقم ۱۸۳ أقول بأن أيضاً بصوال [رسالة في تدكره احوال ۱۹۲ ۱۹۱ [۸۹۰].

﴿ تُرجَّة مُحَمَّد مَن فَصَلَعَلَى الشَّهِيرِ بِالْفَاضِنِ لَشَرِينِائِ ﴾ ص ١٦٥. نولده المحسن بريل تبريز كما يأني في ص٢٨٥ رقم ١٨٣٠٪

عترجمه السيد محمّد بن الفلاح» ص ١٦٥ رقم ١٢٥، ذكرنا في خامع الأنساب ص١٢٦. يراجع (رساله في نسب السنّد عسخان) في ح١٤ ص١٤١ و ما ذكرنا هناك في الهامش.

فورها يريد بن معاوية كان المه الله عبه و على معاوية كناب [بريد بن معاويه وعلى معاوية كناب [بريد بن معاويه وعلى الشجرة المعاورة في القرار] أر هام حالد صعه أبوجهم أحمد المكنى في مكة المكرمه و طبع في بيروب سنة ١٢٩٨ في ١٩٩٨ في ١٩٩٨ من حراة الله تعالى خبراً و بيريد النظر كتاب المحلوب السلف ص١٥ و قالها و بعدها طبعة إصفهاد سنة ١٤٠٢ بعناية راقم الاسطر] و أيضاً تعلقات السيد حسى قاصي صاصابي المبريري رحمه الله على التجارب ط ميرير و كدا راجع الباب الخامس من كتاب [اسباب النواصي، و لايزال هذا الكتاب مخطوطا لم يطبع بعد و أيضاً [الرام الواصي صفحه ١٠٠ ط صمى محموعة صفيرة] و أيضاً كتاب إحديه ولايت ٩٢].

«تُرفة الصمديّة» ص ١٧٠ رقم ٨٣٨: الدي تبيّن أما الله هلما الكتاب للشيخ

محمد حسين البروجردى من فصلاء اوائل انقرد ١٤ شرح هو الصمدية بالهارسية و سمّاه تُرفة الصمدية و صدّره و حدمه باسم المورا حسين حال بن الحاح أقا عيسى ابن على الاصفهاني الذي يظهر من آخر هذا الكتاب و حاتمه كتاب (النص الحلي) الآني في موضعه انه كان «عمدة الاقرال معتمد السنصاب» هذما كان هذا الرجل من أعيال رمانه و اثرياء أوانه فلذا استفاد منه الشيخ محمد حسير البروجردي في طبع الكتابين المذكورين لأداء نفقة طبعهما و لكن الاسف الله معرف هذبي الرجلين مطلقا لعل الله يحدث بعد دلك امرا.

«ترياق فاروق» ص ۱۷۱ رقم ۸٤۵ ير جع طرائق الحقايق ح٣ هامش ص٢١٧ و فهرس المشار ح١ ع ١٣٣٢ و قد ردَّ على البرياق هذا الميررا محمَّدباقر الهمدالي الشيخي بكتابه «الاحتناب» كما مرَّ في ح١ و يأتي نفسيَّد أيضاً تبيه الانام فراجعه.

«ترومج ام كلفوم» ص ۱۷۷ رقم ۱۵۰ من یعی لعمر بن اخطاب و لم ید كره شبخا نمبة من الاعداء قابلهم الله و چكرد في الهمان ص ۳۲۰ بعوان «رساله عدم ترویح ام كلثوم» أقول انظر «فهرست كتاب ستایخ طبخته ح۲ صفحه ۱۵۸ رقم ۱۵۱ و انظر أیضاً «سؤال و جواب در جوار-ترویج بیات دو ترایخ فی ح۱۲ من الدریعة ص ۲۲۰ آنول و اما كتاب اخیجة البلاعی فیم معثر عر و لا صدیقیا المشیح رصا الاسادی فی مقالته حول ترجمة البلاعی فی محمة «مشكوة ۱» علی نسخته و قد ذكره شیخا المؤلف فی كتابه الاخر «اعلام المشیعة» أیضاً من دور اشارة إلی نسخته فی ان المسألة العاشرة من «المسائل السرویه» هی فی ترویح امیرالمؤمیر علیهالسلام بنته من عمر و ترویج الیی ص الله عیه و آله بسیه ریب و رقبه من عثمان فاجاب عبها شیخنا المفید علیه سلام منی الله عی ص ۱۳ من «أجوبة المسائل السرویه» مطبوعة سنة ۱۳۷۱ فی النجف الأشرف و طاب ثراه فی کتابه الکیر المیس عایة المفاح دره السید ناصر حسین الموسوی به کشوم عیها سلام الملك الحی القیوم ص ۱۵۱ و المحصوم» بتكذیب ما افتروه علی میدانیا ام كشوم عیها سلام الملك الحی القیوم ص ۱۵۱ و المیاصی ره بحث حول الموضوع فی کتابه الصراط دستقیم ح۳ ص ۱۲۹ فی فصل خاص ناقلاً فیه عن الشاق للمرتصی و عی غیره.

قال السيّد الميررا محمّدباقر الرصوي عدرس في كتابه «شجره طيبه ص ٢٢» ما نصّه «محقق کرکی در رساله ترویخیّه که رقیّه و امکلئوم دختران صلبی پیعمبر بودند یا دختران خدیجه اسم علی بن أجمل را به احترام تمام یاد كرده فرموده «اورد الشیخ العارف الاحل بانسير و آثار اهلاليت الاظهار ابوالقاسم على بن أحمد الكوفي ره في كتاب الله ع المحدّثه بعد رمنول الله(ص)» سهى. أقول يريد بكتاب الله ع المحدّثه «كتاب الاستعاثه في بدع الثلاثه» المطوع الساير الناثر ذكر ما بقل عنه في اواسطه فراجعه و بقل الحاج ملا محمَّدباقر مؤلف (الدمعة الساكية) خطه في هامش بسختنا من الاستعاله كلام صاحب الانوار المصيئة حول الموضوع بواسطه «الانوار النعمانيه» للسيّد الجرائري ره. ثم ابي عثرت محمد الله بعالى على الرسالة المدكوره في المين (الرقم ١٥٥) فرأيت العارة المقوله في كلام السيّد المدرس في ص١٠٥ من تلث السلحة المطبوعة حلف المكارم و تَشِ لَى بعد دلك ان في مكتسا بسخه محصوطه من الرسالة بعلها صمى محموعة من الكتب و الرسائل و احونه المنائل كثير منها للمحقّق الكركي (و رفسها 3504) و صرّح جامعها حددنا الحاح السيّد محمّد شقيق صاحب الروصات في فهرس المجموعة ال تلك الرسالة للمحقق الكركي هدا. و قال في ملك الرساله ما يصه «اما ترويح ام كالنوم فعد ذكر السيَّد الاجل المربضي في كتابه فنسمّى بتتريه الاسباء و قد ذكر ! في كتابنا الشاقي الجواب عن هذا الباب مشروحً» الح و ليراجع حـ11 صـ1٤٦ و حـ٢٠ ص٣٩٦ و عبدنا بحمده تعالى مجموعة أحرى بحظ عمَّا اخاج سيَّد عمَّد المذكور و فيها (الورقة ٢٥٧ – ٢٥٦) (مسألة من املاء السيّد المربضي في انكاح اميرالمؤمين ابنته عمر بن الخطاب) في ثلث صفحات. و عندنا أيضاً رسالة (ارعام ناو الخصوم) المطبوع في الهند حول هذه المسائل كما ذكرناها في موضعها و نصاحب مقامع الفصل (رقم السؤال ل رك،) كلام طويل حول مرويج البني و كما الولِّي و يعترف بالوقوع في الموارد الثلاثه اصطراراً و تقيَّة منهما صنوات الله عنيهما فليراجع. و يأتي في ج ١١ ص ١٤٦ قوله «رسالة في ترويج عمر لأمّ كئوم بت على ع للشيخ سيماد بي عدالله للاحوري المتوفّى ١١٢١» الح فراجعه و كما في ج ١١ ص ١٩٦ «رسالة في رجبي عثمان بن عمان» فليراجع هوتزویج النبی ص عایشه و حمصه که ص ۱۷۲۰ یأتی باسمه «القیسرانیة» فی ج۱۷ ص۲۲۵».

«التسامح في أدله السنى» ص ١٧٣ رقم ٨٥٧ س١٤، (١٣٣٧) أقول هذا خطاء و الصواب سنة ١٣٤٦ قبيل ظهر ٢٦ ح٢ كما بُه عليه العلاَّمة المعلم في ترجمة الرجل في «مكارم الآثار ج٧ رقم «...»».

«تسدید المکارم و تفصیح الظالم» ص ۱۷۵ رقم ۸۹۸. یراجع خاتمه مکارم الاخلاق ط طهران سنة ۱۳۱۶ و «مکارم الآثار ج٦ رقم ۱۳۵۱»

والسع مسائل فقهية) ص ١٧٧؛ للشيخ حسين بن عبدالصمد بسحه في مجموعه عبدنا رقم ٥٦٥٤، واجع ح-٢٠ ص٢٠٠

«تسلیة القلوب الحریسة» ص ۱۷۹ رقم ۸۸۱ أقول انظر مقدّمة كتاب الإيصاح لعصل بن شادان ص۳۵، و بأتي ذكر المرى قتحصى في ح١٦ ١٥٩٨ ١٥٩٨

«تسلية المجالس الموسوم بوينه المجالس» ص ١٧١ كونم ١٨٥٥ للسيد: أقول صرّح العلاّمة المجسي ره في عاشر المحار سسته الموسوي و الم سبه شيخنا المصنّف وه إلى الأحباري فقد استماده من كتاب «روسات الحيّات الحيّات الم المربه و المحدث الموري فكل لكنه على عادته لايراعي حق سيّدنا الإمام شحدّد اقتداء بشيحه المحدث الموري فكل يعمل على شاكلته و دلك ظاهر من اشتباهه اولاً في دكر اسم كتاب رحال الأحباري يمم شماكلته و دلك ظاهر من اشتباهه اولاً في دكر اسم كتاب رحال الأحباري ثم تصحيحه احمالاً في الجداون و ثمّا لاستحدٌ فيه الله الأحباري دكر السيّد المدكور في كتابه استباداً إلى ما رآه في قصل مصادر المحار (ص ٢١ طح) و لم يطّلع على اكثر مما فيه و ظنّه التعدد وهم و عليه فالميم في الأوّر بالصم و في الإحر بالمتح و اما لمسحة كتاب التعدد وهم و عليه خدّ الآن و الله تعلى المستعان و عدّ المحدث القمي اعنى الله مقامه في مقدّمة كتابه «تسلية الاحران» من حمد مآخذ نقله الظاهر أنه نقل عنه يواسطة المحار فقط دون المباشرة.

«تسمية من شهد مع أميرالمؤمنين» ص ١٨١ رقم ٨٩٨ س٥، في الفهرست: أقول و ذكر الشيح هماك سند روايته لحد الكتاب عن مصنفه فلابدً انه كانت بسخته موجودةً في عصره و قد تومّى الشيخ رحمه الله صنة ٤٦٠ كما هو معلوم و انظر ما ذكرناه حول لفظ

الصحابي في التكمية على [صحابة اليني صبى الله عليه و آله ١٦٦ ٩. ٤٩]

«تسهیل الفواهش» ص ۱۸۲ س۲۰، للمولی عبدالواسع: پدر میر محمدصالح خاتود آبادی نامش عبدالواسع است باید تحقیق کرد شاید همین شخص باشد.

وتشجير حديقة النسب للأفتوي) ص ١٨٤: لشيخا المصلّف كما ذكر في مقدَّمة (ح٢٠ صيب) و يأيي «الحديمة ٢: ٣٩٠ س١٩» و يأتي ذكر التشجير بعوان [شجره السبطين ١٣. ٣١: ٩٨].

«تشریع الاصول الصغیر» ص ۱۸۵ رقم ۹۳۲: أقول عندن بسخة من المحموعة المذكورة و هي طبعة تبرير و معها رسائل أُخرى

«التشريف بالمن في التعريف بالفق» ص ۱۸۹ رقم ۹۶۶ س قوله محمد الطاوس الدوادي أقول الصواب محمد بن محمد انصاوس الداودي كما في «الانواز الساطعه ۶۹» و فيه أيضاً ۱۱۹ عند برجمه «على بن موسى بن جعمر بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن محمد

«تشبيف الآفاك» ص ١٩١ رقم ٩٥٢ أقول و لم يدكر في عهرس المشار

«تشویق المسالکین» ص ۱۹۲ رقم ۹۵۶ س۹، جوابات یأتی بصوان حواب المسائل الثلاث فی حه ص۱۸۷ س۱۰، و طبع انتشویق آیصاً فی ایمند الثانی من کتاب حنتان مدها متان لسهاویدی ره ص۱۸.

«تصحیح اعتقاد الإمامیة» ص ۱۹۳ رقم ۹۲۱ آمول طبع هذا الکتاب الجیبل حلف «اوائل المقالات» للمعید آیصاً فی تبریر سنة ۱۳۷۱ باعتباء المرحوم الشیخ عباسقلی الواعظ الجرندایی ره مع مقدمات و تعالیق هامة و لکن پختاج الکتابان إلی تحمیق دقیق می حدید و عندنا نسخه می انتصحیح مکتوبة فی بندة الکاظمین سنة ۱۲۲۲ صححها حدیا العلامة الحاج البید محمد شغیق الإمام المحدد عباحب الروصات قدس الله روحیهما و السخة فی مجموعة « ... » و یراجع [وصف الاعتقاد] فی التکملة ۲۵ ، ۹۸.

«تصحیح خیر رد الشمس لعلي عبدلسلام» ص ۱۹۶ رقم ۹۳۱ س ۱۹؛ رأیت ترجمته في تاريخ الإسلام للدهيمي في ع 1 سنة ۱٤۱٨. «تصفح الصحيحين في تحليل المحتين» ص ١٩٨ رقم ١٩٨١ مر في جا عد ذكر اتفاقي صحاح الإثر الله توفي سنة ٦٠٦ و وجدب في عنقات الالوار وقاته نقلاً عن لسال الميرال لابن حجر سنة ٢٠٠ و الظاهر نقل شيخنا سئمه الله هها أيضاً من هذا الكتاب و لم أر وفاته في كتاب آخر فيتتبّع. نعم ذكر في «كشف الحجب و الاستار ص٤٥ و مواضع أخر منه» ان وقات ابن بطريق سنه ستمائه و لا أشت في أنه أيضاً نقلها عن لسال الميرال فال صناحب الكتاب.

«التصوف و العرفان» ص ۱۹۹ رقم ۹۸۷ مر۱۸، (في ۱۹۸۸): مر دكر الإحارة في حاص ۲۳۸ و انظر بحثا اجمالاً حول النصوف في كتاب نشكين شاهنشاهي صفوية لمدكتور نظام اللدين مجبر شيباني ص ۱۹ و كدا في كتاب (تاريخ ايران از اسلام تا سلاحقه ٤. ۳۸۵ هما بعدها) ترجمه حسن انوشه قان الدكتور عبي اصغر حريري في مقال له نشر في رجمله يعما ه ۱۹) ثم في كتاب [عطار ص ۹۷ للدكتور مهدي حميدي] ما لفظه بالعارسة [اصلاً شيعيان اشاعشري نمي نوافند تصوف را با دين خود تطابق بدهند، صوفيان در اصل گروندگان دين بيت هملوان نودند كه پس از تسلط اسلام براي حفظ هستي خود در كسوب تصوف در آهفيل و آبر، به اسلام پيوند ردنداً انهي حفظ هستي حود در كسوب تصوف در آهفيل و آبر، به اسلام پيوند ردنداً انهي عمرته الدكتور حريري هندير بسئل الله سنجانه التوفيق سايعة الرسول و المعصومين من عبرته و الاستيان بستهم صلوات الله و سلامه عبهم و التحبّ عن كل وليحة دولهم و كل مطاع سواهم آمين. م عر ۷ شهر شعبان ۱۶۰۹.

«تضمين الالفية» ص ٢٠٠ رقم ١٩٥، نظر ترجمته في نصاء البشر ص٢٨٠.

«التطبيقية» ص ٢٠١ رقم ٩٩٧) طبع عبي الحجر بطهراك اسة «...»

«تطهير الحصر و البواري» ص ٢٠١ رقم ١١٠٠٠ أقول راجع (الحصر و البواري ٧: ٣٣ س٢٤) و عندما منه نسخة تخط نطف الله الجويري في مجموعة المكتوبة سنة ١١٠٤.

«تظلّم الزهراء» ص ۲۰۲ رقم ۲۰۰۵ يراجع (تحقيق درباره اول اربعين ص١٣٤).

«التعاري» ص ۲۰۵ رقم ۱۰۲۶ س۱۰، في مستلوكه: ح۳ ص۲۰۰ و كنا تلميذه المحدث القمي في سفينة البحار ۱ ۵۳۶ في (رقي) و نسبته هناك أيضاً الحسيني حطأ مكان الجيسي جهله بنسب السيّد و هو حسني و هو صريح المستدرك و هو كما سرد نسبه ابن الجوزي في المنظم في ترجمة أي معالم الرسى و بقل عه شيخنا رحمه الله في النابس ص١٧٠ و عنه في مقدّمة كتاب فصل ريارة الحسين علىمالسلام ص١١ و الكماب أيضاً لعماحب التعاري طبع بقم سنة ١٤٠٣ و صورة السب المقول عن المنظم مطابق ما في المشجر الكشاف ص١٩٥ - ٢١٠ فلعن صاحب بلشجر أيضاً باقل عن ابن الجوري و الله العام.

ص ۲۰۵ س۱۸، بالغري بالشهد المقلم بالعري على ساكنه السلام، صح كما في المستمرك و لعل احدف و التصرفات من الباشر،

«العبير الرؤيا» ص ٢٠٨ رقم ٢٠٤٢ و قد مان عن التعبير هذا شيخما يوسف المحرابي في كتابه الكشكول المطبوع.

«تعبير طيف الحيال في تحرير مناظرة العلم و المال» ص ٢٠٨ رقم ١٠٤٣ س١٥٥ الشيراري المولك: المولود ١٧ رجب ١٠٨٤ «س استبراكات ح٢٥» و هذا خطاء بلا شبهة راجع (ح٢٣-٢٣ رهرة الحناء الليوم) و (ح١٩. ٢٥٧ بمالس الأعمار)

«تعجير المسيحين في تأييد بوهان المسلمين» ص ٢١٠ رقم ١٠٤٥ أمول الصواب [تعجير المسيحين] و مذكر له «تعيين/الخمدود»،

«تعديل الميران» ص ٢١١ رقم ١٠٤٨ و قد طبع نعديل انبيران هذا في خاشية كتاب (الحاشية على التهديب) في المنطق في سنة « ..» رأيته.

«تعریف الشیعة» ص ۲۱۷ رقم ۱۰۸٤. أقول براجع في هذا الموضع عنوان [الشیعة ۱۱: ۲۷۱ ~ ۳۷۶] متعلداً.

«تعزیة الحسین علیهالسلام» ص ۲۱۷ رقم ۱۰۸۱: أقول من اراد الوقوف علی أسماء بعض المآخد حول تعریة سبّد الشهداء صلوات الله و سلامه علیه فلیراجع مقاله «گزیده کنامشاسی تعریه» بالهارسیة بلدکتور أی انقاصم رادهر المطبوعة فی بحدة [کیهان فرهنگی ۲۳ – ۲۲ و ۶۲ و ۶۱: ۵۱].

ولعقيبات الصلوات في ص ٢١٨: تلسيد مير محمدباقر بن اسماعيل الحسيبي الخاتون آبادي الاصفهائي المتولد ١٠٧٠ المبوقي ١١٣٧ ظ صاحب [توروزنامه ٢٤ ٢٧٩، ٢٧٩] ألف التعقيبات بالفارسية حسب الأمر الأشرف الاعلى يعنى بامر الشاه سلطان حسين

الصعوى و السنعة عندما بحط حس في ١٠ ورقه باخجم الصعير استسخت في عهد المؤلّف كما هو الظاهر و ليس فيها تاريخ و لا اسم الكاتب و السنخة تنو [آداب صنوة الليل ١. ٣٣ التكملة] و ترجمة السيّد في [مكرم الآثار ١: ١٣١] و [ربدگيمامه علامه محلمي ١: ٣٢٤ هما بعد].

«تعلق المشتاق» ص ۲۱۹ رقم ۱۱۰۱ أمول ستماد صاحب «منية الراعبين ۲۹۹» في ترجمته من هذا الموضع من السريعة و ترك دكر لمأخد و نكنه اشار إلى موضعين آخرين يدكر الرجل فيهما اجمالا كتابان اخران للابوردي هما «قسمة العجلان ۲۵٬۳۵ ۳۵٬۳۵» و الله العاصم

«التعبق العراقي» ص ٢٢٦ س١٩، كما يأي في ح٢٢ ص١٥١ و يراجع (الرشد إلى التوحيد) في ح٢٠ ص٢٠٥.

«التعليفة اليهبهانية» ص ٢٢٢ رفم ٢١٢٠ س.١٠ «الرحال الكبير»: و فد أدرجها الشبح الوعلى الرحالي في رحاله منتهي للقال. ﴿ /

«التعليقة على التعليقة» من ٢٢٣ أسقد يحيث عليتقي الدروى ولد المصلف في فهرس مكنبه المشكوة ح٢ ديل ص ٣٧١ خول إنقرق بين التعليقة و الحاشيه فراجع

«التعليفه السجاديّة» ص ٢٦٣ رقم ١١٢٢. يأتي الولمه الملاً مراد قلس الله روحه في الماء الله مراد قلس الله روحه في الراء ١٩٦: ١٩٦: ١٩٦٠] الماء: ١٩٦] الماء: ١٩٦] الماء: كتابا العمدة لابن البطريق استكتب من تسخته و نقلت فيها حواشيه الكثيرة إلى بصفها

ص ٢٢٣ س٢٥، لويدة: أقول هذا التعبير موجود في الروصات.

ص ۲۲۶ س ۱، التقويشي: يراجع لسبته ما دكرناه بحامش نسختنا من [بادداشتهاي قرويبي ٥: ٢٨٥ مما بعدها] و عيرها.

ص ٢٢٤ س، يوم الاثنين: مص الشارح كالتان «في السحر من نيلة الاثنين السابع عشر من شهر ربيع الأوّل» الح كما في نسخت

«التعلیقات» ص ۲۲۶ رقم ۲۱۲۶. أقول انظر «منتخب التعلیمات ۲۲: ۲۲۸: ۵۵۵۷» و قال الدکتور یجیی مهدوی «...» و راجع «فهرمت مرکزی ۳: ۲۰۵ – ۲۰۷». ص٢٢٥ س ١، السيّد أحمد: هو الدي ذكرناه في كتابنا «فهرست كتب خطى ١: رقم ٤٢ و ٤٣»

(التعميم و التبيه) ص ١٣٣٧ لأي محمد الحسن بي جمرة الحسين ص٥٩٥

«تعوید المطالع . » ص ۲۲۷ رقم ۱۱۱۲ یراجع ج۱ ص ۷۱ و ۱۳۶ و یراجع (تبویر ننطالم) فی ص۲۷۲.

ص ٢٢٧ س٢٥، الخزانة الرصوية كما في فهرسها جا ص١٠ فصل ٢ منطق.

والعين الحلود على النصارى و اليهود في ص ٢٣٨: نمحر الإسلام ره قال في أواعر كتابه النميس الشريف «اسس الأعلام ٢ ٥٦٥» إنّه في حكايه مناظرته مع جماعة اليهود و الله فصل فيه شرايط الجرية و الكتاب في احد عشر الف بيت تقريباً و مر نه «تمجير المسيحين ٢١٠: ١٠٤٥).

«تعیی ساعات اللیل و النهار» ص ۲۷۸ رقم ۱۱۱۸، محمدحس، هو صاحب تدوین الاثار المذکور فی ص۱۹ و مرً جنبُه فی اَبْقَ اِیمار

«تعیین الفوقة الناجیه» ص ۲۲۸ س ۲۰ متعدداً: منها اشهرها للشیخ ابراهیم (رقم ٤٧٣) و یاتی فی الفاء.

واتعين المخالفين الأمير المؤمين و سيّد الوصيّين علمه من الله أفصل الصلوات و أكمل النحيّات) من ٢٢٨: رسالة موجرة لحداد شبح على بن عبدالعالى المحقّق الكركى هاب ثراه سبحتنا عبدانا في مجموعة جلينة كانبها جدانا العلاّمة الحبحة الحاج المير سيّد محمّد شقيق جدانا الإمام المجلد صاحب الروصات و توجد أيضاً بسخة في (كتابحانه مركزى دانشگاه قران) كما في فهرسها ١٠ ٥٨١ و هي أيضاً في مجموعة جلينة.

«تفريج القاصد لتوضيح المقاصد» ١١٥٩ رقم ص ٢٣٠ س، تويل قم: و ينقل عنه المرحوم الحاج مير سيّد على بن الحاج سيد محمد بن الحاج ميروا رين العابدين الموسوي حدما الابحد في بياض عندما بحطه و كد ينفل عنه والده المرحوم الحاج مير سنّد بحمّد شقيق صاحب الروضات في بعض بجاميعه فلا شك في وجود السبخة عندهما و يكتب هو التعريج بالحاء فلاحظ، و راجع ما دكرناه قامش ح1 ص١٥٠ رقم ١٧١٤.

«تصريح الكربه عن المنظم هم في الرجعه» ص ٢٣٠: أقول يأي له رسالة في [عدم صعود حثة الإمام عليهالسلام إلى السماء ١٥: ٣٣٨: ١٥٤٧]. ص ٢٢٣ م ٢١، الراغب الاصفهاي. أقول عدّ تراعب في رحال الشيعة المصرين من العرائب كما ذكرنا بمامش (احلاق راعب ١٠ ، ١٩٥١ ، ١٩٥١) و سيأتي (نفسير الراعب ٢٧٤ س١٣).

«تفسير الالمة لهداية الائمة» ص ٢٣٦ رقم ١١٦٨ يأتي مختصره في ج٠٦: ١٨٨٠ ٢٥١٩ و لأحتى هذا المصدّر المولى محمّدتقي [العقال ١٥ -٢٨٠: ١٨٣١].

ص ۲۲۷: يراجع ح٥ ص١٥١ و أيصاً (عهرس گوهرشاد ١ ٣٦).

ص ۱۳۳۷ برای شرح حال میررا محمدرصا (واقعه بویس) رجوع شود بریاص المعلماء محمدین که معفود الاثر است چون مؤخف ریاص تمام یا قسمی از این تفسیر را داشته و حقیر تملك او را بر چند جدا از آن دیدم و این تفسیر معروف بوده است به تفسیر واقعه بویس و یك نسخه کبر از بحید هشتم (یا چنانکه خیلی قلتم در روی برگ اول آن بوشه. حلد همتم تفسیر واقعه (كنا و معصودش واقعه بویس است) تفسیر سوره بونه سوره یس سوره البول در برد حقیر تا سال ۱۹۰۳ قمری موجود است. بشماره (6474) و روی برگ اول بخط تعلیق بسیار ریبا چنین بوشته است (هو تعالی تولیق مطابعته و قهمه و صبطه) مهر (علی پس است ظهیر محمدابراهیم ۱۱۸۷) اه تعالی تولیق مطابعته و قهمه و صبطه) مهر (علی پس است ظهیر محمدابراهیم ۱۱۸۷) اه و لاید نقب این شخص ظهیرالدین بوده، پس از نوشتن این شرح بسخه موصوفه را به و شای حاح آقا محمود مرعشی دادم و بقیه بسخی که دیده م در فهرست حسین بوشته ام.

«تفيو ابن الجعام» ص ٢٤١ رقم ١١٧٩ قال الشيخ محمدهادى الطهراى في مبحث تحريف الكتاب من جرء الادلة العقبية لكتابة محجة العلماء ص١٤٢ في جملة أسماء من الورد لاثبات النجريف بالتصيف ما بصة: «مير محمد بن العباس بن على من مروال الماهوار المعروف بابن المحجام صاحب التصيير لمعروف الذي قالوا فيه إنه لم يصفف في اصحابيا مثله». انتهى،

ص ٢٤٢ سان و غيره: أقول مثل عاية نذرام.

«تفهير ابن عيامي» ص ٢٤٣ رقم ١١٨٥: انظر مدح تفسير ابن عباس في كتاب [انس

التائبين ١: ٨] للشيخ أحمد جام المتوقى ٣٦٥ ذكر انه المعوّل عليه في النفسير و التأويل و انه اجلى من الشمس دون عيره. و رأينا في كتاب (محجة القراعات «...»

«تفسير ابن المتوج» رقم ۱۱۹۲ – ص ۲۶۷ س۲۲، (المتو**فّي ۸۲۱**): يراجع تعليقنا على الروصات ط ۲ ص٦٣٩ عن ج۱ ص٤٢٩ فهماك ٨٢٦ و هو الصحيح

«تفسير أبيالجارود» ص ٢٥١ رقم ١٢٠٢. يراجع ما سيأتي في «نفسير على بن ابراهيم ص٢٠٣».

«تقسير اهل التطهير» ص ٢٦٢ رقم ١٢٢٧ أقول و يأتي أسماء ساير تفاسير العلاّمة في ص٢٩٣

«تفسير الجرجي» ص ٢٦٩ رفع ١٢٤٨. أفول اسمه «امّ الحقايق في كشف الدقايق» انظر وصمه في فهرسنا لمكتبة السيّد.

«تفسير المولى الحكيم محقدحسين» ص ٢٧٦ رقم ١٢٦٥ يراجع الكواكب المسئرة ص٢١٥.

من ۲۷۲ مر ۲۷ تفسیره آفول و دنت فی فیل برحمة الملا رجعلی حا ص۲۸۶ ط قم و یلاحظ آن سعید آیصاً مدکور هیال و بلیمهمه الادی بالقاصی بن قال مکرراً (الحیکم عمد سعید) و وضعه بالحکیم کوچك کما لم ید کر اسم ایهما و اما القاصی سعید فهو رجل آخر هو صاحب الأربعین و الأربعینات و شرح توحید الصدوق و هذا الحنظ و الخطاء قد انجر دیله ایی هذا الرمان و الله انستجال م عرفی ۲۷ صیام ۱۶۱۵ و قد نخشا حول هذه المطالب مسوفی فی معتمة بسختا من کلید تمشت و خواشیها و فی مواضع أخری آیصاً فلیراجع تراماً. ثم بعد کل دلک صیما رسالة نخاصة خول هذه المواضع باسم الرسالة السعیدیة بالعارسیة و طبعت فی بجموعة «دومین دو گفتار» و الجمد الله رب العالمین.

﴿ تفسير السياري ﴾ ص ٢٧٧: أي عبد لله أحمد نسخة منه عندي في مجموعة عنف صفوت الصفات للكفعمي بخط جديا احرح عمو ره العلاّمة الحجة المحقّق الحاج السيّد محمّد شقيق الإمام صاحب الروصات ثم أقول هكد سمّاه جدّى في احر النسخة و نعله (ثواب الاعمال) لنسياري للذكور في الدريعة جه ص١٩ و الله العالم.

«تفسير شاهى» ص ٢٧٧ رقم ١٢٧٨ عسير شاهى طبع في بحلّدين بتبريز و مرّ لمؤلفة (ناريح الصفوية) في ج٣ ص٢٦١ و يأتي له «الحاشية على شرح المطالع ٦ ١٣٣: ٧١١» و راجع ترجمته في [دانشمندان و سخبسرايان فارس ٣: ٢٥٩ - ٢٦١] و هماك تراجم عدّة من اقاربه و انظر لأبية الناصب [ديوان اشرف حرجاني ٩: ٧٧: ٤٤٦].

و هذه العنوان ملى انظر تفسير على المراه ملى الطوان ملى انظر تفسير على الراهيم القدى رقم ١٣١٦.

«تفسر المولى صدرا» ص ۲۷۸ رقم ۱۲۸۳: ير جع ح۲۰ ص۳۷ «تفسير الشيخ عبدالبي» ص ۲۸۱ ردم ۱۲۹۰ أقول انظر لروماً [ديوان اشرف

الطسوحي] ٩: ٧٧: ٤٤٧

«العفسير العوفاني» ص ٢٨٢ وقم ١٢٩١. شايد كشف الاسرار ميندي باشد.

«تفسير العسكري» ص ٢٨٥ رقم ١٢٩٥: في فاموس الرحال ح٤ ص201 في ترجمة سلم بن قيس بعد اثنات صحة كتابه قال (فالكتاب الموصوع ال اشتمل على شيء صحيح يكون في الإقلية كما في التمسير الذي افتروه عنى العسكري عليه السلام).

باید تمام عبارت بقل شود و آیضاً او چ۲ اس۳۳۴ و رجوع بشرح حال حصرت عسکری هم در آل کتاب شود و کتاب لأحبار الدخله او و همچنین کلام شیح میررا ابوالحسن شعرانی در آخر تفسیر مجمع سیان چاپ اسلامیه

المائدة ٤٩ من الموائد الطوسية للشيخ الحرّ في سنختا المحطوطة بيان حال تفسير العسكري علية السلام و راجع الدريعة ح١١ ص١٥١ رسائل حول التفسير و إنّ من العجيب عدم ذكر شيخنا المصنف بسخة عطوطة لتفسير الإمام العسكري صلوات الله و سلامة عليه و قد رأيت في كتاب [دايرة المعرف الإسلامية ايران ١٠٤٨] للشيخ عبدالعرير أن صاحب الجواهر ديل عنوان (ح ط) و عند عدّه لخرائن الكتب و منها خوانة البلاط الصموى في اصفهان فعد انجراز الكلام إلى بسخة من القرآن الكريم في تلك الخرابة يحط الإمام العسكري عبدالسلام عنى حد رعمة ذكر أن بسخة مخطوطة مغيرة من تفسير انفسكري هذا موجودة في كسخانة بشيرآعا في اسلامبول و الله العام.

[مقدمه كتر العرفان ص ١٧ ديده شود].

ص ۲۸۸ پاورقي پاورقی س۱۲ «کتاب الصعفاء» لابن العصائري ره و يأتي في «رحال ۱۰ ۸۸ و ۱۸٪ ۱۹۴ و ۱۹۳» و قال السبد العلامة الحولی في «معجم رحال الحدیث ۱۲ ۱۲۵» ما لفظه (علی آنا بو عدما بأن منشأ شهادته (ای شهادة البجاشی) شهادة ابن العصائري لم یکن بد من الاخد بها فاله من مشایخ البجاشی و هُم ثقات و شی انما لا بعدم غین النصعیفات المدکورة فی رجال ابن عصائري لعدم ثبوت هذا الکتاب عنه و اما لو ثبت منه تصعیف بنقل البجاشی او مثله لاعتمدنا علیه لا محالة] انتهی و لیراجع (الباس ص۱۵) مع الحاشیة.

«تفسير العلاَّمة الحلي» ص ٢٩٣ أمول و مرَّ ذكر تفسير آخر للملامة ناسم الإيصاح في ص٢٦٣ مشيراً إلى محلَّه في ج٢

«تفسير غياث ابن ابواهيم» ص ٢٩٦ رقم ١٣٠١ س٢، الكولي؛ انظر ص٢٩٩ س٨. «تفسير القمي» ص ٣٠٢ رقم ١٣١٦ ـ يأي في ص٣٠٤ انه نومًى ٣٢٨

ص ٣٠٦: قال العسقلاى في نسان الميران ح ١ ص٣٣ الرقم ٧٣٤ ما لمطه [ر - أحمد بن علي من الراهيم بن هاشم من الجنيل القمي ابوعلى مريل الري ذكره ابن بابويه في تاريخ الري و قال سمع الله السعد بن علمائلة و عندالله بن جعفر الحميري و أحمد بن الدريس و عيرهم و كان من شيوح الشيعة روى عنه الوجعم محمد بن على بن نالويه و عيره] انتهى، و راجع الثعاث العيون/٣٢.

ص ٣٠٣ س٢٢، ما لفظه: قابلت ما نقبه عن التفسير بسبادة مخطوطه لبا من محموظات القرن العاشر في الظاهر (رقم 6478)

ص ۳۰۳ س۲۲، العباس: للعباس يرجع المحدى ص۱۱۷ ط قم و الثقات العيوق ص١٤٥،

ص ۲۰۱ س ۱۹ (المتوقى ۳۲۸): انظر ص۲۰۲

«تفسير الحافظ محمّد» ص ٣١٣ رقم ١٣٢٨ س ١٩، يأتي في ج٢٤ ص١٠٦

«تفسير نيلفروش» ص ٣١٨ رقم ١٣٤٣. أقول انظر خاتمة المستدرك ص٣٨٨.

«تقسير واحدي» ص ٢١٩. انظر (مختصر التماسير ٢٠: ١٨٨: ٢٥١٦).

«تفسير ملا يعقوب» ص ٣٢١ رقم ١٣٥٠ س١٨، الأتي: أقول إنَّ الآتي بعد هدا بالعربية. ص ٣٢١ س١٩، (المتوقّى ١٠٤٧) أقول الصواب ١١٤٧ كما يأتي في «النور الساطع ٢٤: ٣٦٩: ١٩٨٠» مع التكمنة يراجع

«تقسر آية البسملة» ص ٣٢٥ رقم ١٣٧١ أمول هو الدي دكره حدما الشبيح على سبط الشهيد الثاني في [الدر الشور ٢٠ ١٨٩] عند دكر مصمات حدّه المرور لأكره بعنوان [رسالة في شرح بسم الله الرحم الرحيم عندي خط والدي رحمه الله] انتهى و يشير إليه شيخنا المصنف بعنوان [شرح السمنه ١٣٠ ـ١٣٦ سم] و لم يدكر له سنحة إلا النقمة عنه يشهد برؤيته لسنخة.

«تفسير آية الكرسي» ص ٣٢٩ رقم ١٣٩٩ يراجع فهرس الرصويّة ح٤ ص٤٤٣ و رجال اصفهال ص٢٠٠ و انظر ح١٥ ص٢٤٩ عنوال «عروة المتقير»

«تقسير آية النور» ص ٢٣٤ رقم ١٤٢٩ س.١٣، (١٣١٩): و اوردها تماًها استبيخ هادى الكوره كسى في كتابه (روضة الامثال من ص٢٢١ إلى ص٢٣٥) و ال لم يصرّح باسم مؤلفها مع ابه بابع في اطرائه

﴿ وَهُمْ اللَّهُ يُومُ يُأْنِيَ بَعُضَ آيَاتَ رَبُّك؟ مَن اللَّهُ أَرْقَمَ ١٤٣٠ س١٤١ أيضاً . ذكر هذه الحاشية في ح٦ ص١٢٥ ع ١٧٦ فليرازَشَقِ

«تفسير سورة الاخلاص» ص ٣٢٥ رقم ١٤٣٨ دكره ابنه في إجارته مناقب الفصلاء. «تفسير سورة الاخلاص» ص ٣٣٦ رقم ١٤٤٦ س.»، القياس:/ يُفاس؛ كما في بسختا الكتوبة سنة ١٠٩٥ في صمل محموعة من رسائل النهابي و غيره رقم ١٠٥٤ و الحمد لله.

«تفسير سورة البقرة» ص ۲۲۷ رقم ۱٤٥٢ و راجع رقم ۱٤٨٢

«تفسير سورة الفاتحة» ص ٣٣٩ رقم ١٤٧٩: ذكره ابنه في مناقب العصلاء.

«تفسير سورة الفاتحة» ص ٣٤٠ رقم ١٤٨٢ و راجع رقم ١٤٥٢

«تفسير سورة هل أتي» ص ٣٤٣ رقم ١٥٠٨ يراجع الروصة النصرة ص٥٧١ه

«تفصيل وسائل الشيعة» ص ٣٥٧ رقم ١٥٥٠: هذا الكتب الكريم شوح عظيم يسمى [لهاية التحصيل في شوح مسائل التعصير] اشير إليه و يلى نسخته في قهرس المكتبات للمحق بآخر ح٧ ص ٢٩١. ٢٩ من الدريعة فيراجعه و من العريب عدم تعرضه له لا في حرف الدون و لا في المستدرك و سبحال من لايسهو.

ص ٣٥٣ س٣: قوله (و اقتصار المحر) أقول في هذا الادعاء نظر كما بيناه عند ذكر «خارالانوار ٣ ١٦٠ ٣٤» ثم اعلم الله خاج كربمخال الشيخى المتوقى ١٢٨٨ بقل في كتابه الكبير أفصل الخطاب ١٦: ٢٠٩، ١٨٥٥] حميع احاديث الوسايل هذا بحدف الاساد الا من كان من العامه فذكر اسم دلث الراوى العامى تاركاً لما كان مكرّراً فيه لفظاً او معنى واستقصى جميع ما فيه فائدة مؤسسة كما بشه في مقدّمة كتابه صه فراجعه و الظاهر أن الحال نقل عن نسخه الوسائل المطبوعة الأول مرّة في سنة ١٢٦٩ إلى ١٢٧١ و على اي حال يفرم لمناحث الرجوع إلى فصل الخطاب أيضاً و الايعمل. م غر في ١٤ قعده على اي حال يفرم لمناحث الرجوع إلى فصل الخطاب أيضاً و الايعمل. م غر في ١٤ قعده

ص ۲۵۲ س/، السيد حفق بررگش حواسد اهل خرد / كه نام برزگان برشبي برد ص ۲۵۲ س۱۰، هن وعم: الظاهر ان تراعم هو الشنخ السنكلجي الطهراني.

«تفضيل السادات على المشايخ» ص ١٦٠ رقم ١٥٦٨ أمول يأتي في ممس الموصوع [فصائل السادات ١٦: ٢٥٨ هما إلمبلحة إلى كم على المسائل السادات ٢١: ٢٥٨ هما إلمبلحة إلى كم كم

«تفصیل الفرایة علی الصحابة» علی الصحابة» علی ما به ۱۵۷۱ أقول لم یرد علی ما في المحل في «الانوار الساطعة ۷۲» شتاً میوی الله این عیناً العلاّمة السیّد ابوالقاسم دهب نتبك السحة و سائر ما كان يهلكه إلى بلاد ضد حين انتفاله إنبها و توطعه فيها

«الطويوات» ص ٣٦٧ رقم ١٩٦٠ مصي دكره في ح٢ ص٢٠١.

«التقويرات» ص ٣٧٤ رقم ٢٦٣٤ 'نول يأتي دكره أيصاً في [شرح طهارة الواقي ٢١٣] ٣٦٩]

«التقريرات» ص ٢٧٤ رقم ١٦٣١. أقرل يأن دكره أيصاً في إشرح طهارة الواقي ١٣٢] قال في [أعيان الشبعة ٢٣٠ / ٢٢٧] في ترجمة جدما الشبح حسن صاحب المعالم قلس ٢٣٥ من قال في أعيان الشبعة ٢٣٠ / ٢٢٧] في ترجمة بدما الشبح حسن صاحب المعالم قلس مرّه ما لفظه (و كان بحرالعلوم الطباطاني يدرس كناب الواقي في العصر الذي قبل عصرنا و الّف صاحب مصاح الكرامة بحمداً في تفرير بحث استاده للذكور لكتاب الواقي مشحونا بالفوائد) انتهى موضع الحاجة

«التقويوات» ص ٢٧٤ رقم ١٦٣٧ س ٢٥، الآي دكوه! رقم ١٦٤٣. «التقويوات» ص ٢٧٦ رقم ١٦٤٣ س ١٠، اهمداني: انظر رقم ١٦٤٨. «التقريرات» رقم ١٦٤٨ ٪ ص ٣٧٧ س١: انجر رقم ١٦٤٣.

«التقويرات» ص ۱۸۲ رقم ۱۲۸۰ س۲۲۰ يعني الاعلمي صاحب مقتس الاثر قلس سرّه.

«التقويرات» ص ٢٨٤ رقم ١٦٨٦ أقول راجع (ح١ ١٢٦٠ ١٤٠٨) و التكمنة.

«تقويظ اللفاتر» ص ٣٨٧ رقم ١٧٠٣: أقول مر دكر هذا الكتاب خطأ بصوال «تعريض الدفائر ٢١٤: ٢١٠» ثم تعطى شيخا المصلف طاب مصحعه للخطأ فاستدركه في مواطن عديدة و يأتي للشريف في هذا اخره «تحديب الطبع ١١٥ ٢٢٧٩» كما يأتي «ديوال ابن طباطنا ٩: ٢٦: ١٥٣» فاستقد من الحميع و من الله التوقيق و انظر لراماً بوابغ الرواة ص ٢٤٣ و ما فامشها.

ص ۲۸۸ س۱، في عمله: ص۲۲.

«تفلید و طهارت» رفم ۱۷۲۱ ص ۳۹۰ س۳، (حدود ۱۲۹۵) و شهمشاهامه آنه ولد فی ۱۲۸۷ فراجع.

«تقليد الميت» ص ٢٩٢: أقول عدانا عدانا عدانا عدومة كتابة بعصها سة ١٢٤٣ و سبحة أخرى قديمه في بحموعه من رسائله و غوها وقم ٢٧٠ و لم يصرح الشهيد الثاني نامم السيّد حسين في الرسالة و كلام كشف الحجب في التسمية مسلد إلى تصريح الشيخ ابن العودى رحمه الله في رسالته المعهودة المدرجة في كتاب الدر المثور لحداما العلاّمة الشيح على سبط الشهيد المصنّف قنس سرّهما.

ص ٢٩٣ س٢١٦ خامس: في تستحتنا الحامس عشر،

«تقليد الميت» ص ٣٩٢ رقم ١٧٢٩: تُستخها عندي في مجموعة لطف الله الحويري. «تقويم الآيات» ص ٣٩٤ رقم ١٧٤٨ - بسخة منه في مكتبة السيّد مصطفى فهرستُها. «تقويم الايمان» ص ٣٩٦ رقم ١٧٥٢ س٤، تجلّلت و الصّواب تمجّدت.

ص ۲۹٦ س٢: أقول و يأتي شرحه «كشف الحقائق ١٨ ٢٩: ٢٢٥» فراجعه.

«تقويم پارس» ص ٣٩٦ رقم ١٧٥٣ توقى انشيح حبيب الله في عصر يوم الحميس ١٢ صعر سنة ١٣٦٧ و كانت ولادته في يوم الاربعة ٢١ دىالقعده ١٢٧٨ كما ارخه في « ٠٠» و كن في عنصر المكارم ولكن يأتي في ج٨ ص٢١٩ ولادته في سنة ١٢٨٢ و نقنه عن تاريخ سرتيپ عندالرراقحان و انظر نرجمته في «مكارم الآثار ٢٠ ٢٢،٤ رقم ١٣٨٠» و راجع التعليقه المطولة الآنية في ذيل ص٣٩٧ – ٤٠٣.

«تقويم العوح» ص ٢٩٧ رقم ١٧٦١: مقويم العوح للحاج محمّدرحيم خال ابن الحاج محمّدكريم حال الكرماني المشهور المتوفّى سنة «...» هو في الردّ على البابية و البهائية و له أيضاً رسالة أحرى في الردّ عليهم نقيهم الله و ردّ على النقويم بعض خُمقاء البهائية في كتابه المطبوع بسمئي سنة ١٣١٢ المسمّى بدلائل العرفال.

ص ٤٠٦ س١١، التقاويم يأني دكر انتقاويم مفصلا في حد ص٢١١.

ص ٤٠٢ س٤٢، الشيخ و راجع [مقدء البشر ه٥] و [أعدادالشيعة ١٠١].

«التقية» ص ٢٠٦ رقم ١٧٦٩ أقول صرّح شيخ الفقهاء فلسّ الله روحه في «حواهرالكلام ١١. ٢٥: ١٤ ط السجف» بال الشارع قد جعل حكم التقية في الواقع ديماً، انتهى.

حس ٢٠٤ ص ٢٦، غيروا- انظر ما مرً آنقه «نقويم پارس ٣٩٦: ١٧٥٣»

«العقيه» ص ٤٠٥ رقم ٧٨١ : النظر وفي ١٧٨٤.

«الطبية المنطقية» ص ١٠٥ رقم ١٧٨١: بطر رقم ١٧٨١

«التكبيمية» ص ٤٠٨ رقم ١٧٩٩: أقول رئيت (ترجمه الرسالة الكليمية الشهيدية) في المحموعة أخرها (اتصالات الكواكب) كما دكرناها في موضعها و المترجمة المدكورة بحمولة من جميع جهاتما و اتما عرضها المضافة مصمول خطبتها و فصولها مع ما في المتن. ص ٤٠٨ س٤، يأتي: في ج١١ ص٢٢٠.

«تکملة الأخيار» ص ٤١٠ رفم ١٨٠٨ أقول راجع [ديوان نويدي شيراري ٩. ١٢٢٣: ٧٠٢٦]و انظر لروماً كتاب [مهرست اسامي و آثار خوشنويسان قرن دهم هجري و نقد و بررسي گلستان همر] تأليف قيرور منصوري.

«تكملة الاسماعيلية» ص ٤١١ رقم ١٨١١ بأي له «چهار دفتر» في ح٥ ص٣٦٣ «تكملة اعل الأعل» ص ٤١١ رقم ١٨١٢: أقول قد مر تتميم أمل الأمل في ج٣ متعدّداً فراجع.

«تکملة بغیلة الطالب» ص ۱۱٪ رقم ۱۸۱۳: انظر ما دکرداه بحامش ح۱۱ ص۲۱۶ رقم ۱۲۸۲ و ص۲۱۳ رقم ۱۳۰۸. «تكملة رجال أبيعلي» ص ١٦٤ رقم ١٨٦٠: انظر ما دكرناه في التكملة «منتهى المقال ٢٣: ١٣: ١٨٤» و راجع [رجال الشيح درويشعني الحائري ١١: ١١٥ س٢٢].

الله الدريعة الدريعة إلى مصابيف الشيعة ص ١٤٠٠. هو هذا الكتاب الذي بين يديث.

ولاكملة الروضة البهيّة في ص ١٦٤: هي احاشية عليها المدكورة في (ح٢ ص٩٥) و تأتي باسمها (عرن الاسرار الممهيه)

وتكملة عقد الدور في أخيار المتظري ص ٤١٥ مر بعنوان [أهي الدور ١ : ٢٧٩ ٢٩]. «تكملة ملهج المقال» ص ٤١٦: و هو الرجال الكبير للميررا محمد الاسترآبادي و النكملة هي «أمل الأمن» لحدّنا اخرّ العاملي قدّس الله أسراره كما صرّح بدلث في حالمة الآمل فراجعة.

«تكملة نجوم السماء» رقم ۱۸۳۱ ص ۱۵۷ س، عملصعید: توقی المرحوم السیّد عمدسمید فی عام ۱۳۷۷ و نصمت له فی طهرای شخلس فاتحة «...» و قد اطمت اما علی وفاته من «...»

«الطحيص» ص ٤١٩ رقم ١٨٤٦ س؟، مرآة الجنان. . التدوين،

الاحكام) ص ١٤٦٩؛ للعلامة الله يأتي في ص٤٢٧ بعوال تلخيص الرام.

«تلخيص اخبار شعراء الشيعة» ص ١٩٤ رقم ١٨٤٧، أيعبدالله اكر صاحب معجم الشعراء باشد كه چاپ شده كنيه و تاريحش به اينجه فرق دارد

«تلغيص الاقوال» ص ٤٢٠ رقم ١٨٥٢ أقول وصف بسبختين عيستين من هذا الكتاب في كتابدا «فهرست كتب خطى كتابداهاى اصفهاك الرقمين ١٢ و ٣٣» و قوله (الذي فرع من جرته الثاني) الصواب من جرته الثانث و هو الاخير كما بيناه في موضعه فلاحظ (ج٣٣: ١٩٨: ١٦٨)

و انظر الحواشي عنيه في ج١ ص٤٧ - ٤٨.

ص ١٤٠٠ س٢٠، (مد ظله): و في اخر نسخت في التنخيص هكذا فرغ منه مؤلفه الراجي عفو ربه انفادي محمّد بن عني الاسترآبادي في عاشر شهر جمادي الاخره صنة ٩٨٨ حامد، مصليا (ه.

﴿ تُلْخِيصَ عَفَةَ الْإِيرَارِ ﴾ ص ٤٤١ رقم ١٨٥٧ أيضاً للحاج ملا محمَّد جعمر بن محمَّد

صمي الآبادئی سمّاها الوجيرة كما في الروصات و هو مطبوع. و يأتي وسيلة النجاة في نفس للوصوع في (ح٢٥: ٩٠: ٤٩٤).

«تلخيص حديقة الشيعة» ص ٤٦٦ رفيه ١٨٦٠ س٨ و قبل النوري حكاه عيه صاحب الروصات(قده) في ترجمة بصيرالدين على بن حمرة الطوسي ص٢٨١ ط ٢.

«**تلحیص الحلاف**» ص ٤٣٦ رقبر ١٨٦١ ، مؤلفه مدکور في ح۱ ص٢٥١ و ح٤ ص٤٣٨ و ج۵ ص «...»

ص ٤٢٢ س١٦. و هو من مصادر كتاب فصائل السادات فليلاحظ.

«للخيص الفوائد اخائرية» ص ٤٢٥ بأي شرحه باسم (بنقبح القاصد الاصولية) فليراجع

«تلحيص المحصل» ص ٤٣٦ رقم ١٨٨٠، «لقد المحصّل»؛ كما يأتي في محلّه و مرّ (انتخاب تنخيص المحصل) لابن كمونه في (ح٢٠ ٢٥٧)

عدي نسخة من هذا الكتاب و هي تحط العلاَمة المهامة رئيس الطايعة الشبخ جمال الدين العلاَمة المستخد من هذا الكتاب و هي تحط العلاَمة السيّد الداماد رحمة الله عليه بائها بخط العلاَمة و لعمري اتجا بسحة عريرة نفسية فيه المطالب الكثيرة العيدة وقما الله لمطالعة هذا الكتاب و ساير الكتاب.

«للخيص المفتاح» س ٤٢٨ رقم ١٨٨٨ عندي منه نسخة عنيقه

«تلاييس الحينة» ص ٤٢٨ رقم ١٨١٣، س ٢٤، (١٣٥٠): ١٧ رمصال يوم الثلثاء،

«تلقین اولاد المومنین» ص ۱۹۹ رقم ۱۸۱۸ أقول و كدا بسنه إليه الدهبي في العبر ح٣ ص ۲۲۰ في ترجمته ره.

هُمَّامُ الشَّويِعة ﴾ ص ١٩٦٠. يراجع ما ذكرنا في هامش ص١٩١ من ج٢.

«التمحيص» ص ٤٣١ رقم ١٩١٣ س ٢٦، الوافيه. أمول لايخمى ال كتاب الوافية للشبح ابراهيم هو الذي اشتهر بالرسالة في نعيين المرقة الناجبة و يأتي دكرها في حرف الفاء و عندي نسخ منها و في اوائل تنث الرسالة أيضاً ما نصة «روى ابومحمّد الحسن بن على بن الحمين بن شعبة الحرابي في كتاب النمحيض» الح.

«التمهيد» ص ٤٣٣ رقم ١٩٢١ أقول و كدا احال إليه في «تصحيح الاعتقاد ٧٠» بقلبا كلامه عبد ذكر «مصابيح النور ٢١: ٩٢: ٤٠٩١». «تمهيد القواعد» ص ٤٣٤ رقم ١٩٢٤: أقول انظر ما دكرناه في التكملة على كتابه «شرح هجالبلاعه ١٤: ١٤٠: ١٩٨٠».

«التمهيدات» ص ٤٣٤. راجع ما دكرناه بمامش النوايح في (ح١٨: ٢٧٢: ٥١٠). «العمييز بين صواقع الكابني و تحفة عيدالعربي» ص ٤٣٥ رقم ١٩٣٢: راجع (ج١٥: ٢١٤ عنفات الانوار) و (ح٢٤: ١٠٨ برهة الباعشرية) و ما دكرنا بحامش الموضعين.

«التنباكية» ص ٤٣٦ رقم ١٩٣٨. أقول انظر [رسالة في تحليل التحن و القهوة ١١: ١٤٠: ٨٧٦].

﴿ التبيه بالمعلوم من البرهاد) ص ١٤٣٧ راجع الرقم ١٩٥٤ الآلي في ص١٩٦٨.

«التنبيه في التتويه» ص ٤٣٨ رهم ١٩٥٤ عندع باسمه الاصلى في قم سنه ١٤٠١ في ١٠٤ص و مقدّمة في ٨ صفحات و هو من جلايل انكتب و نفايس الاثار و يختاج طبعه إلى عنابة اكثر و فهارس و بعدقات هامّة و بمن الله النوفيق

والتبيه لل يتفكّر فيه في ص 173 قال السيد ولحلول على بن طاوس رص في «مهع المنعوات ص «٠٠٠» «و من دلك دفاء المصادق عليه السلام لما استدعاه المصور مرة سابعة» إلى أن قال «و هو دعاء الحليل مصحولة الإلحادة عقداه من كتاب فاليه الصعف الثمن يتسمل على عدّة كتب أوّمًا كتاب السيه من يتمكّر هيه و هذا الدعاء في آجره» الح عواجعه.

«الشبيه و الاشراف» ص ٤٣٩ رقم ١٩٥٦. أقول ان كتاب المروح عير مدكور في موضعه من الدريعة لسبب لانعلمه فدكرنا شيئاً في مكانه من التكملة كما ذكرنا بعض الكلام حول كتابه الآخر «سرً الحياة ١٢: ١٦٧: ١١١٧» فراجعهما.

«تنبیه الأنام» ص ٤٤١ رقم ١٩٦٢: أقول و توجد منه أيضاً بسختان في المرعشية بقم رقمها ٣١١٧ و ٥٨٤٥ و مرً للسيّد الحليل الشهرساني في نفس الموصوع أيضاً كتاب (ترياق فاروق) في ص١٧١ و قد دكرهما في الطرائق ح٣ هامش ص٢١٧.

«لنبيه اهل الكمال و الانصاف» ص ٤٤١ رقم ١٩٦٤ قوله «الترهة الاثنى عشرية» أقول هكذا اورد الاسم في موضعه «٢٤ ١٠٨ ٥٧٠» و هو سهو كما يسّاه هماك في التكلمة فراجعه. «تبيه الخواطر» ص ١٤٤٢: بيراجع بروصات ص٧٢٥ حتماً.

«تبيه الراقدين» ص ٤٤٢ رقم ٩٧١ ـ يراجع لراماً برجمه الرجل في «نقباء النشر ٥٤٢ رقم ٩٧٧».

«نبیه الواقلیی» ص ۱۹۲۳ رقم ۱۹۷۱ رأیت سخة مه فی بیاص بحط محمد مجید بی حاجی عمدشمیع الوی سرکانی هرع می کتابتها فی ۳ قعده سنة ۱۰۸۲ لیس فیها تاریخ التألیف و دکر الکاتب فی معتنجها ما لعطه «هده رسالة تبیه الراقدین می مصفات محتهد الرمانی مولانا محمدهاهر أدم شه تعایی آیام بهاداته» و السنامة عند حاج محمدعلی الماح حیدری رأیتها فی شوال ۱۶۰۰ ثم منگی الله بعالی بلطفه بساحة محمد خوم تسه بلولی محمد حفظه الله و مرح المصنفی فی الوالی محمد حفظه الله و مرح المصنفی فی الله ۲۱ محمد حفظه الله و مرح المصنفی فی آخرها باسمه و آنه الفه فی بعدة قم فی لله ۲۱ محرم ۱۰۲۱،

«تبيه الراقدين» ص ٤٤٣ س٧. وأبي معوامه الاصلى (الروزاء).

«تبه العالمسي» ص ٤٤٤ (قم ١٩٨٠م) (١ ١٢٧١) و سنه ١٣١٠ أيصاً

وليه الغافلين) من ١٤٤٥ الشيختا-لي الرواية اخاج الشيخ محمدرصا الحرقولي الاصفهالي الحائري كما في المترفول المشار،

ولتبهد العافلين و تذكير العاقلين في ص ٤٤١. لجدما العلامه العميه العجل الشبخ على بن محمد السبط صاحب (الدر المنثور) كانت السبخة عبد حدم الإمام المحدد صاحب الروضات فقل عنها في ترجمه المحمّق السبرواري (ص ١١٧ ط ٢) ثم حصلت لما السبخة بحط المصنّف ره و الحمد لوليه و دكره شبخت المصنّف ره بصوال [رسالة في تجريم العناء] في ج١١: ١٣٩: ١٣٩ فراجعه.

«تنبيه وسن العين» ص ٤٤٩ رقم ١٣٠١٧ انظر «مصّعي المقال ١٨٠ و ٤١٦» و «منية الراعبين ٤٧١» و لراماً (الأعلام للركبي ٢ - ٢٩٥) و هناك صورة حطّه عن كتاب له. الوَسَنُ ثُقَنَةُ النوم (منجد) و الثقنة تقلبك (منجد).

«التبيهات» ص ٤٥٠ رقم ٢٠٠٩ الطر (ح١٢: ٢٩١ س٢٠) و قال شيخ مشايحا العلاَّمة سيّد الومحمّد الحسن صدرالدين قلّس سرّه في «تكملة الأمل ٣٥٦» في دين ترجمة صاحب «المدارك» ما لفظه «و كديث ما اشتهر من بسبة شرح العلويات السبع لابن أي الحديد إلى السيّد صاحب المدارك لا اصل له أنّما هو السيّد محمّد بن الحسن بن أي الرصاء العنوي كما نصّ عليه في كشف الطنود» اللهى و اشارته في نفي التساب إلى صاحب المدارك إلى قصية اصنها مذكور في العليمه على كتاب «احقاق الحق ٣٢ إلى صاحب المدارك قبل سبن في بلدة تبريز هلاحظ.

«التيهات العلية» ص ٤٥٢ رقم ٢٠١٥ أقور دكر في التبيهات في أسرار صلوة الجمعة (صء ما ١٦٠ العصّار) (صء ١٦٤ صء ١٦٤ صاء ١٦٥ صاء ١٦٠ العصّار) (ص١٦٠ صء ط١٣١٣) و هي الصعة التي في بحموعة « رسائل العشر» تبشهيد الثاني ره و عندنا منه بسخة مع مسكل الفؤاد له بخط بطف الله المنسوب باقصين كتبهما في ١٠٩٥.

«تبيهات المجمير» ص 201 رقم ٢٠١٧ س٢٥، في النجف: و طبع بطهران عام ١٢٨٤ في ٢٠١ص.

«التويل و التحريف» ص ٤٥٤ راجع [القراأت ١٧ ٥٣ ٢٨] مع التكملة.

ص 201 ارقام این صفحه درمستا بیویت

«تتريه الأنبياء و الاتمة عنيهمالسلام» ص ٤٥٦ رقم ٢٠٣٧ س٤١٤ هير فيه: ص٧ و ص ٢٦٤

﴿وَوَوَيُهِ الْحَقِ﴾ ص ٤٥٦٪ للحاح مير إ موسى آقا الاسكولي الحاتري ابن محمَّدباقر بن محمَّدسليم بالمارسية في «...» طبع في «...»

«تعویه ذویالعقول» ص ٤٥٧ رقم ٢٣٠٧: و نفل کلام الشهید عنه في الرحال الوسیط و في الروصات ص٣٧٥ ط ٢ و راجع منية الرعبين و السؤال و الحواب للسيّد حجة الإسلام في اوائمه في المسئله الأولى ص (الجدائر).

﴿ وَوَيِهِ الْقَلُوبِ ﴾ ص ٤٥٧. كناب نقل عنه العلامة المير محمد الخاتول آبادي الإصمهاني في كتابه «حرائل الحواهر السلطاني» حديث في فصل احياء ليلة النصف من شهر رجب الاصب.

«توپه القميين» ص ٤٥٧ رقم ٢٠٤٢. يراجع كتاب كتابشاسي آثار مربوط به قم لدسيّد المدرّسي الطباطبابي و طبع الكتاب لدمره الثانية بقم في مجموعة «ميراث اسلامي ايران، دفتر ٢». «تنسوق نامه ایلخای» ص ۱۵۸ رقم ۲۰۶۱: طبع «تسوخ» ایلخای» بطهران سه ۱۳۸۹ (۱۳۲۸) و بعایة الاستاد السید محمدتقی (مدرس رصوی) مع مطلعته الطویلة و تعلیقات و فهارس عدیدة ثم حدد طبعه بالاوست فی ۱۶۰۵ و ما نقده بلصبف ره می اوله لایطبق علی السبخة المطبوعة بالمعظ فلواجع، و انظر مقالاً للافشار فی کتابه «مجموعه کعینه ۱۸۸ و ۲۵۶» عنوانه «جوهرنامه نظامی مآخد تسنوحامه و عرایس الجواهر» و یأتی «جواهرنامه و عرایس الجواهر» و یأتی «جواهرنامه و عرایس الجواهر» و یأتی «جواهرنامه و عرایس

ص 201 س/13 في محلَّه: في ص197.

«تنظيد العقود السية» ص 104 رقم 1027، و مما استطرفت: أقول هذه العباره من جملة ما نقله شبح شبخنا المصلف على المحدث النوري في هامش كتابه [كشف الاستار 122 – 121 طبع قم 120] فانظر تمام الكلام فيه مع كلام السجم باشي الحنفي حول الحديث الشريف للذكور في إلمان.

ص ۱۹۹ س ۵، منها و منها في مجلد ۲ من احداث السعبة ص «. » ط هند بقل منه ما استطرفه شهادنا دام ظبّه.

«النظيد القود» ص 609 رقم 17.45 أقول براجع (مكارم الآثار ح۸ رفم 1711)
«النظيح الابحاث» ص 61 رقم 17.02 اعدم ان ابن كمونة هذا يهودي مروّر ما شمّ
رائحة الإيمان قط انظر ما ذكرناه بمامش [لنمعة الجوينية] في (ح11، 101، 174) و
«المطالب المهمة 17: 181»

«تنقيح الاصول» ص ٤٦٠ رهم ٢٠٥٦: دكرنا بهامش (ح١: ١٤٥) إجارة العاصل النراقي لأخيه مؤلف التنقيح هذا.

«تنقيح المقال» ص ٤٦٦ رقم ٢٠٦٩ كاب في الاصول و في معدمته ترجم جماعةً لم يدكرهم الاسرآبادي في رجاله الكبير رأيت بسخة منه في قم عبد السبّد شهابالذين النحفي السبّة «كذا في ماصي النجف و حاصرها» ح٢ ص ١٨ و بسخة منه كانت عبد المرحوم الحاح السبّد مصطفى الصفائي الحوانساري القمي انقلت بعد فوته إلى مكتبه الأستانه الرضوية في مشهد طوس و معها جرء من أجزاء رياص العلماء كما في الأستانه الرضوية في مشهد طوس و معها جرء من أجزاء رياص العلماء كما في الأستانه الرضوية في مشهد طوس و معها جرء من أجزاء رياص العلماء كما في الأستادي)

«تنقيح المقال في علم الوجال» ص ٤٦١ رفم ٢٠٧٠ من ١٥ ستين: قال ره في حائمة المحمد الثالث من السقيح ص ١٦٤ بعد أن أورد مستدرك ليراجم الكتاب إلى حرف الراي و اعتدر من إتمامه لمصابقه الطبع و اخراف مراجه حداً من لفظه [و قد آل الأمر بي إلى هما في الثلث الأخير من لبلة الجمعة رابع دي القعدة الحرام سنة ١٣٥٠ فكانت مدة اشتعاليا بتصيف هذا الكتاب من الدو إلى اختم مع إعادة النظر فيه مرة بعد أحرى سنتان و تمانية أشهر تقريباً] الح أقول و الأمر بنهم الدي تبين لنا أن العلامة المامقاني فلس سرة م يعتمد على كتاب مستدرك الوسائل و حائمته مطبقاً علم ينقل عنه شيئاً في طول كتابه و لا يوجد اسمه فيه. اين مطلب ر اينجاء بوشم اما بايد موضع آن مرجوم را با حاجي بورى و مستدرك و هين مطلب و اينجاء بوشم عنوان مستدرك هم بوشتهام. با حاجي بورى و مستدرك و هين مطلب فوق را با آقاى مجي الدين ممقانا و فرو بدشان صححت كنيم كه اگر اشتباء كر دون في قدم بريم در هامش عنوان مستدرك هم بوشتهام. ص ٤٦٦ س ٤٦٠ تعليقات تنظيح المقال، و طبع باسم «قاموس الرحال» في اجراء كثيرة.

ص ٤٦٨ پاورقي، اتفاقاً عير از كتاب لول بعنه را هنديها استعمال كردهاند.

«الدوير المرآة» ص ٧١ رقم ٢٠٩٢ أمول توقى العلامة الكبير المرحوم الحاج الشيح على الراهد القمي لينه الاربعاء ٢٢ ح٢ سنة ١٣٧١ في السجف الأشرف و كانت ولادته بطهران في ٧ شهر رمصان ١٢٧٣ كما في برحمة المسبوطة العالية في «نقباء البشر ١٣٢٣ بطهران في ٧ شهر رمصان ١٣٧٣ كما في برحمة المسبوطة العالية في «نقباء البشر ١٣٣٩». و قد كما ايام وفاة الشيخ الراهد في كربلا المشرفة و كان البيرور لسنة ١٣٣١ الشمسيّة موافقا لبوم الجمعة ٢٤ ح٢ من نقل السنة اعلى ١٣٧١ و نبرك هماك بالحصور في الجرم لبطهر الحميين سلام الله على تاويها و الحمد الله.

«لتوير المطالع» ص ٤٧٢ رقم ٢٠٩١: يراجع (تعويد المطالع) في ص٢٢٧.

«تواريخ الانمة» ص ٧٣٤ س١٤ راجع (كتاب المواليد) في ج٣٣ ص٢٣٥ س١٠٠.

«التوحيد» ص ٤٧٩ رقم ٢١٢٩: يراجع ج١٩ ص٢٥٣.

«التوحید» ص ٤٨٦ رقم ٢١٥٤ س٨، محمدسعید، مرّ دکره في ص٤٧٩ و يأتي دکره أيصاً في ج٢ ص١٢ و مواصع أخرى.

«التوحيد» ص ٤٨٦ رقم ٢١٥٦: قال السيّد العلاَّمة الخوتي في [مفحم رجال الحديث ١٧: ٣٩] إنَّ المفصل بن عمر مطعون. «العوضيح الأنور» ص ٤٩١ رقم ٢٢٠٤؛ أقول بسخة من كتيب الباصب الاعور عندما في هموعة من الردود النواصب على الشيعة الكرام و اسمها [العارصة عبى الرافصة] كما في «أعيال الشيعة دى ١٤٤» في ترجمة الشيع عصدالدين محبّد بن معبّد بن بقيع الحبى المدكور في مواضع من التوصيح فراجعه و العثر ترجمة الشيع خصر في [الصياء اللامع مه] و في موضعه من الأعيال و بوجد عندل بسخه من التوصيح الادور باقضه من اولها و الوسطها و كدا تنقص الورقة الاحيرة المشتمله على اسم الكتاب و تاريح الكتابة احتمالاً و اما تاريخ التأليف فعيه في بسختنا اصطراب و بسب السبحة بتلك الصحة و الاعتبار و اما ما بقله شيخنا ره عن الرياض في ترجمه حلود فهو ملحص و محصل الكلام الافدى و الله المستمال.

«توطیح البیان» ص ۱۹۱ رقم ۱۳۲۰ هو بعینه تسهیل الاوران المدکور فی (ص۱۸۲ س۲) منه.

«توضيح الدلاتل» ص ١٩٣ وهم ٢٠١٣، نوصح الدلائل على برحيح المصائل للشهاب أحمد سبط قطب الدين الايحي ينقل عنه كثيراً في عقباب الابوار و قد دكرناه في ههرس مأحد الجراء حديث الثقلين من العيقات و توجد بسخته في المكنبة الملية بشيرار و تصويرها في المرعشية بقم.

«توضیح المشربی» ص ٤٩٥ رقم ٢٢٢٨: يراجع اصول هصول التوصيح في ح٢ ص٢٠٠ و (الردّ على الصوفية) في ح١٠ ص٢٠١ و (سنوة الشبعة) في ح١٢ ص٢٢٤

«توضيح المطالب» ص ٤٩٨ رفيم ٢٣٣١. أيا سند است؟ بسبش در ديل احوال جدش ميرفندرسكي در ريحانة الادب است البته فقط تا جنش

«توضيح المقاصد» ص ٤٩٨ رقم ٢٢٣٢. أقول و طبع أيضاً عير ما ذكر في ايران و عبدنا منه نسخة نحط حدّ حدّتنا و عبر والد حدّينا الحاج السبّد محمّد شقيق الإمام صاحب الروضات ره فرع من كتابته يوم التروية سنة ١٢٧٩ وضعتها في مجموعة من الرسائل الصعار و ينقل السيّد القاصي في كتابه حول الأربعين المطبوع بتبرير عن طبعة مصر و امّا صاحب معجم المطبوعات فلم يعثر عليه فلم يذكره في كتابه و نحن ذكرناه في هامش نسختا من المعجم ع ١٩٩٠ فراجعه، م غير أواخر شهر صفر ١٤٠٤.

«توضيح المقال» ص ٩٩٨ رقم ٢٣٣٣ سمحته في الرصويّة كما في الريحامه.

«توصيح المقال» رقم ٢٢٣٤ - ص ٤٩٩ س٢. التوصيح. فرع من تأليمه في سنة إلىتين و ستين بعد الف و مأتتين كما في حاتمته و جاء في احر المسحة المطبوعة لأوّل مرّة مه ما نصّه «و كان العراع من تحريرها في سنة سبع و ستّبن و مأثنين بعد الالف بقلم الجاني العابي محمّد بن حسير الحسيبي القمي» التهي و هذا الرجل كاتب السحة بنظمة الأولى و من الجدير بالذكر أنَّ كلا من الصعبين عير مصححة و فيهما اعلاط كثيرة فلايجور الاعتماد على الكتاب إلاَّ بعد التصحيح. ثم اعدم ان قوله (و هو ترجمة تسعة و خمسين شبخاً) أقول وفع في كلام شبخنا بنصُّف بعض الحبط و التداخل و الصواب المصرّح به من كلام امحمَّق الكبي في احر اسوصيح في الطبعة الأولى الله ذكر نفسه تسعة و خمسين شيخا رحانيا فتممهم بترجمة نفسه فصار العدد ستين ثم استدرك عليه النوري ئتسعة و خمسين غيرهم أيصاً فلما طبع التوطبيح للمرَّه الثانية و الحق به استفراك النوري مع مقدّمة و خائلة للمصف الكني الشاف الكني الهمأ إليهم الملا ابراهيم الخوبي للعبير العدد في الاستدراك أيصاً مكملاً الستين و اهتم أنَّ النوري لم يذكر في استدراكه حفقاً و حسداً و عباداً اعظم من الفاسو صِيعًا في التراجع و الرجال الا و هو حدما الإمام العلاُّمة المجمهد المحدد المحاهد المعيه المحل حامح للعقول و المقول حاوى العروع و الاصول صاحب الماقب و المعاجر سيَّدانا البررا السيَّد محمَّدبافر الموسوي الاصفهاني قَدَسَ الله تعالى روحه و نوّر مرقده قانه الذي اتى نتأجهه «روضات اجنّات» ما لم يأت به الاوائل و الأواحر كما هو الطاهر الناهر و لاينكره الا كالنوري المعابد المكابر و لولا كتاب الروصات لم يكل للنوري و امثاله و افرانه دليل و معتاج و لكن من لم يجعلانله له بوراً فما له من بور فهو من مصاديق قوبه سبحانه ام يحسدون الناس على ما آباهم (الله من فصله.

«التوضيحات» ص ٩٩٤ رقم ٢٢٣٦: يراجع (يادگار دامه حبيب يعمالي) ص٣٤٧ ببعد.
«التهديب» رقم ٢٢٦٢- ص ٥٠٤ س٣، قديب المسترشدين: أقول نقل عنه قدا
العنوان الاخير حدّنا الشهيد الثاني في رساله صنوه الجمعة ص ٨٠ ط الحجرية كلام
القاصي الكراجكي في المسئلة و عنه تدميده الشيح حسين بن عندالصعد في رسالته أيصاً

هلاحظ ج١٥: ٧٠: ٤٧٤. و كدا السماهيجي في أواسط «القامعة لبدعة» و العاصل السراب في خاتمه رسالته المعموله في وجوب الجمعه و عيرهم أيصاً و لا شبهه في أنّ الجماعة كلّهم باقلون بواسطة رساله الشهيد الذي دون مباشر لرؤية بسخة التهديب و الله المعالم.

«قديب الأحكام» ص ٥٠٤ رقم ٢٢٦٣. أقول إنّ لسنّد اساتيدنا و مشايحا آية الله العظمى الحاح آف حسين الطباطائي لبروجردي قلس الله روحه كلام متهن حول لمديب الاحكام هذا و عيره من مصمات شيخ الطائمة قلس الله روحه و ترتيب تصيف كلّ منها أورده الأستاد في محلس درسه بندة قم حين البحث في مسئلة الخمس بحد تقرير بيانه في كتاب [ربده نفال في خمس الرسول و الآن ٦١ - ٦٢ ط قم ١٣٨٠] فراجعه.

رأيت في آخر كتاب المهدب البارع في شرح المحتصر الناهم ما لفظه (هال فحرالدين لم قرأت على والدى المهديب في طرق الشام في طرق الحجار في سنة ثلاث و عشرين و سبعمائة سألته عن هذه الرواية أنا بلعب عليه الخ. و مراده بالمهديب تحديث الاحكام هذا ثم لايحمى ال من الحديث بالليكر أن الن الحسيد الملوقي ١٣٨١ عد سبق الشيخ الطوسي الأر الله برهانه في تسمية كنامه الكبر باسهديب فلمل الشيخ تبعه في التسمية و سيأني كتاب ابن الجميد باسمه «تحديث الشيعة لاحكم الشريعة» و الله العالم و يأتي الاشارة إلى سخة حليلة أخرى للتهديب في (-٥: ١٩٦: ١٩٥) هي بحط الشيخ رين الدين (على) بن ادريس المعروف بابن فروح من بلامات جديد الشهيد الثاني بلستشهد سنة ٢٦٦ و انظر وصف بسخة من التهديب في كتاب (أعيال الشيعة ٢٤١ ١٣١: ٢٤٥) و كذا في (الروطة المصرة) في ترجمة المهرز محمد الاسترآبادي و السيّد محمد على الاصفهاني و لم يذكر المسان مكان وجود تنك السخة الشمية.

و رأي بحى نسخة من التهديب من وله إلى احر كتاب الركوة مع الزيادات عبد ابن خالبا العلاَمة السيّد اخاج آقا حسين لموسوي الشهير بحادمي في اصفهان ليس فيها اسم الكاتب و لعلّه و الله العام هو الشيح ريزاندين بن ادريس المذكور و في اخر تبك المسحة الحارة الشيخ حسين بن عيدالصمد العاميي ره هامش الصفحة الاعتيرة

منها و ليس فيها أيضاً اسم المجار و تاريخ الانحاء و الإحارة [يوم الجمعة عشري شهر شعبان سنة تسع و خمسين و تسعمانه] و خط الشيخ حسين أيضاً الهاء بآخر كتاب الطهارة من تلك السبخة تاريخها [يوم الجمعة حادي عشري رمضان سنة ستين و يسعمانه] انتهى. و استكتب الكاتب تلك السبخة عن سبخة كان في آخرها ما لفظة إو يبلوه الجاء الخامس و هو الرابع من كتاب الصيام وقع المراع منه اخر هار الجمعة من سادس دى القعدة من سنة خمس و سبعين و خمسمانه كتبه ورام بن نصر بن ورام بن عيسى بن ورام بن أي السجة التي عيسى بن ورام بن أي السجة من ورام] انتهى، و أيضاً نقن الكتاب لتلك السبخة التي عيسى بن ورام بن أي السجة مصحّحه الحدة الشهيد الثاني ما نص الشهيد في نسخته إلى محالس أخرها يوم الاحد الحمس مصت من شهر ربع الاخر سنة خمس و الحسين أعرها يوم الاحد الحمس مصت من شهر ربع الاخر سنة خمس و الحسين انظر «إحاره يجي بن الحمس بن سعيد لورام بن نصر بن ورام ١٠ ١٣٨٤: ١٣٨١ و برحمه انظر «إحاره يجي بن الحمس بن سعيد لورام بن نصر بن ورام ١٠ ١٣٨٤: ١٣٨١ و برحمه ورام عن نسخته من التهديب فقط في «الثمات العبون ١٣٧٧» و السلام حرّر في ١٨ صغر الخير ١٨٠٥.

وفهديب الاخلاق من ص ١٥٠٠ للمورا محمد صاحب النير عبدالواسع الخاتون آبادي صاحب التهليلية دكره في الواسط كتابه حدائق معرّين في ديل عنوان سيم حلوص بيّن ... إلى ان قال و تحقيق آن مراتب و معانى و توصيح ثوبت فصائل و قنول في درجات [...] بسط و تعصيلي مي حواهد كه مناسب اين رسانه بيست و در كتاب تحديب الاحلاق ايراد بمودهام . انتهى و لايعد كون التهديب هذا هو المدكور بمرة ٢٢٦٥ فلابد من الرجوع إلى الإجارة.

«قديب الأنساب» ٥٠٧ رقم ٢٣٧١: أقول يأتي لابن طباطبا هذه (جريدة بيشابور) في حه: ٩٨: ٩٨: و دكرنا له (بحر الأنساب) بدمش ح٣: ٣٣ و انظر التعبيقة المالة و لم يذكر شيخنا نلصبّف ره هنا مأخد نسبته كتاباً إلى اخسين النسابة باسم تحديب الأنساب سوى انه قال ينقل عنه السيّد أحمد في كتابه الأنساب المشجرة و في مقدّمة العلاّمة المرعشي النجمي للباب الأنساب ص ٤٨ عند ترجمه الحسين ما لفظه [و له من الكتب تحديب الأنساب المسمى بحر الأنساب مبسوط و كتاب الكامل في النسب و

كتاب الأنساب المشجرة و جريدة نيشابور] انتهى و الله العالم بحقايق الامور. معر في نينه ٩ صفر ١٤١٢. ثم الى كتبب اخر تحقيقاتي بخامش النابس ٦٨ فليراجع و ليراجع تكملة الذريعة ٣: ٣٢ و ليصحّح جميع الموارد معر في ٢٥ ع ١ سنة ١٤١٣

«قليب الأساب» ص ٥٠٨ ٢٢٧٦، لفضح الشوف هو شيح الشريف العمري صاحب كتاب المحدى و ينقل عه و عن كتابه هذا كثيراً في المحدى و مر له «الأنساب» في (ج٢. ٢٧٤ ١٠٠٨) و دذكر له «الخاوى» في موضعه و من العريب رغم شهرة الرجل و مقامه انا لم بحد له عواماً حاصاً في «مبة الراغين في طفات السابين» مع انه ذكر بعض تآليفه و ورد اسمه هيه عرضاً و غن تش لما ان الكتاب الذي نقل عنه صاحب رياض العلماء في ترجمة الشريف المرتضى بعنوان «قديب الأنساب و تحاية الاعقاب» هو أصل ما صبعه شيخ الشرف ابن أي جمعر العيدلي و من المؤسف جداً فقد بات الميم من انواب الرياض فهناك موضع برحمه شيخ نشرف و وضف مصنفاته و العنارات المفولة عنه في الرياض لاتوافق تماماً ما في كتاب المحسون ابن طباطنا الذي هو في الحققة تلجيس و تحقيق و تكميل كتاب معاصوه شيخ بشرف المدكور و سمّى في السنحة الموجودة في الرصوية «نحر الأنساب» و الطاهر ك هد هو الذي مرّ آنها باسم «قديت الأنساب الأصوية «نحر الأنساب» و الطاهر ك هد هو الذي مرّ آنها باسم «قديت الأنساب المنافئة الطائب ص ٢٢٤٠ صنحت و ما ذكرنا هناك في الهامش

ص٥٠٩ من ٣٠ (٣٣ ج١ ٩٩٩) التاريخ صحيح كما في تفويما التاريخي و من العريب عدم تعرص شبخا المصنف لكتاب التهذيب و سنخته هذا في ترجمة شبخ الشرف في الديس و الجرائري علامة كبير به ترجمة في النقباء رفم ١٨١ و ابسط منها في ماصي النحف ٢ ٩٣ - ٩٥ و قد توفّي ١٣٧٨ كما في مستدركات النقباء و لعل بسخة التهديب المريدة انتقب إلى ولده العلامة الشبخ عرالدين الجرائري و الله العالم ررفها الله سبحانه ينطقه بسخة منه آمين. م غير في ٢٥ ع ١ سنة ١٤١٦ه

«قديب الشيعة» ص ١٠٥ رقم ٢٢٧٧: راجع «مختصر الأحمدي ٢٠: ١٧١: ٢٤٧١».

«تمديب الطبع» ص ١١٥ رقم ٢٢٧٩: أقول مرّ له في هذا الحرء «تقريظ الدفاتر ٣٨٧: ١٧٠٢» فلاحظ.

«تهديب طريق الوصول» رفم ۲۲۸۰ ص ۵۱۷ س. الأحباري. أقول دكر هدا في كتابه «الموائد المدنية ۲۷۷ ط تبريز ۱۳۳۱».

«التهليله» ص ٥١٥ رقم ٢٢٩٠: عدما سنحتان من هذه الرسالة في مجموعتين رقم ٢٥٤ و ٢٥٤ الأولى كتنت مع الحبر و الاحسار للدواني و عيرهما في سنة ١٢٥١ في بندر كنكته و على طرقها أنها للمحقق الدواني حلارالدين و الثانية كتبت في ٩٦٨ في اردبيل و في فهرس هذه المجموعة الثانية أيضاً أنها لندو في مدكور

ص٢١٥ س ١) المعارين: الصواب العاوين كمه في مسحتينا المخطوطتين

«التهليلية» ص ٥١٦ رقم ٢٢٩٢ أفول لم يدكر النصلف مكان السنحة و لم نعثر عليها و لابن اعته العلامة الجليل ملا ابوالحسن انشريف أيضاً رسالة دكرناها في التكملة بعنوان [تجميق فصول الادان و الاقامه ٣، ١٨٥] ذكر فنها انه استماد من رسالة حاله المذكور و نقسا عبارته هباك فراجعه.

«العهديلية» ص ٥١٦ رقم ٢٢٩٤: انظر رقم ٢٢٩٠.

ورسالة النياسوك ص ١٥١٧: في القبلة للشيخ الاحل المحمّق جعمر من الحسن من يمين الحسن من يمين الحسن من يمين الحسن من سعيد الحلى صاحب كتاب شريخ الإسلام ذكره الشيخ الحر في المحلّد الثاني في رجاله المسمّى بتذكره المتبحرين في م يدكر بلميده الى داود ره في كماب رجاله هذه الرسالة لكن بعد ما عدّ بعض مِيضِتعاته قول في يه كتب كثيرة عير دلك ليس هذا موضوع استيمائها و الله اعلم.

پسم الله تعالى يقول العبد سيد محمّدعنى روصاتى إنّي كتبت هده المطالب حول رساله التياسر قبل خمسه و ثلثين سنة على ما يبالي و اليوم يوم الحميس ٤ دىالمعلمة ١٤٠٤ عثرت بمناسبه ما على ما دكره شيخنا عؤمّف طاب ثراه حول الرساله في الجرء الثابي ص١٨٠ يصوال (استحباب التياسر) الح فراجعه.

«تيمورناهه» ص ٥١٨ رقم ٣٣٠٣ أقول الصر [ديوال شرف يردي ٩: ٥١٧) و ما في التكلمة.

ص ٥١٨: صحّح الكتاب على جميع تصحيحاته.

قد صحّح جميع الاستدراكات في أجراء لدريعة و أحيراً اصفت إلى الكتاب ما جاء من الاستدراك في خاتمة ج٢٥ و الحمد لله ربّ العالمين في آخر شهر صفر ١٤٠٥.



الجزء الخامس

«ثاقب المناقب» ص ٥ رقم ٨ ص ١٠: قوله «و الشيح يوسف البحراني في كشكوله» أقول و أيصاً في كتابه درّة البحمية ص « - » حديثاً واحداً.

و قوله في س١١ «و شبخنا العلاّمة النوري» أقول: شبخكم و علاَمنكم هذا لم يو ورقةً واحدة من الثاقب هذا و إنّما «﴿﴿﴾

و في س١٢ «وقايع الآيّام» أعول في ص١٩١ و دكره في فهرست مآخد كتابه ص ٤ عدد ٥٦ و قال ألّمه سنة (٥٦٠)

«ثبات فلب السائل» ص ٦ رقم ٩ يراجع «لقامعة للبلاعة» في ح١٥ : ٩٠ ،٩ للسمّاهيجي أيصاً.

«الثبت المصان بدكر صلالة سيد وقد عدنان» ص ٦ رقم ١١؛ أقول ينقل شبحنا في ح١ ص ٣٤٩: ٢٤٩ و ح١٠ - ١٨٦ ا ٤٦٩ تاريخ وفاة انستابة العبد عن الثبت المصان و لابد ان يكوب النقل بالواسطة و معتقدان الواسطة كلمة باشر احبار الريبات في الطبعة المصرية و اسم مؤلف الثبت هذا في المن عبدالله (ص٤١ و ٣٣) و كدا في المشجر الكشاف ١٣٦ مع اختلافات في نسبه أيضاً.

«الثغو باسم» ص ۷ رهم ۱۹ س۱۷، ج ۲ – ص ۳۸۸: الصواب ح۱: ۲۸۸: ۱۹۹۷. «ثقات الرواة» ص ۸ رقم ۲۱ س ۵، مخطه: و طبع بطهران ۱۲۹۵

«الثقات العيون» ص ٨ رمم ٢٢، وفيات الأعلام: سمّاه أحيراً «طبقات أعلام الشيعة». «لقوب الشهاب» ص ٨ رقم ٢٦ و يراجع شهاب المؤمس في ج١٤ ص٢٥٥. «ثلاثون مسالة» ص ٩ رقم ٣١. م يدكره المصنف في كتابه (حياة الشيخ الطوسي) كم لم يدكر شرحه الآتي في (ح١٤ ص ١٤) بعنوال (شرح المسائل الكلامية) للسيد عريرالله المدرس خال هذا الكتاب بعرف بالمسائل الكافية أيضاً و قد عثرنا على شرحيل الحريل له بالعربية كما يأتي و قد رأيت بسختيل من هذه الرسالة في المكتبة المركزية الحامعة طهرال و انا ترجمه هذه الرسالة و رساله أخرى في الكلام أيضاً للشبح الطوسي بالعارسية و رأيت بسخة ثالثة لها في المكتبة الرصوية و قادمت البسح كتها.

«ثمار الجالس» ص ۱۰ رقم ۳۱، قال الأصدي رحمه الله في كتابه الآخر «تحمه حسيبية» في شرح الصحيفة الإدريسيّة الموجودة بسخته الأصلية عبد الحاح مهروا فخرالدين النصيري الأميني بطهرات و سنحته المبيضّة المصححّة عبدنا ما لفظه في أواسط الكتاب «مترجم گويد كه من خود در بعض بحلدات كتاب ثمار المحالس تفصيل احوال مُسوخات و شرح عدد ايشارا بنوعي تحقيق و استقصا بموده و بعربي توشمام كه تكمان كلّي دارم كه اربي بيشتر تتبع بتوان بمود و الله يعلم» التهي و دكره أيصاً في مواضع أخرى منه فليراجع.

«ثمر الاستعداد» ص ١١. ليشبخ عبد على بن باصر بن رحمة الحويري ذكره في هامش كانه «معارج البحميق و مناهج التوفيق» الموجود نسخته في مجموعه من رسائله عبدنا

«قموات الاوراق» ص ١٢ رقم ١٦) طبع في هامش تربين الأسواق.

«الثمرة» ص ١٣ رقم ٥١ س٠٦، «الهيص القدسي»، و وقع أيضاً هكدا في حائمة المسدرك ص٥٠٤ و طاهره النقل على جدامع الرواة للأردبسي و يأتي في ص٥٦ الله السبخة التي كانت عبد العلاّمة النوري هي استنسخة على الأصل و على هذا فالاشتباه من كاتب جامع الرواة حيث الله الموجود في السبخة المطبوعة على نسخه الأصل التي هي عط مؤلفه و موجود في دانشگاه طهرال اسبة ١٠٧٩ و العبارة هكذا: نوفي رحمه الله تعالى في شهر شوّال سبة الف و تسع و صبعيل رصي الله عنه و ارصاه، انتهى.

«تمُوق الحياة» ص ١٤ رقم ٥٥: + و دعيرة الممات.

﴿ثمر الفؤاد و سمر المعاد﴾ ص ١٤ أعجاج مؤمن الجرايري المدكور دكره في طيف الحيال. ﴿ عُودٌ الشجرة الإلهيَّة ﴾ ص ١٥: يراجع ج١٣ ص٧٩.

«ثمرة الفؤاد» رقم ٦٤ - ص ١٦ س١، الوسول و الدي عبر عبه في الحديث و أورده صاحب الثمرة الله العقول هي الحجة الباصة و الرسل و الأتمة هم الحجة الظاهرة.

«لواب القرآل» ص ١٩ رقم ١٨٪ أقول و لعنه الموجود عبد، في مجموعة أوّلها صفوة الصفات لنكمعمى و بحط جدّرا الحاج عمو ره و سمّاه نفسير أيعبدالله محمّد (أحمد ط) السياري والله أعلم و انظر له كتاب القراآت في ح١٧ ص٥٢.

«جاء الحق» ص ٢٠ رقم ٩٤ أقول انظر ح١٥. ٧١ ٤٧٥.

«جاهامیب نامه» ص ۲۲ رقم ۱۰۶ طع بستی سنة ۱۳۱۲ و در ۶: ۹۳ نوشته ام در آنحه حسیبه) از آن باد کرده - در (تحقه فیروریه شجاعیه) مفصل تر نوشته است باید عبارتش نقل شود با حصوصیات چایی و رجوع نمشدر.

«جمام جمم» ص ۲۳ رهم ۱۰۵ س ۸ قوله (سنتصر و له ستون سبه) «..» و می مدیحه فی حق عشمان بن عمان، قوله «یافت عشمان ر شرم ایمان رین ، کانب و حی گشت و دوالبورین» «...» و یأنی ردیوان اوحدی ۹ ۱۱۱: ۱۸۷].

«جام جهان نما» ص ۲۱ رقم ۱۱۰ لقول لايختى أن [حام جهان نما] في السمان الفهدوى هو عباره عن الاسطرلاب كما في كتاب «احوال و آثار خواجه بصيرالدين ص ١٥٥٤» نقلاً عن حمرة الإصفهاني فراجعه.

وجام جهان عامی عباسی به ص ۱۴ انظر ص ۲۰۱،

«الجامع في الأحاديث» ص ٢٧، يأي انظر ص٤٣ س١٠ و يأني في ح٦ ص٣١٣ س٣.
«الجامع في أعمال شهر رهضان» ص ٢٨ رقم ١٧٥ س٧، هير عبداليافي: مر له «إكمال
الأعمال» في ج٢ و دكر ترحمته في مكارم الآثار ح٢ ص٣١٦ و دانشمندان و بررگان
اصفهان ص٤٠٤ و مر دكر حده (رقم ١٣٣).

«جامع الأحافيث النبويّة» ص ٣١ رقم ١١٤٥ لايحمى أنّ العلاّمة المحلسي(قده) لم يدكر هد الكتاب في بحاره و لكنّه وقعت بيده نسخة نقصة منها لم يكن فيها امنم المؤلّف و الكتاب و كانت المنخة تلو نسخة الإمامة و انتصرة من الحيرة للشنخ على بن بابويه القمي فلم يعرفها و لكنّه نقل ظ كنّما كان في السنخة في انبحار بعنوان أصل من أصول

القدماء (و غيره) و الذي أنش أن تنك السنحة كانت في ملك ادر محمد أشرف صاحب فصائل السادات فأعرها للعلامة المحسني أستاده فأمر هو أحد تلامدته باستنساحها فاستنسخها تماماً و هذه السنحة التي هي تحقد محمدقاسم بن محمدرضا تلميد المحلسي و تاريخها ١٠٩٧ و صححها و قابلها العلامة تعسني بنعسه قد كانت عند بعض علماء اصفهال فأهداها في سنه ١٣٨٥ أحد أعقبه إلى فعد ما طالعتها و لاحظتها عرفت أن تلك السنحة مشتمنة على الإمامة و الشصره من الحيرة للشيخ على بن بابويه وه و على قطمة من جامع الأحاديث لما كان معروف عندي لأحل أن بسنحة الجامع قد كانت مطبوعة من هامع الأحاديث لما كان معروف عندي لأحل أن بسنحة الجامع قد كانت مطبوعة من قبل في طهران كما قد حن بدلك مشكنة شيخنا صاحب الدريعة في أمر الكتاب الثاني و عن نفس تلك السنخة الباقصة (بلاشبهة في ذلك) في كتابه فضائل السادات ص١٢٩٠ طبع ا السنة ٥٢ فلمواجع و لينظر ما عنقها هنا و إلى مقالة معردة لما في أمر الكتابين و عبد المدرية في ربة العالمين و صبي الله على مبديا عمد و الله الطاهرين حرّره السيّد الحمد الله ربة العالمين و صبي الله على مبديا عمد و الله الطاهرين حرّره السيّد عمد عمد على روضائي في ٢٢ صمر اخير ١٣٩٩ في يته بإصفهان.

ثم إله مال العلامة أقا محمد على السههاي المتوقى سة «...» في تحقيقه حول مسألة الصاء في مجموعة له عدد بحظه طاب ثراه (هامش ق١٢ من المحموعة) ما بعظه «روى الشيخ الفقيه أبو محمد جعهر بن أحمد بن على القمي مؤلف كنابه العروس في كتابه جامع الأحاديث عن البي (ص) أنه طرق طائعة من بني إسرائين» و أظله باقلاً عن السبخة الكاملة التي تملكها سردار الكابني بعده و الله العالم و لعل الآف محمد على أورد المطلب في كتابه «مقامع العصل» أيضاً فيراجع و انظر ما ذكرناه حول الإمامة و النصرة في موضعه و السلام. حرار في ليله ٢ ع٢ صعة ١٤٠٦.

و جامع الأحكام على ٢٢: الرسانة الشكّية الآتية في الشين للملا عليمدد الساوحي سمّيت بدلك حين الطبع.

«جامع الأعيار» ص ٣٣ رقم ١٥١: قال الشيخ الحرّ في إحارته للشيخ محمّد فاصل الشيدي (ص١٦١ من إحارات البحار) ما نصّه (و أجرت نه أن يروي عنّي كتاب مكارم الأحلاق و كتاب حامع الأحبار لمحسن بن الفصل الطيرسي بالنسد السابق عمه) انتهى.

ص ۳۳ س ۱۲، ص ۱۲، ص (۱۲۸۷): بل من سبة ۱۲۷۰ فقد طبع بطهران في هذه السنة نسخة بالقطع الوريوي على الحجر, يراجع «بسجههاى خطى، دفتر ٧ بشريه كتابخانه مركزى دانشگاه قمران ص١٣٦».

ص ٣٣ س ٢١، جماله: / إحلاله (الثقات العيون).

ص ٣٢ س٢٢، التابي. / الثامل (الثقات العيود).

ص ٣٣ س٣٢، الهلاءُ: / لمَّا (الثقات العيون).

و المان موافق للسنحة الطبوعة من الجامع.

ص ٣٥ س ١؛ فيه الردّ على صاحب المستدرة شيخ الصبّع.

«جامع الأعيار» ص ٣٧ رقم ١٥٣ س ٢٠، مجامع الأعيار. أقول عدّ في الروصات من جملة كتبه بحامع الأعبار فلاحظ.

«جامع الأصرار» رفع ١٦٤ - ص ٢٩ س٢، و يقل عنه: و يقل عنه جدّما العلاّمه في آخر المحلّد الثالث من كتابه الروصات في ديل أحوال كميل بن رياد المشهور ره.

«جامع الأقوال» ص ٤٢ رقم ١٧٤ أقول دكره العلامة السيّد أبومحمّد الحسن قلسُّ سرّه في [تكملة الآمل ٤٣٦ ٤٢٥] و هماك السم حدّه الأعلى رين!لعابدين مكان رينالدين و المان موافق لما في ترجمة الرحل في إحياء الدائر ٢٧٦ فراحمه. و انظر ما يأتي [فائدة في ألماظ التعديل ١٦: ٧٨: ١٣].

«جامع الأنوار» ص 17 رقم ١٧٥ جامع الأنوار ترجمه همتم بحار بيست بلكه مختصر آست به عربي فتأمل. صحّحه المصلف بعد ما كتبته إلى الله.

وجامع المحارية ص ١٤٣ بالمارسية للصّوفي الصيب محمّدتقى الكرماني المدعو بمطعّر علي شاه حسب طريقة الصوفية و ليس من دأن عدّ أمثاله في رجال الشيعة و لكن المصمّف ره دكو آثاره و منها «بحرالأسرار ٢٠ ٢٥» فتبعناه دكر تفصيل أحواله مع العلوّ و الأكاديب في «بستان السياحة ٥١٣ طبع افست» لنشيرواني الصوفي المبدع المعاند المحمّر و دكر فيه تصايف الرجل و منها «جامع البحار» هذا و نقل شطراً منها فيه المحمّر و دكر فيه تصايف الرجل و منها «جامع البحار» هذا و نقل شطراً منها فيه (ص١٤٥ - ٥٣٥) و حلّها في دمّ العلماء و المقهاء الأجلاء ولكنه مدح العرالي الناصب و بقوله [و كتاب إحياء العلوم لأسوة العرفاء محقّقين أبي حامد العرائي] انتهى. هاعرف بقوله [و كتاب إحياء العلوم لأسوة العرفاء محقّقين أبي حامد العرائي] انتهى. هاعرف

معيار العرفاء الطقَّقين عند القوم من هذا انتعريف و الله العاصم.

«جامع البربطي» ص ٤٤، مر آنها عصر ص ١٧ س ١١ و يأتي في ج٦ ص٣١٣ س٣ «جامع البين مي فوائد الشرحير» رقم ١٧٧ – ص ٤٤ س ٧، بعلاَمة: الصواب بلا شدّة.

«جامع التأويل محكم التنويل» ص ٤٤ رقم ١٧٨ س١٨، الحسيني الصواب الحسني كمه هو معلوم.

و في س٢٠ قوله ص٧٢ الصحيح ص٧٩.

«جامع التصبير» ص ٤٥ رقم ١٧٩ س٢٤: انظر ما دكرده في ح1 ص٣٧٤

ص 13 س٢، الحكماء: هذا خطأ و الصواب (أختار النشر) كما يُنه في التعليقة على (أخبار واعب).

«جامع النواويخ» ص 21 رقم 141: أمول طبع قسم مهم من [جامع النواريح حسي]
ي تاريخ البموريّة بعد بيمور و ينتهي إلى سنه 80٪ في مطابع لاهور كما وصفاه في النكملة على [مقصد الإقبال ٣٧ [10] و تشيّع مصبّعه عبر معلوم بل يظهر تسبّه من كتابه و إن مدح عبه أميرالمومين و أهل بيته العلاهرين سلام الله عليهم أجمعين و أمّا
قول شيحنا ره في فراع الرجل من بأسف كتابه فالنصلّ الموجود و في آخره لايلائم ما
دكره لأنّ في ص ١٧٥ واقعة بتاريخ لينة النست الثامن من شهر ديالقعلة سنة سبع و
جسين و تمامائة موافق نحاقوى ليل التركى و تمّ الكتاب في ١٧١ص و بعدها تعليقات و
تصحيحات و فهارس،

«جامع جهوي» ص ٤٧ رقم ١٨٧ راجع «حامع مهيدي» في ص٧٧: ٢٨٣ و ص٣١٨ س١٦ و قوله في س٢٢ (رحع الآيت) الصواب (رجّع الايتي)

«جامع الحساب» ص ٤٨ رقم ١٩٤, أقول سيأتي هذا الكتاب بصواله الأصحّ [حوامع الحساب ٢٤٩] و انظر التعصيل في كتاب (احوال و آثار خواجه تصير ٣٨٠ هما بعدها للرصوي].

«جامع الخيرات» ص ٥١، في شرح أسرار الصلوة، يعني التبيهات العدة للشهيد الثاني ره. «جامع الدلائل» ص ٥٦ رقم ٢٠٦ س٣٠، «لي كشف الحجب»: + و روضات الحداث و بعص بسخ أمل الأمل.

«جامع الرواة» رقم ٢١٣ ص ٥٥ ص٣، هما كالشوح أقول هدا صحيح إلا أن الأردبيلي رحمه الله لم ينقل في كتابه الحواشي الكثيرة التي أوردها الميررا نفسه على كثير من تراجم كتابه الوسيط هذا بحبث قلّما توجد صفحة من صفحات الوسيط ليسب فيها حاشية منه قدّس سرّه و في تلث الحواشي تحقيقات عاليه حليلة و الطاهر أن السنحة التي كانت عند الأردبيلي من الوسيط و نقل عنها في كتابه كانت عقلا عن تلك الحواشي نظير عدّة نسخ عددا من الوسيط أهمل الناسخون عن نقل الحواشي و لكنها موجودة تماماً في نسخين عندنا أيضاً كتبتا في حياة الميررا و عنى أكثر مواصفهما حواشي الميررا طاب ثراه و من هذه الناحبة يجب الاهتمام بشأن الرحال الوسيط و إحبائه بتحقيق الكتاب نعد جمع ما أمكن عن نسخه و طبعها مع جميع الحواشي و عرض المين على خامع الرواة أيضاً و الله الموقى م ير عرفه ١٤٥٩

ص ٥٦ س ٦، سليمان البراجع مفدَّمة حامع الرواة للطبوع سنة ١٣٧٧ إلىسي سسمة ١٣٧٥ بطهران في ص٧.

ص٥٦ س٢٤) (١٩ ع ١٩٠٠). كما رأيب تحطّه في فهرست مكتبة جامعة طهران ح٢ ص٧٤٤.

﴿ جامع السقيى ﴾ ص ١٥٠ لمولانا حواجه صياعالدين أحمد بن محمد بن ريد الطوسي هكدا نقل عنه الميرا عبدالله الأصدي في كتابه (خمه حسيبيه) في ترجمة الصحف الإدريسية قال «و مولانا خواجه صياعالدين أحمد بن محمد بن ريد طوسي در كتاب حامع الستين خود در قصص ابياء در احوال حصرت ادريس پيممبر آورده كه ادريس فروند مهلائيل بوده » الخ.

«جامع السعادة» ص ٥٩ رقم ٢١٩: أقول مرّ للسيّد الشهشهاي أنوار الريساص ٢: ٢٧٤: ١٦٨٣» و سيأتي له «حدّة المأوى ١٦٠. ١٦٧» كما يأتي له أيسصاً عيرهسا مسها «مشكوة الهداية ٢١: ٦٤: ٢٩٦٨» و عندا السخة جامع السعادة و «...»

«جامع الشرايع» ص ٦٦ رقم ٢٢٦: لايحمى أنَّ الصحيح الحامع للشرايع كما صبطه

الرجاليُون في كتمهم.

ص ٦١ س٦) يوم عرفه: الصحيح لبنة عرفة كما فاله تلميد صاحب العنوان الحسن بن داود و صاحب الامل و النقد و اسهج و عيرهم فلاتغفل. (صحّحه المصنّف بعد ما كتبته إلى انبه)

و قوله (١٨٩): قاتله السيوطي في اسعية عقلاً عن المحيي.

و قوله (١٩٠): قائمه ابن داود و صاحب المهج و النقد و عيرهم.

«الجامع العيامي» ص ٦٢ رقم ٢١٢ س٢٥، (٢٠٩١) الصواب ســـة ١٠٣٠ كما بيّباه مراراً و راجع ما دكرناه في النكمنة حون «شارع النحاة ١٠٠٤ ٧».

ص ٦٢ س٢: أقول قد مر «ترجمة الحامع العاسى» في ع ص ٩٢.

«جامع العقايد» ص ٦٣ رقم ٣٤٣: و دكره ابنه في مناقب العصلاء و قال إنَّ قصده إنمامه و الله أعلم.

ص ١٦ س ١٦ س ا: براجع حتماً (نابغه فقه و حديث ص٤٧) و (ناريحچه محله خواجو) «جامع القوائد» ص ٦٧ رقم ٢٣٦: يراجع جمع الفوائد في ص١٣٩ و الظاهر اتحادهما و راجع «شرح خطة قواعد الأحكام ١٣: ٢٣٤: ٩٧٥» و هو مشتمل على مطالب عالية و عددنا سه عدّة نسخ لايريد صفحات لرسانة على عشر في العالب.

﴿ الجامع الكبير ﴾ ص ٦٩: في العمه الشريف للسيّد عسس الأعرجي طاب ثراه. انظر (مقدّمة الجامع الكبير) في مكانه.

«جامع المسائل» ص ٧٠ رقم ٢٧٥. أقول يأتي أيضاً منخصاً بصوان «السؤال والجواب ١٢: ٢٤٩ س١٨» و انظر لنسيّد «الرسائة العمليّة بالفارسية ١١: ٢١٨: ٢٢١» و لعلّهما واحد و الله العام.

«جامع المسائل النجويّة» ص ٧٠ رقم ٢٧٧ س٣٠، اللوّ المنفور: دكرهما في كتابه «طيف الحيال» الذي فرغ منه المؤلّف في ظهر يوم السبت ١٦ شوال ١١١٦.

«جامع المعارف و الأحكام» ص ٧١ رقم ٢٨١: أقول توجد عدّة بجلدات من هذا الكتاب الشريف عند الدكتور اصعر مهدوى بطهران بعضها بحط للصنّف كما فصل في «نشريه كتابخانه مركري دانشگاه قمران ٢: ١٤٦ - ١٤٧»

«جامع مفیدی» ص ۷۲ رقم ۲۸۳ براجع (ح۵ ص۳۱۸ س۱۳) و «فهرست أحمد متروی ۲ ۳۰۲ هما نعدها) و (بحموعه در ترجمه احوال شاه نعمةالله ولی کرمایی) نشر ژان اوین ط طهران ۱۹۵۲م ۱۳۷۲ق.

«جامع المقاصد» ص ٧٧ رقم ٢٨٤: أقول لتاريخ وماة المحقّق الكركي وه يراجع إحاراته في ح١ و ما كسا هنات في الحواشي و أيصاً يراجع الدرّ المثور للشيخ علي ح٢ ص١٦٠ و تعليقتنا المخطوطة هناك و فهرسنا الكبير رقم ٨٦٢ حول المطالب المظلمّريّة.

«الجير و الاختيار» ص ٨٢ رقم ٣٣٠ س١، طبع: أقول مر دكرنا في هامش ص١١٨ ج١٨ ديل عبوال (كلمات انحققير) أن هذه الرساله لصدر المناقين الشيرازي و قد أعطأ الناسخود في نسبتها إلى العيص و منا وقفي الله سبحانه لطبع رسالة صدرا في سنة ١٣٨١ باصفهال اغملت عن التعرص لحدا الخطاء فاستدركت ذلك بعد الطبع في هامش نسبحي الخاصة و الله العاصم

«الحمير و المفايلة» ص ٨٦ رقم ٢٤٩. ا**ليهشتي** اعظر إلى كتاب الحساب ج٧ ص٦ و رسالة في الحساب ح١١ ص١٧٠.

ص ٨٧ س١، الآفي: رقم ٣٥٧.

«الحبر و المهابغة» ص ۸۷ رهم ۳۵۵ أقول نظر التمصيل في كتاب «احوال و آثار خواجه نصبر ۲۸۲» للمدرّس الرصوي بصواب [رسانه در حساب و حبر و مقابله] «الجبر و المقابلة» ص ۸۸ رقم ۳۵۷ س ۸، آلفًا. رقم ۴٤٩.

«رسالة الجدري» ص ٨٩ رقم ٣٦٦: يراجع براماً «مكارم الآثار ح٧ رقم ١٥٤٧» «الجلو الأصمّ» ص ٩٢ رقم ٣٨٤: أقول الصر [صالّة العصلاء ١٥: ١١٣: ٧٥٦].

«جوائد البلدان» ص ٩٣ رقم ٣٩١، أبوحوب: هو صاحب (الأنساب ٢. ٢٧٤: ١٥٠٦) و سيدكر في ص٩٧ س٣٢

«الجواب» ص ٩٤ رقم ٣٩٢ ص٣، المشارك ممه: الصواب و المحرص له عاله لم يشاركه في تأنيمه شيئاً قط و هذا واصح بن نظر في آخر الروصات و قد تكوّر هذا الخطاء الماحش و الظلم بنفخش من شيخنا المصلف في النقباء ١١٤٧ و لنقل أوصاف صاحب الروصات لمرجل في إحارته له و من خاتمة الروصات و من النسخة الروصات للسيّد

عبدالعمار و يظهر من الأوصاف أنه لم يدكره بوصف عدمي مطلقاً و حث الأصدقاء الأصحاب التأليف و التصبيف أمر شايع من القديم قدما يتمق خلافه و قد حث العقيه فصل الله الالعاطي المروري صديقه و صاحبه السمعاني على إتمام كتابه الأنساب و يعجبه دلك [رجان تاج العروس ص٣ ٢٣٧] فهن الحث يلارم المشاركة في التأليف يا هدا؟

والجراب في ص ١٤: للمورا محددسين اهمداي الاصمهاي المتوقى (١٣٢٤) أيصاً كشكول كما في «مكارم الآثار» فيلاحظ ثم لايحمى آتي ررت خرابة كتب ملك التجار في ظهران في ١٤ دى الحجة ١٣٨٧ و طست سحة الجراب من الطائقاني مدير الحرابه و كان هماك الميرا أحمد المتزوي ابن المؤلّف فلم يحده في الفهارس فراجع في الوقت نفسه الحاج حسين أقا نلفت و كان في ابيت فتكتّم معه في شأن الجراب و مالكه الحاج شيح عبدالرحيم فأجابه بأتي ما سمعت اسم هذا الكتاب قط و لا أعرفه أصلاً و هذا من الفرائب و لكنه اعبرف تطائفاني باشتراء بعض كتب الشنح عدا حسين و الله المدال.

«جريدة الأنساب» ص ٩٧ س٢٤، كما مرٍّ يمي في ص٩٣.

ص ٨٩ س٣. «تذكرة البسب» أقول مصوّرة نسخة من اللذكرة هذه عند، موجودة و أصلها في الرصوية و المطالب المعونة عنها في للنن في ق١٦٥ منها في آخر السنخة و قوله (ج٢ ص٢٨٢) الصواب (ج٢ ص٣٨٢)

> ص ٨٦ س٢، من طبقة مشايخ مؤلف صدمه مشايح العلاَمة، برجمه مؤلف، ص ٨٨ س٤، ابن عبه. الصواب ابن عشة

«جريدة طيرستان» ص ٩٨ رقم ١٠٠، كينى. أقول هكدا عمود نسب السيّد أي طالب يجيى في بسختا المصوّرة من كتاب المشجّر العرّف تتذكرة السب حرفا بحرف كما هو كدلك في الثقات العيون (ص٣٤٠) إلاّ في عبيدالله الأعرج فإنّه طبع في الثقات عبدالله و هو من خطاء الطبع و علاوة عنى ذلك عمود السب في نسخة التذكرة غلط و الصواب «...»

«جویدة طرابلس» ص ۹۸ رقم ۱۶۰۱ أقول هذا لیس كلام البیهقی و لا مُراده فإنه بعد أن أورد نسب الرجل بقوله (فصل دیگر: فرزند طرابلسی است و هو محمّد بن أبي البشائر) إلى آخر السب قال بلافصل ما لفطه (و عليه العهدة عن خروج سبه بالرجوع إلى جريدة طرابلس) اسهى و نيس في هذا الكلام دلالة على أنّ السبّد أخذ نسبه عن جريدة طرابلس و لا عنى وجود تنث الجريدة مطلقاً مع عمي عمه في ليلة ١٣ قم ١٤٢٤

«الجوم لَفِصَل ابن حوم» رقم ۱۳۸ ص ۱۰۵ س، عصالح بن حموه: / داود بن سلمال بن بوح.

«الجريرة الحضراء» ص ١٠٥ رقم ٤٤٥ س ٢١، البحار المول و أسقطها المترجم المعاصر في مرجمته العارسة المطوعة طناً بعهران منه بأنّ المصة لا أصل لها سنّمنا دلك ولكن الأمانة العنبيّة قاصية خلاف دلك و نقه العاصم و انظر حول الجريرة الخصراء (ج١: ١٦٥ ١٦٥) و لنصديق الماجد الجبل الشيخ أكبر المبريري (على اكبر مهدي يور) كتاب [جريرة حصراء و تحقيقي ييرامون مثلث يرمودا] حد يطهران سنة ١٤٠٤ و هو كتاب محتّع بعداً و لعنه عارسية و فيه الردّ على المكرين بالكسر و المكرات بالعتج في عداة من المؤلّفات انطبوعة و من جملتها الردّ على هذه التعليمة العلويلة على هذا العبوال كما أنّ له الردّ على العاسي الطباطبائي في تعليمته على الأبوار المعمانية حيث استشهد انسيّد باندريعه و حاشبها هذه و للسيّد الفاصي على الأبوار المعمانية حيث استشهد انسيّد باندريعه و حاشبها هذه و للسيّد الفاصي حول بعض هذه المطالب و عيره أيضاً نظرات و انظر «العمدة ١٥ ١٣٣٠. ١٥٣٤» و أصلح في المتن (في س٢٠) الخصراء بانصاد المعجمة و (في س٢١) الجند مكان يحدد.

«جويلة المعابي» ص ١٠٧ رقم ٤٤٦: + لقب سدّر التمين. صح

ص ۱۰۷ س ۳۰ (ليريو - ۱۳۰۱): أقول و في الطبعة الحديثة من الأبوار (ج٢: ٥٨) و يوحد التقصيل أيضاً في أواخر كتاب (عرائب الأحدر و بادر الآثار) للسيّد بعمة الحزائري المدكور و بسخته المخطوطة عندنا موجودة بحط أحد أحدادنا الكرام أعلى الله تعالى مقاماتهم في دارالسلام و انظر «وسيئة البحرة ١٢٥ ٨٨: ٤٨٤» مع التكملة.

«وسالة جعفو الصادق عليهالسلام» ص ١٠٩ رقم ٤٥٢، الحجرا انظر «رسالة الجعفريّة» في حرف الراء.

«الجعفريّة» ص ۱۱۰ رقم ۲۵۷ س۲۲، فحسة أبواب: أقول الصواب أنَّ الجعفريّة مرتبة على مقدّمة و أربعة أبواب و خاتمة.

و أمّا قوله (بسيخة خط سؤنف) هذا أيضاً حطاء فإنّ السبخة الموصوفة ليست بخط المهنف يقيناً اشتباه من مؤلّف فهرس الرصويّة ح ٢ ص ٣٣ رقم ١٠٩ فعي (حياة المحقّق الكركي و اثاره ج ٤ ص ١٢٣) بصوير حبفحة الأخيرة من تلك النسخة و فيها صريحاً (عاشر شهر جمادي الأويل – لا الأولى و لا الاخرة – سبة سبع عشر و تسعمائة) و هكدي الحال في النسخة التي ذكرها شيخنا بعلها في السطر الآخر فانصفحة الأخيرة منها تصويرها في الكاب المدكور ص ١٢٧ و هناك (عنالهني من بورالدين) و هكله في فهرس المكتة ح ٤ ص ٢٣ رقم ١١١ هذه الصورة (كاتب عنالهلي من بورالدين يسر مؤلف است) و هذا أيضاًكما برى و الله العاصم م غر في ليلة ١٩ بحرّم ١٤٢١ مؤلف است) و هذا أيضاًكما برى و الله العاصم م غر في ليلة ١٩ بحرّم ١٤٢١

عال المحقّى الكركي في مقدّمة الجعفرية (و بعد عال التماس من اجابته من أفضل الطاعات الحج) أعول رأبت في هامش بسحة مخطوطه في عام ۱۰۸۱ عبد قول المستف هما ما بعبّه: (و هو السيّد الأعظم أسوة الأكابر و الأعالى ملحاً الأهاصل فريدالرمان و وحيد الأوان السيّد الحسب السيب الأحلُ الأقدس فربد الدبيا و الدين فريدون (كدا) جعفر الحسبي السيّد الحسب الشاه معالى شرف معابه و قرن بالسياده و السعادة أيّامه و لياليه الحسبي السناوري أدام الله بعلى شرف معابه و قرن بالسياده و السعادة أيّامه و لياليه الحسبي البنة و فرية الما الله و الساحة من كتب السيّد الحانون آبادي، أقول و لذا سمّيت الرسالة بالجعفريّة.

ص ١١١ س٢، المقاصد العلية؛ بل في حاشية الموائد المليّة المطيوعة عدم المقاصد العليّة.

ص ۱۱۱ س۱۲، عبدالعالى اليسى: نسبها إليه شيخنا الحرَّ في الآمل عند دكره فراجع. ص ۱۱۲ س۱۲، ا**لاشفتيات.** و تراجع عنوان «رواية الأبناء عن الآباء» في ح11 ص٢٥٨.

«الجعلية الصادقية» ص ١٣٢: راجع (لرسالة الحعلية) في (ح١١: ١٦٤: ١٠٣٣). «الجغرافيا» ص ١١٣ س١٣ و ينقق عنه الاصطخري كما في معجم المطبوعات ص٤٥٣ «جغوافیای نظامی» ص ۱۱٦ رقم ۲۸۰ مر۲۵ روم آرا: قتل علی رومآرا علی ید خلیل طهماسی می عمّال حرب فدائیان اسلام قبل الظهر می یوم الأربعاء ۲۸ ج۱ سم ۱۳۷۰ حین دخوله فی المسجد السلطای بطهران اختم بحلس ترحیم آیةالله ادورا محمّد المعیض و وجه تسمیته بالحاح علی آنه ولد فی عید الأصحی کما رأیت فی بعض المشورات و کان حیتد رئیس الوزراء.

«الجفو» ص ١١٩ ص ٥٠ يعرفوله: أقول الصواب (يعرفولهما و يحكمون بهما) أي الجفو و الجامعة كما نقل كلام الشريف في لمفصد الثاني من نوع العلم عده معملاً التهابوى في «كشاف اصطلاحات العنول ١: ٢٠٣ - ٢٠٣ ط ١» و لاحظ الطبع المصرية أيضاً و الله الموقق و انظر أيضاً كتاب «بحمع بنورين ١: ٣٩٣ هما بعدها» و هو كتاب الحيوال للسيرواري الواعظ فقد تكلّم فيه حول اخمر و الجامعة و حول كلام شارح الحيوال للسيرواري الواعظ فقد تكلّم فيه حول ١٠٩٨ فما بعدها» قال صاحب المواقف و أيضاً يراجع كتاب «معالم المنومنين ٢٠ ٢٩٩ فما بعدها» قال صاحب «أعبال الشبعة ٢٧، ٣٠» في ترجمة الملاً حسين الواعظ الكاشمي بعد عد المعمناته السبعة و الثانين ما لفظه «هذا ما وصل إليا من أسماء مؤلّماته و يلاحظ أن حلّها أو كلّها و المعارسية و أن جملة منها فيما لانجوة ميه كالمحرج والسبحر و أسرار الحروف و الأعداد و المحدر و غير دلك مع أن الجمر لا يصح عدة عدماً لأنّ الجمر هو الجدي و قد ورد أنّ المين سلّى الله عليه و آله أملي عني عني عيمانسلام ما كتبه في حلد جمر كما أشار إليه المتي يقونه: لقد بحبوا لأهل البيت لم يطّنع عنيه إلا يعص حواصّهم فتوهم أنه علم مكل المتحراجه بشيء من الحساب و محوه توهم سخيف» انتهى كلام صاحب الأعيال حول المتحراجه بشيء من الحساب و محوه توهم سخيف» انتهى كلام صاحب الأعيال حول المحور و الله أمالم مغر في ٢٥ ج ٢ سنة ١٤١٤

«جلوات ناصوية» ص ١٢٧ رقم ٥٢٠ يراجع مكارم الآثار ح٧ رقم ١٤٩٨.

وجمال حديقة الوار الجنان الناضرة و كمان حدقة أبوار الجمان الباطرة م ص ١٢٩: المكفعمي ره كدا في «صموة الصفات في شرح دعاء السمات» عبد شرح قوله ع) «و ركدت لها البحار و الأهار».

«الجماهر» ص ١٣٧ رقم ٥٤٣: أقول انظر مقالة حول هذا الكتاب في بحيّة (آينده.

مرداد مسة ١٣٦٢ش ص٢٦٩ بيعد).

«الجمع و التوفيق بين رابي الحكيمين في حدوث العالم» ص ١٣٤. أفول بل يأتي في «حدوث العالم ٦: ٢٩٤: ١٥٦٩».

«الجمع بين رأيي الحكيمي» ص ١٣٥ رقم ٥٥٥. يراجع حدوث العالم للمير الداماد في ح 1 ص٢٩٤

«الجمع بين الفاطميتي» ص ١٣٧ رقم ٥٦٦ س، الرصالة: هذه الرسالة مدكورة في ح٤ ص١٥٨.

«جمع الشطف» ص ١٣٨ رقم ٥٧٥ أقول و إجارة امام الحرمين لجائدا العالاًمه الحجة السبيد ميررا مسيح ابن الإمام المحدد و صاحب الروضات بحطه موجودة عندي في كتابي رياض الأبرار و راجع ج١١: ١٤٥ إلى ١٤٨.

«هم الفوائد» ص ١٣٩ رقم ١٥٧٠ يرتجع حامع الفوائد في ص ٦٧

«كتاب الجمل» ص ١٤١ رقم ٥٩٨ س٤٢؛ كتاب صفين يأتي في (الصفس ١٥٠: ٢٥٠). ٣٤٤)،

«هل الإعراب» ص ١٤٣ رقم ٢٠٨٠ و عندنا تسخة مكتوبة سنة ١١١٤.

«همل العلم و العمل» ص ١٤٤ رقم ٦٠٩ س١٣) لايتاكد / لايكاد يمك؛ كما في سمحتما و الظ آله الصحيح.

«الجموع و المصادر» ص ۱۶۹ رقم ۱۱۷ عندنا نسخة بحط المرحوم الحاج آلخونا، الجورتاني في بجموعه المرقمة ۲.

ص ١٤٦ ص١٩ ليلابل: تلاثل،

«الجمهرة» ص ١٤٦ رقم ٦١٨ يرجع ما علَّقماه على الروصات.

ص ١٤٦ س٢٥، فوأعلَى: / قرأ عليَّ.

«الجمهرة» ص ۱۶۷ رقم ۱۲۰، النعب: انظر «أساب قريش» في ح1: ۳۸۲ و «سب قريش» في ۲: ۱٤۱: ۲۰۳ و ما هنه و قد طبع

فال السعودي في المروج جا ص٢٧٤ عند دكره الله اللهي صلّى الله عليه و آله هذا ما في نسلعة ابن هشام في كتاب جمهرة النسب. «جنات الحلود» رقم ٦٤٦ – ص ١٥١ س ٢. باغ عدد لا يخفى أن (باع عدد) مطابق لسنة ١١٢٧ و في آخر السنخة المطوعة سه ١٢٧٧ أن باريح ملة الاتجام سنة واحدة بعد الشروع فيه (يكسال بعد از آن است) و الاستاد أحمد المتروى دكر في (فهرست سخههاى بحطى فارسى ح٢ ص ٤٤٥٠١) عنة من بسح الكتاب المخطوطة و الط أن أقدمها في الرصوية و المحلس من عصر المصنف. ثم لا يعمى أيضاً أن المصنف دكر اسمه في خاتمة كتابه بحده الصورة (محمدرصا امامى حابوب آبادى) و راجع «ابواب الهداية» في حاتمة كتابه بحده الصورة (محمدرصا امامى حابوب آبادى) و راجع «ابواب الهداية» في حابوب المداية المداية المداية المداية المداية المداية المداية المداية المداية كتابه بحده الصورة (محمدرصا امامى حابوب آبادى) و راجع «ابواب الهداية» في حابوب المداية المداية كتابه بحده الصورة (محمدرصا المامى حابوب آبادى) و راجع «ابواب الهداية» في حابوب المداية كتابه بحده المداية المداية كتابه بحده المداية المداية كتابه بحده المداية المداية كتابه بحده المداية كتابه بحده المداية كتابه بحده المداية المداية كتابه بحده المداية كتابه كالمداية كتابه بحده المداية كتابه بحده المداية كتابه بحده المداية كتابه بحده المداية كتابة كتابه بحده المداية كتابه كتابه بحده المداية كتابه كتابه بحده المداية كتابه كتابه كددى المداية كتابه كدد المداية كتابه كدد المداية كتابه كدد كدر المداية كدير المداية ك

«جنّات عدد» ص ۱۵۱ رقم ۱۹۷ س۱۹، طبف الخيال؛ موجود عبديا محمده نعالي و الكتاب مدكور فيه.

«جنّات الوصال» ص ۱۵۲ رقم ۱۵۱ مر ۱۱ التتولّي: ارّخ وفاته في نورالأبصار لنشبح اسدالله و في مختصر المكارم سنة ۱۲۳۰

«جنان الحمان و روضة الأدهان» ص ١٥٣ رقم ١٥٢ س١٨، طلايع. الصوات في اسم والد طلايع رُرِّيك بتقليم الراء المهملة المضمومة و انظر بعض أخباره في كتابيا جامع الأنساب ١١ «...»

ص ١٥٧ س ٢٤، مسعود أقول الظاهر أنَّ شيخ للصلّف عليه الرحمه بسي أل يدكر مسعوداً و كتابه في الروصة النصرة فكتبه هامش بسختا.

«جنة الماوى» ص ١٦٠ رقم ١٦٧؛ هدا الكاب عبدنا موجود في محلّدين كبيرين نامّتين اوله «الحمد الله على الارشاد لنصرة الدين بالاجتهاد» و مرَّ له «جامع السعادة ٥٩: ٢١٩».

«جنة الناظو و جنّة المناظر» ص ١٦٠ رقم ٦٨٠ بذكر له «تحفيق عيبة المتظر» عليهالسلام في موضعه من الهاء.

«جنة النعيم و العيش السليم في أحوال سيّدها عبد لعظيم» ص ١٦٠ رقم ١٨٠: أقول مرّ في هذا الموصوع [حمّات النعيم ١٥٠: ١٥٠] و عبره و يأتي [الخصائص العظيمية ٧: ١٦٩: ٨٩٦] و يأتي لمحاح ملاباقر [الخصائص العاصمية ٧: ١٧٣: ٩٠١].

«جنگ» ص ١٦٥ س ١ أقول نقل اخماح فرهاد ميررا في كتابه «رسيل: ٢٥٨/٩»

جدول مربّعات عن جنگ نمیس وصفها بقوله «مربّعات از جنگی که برای شاه سیمان جمع آوری کرده بودند نقل شد» انهی.

«جنگ» ص ١٦٥ رقم ٧٠١: طبع هده السمينة بصوال «.. »

وجنگ نامه که س ۱۹۹۰ براجع مهرس انکتبهٔ المرکزیه خامعهٔ طهران ج۱۲ ص۹۲۵. «جنگ هفتاد و دو ملّت» ص ۱۹۹۰ راجع الصوالین فی العاف و الهام.

«جواب الشيخ ابراهيم حسنا» ص ١٧٦ رقم ١٧٤٧ عندي نسخته مع جواب الجواب صمن مجموعة رسائل كتنها لطفائلة الجويري عام ١١٠٤

«جواب اعتراضات منطاق العلماء» ص ١٧٤ رقم ٧١٢. يأتي تفصيله في (الردّ عني سلطان العلماء ١٠٠: ٢٠٠: ٥٣٤)

«جواب يعض الأشراف» ص ١٧٨ رقم ٧٧٤ س١٤، للشيخ محمّد: هو صاحب «شرح امبول الكافي» للسمّى (هُدى العمون ٢٠، ٢٠٢ ، ٢٧٠)

«جواب يعض العامّه» ص ٧٧ وهم ٧٧٥ س٢٥٥، مجموعه لم أحد ذكراً ها في المحموعات في ح٢٠.

ص ۱۷۹ س۳، جوابات النظر عن ۲۰۱ رقم ۹۳۹ و (ح۱۲- ۱۲۶۲ ۱۵۹۰) و (ح۱ ۳۸۳). ۳۱۵).

«جواب السؤال عل نجاسة المحالفين» ص ١٨٦ رقم ٨٠٩. يراجع التكملة على [رفع الإلتباس « ..»

«جواب السؤال عن وجه ترويج أمير خوصين ع ابنته عمر» ص ١٨٣ رفم ٨١١ يأتي ذكره مختصراً آيتيناً في ج٢٠ ص٣٩٧ و انظر أيضاً ج٢٤ ص٣٠٠ س١٧ و تساعته عماما في مجموعة جليلة كنّها بخط حدّنا و شقس أحدادنا العلاّمة الحاح مير سيّد محمّد للوسوي الخونساري رقمها في المكتبة ٢٠٩ و أوّل رسائبها الافتصاد للشيح الطوسي.

«جواب شبهات إيليس» ص ١٨٤ رقم ١٨١٥: سنخة منها بأخر نسخة حيدة من المحالس في مكتبة مسجد گوهرشاد كما في فهرسها ١: ٣.

«جواب المسائل الثلاث» ص ۱۸۷ رفيم ۸۳۹، (۱۹۹): كما مرّ في ح ٤ ص ۱۹۲ «جوابات ابن فروخ» ص ۱۹۲ رقم ۹۰۶: أقول ذكره المصلّف في (إحياء الدائر ۹۰ و ۱۵۹ مكرّراً) من دون إصافة شيء آخر على ما في المتن و لم يدكر لسلخة تحديبه في موضعه «تحديب الأحكام ٤ ٥٠٥. ٣٢٢٦٣» و الصر ما ذكرناه في التكميه هباك.

«جوايات أبي سعيد أبي الخير» ص ١٩٧ رقم ٢٦١٥ مكرّر لنعدد (٧٥٢)

«جوابات الشيخ آخد العاملي» ص ١٩٩ رقم ٩٣٢: أقول قد سبق دكر هذه الجوابات بعنوال «الاستلة طارحيه ٢: ٩١: ٩١١» و عندنا منها بسخه بخط عمّنا العالم العاصل السيّد محمّد جواد شقيق الإمام المحدد صاحب بروصات قلس الله تعالى روحيهما في محموعة حبيلة كنّها بخطه ره تاريخ بعصها ١٢٣٩ و عندنا أيضاً نسخال في مجموعة رسائل أخرى بخط حيب بن أحمد الاصمهاني من العرب ١٢ و بأتي للشهند أيضاً الرقم وما و يأتي (حوابات المسائل الشامية) له أيضاً.

«جوابات بعض الافاصل» ص ٢٠١ رقم ٩٣٨ أقول توجد عبدنا رسالة الجوابات هذه في محموعة من رسائل الحد الشهيد طاب مصبحه تاريخ كتابة بعضها ١٢٤٣ أوّلها بعد المسملة «الحمد لله حق حمده» و هي في سبعة صوكوات.

«جوابات بعص قصلاء خراسان» ُ انش ۱۰٪ رقبَّم ۱۹۳۹: انظر ص۱۷۹ س۳ و یاتی التفصیل فی [سؤال و حواب ۱۲: ۱۲٪ ۱۲٪ آزادی)

«جوابات ثلاث و ثلاثین مسألة» ص ۲۰۳ رقم ۹۹۸ س۱۹، مجموعة. أفول یأی ذکر هذه المحموعة أیصاً فی ج۲۶: ۲۵۴: ۲۰۹،

«حوايات الميد بدرالدين الحسر» ص ٢٠٤ رقم ١٩٥١: انظر (الجوايات ٢٠٩: ٩٧٣).

«حوابات السيد حيلو» ص ٢٠٤ رقم ١٩٥٤ أقول مر دكر هذه الاحوبة أيضاً في ح٢ ص٢٧: ١٩٠ بصوال: (الاستلة الآملية) و لايخمى ان نسخة الاصل عن هذه الرسالة ضمن محموعة حليلة نفيسة تجد تفصيلها في (فهرس مكتبة مشكوة انهداة خامعة ظهران ج١ ص ٢٠ و ح٢ ص ٤٠) و هناك ان المشكوة اشتراها من مكتبة الآقا صباءالدين النوري ره تم ان المخدث النوري نقل عن هذه الاستلة في الجرء لأوّل من مستدركة ص ٣٩٣ فراجعة و انظر أيضاً مقدمة كتاب حامعالاسرار للآملي عن ٣٦ فعمل ما دكره شيخنا ره من ان اسخة الاصل في الخرانة الرصوية حطاً او توجد في الحرانة أيضاً مسخة أخرى و الله العالم. و يأتي الاشارة إليها أيضاً في «للسائل الحيدرية ٢٠: ٣٤٥» و راجع مقدّمة محمد العالم.

الجواجوى لكتاب [امرار الشريعة] للميد حيدر ٢٣ - ٣٤ ط طهران ١٣١٢ش، ثم اعدم أن عددا في محموعه رساله في عشرة صفحات مشتمه على تسع و ثنين مسئلة اعتقادية او عمية و هذا عودها بعد البسملة «كتب اجوية هذه المسائل شيح المشايح افصل المتقددين و المأخرين فرح الله و الدين مسئلة ما قول عدماء الدين و المقهاء المعسر» و أحرها بحده الصورة «كتب الاجونة بأسره محمد بن مظهر الحلى ممّ»

«جوابات الستين مسألة» ص ٢٠٥ رقم ١٥٩ س ٢٢، الوري" مرُّ له عدد ٩٢٢.

ص ۲۰۵ س.۲۱، المرجل: أيّ الرحل؟ روحها أم عيره؟ يمكن ان يقال بانّ الشهيد ره ثم يرد إلاّ الأوّل و الله العالم.

«جوابات سلار» ص ۲۰۱ رقم ۹٦۰ نظر رقم ۱۰۹۱ ص۲۲۳.

«جوابات المولى عبي» ص ٢٠٩ رقم ٩٧٢ أقول إن تلك المسائل و الاحوبة مهمة حداً مشمه على أشاء خمع من العقماء و آثارهم بالماسة فعلى الطالب التدير فيها و هي يسخما المطبوعة سنة ١٢٠٣ على الحجر من كناب [جامع الشناب ١٨٤] و تاريخ الجوابات يوم الاحد ٢٠ ح٢ سنة ١٢٣٧ قبل وفاته المحيب باريم سبن تقريباً و يأن للمسائل [حوابات المسائل الوفاتية ٢٣٣٧ خمة ٢٤٠١].

«جوابات المسيد رين الدين علي» ص ٢٠٩ رقم ٩٧٣: انظر (الحوابات ٢٠٤: ٩٥١) «جوابات المولي كليعلي البروجردي» ص ٢١٠: أفول بل يأتي في المهم (ح٢١: ٢٩) بعنوان [المستولات] و مرًا في (ج٢: ٧٧) أيضاً.

«جوایات السلطان اقا محمدخان» ص ۲۱۰ رقم ۹۸۰ س۱۰ و تجوده بشته سوال فتحملی شاه رقم ۹۷۷.

«جوابات السيد محمد» ص ٢١١ رقم ٩٨٣. مرّ الأسئلة الشدقميّة في ج٢ ص٨٥. ص ٢١١ م.١٩، كما مرّ: + العدد ٩٧٢.

«جوابات المسائل الاسلاميولية» ص ٢١٤ رقم ١٠٠١ من، محمدهادق: بعلّه المتوفّى دى القعدة سنة ١١٢٥ المدمون في صحن مراز السنى هاطمة الكائنة بالقرب من محمّت الحجهارسو شيرازيها و كان الرحل من العلماء الاجلاء [دانشمىدان اصمهان ١٦٩] «جوابات المسائل البحرائية البحرية»: أقول يأتي ذكرها أيضاً عرضاً [المسائل البحرية

* ٢٠ ١٣٨] و طبع بقم سنة ١٤٠٩ في [الرسائل العشر] لابن فهد قلس الله روحه في ٢٢ص و رقم المسائل ١١ و في الله الأحواء مصالب هامة سها في حواب المسألتين رفم ٨ و ٩ في ولاة الجور و في التأمر على الناس و من جهة أهمية الرسالة استدعى تلميد العلامة المخلسي أعلى الله مقامهما الحاقها بالبحار و ليس التميد المذكور الاصدى صاحب الرياص رضي الله عنه كما توهمه بقص بل هو غيره كما سين دا ثم لايحقي أنه جاء في الرياص رضي الله عنه كما توهمه بقض بل هو غيره كما سين دا ثم لايحقي أنه جاء في حائمة الرسالة ما نصة [و كتبت هذه الاجوبة في يوم سادس عشري شوال من سنة اربعين و غمامائة] فاذا كان هذه التاريخ للمجيب نفسه فهذه الرسالة آخر ما برر من قلمه الشريف أو من أواخر آثاره و الله العالم. م غر ١٣ ح ١ سـة ١٤١١

«جوايات المسائل البهبهانية» ص ٢١٦ رقم ١٠٦١. بيراجع أيضاً ح٢ ص٧٧.

«جوابات المسائل التبانيات» ص ۲۱۷ رقم ۱۰۲۲: راجع «السائل النبانيات» في ح-۲۰: ۳۲۰: ۲۹۹.

﴿ حَوَابِ المُسَائِلُ التَّلَاثُ ﴾ ص ٢٦٧: كما في حلا ص١٩٣ س٤٩ مصى يعنوان جواب المسائل الثلاث في ص١٨٧.

«جوابات المسالل الجيليه» ص ٢٤٧: أقول انظر ما مسأل في ص٢٤٠ س٤.

«حوابات المسائل الجرائرية» ص ۲۱۸ رقم ۱۰۲۹ أقول نفل عن هذه الرسالة السيّد تعمةالله الجرائري ره في [نورالأنوار ۲۳۵] و منها نسبح في المرعشية بقم كما في قهرسها رقم ۱۱۳۱ و ۱۶۰۳، و انظر [جوابات المسائل انفقهية ۲۲۹: ۱۰۹۳]

«جوابات المسائل السروية» ص ٢٢٢ رهم ١٠٦٠ طبع هذا الكتاب العيم في المجع الأشرف سنة ١٢٧٠ صمل مجموعة من آثار الشيخ المفيد عبيه سلام الله الهامة و اعلم آله أحال إلى [أحوية مسائل أصحابها من الآفاق] في كتابه «تصحيح الاعتقاد. ٧٠» و قال صاحب كتاب «كشكول اللعة» الكبير المبسوط المخطوط الموجود عندما بأجرائه المستة في مادة البررخ ما لفظه [و قال السيّد المرتصى ره في جواب المسائل السرويّة أمّا الكلام في عداب البررح فطريقه المسمع دول العقل] إلى آخر ما نقله العلاّمة المحلسي في «مرآة العقول ١٤٤ ٢٢١ - ٢٢٢» قائلاً (قال الشبح هفيد قلس الله روحه في أحوبه المسائل السرويّة) الخ فكلام صاحب كشكول اللعة خطأ و الله الفائم.

«جوابات المسائل السلارية» ص ۲۲۲ رقم ۱۰۹۱، انظر ص۲۰۹ رقم ۹۹۰ «جوابات المسائل الشاهية» ص ۲۲۶، مرّ له الرقمان ۹۲۲ و ۹۵۹،

«جوابات مسائل شتی» ص ۲۲۱ رقم ۱۰۹۱ س۲۰، المتوقی ۱۰۳۹: أقول بأني في ج^{۱۱} ص۱۷۵ س۲۵ و ص۱۷۷ س۸ و ح۲۵ ص۲۷۶ س۲۱ أنّ صاحب البتيمة هذا توقّی سنة ۱۲۹۰ و يرجع مكارم الآثار ح؛ ص۲۰۳ و [أعيانالشيعه ح۱۰ ص۲۱ ط رحلي]

«جوابات المسائل الشكوية» ص ٢٢٥ رفع ١٠٦٨ أقول يأتي أيصاً [المسائل ٢٠: ٣٥٣: ٢٣٧٧].

«جوابات المسائل الشيرارية» ص ٢٢٥ رقم ١٠٦٩. أفول يأتي أبصاً بعنوال [المسائل ٢٠: ٣٥٣. ٣٢٩] و أيضاً لنشيخ يوسف البحراني قدّس سرّه بعدها.

«جوابات المسائل الظهيرية» ص ٢٢٧ رفيم ١٠٨٣؛ أفول قد مرّ ذكر هذه الجوانات بعبوان «الأسئلة الظهيرية ٢. ٨٩ ـ ٣٥٥» هراجع ما ذكرناه هناك في التكملة

«جوايات المسائل العرفانية» ص ٢٧٧ رقم ١٠٨٤ أمون و له اسؤلة في طي مكتو سا لطيف عن المحقَّق الفمي فأجاها و طبع الحميع في حامع الشنات للمجيب كما مرَّ [جوايات المولى علي ٢٠٩٪/٩٧٤]

﴿جَوَابَاتُ الْمُمَاثِلُ الْعَمَادِيَةِ﴾ ص ٢٢٨ انظر في التكمنة [الحشريَّة ٧. ٢٣]

«جوایات المسائل الفقهیة» ص ۲۲۹ رقم ۱۰۹۱ أقول یکرّر هذا العنوال في [السوال و الحواب ۲۲ ۲۲۵ (۲۶۰) و مرّ لمولغه آنفا (رهم ۱۰۸۳).

«جوایات المسائل الفقهیة» ص ۱۲۹ رقم ۱۰۹۳. أقول یعنی (ح۱۲ ۱۲۵۰) و هماك عدّة رسائل من مسائل المحقّق لكركي و عندنا بسنخة من الجوابات هذه (في ۹۰ ص) علف بسنخة من مسائله الآتي في السين (رقم ۱۹۲۶) و كاتبها ابراهيم بن ناصر بن موسى الاحسائي و في الجنام صورة منكية الشيخ محمّد مكي من دريّة الشهيد الأوّل و صاحب «سفسة نوح» الآتي في موضعه فراحمه و انظر «المسموعة ۲۱: ۲۵، ۲۷۷۲» و ترجمة المحقّق الكركي ره في المطبقات.

«جوابات المسائل الفقهية» ص ٢٢٩ رفع ١٠٩٦ س ٢٥، (١٠٣٩). الصواب سنة ١٠٣٠ و قد مرّ للشيخ [جوابات المسائل الجر تريّة ١٠٢٩ ١٠٢٩] الدي عنونه في «كشف الحجب ١٦٤» يجواب المسائل العقهيَّة كما في كتاب «حياة الشيح البهائي ص١٦١» لدفيسي. `

«جوابات المسائل المهائية الاولى» ص ٢٣٦ رقم ١١٣١ يراجع «الأسئده المهائية ٢: ٩٢، ١٦٣١» و عددنا بسبح مخطوطة من مسائل المهائية من مسائل السيّد مهنى و أجوبتها و طبع في قم و انظر وصف نسبخة نفيسة عريرة مشتملة على الإحارات و الفوائد في «أعيان الشيعة ٤٤: ١٨ – ٢٢»

«جوابات المسائل المهاوندية» ص ٢٤٠: أقول مرّ أيصاً في ص٢١٧ س٢١ و انظر ح-٢ ص٣٤٢ رقم ٢٣٠٩.

«جوار ابداع السقر في شهر رمصان» ص ٢٤١ رقم ١١٥١: أقول أورد هذه الرسالة كما يأتي في (ح٨: ٧٧ س) حدّما العلاّمة الشهيدى في معتنج الحرء الثالث من كتابه «الدرّ المنثور الذي طبع باقضاً بقم في مجلدين» و الرسالة في خمس صمحات من بسختنا المخطوطة ثمّ دبلها الحدّ بجوانه لمحتار الشهيد في لمسئنة و أرّجها هماك بثالث عشر شهر رجب ١٠٩٥.

ص ۲۶۱ س۱۹ اجماعها: إجماعهما كما في سنحسا ص ۲۱۱ س ۱۹ تعالى عرَّ و حقَّ كذا في بسختما ص ۲۶۱ س۲۱ راجع ع۸: ۸۷۷ ه.

«جواز نقل الموتى» ص ٢٤٥. و عندي رسالة حول موضوع بقل الجنائز و أحكام القبور فارسية للسيّد الامير محمّد حسين بن الامير عبدالناقي الحسيني الحاتون آبادي ره و كنت في آخر النسخة بعض المطالب المعيدة و الحمد تله.

«جوامع الأُصول» ص ٢٤٧ رقم ١١٩٢ س٢٤، المتوقي ١٢٧٣: في ثالث ج٢.

ص ٢٤٨ س٥: سبحة منه في ملك ج١ ص٢٠٥.

ص ٢٤٨ س٢٦، محله: أقول يأتي بعموان رسامه في الراء ١٦ -٥٩.

«جوامع الشتات» ص ۲۵۱ رقم ۱۲۰۶ س۱۰ مدود ۱۳۹۰. آخر ج۱ سبة ۱۳۰۸

صح

«جوامع الكلام» ص ٢٥٢ رقم ١٣١٠ س١٩، يطهران: فهرس الملك ج١ ص٢٠٧. «حوامع الكلام في دعاتم الإسلام» ص ٢٥٢. يراجع ما عبقته في ديل ص٢٥٥. «جوامع الكلم» ص ٢٥٣ رهم ١٢١٣ لم يدكر شيخنا للصنف تاريخاً للسيّد ميرزا و لا لأجراء كتابه و ساير آثاره في هذا للوضع شيئاً مطلقاً.

ص ٢٥٣ س١٣، المجلسي: مرّ ذكر إجارة العلاَمة المحلسي من السبّد ميروا قلّس الله روحيهما في ج1: ٢٥٧: ١٣٥٤،

ص ٢٥٣ س١٨، جواهع الكمم: و بظهر دلت أيصاً من حدّنا العلاّمة صاحب الروصات في بعص إجاراته و من سيّد، و مولانا السيّد أبومحمد الحسن صدرالدين الكاطمي كدلك في إجارته الكبيرة لبعض أهل العصر عند ذكر مشايح العلاّمة الجنسي. ص ٢٥٥ ياورقي أقول و عندي خط السيّد ميرزا الجرائزي و هو إجارته للسيّد عمد بن السيّد حسن النحراني المورّخه سنة ١٠٧٦ أو سنة ١٠٧٩ و في آخر الإجارة ما لعظه «و أجرت له أيضاً طين عمره أن يروي جميع ما صنّفته و ألقته في الحديث و عيره من رسايمي و مسايلي و مفدّماتي حصوصاً كتاب جوامع الكلام في دعائم الإسلام بعم الله به لتؤمين الحي هذا و الحمد لله رب العالمين حرّزه م عز عمي عنه في ٢٠ حجه من كتاب جوامع الكلام أن علم علم المربعة الله علم من كتاب جوامع الكلام في المدينة الكنيات للتحق بآخر ج٧ ص ٢٩١ من الدريعة الله عدة عمليات من كتاب جوامع الكلم هذا في مكتبة العلاّمة السيّد حلال الدين (محدّث الارومهائي) هذا. مع حرّز في لينة ١١ شهر صيّام ١٤٠٤

ص ٢٥٧: ملاحظه: ارقام اشتباء شبده بصحيح شود عرعر في فعده ١٤١٥

«الجواهر» رقم ١٢٢٥ - ص ٢٥٧ س ٦، الحسيني، الصواب الحسين و ثم أر التبيه على هذا اخطاء في جداول الاستشراكات.

ص ۲۵۷ س.۱۱، السخة. يأتي ذكر هذه السنجه الأخيرة أيضاً في «المراسم العلوية ۲۰، ۲۹۸: ۳۰۹۵» كما ذكرها شيخ، المصلف في «الثقات العيون ص٧٤» في ترجمة الحسين بن سعيد.

«الجواهر و العقود» ص ۲۵۸ رقم ۱۲۳۹ س۱۲ و له في هذا الموضوع او يسمّى. «جواهر الأعبار» ص ۲۵۹ رقم ۱۲۵۷: أقول دكر المشار في فهرسه (ع ۲۵۹) ان هذا الكناب طبع مرّة في ثلث بحندات بتبرير سنة ۱۲۸۰ و أخرى أيضاً بما سنة ۱۳۰۹ و الطاهر أن الأولى خطأ و اشتباه بتاريخ تأليفه و لعنه م يطبع من الكتاب إلاّ ثالثه و الله العالم و العاصم

«جواهر الأسرار و فواهر الأنوار» ص ٢٦١ رقم ١٢٥٠؛ أقول طبع الكتاب في بلاد الهند و يحلّد منه في اصفهان قال بديعالرمان فرورانفر في «شرح حال مولوي ص١٦٥» إنّ (جواهر الأسرار) احسل الشروح الفارسية لدمشوى عنى الإطلاق» انتهى و ذلك لاحاطة الرجل و جامعيّته و حصور دهنه إلى حدّ وسيع و في رأبي أنّ الرجل ما شمّ رائحة التشيّع مطلقاً مع تأليفه في الفصائل و الله العالم، انظر مقالة «شرح فصوص الحكم للخواررمي» في محلّة «أيده ١٠١٤ و ٥ ٢٥٩ ع٠٢١» و راجع كتاب [شكوة شمس: للخواررمي» في محلّة «أيده ١٠١٤ و ٥ ٢٥٩ ع٠٢١» و راجع كتاب [شكوة شمس:

«جواهر الاصوار و فخائر الانواز» ص ۲٦١ رقم ١٢٥٩، أنوار التنزيل مرّ دكر الحواشي عليه [٦: ٤١ هما بعدها]

﴿جُواهِرِ الأُصُولِ﴾ ص ٢٦٣: انظر «منظرمة في أصول الفقه ٢٣ ١٨: ٨١٠٤» مع انتكملة.

« حواهر الاحبول » ص ٢٦٣ رقم ٢٦٦٣: قوله عنصرة أفول كذا وصفها المصغف ره في الكرام البررة (ص١٥) أيضاً ولكنه قال عقيب دلك ما لفظه «و هو تامّ من اوله إلى آخر التعادل و التراجيح في بحلد كبير مخط دقيق يفرب من القوابين و علّق عليه حواش كثيرة و له خائمة » الح. ثمّ إنّا قد تأمّلنا فيما ذكره في الدريعة (٢: ١٦٨) حول أصل الأصول فتين لما أنّ ما ذكره في الكرام من قويه [و هو تامّ] إلى قوله [حواش كثيرة] متعلّق بأصل الاصول وقع في البين سهواً و أمّا قوله [و له حائمة] فالصمير راجع إلى الحواهر كما هو صريح المتن فلاتعس.

«جواهر الایجاب» ص ۲۹۵ رقم ۱۳۵۸ س۱۸، الجودتایی ۱خورتایی به راء صحیح است.

«جواهر الايماك في ترجمة تفسير القرآن» ص ٢٦٤ رهم ١٢٦٩ س٢٣، محمَّدباقر اليردى: سلطان العدماء كما في فهرس المشار ص٥١٤.

ص ٢٦٤ س٢٦٤، طبع في ١٣٣٠: في بمبئي كما في فهرس المشار و مرّ في ج٤ ص٨٩٥ تراجُم أخرى غدا التمسير فراجع.

٥. ن: لاحاطته.

«جواهر التفسير لتحفة الأمير» رقم ١٧٦٨ – ص ٢٦٦ س٢، الله عليم., بسم الله الرّحمان الرّحيم ثبداً و الله عليم.

ص ٢٦٦ س٨، كما يأتي: في (ح٠٢: ١٩٣: ٢٥٣٦).

«الجواهر السنيّة في الأحاديث القدسيّة» ص ٢٧١ رقم ١٢٧٩: للفقيه العلاّمة أبحوند ملاّ حبيب الله الكاشاني صاحب (رياص الحكايات؛ كتاب (اسرار الابياء و الوار الاصعياء) في ترجمة جواهر هذا بالفارسية مع بعص التصرّفات ضع بقم في ١٤٠٥.

ص ۱۷۱ س۱۲۱ بایران: فی سنة ۱۳۰۲ فی ص ۲۹۳ طبع بطهران محجم الربع قال الکاتب فی حافته «تم کتاب حواهر (کنا) السبّة فی الاحادیث انفدسیه می سنخة الاصل لمصّفه» و لکی لیس فی هذه السنخة حافة المؤلّف و فی «فهرس المشار» دکر طبعة واحدة للکتاب طبعة عبقی فی ۱۳۰۷ فی ۱۳۹۳ می ۱۳۹۳ می شم آله قد طبع الکتاب فیمه الاشر فی سنة ۱۳۰۲ فی النجف الأشر فی سنة ۱۳۰۲ فی النجف الأشر فی سنة ۱۳۰۲ و ۱۳۲۹ می مستخة طبعتی سنة ۱۳۰۲ و المشهد المقلّس الرصوی و فی هذه نقلا عی سبخة عملی خاتمه بلاوفست موخراً فی المشهد المقلّس الرصوی و فی هذه نقلا عی سبخة عملی خاتمه بلاوفست و تاریخ التألیف «یوم الجمعة فی العشر الاخیر من شهر رمضان المعظم قدراً سنة ۱۳۹۱» قلعل طبعة طهران تجاریة اصلها طبعة عبتی و الله العالم عفائی الامور و مرّ فی «ادعیة السّر ۱، ۱۳۹۷، ۲۰۱۱» آن تلث الادعیة المواحدة منقولة فی «الجواهر السید» هدا، م عر فی ۱۸ شهر شوال المکرّم ۱۵۱۱

«جواهر العقول في شوح فرائد الاصول» ص ۲۷۲ رقم ۱۲۸۳: أقول و عمدي مسخة كانب عبد أبيانجد الرصا رحمه الله و رجع حول برجمة السيّد كتاب «دارالسلام فيما يتعلق بالرؤيا و المنام ١: ٢٣٥»

> «جواهر العقول» ص ۲۷۲ رقم ۱۲۸۶ س.۲۰ مطبوع. طبع في بمشي. ص ۲۷۲ س.۲۲، قدرہ:/ قد رقی؟

«جواهر القوانين في أصول الدين» ص ٧٧٥ رقم ١٢٩١. أقول اورد العلاّمة المرحوم الحدج الشيخ علي اكبر المهاوندي طائفة من كلماته حول الإمام المنتظر عليمالسّلام في «النجم الارهر ص٩» من اجراء موسوعته الكبرى «العبقري الحسان» و ذكر أنّه ألّف الجواهر منية ١٣٣١ فراجعه.

«جواهر الكلام» ص ٢٧٥ رقم ١٩٦: للعلامة الشيح محمّدجواد مُقية رئيس المحكمة الشرعبه الحمدية العُليا ببيروت مفاله حلبلة تحييية حول جواهر الكلام نشرت في محقة (البحف. السنة الأولى. الجرء الثالث. مورّجة ١٥ جمادي الأولى ١٣٧٦) فليراجع.

ص ۱۷۲ س، حملود (۱۲۰۰): و راحع الكرام اليررة ص ۳۱۱ و ۳۱۲ و ماصي النجف ح۲ ص۱۳۲.

ص ٢٧٦ مجمَّدات كتيرة من الجواهر توجد في مكتبة مدرسة الأبحويد لهمدان مذكورة في فهرسها العير المعتبرة.

ص ۲۷٦ س٧، تلاميده هكذا محملاً في الكرام و يا ليته دكر المأخد دقيقاً و في ماصي البحف أيضاً (عرّة شعبال ١٣٦٦) من دون ذكر المأحد.

«جواهو الكلمات» ص ۲۷۸ رقم ۱۳۰۶ س ۲۵، الوستمداري رستمدار دهی است كوچك از دهستان قنه كش تحش مركزي شهرسنان امل الح (اعلام فرهنگ معين) و أمًا التادواني قلم أجده في الفرهنگ.

ص ۲۷۹ ع، احارة و مرّ دكر الإخارة في ح^{ار أ}رقم ۱۲۱۲ و ليراجع إحماء الداثر في مواضعه و لم يدكر شيخما مكاك تفكّ البسطة مطعط و في الرصويّة عدّه مسح من الكتاب،

«جواهو الكنمات» ص ٢٧٩ رقم ١٣١٧، اخمس: راجع الجرء الأوّل ص٢٥٦ من هذا الكتاب. رأيت حطه على ظهر مناهج اليمين بنعلاّمة في مكتبة «...»

«جواهر المسائل» ص ۲۸۰ رقم ۱۲۱۰: قال السيّد المدرس الطاطالي في كتابه «فهرست نسخههاي خطي كتابحانه مدرسه رضويه قم ص ۲۳» إنَّ جواهر السائل هذا نحمّد مهدي بن محمّدعلي انحلاني مختصر كتاب «تحقة الابراز» لاستاده السيّد الشعني الملاكور بالعارسية و فرع منه في ٥ محرم ١٢٥٩ في قرية رانيان و انَّ ما في الدريقة هذا من انه تنخيص المطالع خطاء انتهى.

﴿ الجُواهِرِ المُضِيَّةِ فِي شُرِحِ الدُرَّةِ الْأَلْفِيَّةِ ﴾ ص ٢٨٠ رسالة لأحمد بن فهد الحُلِّي في شرح الفيه الشهيد عندنا نسختها (رقم ٣٤٦٩) و انظر «شرح الألفة ١٣: «..» و ملخص ترجمة ابن فهد في «الصياء اللامع: ٩٠». وجواهر المطالب في فصائل الإمام على بن أبيطانب عيه السلام في ص ١٨١: لبعص علماثنا رأى تسخته صحب النحار و صاحب «أعيان الشيعة» يراجع الأعيان ج1 ق٢ ص ١٩٤٠.

«جواهر مكنونة» ص ۲۸۲ رقم ۱۳۲۰ س، طبعت: يعى (في ۸ صفحات) خلف كتاب گوهر شبچراع للحاح ملا محمدحس الباتيي المدكور طبعة اصفهال.

«الجواهر المنتورة في الأدعية الماتورة» ص ٢٨٦ رقم ١٣٢١: أقول دكرنا المؤلّف و بيته في كتابنا «فهرست كتب خطى ١: ١٥٩ و حواليها» و انظر [كتاب الدعاء ٨: ١٨٥: ٧٤٣].

«جواهونامه» ص ۲۸۳ رقم ۱۳۲۶، أقول راجع «بحموعه مكينه ۱۸۸ هما بعدها و ۲۵۶» لأهشار مقالة «جوهرنامه نظامی مأخد تنسوخنامه و عرابس اجواهر» و دكر في «كشعبالظول ۱: ۲۲۰» كتاب «جوهرنامه لأحمد بن يوسعب اليماشي» المرتب على ابواب خسمه فيها دكر بكون الجوهر و محاصيته و ثمته و دكر بعض من اصاف بعض المطالب إلى الكشف وقدة البعاشي في سنة ۲۵۱ و السلام، في ۳ ع ۱ سنة ۱۶۰۸

«حواهرنامه» ص ۲۸۳ رقم ۱۳۲۰: أقول قد ذكر ا في مواضع عديده خروح العطار الشاعر الصوفي عن دائره التشيّع قهو من الأحباف كما بنّه علمه القاضي الشهيد قلس سرّه في هامش كتابه إحقاق اخق.

«جواهوبامه» ص ۲۸۳ رقم ۱۳۲۹. سبخة مه عبد الاستاد السيّد محمَّدتقي (مدرس رصوي) فاستفاد منها عبد تجميق و طبع كتاب «تسبوحنامه ايلخان»

«جوايز السلطان و الحكّام» ص ٢٨٦ رقم ١٩٣١ عندي منها نسبعة باقصه في احدى بحاميع جدًا الحاج السَّد محمّد و بعدها حواشي الحاج السبّد حسين على شرح الدمعة.

«الجوهو التمين في تفسير القرآن المبير» ص ٢٨٨ رقم ١٣٤٥: طبع الكتاب مؤخّراً في بيروت في ستّة اجراء بطباعة البقة و احراج جميل و مقدّمة كتبها الدكتور السيّد محمّد آل بحرالعموم جراهم الله تمالى حيرا كما دكر حيره في نشرة (درائما ٩: ٣٢٥).

وجوهر الجواهركي ص ٢٨٩: كتاب كبير نفيس مطبوع في الامثال و الحكم والنوادر بالفارسية و العربية لشيخ الأدباء و المورّحين الحاج ميررا حسنحان بن علي الحابري الأمصاري الاصفهاي المتولد في شيرار بينة اجمعة ١٨ شهر رجب ١٢٨٧ المتوفّى في اصفهان صبيحه يوم الحميس ١٥ حمادى الاحرة ١٣٧٦ و دفن في احدى موارات تحت فولاد باصفهان له تأليفات كثيرة مطبوعه دكراه في كتابا [ربدگابي آية الله چهارسوقي ١٣٢ - ١٣٢] طبع عامّة كتبه باصفهان و بنا عني بعضها تعليقات انظر مقالة [أمثال و حكم] في بحنة «كيهان فرهنگي الرقم المسمس ٤٥، ٥٠ ٥١»

«الجوهو القريد» ص ٢٨٩ رقم ١٣٥٢ س٢٤. كان: + كما في معجم الألقاب.

وجوهو اللساب في علم الميزان) ص ١٩٠ - نتررا صياءاندين الاصمهاي طبع بطهران سنة ١٣٣١ في ص١٠٠ يالحجم الربع.

«الجوهر القصود، في اثبات الرجعة الموعود» ص ۲۹۰ رقم ۱۳۵۱، الييال كال ره يلقّب بيان الواعظين و هو صاحب كتاب خندبرين المصوع بملّده الأوّل.

والجوهر المكنود في القبائل و البطون في ص ٢٩٠ لنشريف السنابة محمد بن الخطاب المعروفين الجوال - نقل عنه الطعن في المنتسبين إلى عنفائلة بن عمر من الخطاب المعروفين بالعمريين في مصر و أعمالها نقل عين عبارته في صفحة العوان للجرء الأوّل من كتاب السلوك للمقريري محطّه تحد صورتها في معتبع لكتاب طبعة مصر أقون محمد بن اسعد الجوالي هو الذي يأتي له «طبقات الطائبين ١٥ -١٥١، ٩٩٢» و عيره ولكن النويري الذي الحصر الجوهر نسبه إلى الحمس بن محمد الجوالي النسانة فليراجع «ميه الراعبين ٢٨٥ و عدرناه بقامش بسختنا، م عر ٢٧ شعبان ١٤١٢.

«الجوهرة» ص ۲۹۱ رقم ۱۳۲۳، ۱۲۸۵ ۱۲۸۹ صحّحه المصنّف بعد ما كتبته إلى اب.ه.

«الجهادية» ص ٢٩٦ رقم ١٣٩٠، أبيالحس. يراجع الكرام البررة ص٣٦ و ما ذكرنا في اخاشية على ج١ ص٢٩٦.

«الجهادية» ص ٢٩٦ رقم ١٣٩٢ س١٦، الأكبر: أقول يراجع (عايه الراد في احكام الجهاد) في (ج١٦ ص١٦ رقم ٢٦).

﴿ جَهَاتُ غَا﴾ ص ٣٠١: في جُعرافيّة العالم بالمدرسة تأليف فنوعون رفائيل الانكليري طبع نتبرير مسة ١٢٦٧ نخط «جرعه» الشاعر الآي دكره في (٩٠ ١٩٣)

«جهان غاي عباسي» ص ٣٠١ أقول و نصره اندكري للمير صدر الشيراري و

[رسالة في التداوي بالمسكر] هيررا أي المعالى الكرباسي المدكورين في موضعيهما من الدريعه. و للعاصي يراجع مجله (كيهال الديشه العلد ٧١ ص١٨٨ - ١٩١)

وفرجهية الأخيارك ص ٣٠٢: انظر (حصيبة الأحبار ١٢٠ ٢٥).

«جهد المقلُّ في أجوية المسائل» ص ٣٠٢ رقم ١٤١٧ س٤، وجب:/ جمادي الأولى

و پیشمه رندگی من ۲۰۷ محکد هادی س محکدصالح الشیراری الموجود عماما سنجه: یراجع «محله هر و مردم ش۱۹۱/۱۹۲ ص ۹۸ و ش۱۷۹ ص ۱۹ و «فهرست کتابخانه آقای مرعشی قم ج۱ ص۱۹۱ رقم ۱۵۷ و ج۱۹ ص۳۰۳ رقم ۷۵۰۳»،

«چهاو آئید» ص ۲۱۱ رقم ۱۱۸۱ کنمه چهار آینه اصطلاحی بوده است گویا و این کنمه را خلی خالب علامه بحنسی در معدنه رادالمعاد استعمال فرموده نقل شود، و باید بلعت نامه دهنده و معین مراجعه شود - چهار آئیده در فهرست آجمله متروی هست ح۲ (در فهرست نامهای ۲/۲ دکر شده اسب) و هر سه کناب برد آهای خاح سبّد بحمدرصا رایایی (معروف پخاج ملا رضا) ساکن قراب موجود است چهار آینه و پنج صیفی را خودمان در بلگ بیاض دریم و یک نسخه چهار آینه در مرعشی قم هست (فهرست ۱۹ ۲۳۵ ۲۹۲۹) و یک نسخه هم که گویا هر سه رساله را داشت فرد بید «ید» در کتانیانه فرهنگ اصفهان بود دیدم یک روز آورد مردان

«چهار مقاله» ص ۳۱۶ رقم ۱۵۰۰ س،۲۱ طهران ۱۳۱۹: و طبع أيصاً في بمبتي و في حواشيه و أيصاً في طهران سنة ۱۳۱4.

«جهار مقاله» ص ٣١٤ رقم ١٥٠١ س١٩، للشيخ أبيالقاسم"/ للشيح محمّدحسين بن أبيالقاسم.

ص ٣١٩: قد صحّع جميع الاستدراكات في أجراء الكتاب؛ مصحّحه صاحبه. م.ع.ر

ص ٢٢٠: قد صحّح الكتاب بتمامه على هذا التصحيح و ساثر التصحيحات المدكورة في باقي محلّداته و الحمد ثقر ثمّ صحّحنا الاستدراكات المطبوعة مع الجرء ٢٥ في هذه النسخة و الحمد ثلّه في عرّه ع 1 صنة ١٤٠٥.

الجزء السادس

«حاجي باباي اصفهاي» ص ٥ رقم ١١ أقول رئي لاستبعد أن يكون هذا العنوان بأسره من فلم شبخنا المؤلف طاب مصحعه فإن الكتاس تألف أحبي عن الإسلام معاند كما هو معلوم و أمّا الشبخ أحمد الروحي المرجم فهو أيضاً منحد بابي ارلى كما صرّح به المورح المتثبت محمّد القروبي المعروف عبد اصدقائه العلامة صرّح بعقيدة الرجل أنه بابي ارلى في مقالاته المطبوعة في (بحلة يادگار ١٠٤ ١٨) و أيضاً (١١٠ ١٠: ١٧ عما بعدها) و عبها في العتامة دهجما) و عيرها فإدخال آثار أعدء الإسلام فصلا عن النشيع في هذا الكتاب الذي أسس بيانه على التقوى من أوا يوم ليس إلا من قبل صاحب التوقيع و راجع ما ذكراه أيضاً حول ساير تصابيف الرنديق في ساير الأجراء كالدي يأتي في الاكراره أصفهايي الحمال واده في محمد «آيده ١١. ٩ – ١٠ ته ١٧٠ – ١٧٠» و هناك الاكراره أصفهايي الحمال واده في محمة «آيده ١١. ٩ – ١٠ ته ١٧٠ – ١٧٠» و هناك وصف الكاتب للروحي البابي بالشهيد المطبوم و أيضاً قطعات من مكاتيب مجتبي المينوي إلى الكاتب ذكر في إحديها اشتباقه إلى تقبيل وجه جمان واده و يد روجته الاحسبة فانظر إلى محو آثار الإسلام و الشعائر الديبية عن قدوب هؤلاء و جوارحهم و السلام لا له.

ص ۷: قد بحث عليمقى المتروى ولد المصلف في فهرس مكتبة المشكوة ح٢ ص٣٧١ حول الحاشية و التعليقة و الفرق بيمهما فراجع

«الحاشية على القديمة منهما» ص ١٠ رقم ٢١ س١٠، المطلوب: كدا في المهرس ج٢

ص٢٢٨ ولكن الصواب (المطلب) كما في نسخنا المحطوطة من اثبات الواجب و بعض حواشيه منها بحموعة نفيسة من كب السيّد عندنا.

«الحاشية عليه» ص ١١ رقم ٢٧، لغياث الطر ح١٣ ص ٦٠ س٤٠

«الحاشية عليها» ص ١ رقم ٢٩ أقول يأتي ذكر هذه الحاشية أيضاً بعنوال «شرح الاثنى عشريه ١٢، ١٢ ١٩٣» و الصورب أنها حاشيه عنها اى على بعض مواضعها كما وضعها الشيح بحيب الدين على الجبعي بلعيد البهائي في مفتتح شرحه على الرسالة المذكورة و كما عنوها في «فهرس حامعة ظهرال ٥٠ ١٨٥٥» حيث وصف نسخة المشكوة المذكورة في المان و كذلك في كتاب «حياه الشبح البهائي ٩٨ و ١٦٢» للميسى و هكذا في «فهرس المكتبه الرصوية ٥ ٤٠٥» عند وصف سنحة أخرى للحاشية فكلهم عثروا عنها بالحاشية دول الشرح لذي أخفا في وصف الحاشية به البوري صاحب المؤلوة مصافاً إلى ال البهائي نفسه وصفها في اولها و آخرها نتعلبي الحواشي ثمّ ال المنجيع في تاريخ وفاة الشيخ سنة ١٠٣٠ كما بيناه في مواضع عديدة و كذا قوله «في ايام المدلة اشاركه المدية» خطأ صوابه «في ايام العرلة المباركة البهية» كما في المهرمين المذكورين.

«الحاشيه عليها» ص ١٦ رقم ٣١ قال المصنّف في الجرء الرابع ص١٨٦ عباد ذكره شرح توحيد الصّدوق للقاصي سعيد هدا أنه المولود (١٠٤٩) و المتوفّى بعد (١١٠٣) فليلاحظ. ثمّ تبسّ لي أنّ تاريخي القاصي في الدريعه مبنيال على مقدّمة السيّد للشكوة ليس إلاّ فراجع ما كتبناه مسبوط حول العاصي و آثاره في مواضع عديدة و منها في فهرس مكتبتنا،

ص ١٢ س ١٦) (١٩٧٧): الصواب (١١٧٧) كما في المأخد.

«الحاشية عليه» ص ١٤ رقم ٣٩. أقول أورد فيها متن رسانة [استحباب النياسو ٢٠ ١٨ ٤٩] كما في كتاب [احوال و آثار خواجه نصير ٢٠٢].

«الحاشية عليه» ص ١٥ رقم ٤٢ س٣، مظام الاقوال: أقول راجع ما ذكرماه في الحاشية على الإرشاد في ح١ ص١٢٥ فال فيه رو حاشيه الارشاد عارته من إتمامها عوائق الدهو الحوال). «الحاشية عليه» ص ١٥ رقم ٤٧: أقول انظر «شرح الارشاد ٢٦٠ ٧٦: ٢٥٠» و أيصاً «ح١٢: ٧٨ س٤».

ص ١٦ س١، لاقمة: و كدلك بسختان عبد، إحداهما كتبت سنة ٩٨١ [رقمها ١٣٦] و الأخرى كتبها على بن محمّدحسين خواجه على في يوم الاحد هو يوم البيرور سابع عشر شهر جمادى(لثاني (كدا) سنة ١٠٠١ (رقمها ٨٥٠٦)

ص ۱۹ س، فياص مدكور في «إحاء الدائر ص١٨٢» استباداً إلى السلخة الموصوفة فقط و لكن هماك الربعي مكان العربي و العبالي مكان العبابي فليراجع فهرس الرصوبة بل اصل السلخة المخطوطة.

ص ۱۷ س۲، حسين بن الحسن: ليس هذا برحل مذكوراً في طبقات شيخا المصنف «الحاشية عليها» ص ۱۷ رقم ۵۱ أقول عندنا أيضاً سبحة في مجموعة استسبخت خوالى منية ١٢٤٣ في اصفهان في ١٢٥٥ و خابها أيضاً صوم الحرب. ثم اعدم الله قد نبس نبا ان وفاة الداماد في عين سنة ١٠٤٠ فاغتنم هذا و سياني الناريخ الصحيح في كلام شيخنا المصنف ره انظر (الحاشية على المختلف ١٠٦٤ ١١٩٤) فالمصنف ره يلعب بالتواريخ المختلفة للاعلام كالداماد و الشبيخ النهائي و العلامة المجلسي قدس الله روحهم فمرة المختلفة للاعلام كالداماد و الشبيخ النهائي و العلامة المجلسي قدس الله روحهم فمرة يدكر هذا و أخرى داك و ثالثة يجمع بينهما كما يأتي ١٠٤١ أيضاً في (الحاشية على الكتاب] من لا يحصره الفقيه ٢٢٢ ١٢٥١).

«الحاشية عليه» ص ١٨ رقم ٥٦. أقول و نولده الشبح محمّد بن الحسن «استقصاء الاعتبار» مر في ج٢ ٣٠٠ و يأتي في ح١٣: ٨٧.

«الحاهية عليه» ص ١٩ رفم ٦٦: و ينقل عنها السيّد الجرائري في شوح التهديب كثيراً فليلاحظ.

«الحاشية عليها» ص ٢٠ رقم ٦٨ ص١٦، حدود ١٣١٠ ١٧ دىالقعدة ١٣٠٧ «الأشباه و النظائر» ص ٢١، (٩١٠): ٢٠٠ حا ٩١١) صحّحه المصنّف بعد ما كتبته إلى ابه.

ص ٢١: حواشي اشارات شرح الرئيس چه شده؟

«الحاشية عليها» ص ٢٣ رقم ١٨٩ أقول عندنا من هذه الحاشبة الحليلة بسنختان بالوصف و اصنها لايريد على السبعين صفحة «الحافية عليه» ص ٢٤ رقم ٩٠. سبحة چاپي مقاصه عليه و سبخه عطي ما كه به شماره ١٠٩٦ و در يك محموعه حودم گداردم با مسك كبير شيح حس و ايقاطات داماد حتماً ديده شود اين حا حاشيه مي حواهد.

«اخاشية عليها» ص ٢٤ رقم ٩٤ ص١٠، كان؛ و كدا في السنحة المطبوعة بطهران أيصاً و كدا في سنحما المحطوطه في مجموعة كاتبها لطفالله الحويري ره باريح كتابة بعض رسالتها ١١٠٤،

«الحاشية عليه» ص ٢٥ رقم ١٠٠ س٢٢، بعد (١١٩٣). كما في تحمة العالم ص٦٦ أو في (٢٣ شوال ١١١٢) كما في الروصات.

«بهية الطالب في معوفة المفروض و انو جب» ص ٢٨٪ يراجع ما دكرناه بمامش النعية في حرف الباء و بمامش (تكمنة النعية) و ما دكرناه بمامش (الرسالة العملية) في ح١١. ٢١٤: ١٢٨٢ و ٢١٦. ٢١٦٠

«تاريخ بيهقي» ص ٣٠ س١٩٥ ابن هنيق هو ابواخيس على بن محمّد البيهمي المدكور قير هذا العنوان.

«الحاشية عليها» ص ٣٦ رقم ١٤٦٠ أقول قد حصلت لى بالشراء بسحة من حاشة النحرير للمحمق الكركي من اولها إلى قول المصلف «فوله ادا حصل الحبب عبد عديو» ثم شيء من شرح هذا الكلام و هذه بسبخة مع حاشيه الكركي عني ارشاد الادهان للعلامه أيضاً إلى أواحر مبحث البع في مجموعة و لبس لهما تاريخ الكتابة و لا اسم الكاتب أو الكانيين و الظاهر أن البسخة من آثار حوالي عام ١٠٠٠ه و رفعها في مكتبتنا (4182).

«الحاشية عليها» ص ٣٦ رقم ١٧٠. أقول انظر الأرقام ١٧٣ و ٣٨١ و ٣٨٠ و ٣٧٤ ص ٣٧ س٨: أقول بل يأتي رقم ٥٨٦.

«الحاشية عليها» ص ٢٧ رقم ١٧٢ أقول النظر الرقم ١٧١ و ما ذكرنا في التعليقة. «الحاشية عليها» ص ٢٩ رقم ١٩٠ يأتي ذكره أيضاً؛ مفضلا في ج٧ ص١٥٧ فراجعه. «تفسير اليصاوي» ص ٤١ الظر رح شبه على تفسير البيصاوي ١٥٩ و ٣٠٠ و ٣٠٠] و [جواهر الاسرار ٥: ٢٦١: ١٢٥٩]. «الحاشية عليه» ص ٤٤ رقم ٢٦١؛ انظر [شرح تفسير البيصاوى ٢٣: ١٥٠].

باسمه العليم؛ و أقول عندنا من هذه الحاشية التي يقن معسجها اولاً سبخة فقلت آخرها و الظاهر أنها بخط من كتب منكبته على الورقة الأولى بحده الصورة [للمعتقر إلى الله العافر العني محمد بن الحسين الشهور بباقر جزيادة في عمي عنهما عيهما بالبي و الولى و صبحع خاتمه إعبدالله عمدياقر ١٠٣٠] و على النسخة حواش للشيح المحشى و حواش توقيعها بحط كانب النسخة هكذا [حسين مدّ طبة] و امثال هذه التعابير كما يدعو لنشيح في الحواشي بالنقاء و في الورقة الثابية حاشية ذكر في آخرها ما لفظه إشرح المحشى مدّ ظله] فالنسخة مكنوبة في حيوه الشيح و لكن لم نفرف الحسين صاحب الحواشي على هذه النسخة و الطاهر أنّ الكاتب تلميد لهما و نسختنا تنهي بالتعليق على الآية ٢٣ من سورة البقرة العربه الطهرانية سنة ٢٨٦ و هي لاتختلف عن نسختا على المحفوطة سوى في الحطمة فلايد أنّ الشيخ ره نفسه أنشاً لكايه خطسين و ما كبت المحفوطة سوى في الحطمة فلايد أنّ الشيخ ره نفسه أنشاً لكايه خطسين و ما كبت المحفوطة سوى في لبغطة فلايد أنّ الشيخ ره نفسه أنشاً لكايه خطسين و ما كبت المحفوطة سوى في لبغطة فلايد أنّ الشيخ ره نقسه أنشاً لكايه خطسين و ما كبت المحفوطة سوى في لبغطة فلايد أنّ الشيخ و تنهي نص ١٦ و للحفوظة تنهي بص المحفوظة و تنهي نص ١٦ و للحفوظة تنهي بص

ص ٤٤ س ١٦٠ الشين لم يرد هناك على هذا شيتاً

«الحاشية عليه» ص ٦٦ رقم ٢٣١: توقى المرحوم السيّد ميررا هادي الحراساي(قده) بكريلا في «...»

«الحاشية عليها» ص ٤٧ رقم ٢٢٩ أقول ليس خاشية التكمله هذه ذكر في برجمة السبط و لا في ترجمة الحفري في بسخة الاصل من رياض العلماء مطنق و إنّما المذكور فيه حاشيته على حاشية الحفري عنى شرح القوشجى لنتجريد و ميأتي ذكرها برقم ٣٣٢ و انظر الكواكب المنتثرة ص٣٩٦ و نطّن أنّ ، خطاء من شيخنا المصنّف وقع سهواً والله العالم. معر في ليلة ٢٧ شوال للكرّم ١٤١٦

«تلخيص الأقوال» ص ١٤٪ أقول دكر شنخنا المصلّف ره في «مصفى المقال ١١٠» أنَّ لنفقه الأوحد الحاح ملا محمّدجعفر بن محمّد صفي الأبادئي الفارسي الاصفهائي صاحب «نقود انسائل الجعفرية» حواش كثيرة مفيدة على تلخيص الاقوال و السخة عبد شيخه العلاَمة الشيخ محمَّدصالح الحائري بريل سمال صاحب كتاب «حكمت بوعلي».

«التهافت» ص ٥٠ س٦. الطوسي ميأتي دكره في ص٧٦ س٢٣.

«الحاشية عليه» ص ٥٠ رقم ٢٤٧: أقول إنَّ من المقطوع أنَّه لا يوجد أثر من التشيع في أثار هذا الحكيم و لا في آثار صاحب التهافت فلا ثمرة في ذكر أمثال هذه الكنب و مصنفيها سوى تسويد الاوراق.

«الحاهية عليه» ص ٥١ رقم ٢٥٢؛ أقول إنّ الدي نظه انّ الأمر اشتبه على افسيّد حاح آقا و الصواب ان الكتاب الدي كان في مكته حدّد إنّما هو حاشية الشيخ محمّد ابن صاحب المعالم الآني دكرها (رقم ٢٦٢) دون الذي ادّعاه و نسبه إلى صاحب المعالم و سبب الاشتباه ان بعض الجهان كتب عنى الورقة الأولى من نسخة حاشية الشيخ محمّد ما لفظه «حاشيه صاحب معالم صول بر قديب حديث» انتهى و سبب اشتباه هدا الرجن كثرة اشنهار صاحب معالم بين الناس دون ولده الشبخ عمّد الذي عاش في اللاد العربية و نوفى شاباً عن حسين سنة من عمره فقد ولد ١٨٠ و توفى في مكّة الكرّمة سنة ١٤٠٠ و المحتبي ممنه قد صرح في معتبح كنانه المذكور باسمه «محمّد بن المحسن» و مع دلك اشته الأمر عنيهم و سينّل نتمة الكلام حول النسخة فانتظر و امّا الحسن» و مع دلك اشته الأمر عنيهم و سينّل نتمة الكلام حول النسخة فانتظر و امّا المسيّد حاح آقا المنكرر دكره في الدريعة فهو الحاح السيّد محمّد باقر (الثاني) اى المسمّى باسم حدّة حبحة الإسلام الشفيق البيدآبادي توفّى في ٣ شهر رمضان ١٣١٣ و ترجمته في باسم حدّة حبحة الإسلام الشفيق البيدآبادي توفّى في ٣ شهر رمضان ١٣١٣ و ترجمته في المسمّدان اصفهان للسيّد المهموي ص١٥٠١.

«الحاشية عليه» ص ٥١ رقم ١٢٥٠ أقول و ينقل عنها كثيراً العلامة المحسى ره في
[ملاد الأخيار] و نعله استقصاها و كما ينقل عنها العاصل الخاجولي مولانا محمّد
اسماعيل ره مثل ما نقل عنها في رسانة له في حكم العنس قبل الاستبراء المطبوعة في
محموعة رسائله المقهية ح١ ص٣٢٧ هذ قم و كدا ينفل عنها المحدّث النوري شبح المصمّف
ره في خائمة مستدركه في ترجمة ابن داود الرجان فيظهر وجود السنحة عند هؤلاء و
لعلّها مدوّنة استقلالاً.

ص ٥١. حاشه ميرداماد و مير سبّد أحمد در نسخه ناقص الاخر ج ١ تحديب خط مير سيّد أحمد كه داريم. والحاشية على قديب الاحكام في ص ١٥٠ قال السيّد العلاّمة النجعي المرحشي في تعليمات «ندكرة القور ٢٢٠» و عنها منحّصاً في «دائشمنان اصفهان ٢١٧» إنّ الميروا عبدالمنان الأباجعمري الطوسي كان من العلماء الرهاد و له تعليقة نفيسة على قديب حدّه شيخ الطائفة توفّي منة ١٧١٩ و دعن في تواسط مرار تحت مولاد باصفهان انتهى. أقول هذا الرجل من بيت صاحب [تفسير الالمه ٤: ٢٣٦] و دكره شيخنا المصيّف في «الكرام ٢٩٦» نقلاً عن «تعليفات الندكره» فقط و حصيب عندنا بفصل الله تعالى عموعة من رسائل المحقّق البهبهان المتوفّى سنة ١٠٠٥ و هي نخط ولد لصاحب العنوان اعبى الميراه عندلك كما رقم في موضعين من مخموعة اوها بآخر [الهوائد الحديدة] و هي الميراه عندلك كما رقم في موضعين من مخموعة اوها بآخر [الهوائد الحديدة] و هنا الميراه عندلك كما رقم في موضعين من مخموعة اوها بآخر الهوائد الحديدة] وعني الميراه عندل الميراه عنده الرسائة في يوم احد رابع شهر حمادي الأولى في يد اقل عنادالله محمد يجبي بن عبدالميان العلوسي ابوجعمري سنة ١٢٣٧] انتهى

«الحاشية عليه» ص ٥٦ رقم ٢٦٢ أمول يأبي في الشروح ج١٣: ١٥٧ س١٦ و هماك تعليقتما حول بسنختما فراجعه.

«الحاشية عليه» ص ٥٣ رقم ٢٦٨؛ أقول حماها في معمدم المطبوعات سي١٩٤٦ تحمه شاهمهالي او المحمة الشاهمهائية - بقلاً عن مسخة احاشية انطبوعة بكانيور سبة ١٩٤٦ و ليراجع الجرء الثالث هامش ص٤٤٣.

«اخاشية عليه» ص ١٥ رقم ٢٧٢ س١٠، مخاها؛ كما في هامش بسحق من هده الحاشية و انظره في ح٢٤ ص٢١٠ و راجع (العجالة) أيضاً في ح١٥ ص٢٢٠ و كتاب ترجمة اللواني للشيخ على اللواني ص١٦٤.

«الحاشية عليها» ص ٢٠ رقم ٣٠٧، اسحق. انظر انكواكب للتثرة ص٥٥ و ٦٤١. «الحاشية عليها» ص ٦٢ رقم ٢١٩: عندنا منه نسخة كتبت عام ١٢٩٢.

«الحاشية عليها» ص ٦٢ رقم ٣٢٤. سأتي «احاشية على معيي اللبيب رقم ١١٩٧».

«اخاشية الخفريّة على الشرح الجديد لتنجريد» ص ٦٤ س٢٢، الآيّ: في ص١١٦ رقم ٦٢٣.

«الحَاشية عليها» ص ٦٤ رقم ٢٣١: أقولُ و إنّا رأيه بسخة من حاشية محمّدابراهيم بن صدرالدين محمّد الشيراري هذه يصوان [تصيفات حواشي المحقّق الخفري على الشرح الجدید للتجرید] کانت تاریخ کتابتها یوم الجمعة السابع عشر می شهر شعبان ۱۱۸۲ ص ۲۵: برای حواشی شرح تحرید رجوع شود به فهرست بحلس ح۵ حسماً

«الحاشية عليها» ص ٦٥ رمم ٢٣٤ أقول لايحمى الله هذا الكلام الذي الحقه المصلف في الهامش خطأ لا ربط بينه و بين ما في المتن فإلاً الرجل المدكور في المتن من اعظم حكماء القرد الثالث عشر و سوف يتكرر دكره و دكر حاشينه هذه في ص ١١٤ ابسط مما دكره هـا.

و رأیت محمد هدا امحشی کتاب می لا یخصره العقیه، فرع مه فی (۱۰۷۱) «اقحاشیة علیها» ص ۵۳ رقم ۳۳۵. نظر ص۱۱۶ و راجع کتابا «رندگایی آیبالله چهارسوقی ص۹۳».

أقول عندي منها بسنختنان احداهما مع الحواشي الكثيرة منه عليها و من (محمداسمعيل الاصفهاي رد) و الأحرى أنصاً مع حواشي (منه) صمن محموعة فيها (حاشيه المولى عندالرزاق على الجمري) و (الرسالة الرمائية) بنقاصل الخواجوئي

«الحاشية عليها» ص ٥٣ رقم ٣٣٦٠ توحد بسحة بنها منصمةً إلى بسحة الباته المذكور في مكنة السيّد مصطفى الحسيق و فكرتما في فهرس الكنية المذكورة.

«الح<mark>اشية عليها</mark>» ص ٦٦ رهم ٣٤١ أقول الظر كتابنا «ربدگالي أيتالله چهارسو**قي** صه٩٩».

«الحاشية عليها» ص ٦٦ رقم ٢٤٤: يراجع فهرست بحس ج٥ ص١٤٣

والحاشية على الحاشية الخمرية على الشرح الجديد للتجريدي ص ١٧ حاشبة عمد مستعمر بن اسمعين العدشكولي العسائي الشيراري تلميد المحقّق آقا حسين الحوانساري ثمّ شيح الإسلام بعارس و امتوفي سنة ١١٢٧ عن عمر يقرب تسعين سنة مرّ له «اثبات الواجب تعالى ١ ١٠٩: ٥٢٨» سنحة الحاشية كنبها حدّنا العلاّمة المحقّق الكبير الحاح أمير أبوالقاسم جعمر بن السيّد حسين الحسيني الموسوي الاصفهائي الجرفادقائي الخوانساري شرع في كتابتها في النجف الأشرف يوم الخميس ١٩ شهر شوال ١١٤٥ و مرجودة في مكتبة جامعة طهرال المركزية كما في فهرسها ٥ ٥٧٨.

«الحاشية عليها» ص ٦٨ رقم ٣٤٩، بسلحه آل در فهرست كتب خطى كتابخانه سيد مصطفى توشته شد.

«الحاشية عليها» ص ٦٩ رقم ٣٥٧ س٦، الحاشية الفيّاعتية: انطر ص٧٠٨ رقم ٤٠١ و ما ذكرنا في الحامش,

«الحاهية عليها» ص ٦٩ رقم ٣٦٠ رأيت بسختها مصمة برسالة أخرى في ٢٦ ح١ سنة ١٤٠٦ في بد الحاح حيدري من كتب شيح الإسلام المسروقه و الكتاب لايق بالمغة و التأمّل.

ص ٦٩ س ١٥، جمال المدير: [يراجع رمدگاي حلال الدين دواي ص١١٠].

«الحاشية الحطائية على الشرح المحتصر تسجيص المصاح» ص ٧٠ س١٦، المتوقى (٧٩٧): أقول هكدا يأتي تاريخ وفاة السّعد في ص١٩٢ و ص٢٠٦ سنة الاثنين و التسعين و كدا في كلام مؤلّف كشف الضول ١. ٤٧٤ مصرّحاً و لكن في معجم المطبوعات ١٣٥ ذكر ولادته و وفائه بالرقم ٧٢٢ - ٧٩٣ فليحقى.

ص ٧٠ س١٧٤ كشف الطنول: حا ص١٧٧ بنعد ط الجين

ص ۷۰ ياورقى: قال اسمعيل ياشا في فاهدية العارفين ۱. ۲۵۲» [الخطائي - عثمان بن عبدالله بطامالدين الحطائي الحمي المعروف عولاباراده المتوفّى في سنة ۹۰۱ له حاشية على التلويخ للتفتاراني في الاصول. حاشية على مختصر التفتاراني لشرخ التعجيص. حاشية على المطول في المعاني و البيان] النهى أقول في ظهر بسختنا من حاشيته على المختصر «الخطائي» ياهمره لا بالباء الموحدة. رجع فهرسنا الكبير رقم ۲۹۳

«الحاشية عليها» ص ٧١ رقم ٣٦٦ م.١٦، المتوقي (٩٨١) في اصافات كشف الظنون ط أخير أنّه توقّى ١٠١٥ (ج١ ص٤٧٦).

ص ۷۱ س۱۲، حجداً لمن خلق الانسان. + و؛ كما في نسخة عطوطة و في كشف الطنون ص٤٧١ ج١.

ص ٧٧ س٧، ٩٩٢: أقول هذا التاريخ في لروضات أيضاً سنة ٩٦٢ و لكن في بسخة السبّد مصطفى الحانون آبادي سنة ٩٧٢ و البيث بضّ الخاتمه من تبك السنخة و ان كانت غير معتبرة قال (و قد اتفق الفراع من تعليق ما وسعه المحال مع توزّع البال و تشتت الحال الافق الحلق إلى عمو ربّه الابدى عبدالله (كلا) بن شهاب الدين يردى في السابع عشر من دى حجه الدين و سبعين و تسعماته بدار الملك شيرار حمّت ... في المدرسة الصدريّة المصوريّة)

«الحاشية الخطابية على الشرح المعول لتنخيص المتناح» ص ٧٢ س١٧، لظام الدين عثمان:/ تعام الدين أحمد بن عثمان.

«الحاشية عليها» ص ٧٢ رقم ٢٧٣: أقول النفر ص٧٤ الرقم ٢٨١.

«الحاشية عليها» ص ٧٧ رقم ٢٧٤: أقول نظر ص٣٦ رقم١٧٠.

«الحاشية عليها» ص ٧٤ رقم ٣٨١ س ١٨، مُوَّت: أقول يعنى في ص٧٣ رقم ٣٧٣ و انظر الرقم اللاحق

«الحاشية عبيها» ص ٧٤ رفم ١٩٨٦، أولها، أقول هذا الابتداء النقول في المن عين ما مر في الرفع الساس و هكدا ذكر بالحاشيين أيضاً في (شرح رندگان دوال ص17٤) و الطاهر وقوع الاشداه في دلك و عبدنا من هذه الحاشة نسخة قديمة الحق ص رمن النوان و خطبتها مشتملة على ذكر وقايع و لعلّها اشارة إلى ظهور دولة الصعوية فهي من أواخر مصعاته الله لم تكن الاخيرة و لا دارنخ في نسختنا مطلعاً و رفعها 9755 و راجع ص٣٤٠ رفع ١٧٠

«الحاشية على الشرح المختصر الحاجبي» ص ٧٥ س ٢٢، السيد الشويف: فهرسنا الكبير رقم ٢٩٩،

«الحاشية عبيها» ص ٧٦ رقم ٣٩٠ س١٠ في (ص ٧٣) و أيضاً ص١٣٣ س١.

«الحاشية عليها» ص ٧٦ رقم ٣٩١ س٢٢، رأيتها. أقول حواشى المولى عبدالله ره مكتوبة على هوامش بسنجما من الحاشية الدوانية كما سيأتي بباها في التعليقة الآتية.

«الحاشية عنيها» رقم ٣٩٦ ص ٧٧ ص ١١، أيضاً: أقول و مثلها أيصاً علمه سبح عديدة معتج جميعها بعد البسملة بهده الصورة «قوله العباص الوهاب» كالمنقول في المحل و هذا الكتاب أيصاً ثما صار معركة الآر ۽ طول ثلثة قرود بعد التأليف فعلَق عليه جماعة من مشاهير اهل للعقول في تعث القرود امثال المحقق جمالادي الخوساري و شمسالاين المجيلاي و المولى عبدالله اليردي من علمائها الأعلام فتس الله تعالى أرواحهم.

ص ٧٧ س١٣٤ الحال: أقول انظر ص١٣٤ رقم ٧٧٤

«الحاشية الفيّاهيّة على شرح المطالع» ص ١٨ أقول يراجع ص١٣٣ رقم ٧١٥ و التعبيقة الآتية ثمّ ليصحّع المطالب المدكورة في المتن و النفر أيضاً (الفيّاضية) في ح١٦ ص٤٠٠.

«الحاشية عليها» ص ٨٧ رقم ٤٠١، فتحافة: "قول لا اشك أما الله هده الحاشية هي التي تأتى في ص١٩٤ رقم ٧٢٢ فليصحّح و مرّ للسيّد المدكور حاشيته على الحاشية القديمة على الخاشية القديمة على المنحويد في ص١٦ رقم ٢٥٧.

«الحاشية عليها» رهم ٤٠٤ ص ٧٩ س٣ و يظهر من بسختنا (رقم ٤٦٤٤) المورّخه سنة ١١٢٦ وفاد المحشي قبل دلك التاريخ حيث يدعو له الكاتب في الحواشي بقوله (منه رحمه الله).

> «الحاشية على المغتصر و على المعلول» ص ٧٩ س١٣، موّت في ص٧٠ «الحاشية عليه» رقم ٤١١ - ص ١٨.ش٤، غويب، الإ عرابة فيه أصلاً

«الحدائق الناصرة» ص ٨١. أقول أنظر في هدأ الحرء [ممنّمة الحدائق ٢١٦ س١٥] و أيضاً [الحدائق ٢٨٩ -١٥٥٧] و [الرد على مقدمات المعدائق ١٠ -٢٧٥. ٢٧٦ و ٢٧٣] و [مقدّمة الحدائق ٢٢: ٢٤: ٢٠٢].

«الحكمة الصافقية» ص ٨١: ليراجع ص٨٩ و فهرست رصويه ج١ ص٦٦ حكمت و ج٤ ص٧٧ و ص٩٤، و رحال اصفهان ص «...» و ح٧ ص «...»

«حکمة العیر» ص ۸۲، علی ام او در کشف انطبود جا ص ۱۸۳ و ح۳ ص ۱۰۹۳ به نحو دیگر است و باید تحقیق شود در همه مواضع و به شرح حکمة العین علامه حلی طبع آقای متروی رجوع شود و أیضاً رجوع شود به حکمة العین و به عین القواعد در کشف الظنون.

«الحاشية عليها» ص ٨٦ رقم ٤٢١: أقول أوّلاً ال الارجح عنديا ال شهادة جديا الشهيد الثاني قلّس الله روحه في سنة ٩٦٥ و ثانيا الله بسخة الخلاصة للوصوفة حصلت قبل الشيخ مساعد بيد العلاّمة الرجابي مولانا الميررا محمّد الاسترآبادي فنقل عنها في كتبه قال في آخر تعليق له عنى ترجمة الحسيل بن اسكيب من الرجال الوسيط [تلخيص المقال] ما لعطه الشريف [ر بعطه على صه] و دلك بعد نقله تحقيقا للشهيد الثاني حول الرجل و عددا بسخة مخطوطة من اخلاصه عيها بعص تعليقات الحد الشهيد طاب ثراه. «الحاشية عيها» ص ٨٣ رقم ٢٥٥ أقول قال المحشي ره في اواسط بسخة حاشيته على كتاب من الإيحمره العقيه ما بعظه «و الاحر حسن الاشتماله على ابراهيم بن هاشم و هو غير مصرّح بتوثيقه في كتب الرجال الا الله ملحه منظافر حتى ان والدى قلس الله روحه كان يقول اني استحبى ان أخرج حديثه من سبك الصحاح و قد اطبها الكلام في توصيح حاله في حواشيا على خلاصة الأقول» انتهى ثم إن كتاب الرجال الكير المدكور في المتن بأي وصفه في ح١٠ ص١١٠ بعنوان «رجال تعديد الشيح الهائي» و اعلم من كتابه المحرين» ان سبخة الحلاصة مع حواشي المتوقى سنة ١٠٨٥ في ماده علم من كتابه «مجمع البحرين» ان سبخة الحلاصة مع حواشي المشيح البهائي عليها كانت عبده فنقل عيها كلاماً حول بسخه الإصل من شرح الإشارات العلامة الحلى ره كما يأتي في كلام عليه حول «شرح الاشارات العلامة الحلى ره كما يأتي في كلام

«الحاشية عليها» ص ٨٦ رقم ١٤٤٠ أقول قال صاحب رياص العلماء ٣٠ ٢٢٦ ط قم في ترجمة السيّد عبدالله الفردكار صاحب [العلب ١٥ ٢٠٨: ١٢٧٣] ما لعطه [و لكن قد صرح الشيخ على الكركي من عدمائنا في بعض بعيفاته على هوامش كتاب دكري الشهيد بال هذا السيّد عدماء أصحاب) نتهي و قد سهى شيخنا المصنّف ره في [الحقائق الراهنة ١٢٣] حيث عبر عمّا نقداه عن الرياض بعوله [حكى في الرياض عن خط المحمّق الكركي انه من ساداب علمائنا] انهى فقوله عن خط المحمّق لبس بصواب

«الحاشية عليها» ص ٨٧ رقم ٤٥٣، ناصر الرجل مذكور بمدا العنوان في الروضات ص «...» و أعيان الشيعة ح٢٢ ص١١١ و لكن ذكره شخما الشهيد الثاني ره في أواخر شوح الدراية بعنوان ناصرالدين ايراهيم.

ص ٨٧ ص٧١ كاهية؛ تأتى في ص١٧٧.

«الحاشية عليها» ص ١٧ رقم ١٥٤: أقول الطر «رحال ابن داود الحلي ١٠. ١٠. ١٥٠» و النكمنة و عندنا نسخة للعدم صاحب «مكارم الآثار»

«الحاشية عليه» رقم ٤٥٧ – ص ٨٨ س٦، يقم: و رأيت نسخة الإصل من هذه

الحاشية بخط المير قلكس سرّه في مكتبة منك بطهرال في سنة ١٣٧١.

«الحاشية عليه» ص ٨٨ رقم ١٥٤، أبي انقضل: انظر «ديوان أبي الفصل الطهران» في حجه ١٤٠ ، ٢٦٣ أفول نقل شيخنا المصلف في أمضفي المقال ١٨٥) عن [رياض العلماء] الله الأمير لمجم الدين من علماء عصر الشاه عباس الصعوى [المتوفّى «...» له تعليقات على رجال النجاشي كتنها كامش نسخته.

«الروضة البهيّة في شرح اللمعة الدهشقية» ص ٩٠ س٢٣، (٩٩٩) الأصوب أنَّ حدّما الشهيد الثاني قلس سرّه استشهد سنة ٩٦٥.

«الحاشية عليها» ص ٩٠ رقم ٤٧٧: أقول سبأتي حاشبة والله (الرقم ١٤٩٥).

والحاشية عليها عليها 19: الطوعة في جمله من الحواشي بحامش «الروصة البهية» المكتوبة تخط «. .» لعطيعة المحدية المعالم « . » و اخاشية الأحمد، له «حاشية المعالم ١١٣٣ ٢٠٤

«الحاشية عليها» ص ٩١ رقم ٤٨١. (مأني له كتابُ الشكيات في ح١٢ ٢١٨: ٢٢٦٩. «الحاشية عليها» ص ٩٢ رقم ٤٨٥ ش٢٣٠، واجعاً العمواب أنّه توفّى في اثناء سعره من طريق العراق فريب المحف الأشرف في تلك قبل أن يجعم .

أفول طبح حواشي الشيح جعمر القاصي مع شرح الممعه ط عبدالرحيم المّا بعصاً و اما تماماً و بسحة منها مخطوطة موجودة عندما. و مرّ له اصول الدين و محمه سلطاني.

«الحاشية عليها» ص 42 رقم ٤٩٥: أقول و يأتي الرد عليه في ح١٠ ٢٠٠: ٥٢٤.

«الحاشية عليها» ص ٩٦ رقم ١٢٥ أقول راجع لراماً «الروصة النصرة ص١٧٥ و ٣٦٣» و عندتا من حاشيته نسخة مخطوطة.

«الحاشية عليها» ص ٩٠ رقم ٩١٥ ص١٥، ذكر: و كذا السيّد عبدالله الجرائري في إحاراته الكبرة و من العرب اتحاد تعبريهما عن هذه الحاشية ال لم يشتبه الأمر على شيخنا المؤلّف ره و الرجل مذكور في شهداء لقصينة ص٣٥٥.

«الحاشية عليها» ص ١٠٠ رقم ٥٣٣ س.، بقروين: مصى الميّته البحوية في ج١ ص٥٠١ه.

«الحاشية عليه» ص ١٠٠ رقم ٥٣٨ س٢٢، محمود: توفّى البيررا محمود هذا يطهران في

أواخر شهر جمادي الأولى سنة ١٣٧٥ و اقيمت له عدّة فواتح

«الحاشية عليه» ص ١٠٧ رقم ٥٤٥ م ١٥٥ لم يتيسّر لي: أقول بل لعدم قابليته للاستحارة قال جدد، السبّد السبد الإمام المجدد آيةالله العظمي السبّد ميررا محمّدهاشم قدّس الله روحه كال قد تجاور ٨٣ سنة من عمره الشريف و شيخنا المصنّف حيند من أماء الخامسة و العشرين.

«ربدة الاصول» ص ١٠٢ الصواب سنه ١٠٣٠ كما مرّ مراراً و يأتي «الربدة ١٦٠: ١٩: ١١٥» و شروحها في (ج٢١: ٢٩٧ – ٢٠٣).

«الحاشية عليها» ص ١٠٣ رقم ٥٥٥ أقول سلحة من هذه الحاشية المدونة عدا تحري اشرح حاء في آخرها ما بصّه «فرع من بقله إلى الساص اقل العباد عملاً و اكثرهم رجاء و املاً عمد المشمهر ببهاء سيل العاملي عامله الله بلطعه الحقي و الجني في ثاني عشر اول شهور سنة الثاملة من العشر الثاني بعد الالف ١٠١٨» التهى و هذا يبافي ما نقلناد تعامش «الريدة ١٠٢، ١٠٩، ١١٥» بن باريح الاصل للعصهم و هو ١٠٢٠ و الله العالم و امّا كانب السبحة فهو على أين كريلاي رصافلي ايرواني بظهر من كلامه اله كان من طلاب مدرسة حده، كوچك كان من طلاب مدرسة حده، كوچك طاهراً بررگ بانياً» فرع من كتابها في يوم الحبيس ١٦ شهر رجب ١٢٣٩.

«الحاشية عليه» ص ١٠٤ رقم ٢٦٥ س١١، التد**لين: أ**قول بص كلام المرحوم في «التتميم ص١٢٠ ط قم» [في كل مربة كتب عليه حواشي بافعة] الخ

ص ١٠٤ س١٠٤ أقول كلام شيخه لنصب ره من قوله (و أطن) إلى (في حال الحيوة) رائد لا دخل له بصاحب حواشي تكتاب الشافي فالله صاحب اخواشي هو الملا محمد حسين بن شاهم حمد و هو ادراد به في تدكرة المنوك و اما المجار من الشيخ محمد امين هو ان محمد على و قد بيّب الأمر في حواشي الكواكب المنثره و مواضع أخرى فليراجع. امّا الملاّ محمد حسينا صاحب بسخة حاشية المعالم عير معلوم الأب فيمكن ال يكون احد الرجلين كما يمكن ان يكون ثالثاً هما و العدم عدالله سبحانه. في ليلة ١٠ يكون احد الرجلين كما يمكن ان يكون ثالثاً هما و العدم عدالله سبحانه. في ليلة ١٠ يكون احد الرجلين كما يمكن ان يكون ثالثاً هما و العدم عدالله سبحانه. في ليلة ١٠ يكون احد الرجلين كما يمكن ان يكون ثالثاً هما و العدم عدالله سبحانه.

«الحاشية عليه» ص ١٠٦ س١٠، قتروبني٬ نوقي عمر الله له و عمي عنه في غروب يوم

الجمعة ١٨ رجب سنة ١٣١٨ بطهران و دفن في جوار حصرة عبدالعطيم اخسبي عليهالسلام في مقبرة الشيخ أي الفتوح الراري,قده)

ص ۱۰٦ س ۱۰ مؤلف، لو عبر عنه بصاحب بیست مقاله لکال أبسب حیث ال (بیست مقاله) محلّدال جمع فیهما مقالات لقروینی أولهما بعایة الاستاد ابراهیم (پورداود) و طبع سمبئی سنة ۱۳۰۷ش و الله بعدیه الاستاد عبّلس (اقبال) و طبع بعلهرال سنة ۱۳۱۳ش و الأوّل مدكور في ح٣ ص١٨٩.

ص ١٠٦ س١٢، نوبخت الصواب بوبحق.

«الحاشية عليه» ص ١٠٧ رقم ٥٧٦: يراجع فهرسا الكبير.

ص ۱۰۷ س.۱۰ و هو الأعظم / و المرد به جامع البند و هي المسجد الإعظم هكدا العبارة في بسخة السيّد.

«شرح آداب المناظرة و المحت» ص ١٠٩، همد شمرالدين الحمسي الحكيم المهدلس توفي بعد سنة ١٩٠ كما في ترجمه في الأعلام بدر كلي و قد الحطأ في قوله ال المتن للشاشي و الشرح للسمرقندي فراجعه و له «اشكال التأسيس» تاتي شروحه في الشين كما يأتي هماك أيضاً شروح لأداب البحث للدكور في المتن و يأتي له أيضاً «الصحائف الإلهيّه ١٥: ٢٠ ٤» بكن شيخنا المصبّف ره لم يعرف صاحبه باسمه مطلعاً

«الحاشية عليه» ص ١٠٩ رقم ٥٨٦: أقول الطر ما ذكرناه في التكملة على [لباب الحساب ١٨. ٢٧٩: ٩٩] و لايحل.

«الحاشية عليه» ص ۱۱۱ رقم ۹۹۸ رجوع به مطلبي كه در حاشيه روصات طبع ۲ ص۳۰۲ نوشتهام شود.

«الحاشية عليه» ص ١١٢ رمم ٢٠١ س (٧٧٥): الصواب (٧٥٥) كما في المأحد (و الحارات البحار ح١١٧ ص٢٠١) و كما في احتميق الراهمة ص١٤٩ و نقل في أعيال الشيعة ج٤٦ ص؛ التاريخ خطأ كما في المتل و الله يصرح باسم ماخله و راد عليه عطا اكبر منه و هو ايراد اسم الرجل في المحمدين ثمّ نقل الخطأين عن الأعيال في معجم المؤلّمين ح١١ ص٣٦ و راد عليهما في نسبة الرجل قوصفه بالحلين يزيادة الباء و الله العاصم.

«الحا**شية** عليه» ص ۱۱۲ رقم ۲۰۶ س.، المدكور. و يأتي دكره أيصاً في ص1۸؛ و ص1۹۵ و ص۱۳۲ و ص1٤٦.

«الشرح الجليد للتجريد» ۱۱۳، عني: انظر له «ميران الحساب ۲۳: رقم ۹۱۰۸» مع التكملة.

«الحاشيه عليه» ص ١١٣ رقم ٦١٣ س ٢٤ و عند، أيضاً منها نسخة صمن مجموعة من تعبيقاته ره.

«الحاشية عليه» ص ١١٤ س٣، (رياض القنس)، يأتي في ح١١ ص٣٣٤.

«الحاشية عليه» ص ١١٤ س٥. أقول المجمل الله هذه الحاشية هي المدكورة بعيمها في ص ١٩ كما اشار إلى دلك المصلف أيضاً في المنى و الكتاب مذكور في «فهرست دانشگاه ٣ ص٣٣٠» و لم يذكر هناك ال استحة بحط المولف فلفل هذا الكلام من قول السبد المشكاه في كتابه إلى المولف و قويه از تاريخ كتابة الشرح) يمي (شرح للشاعر) و يسحة شرح المشاعر مذكورة في الفهرس/ص٢٨٢ و في الدريعة ح١٤ ص ١٥ و الله العالم, ثم الايحقى الدائر الرحل من كتار المحلفاة المتألفين و اورع العلماء الريائين و كال مناكبة في اصمهال و توقى سنيد ١٤٠٤ و في كتابه الربائين و كال مناكبة في اصمهال و توقى سنيد ١٤٠٤ و في كيمان عموال كتابه مناكبة في المشاعر) فايراجع في عرم ١٣٩٥ م عر على عنه

«الحاشية عليه» ص ١١٤ رقم ٦١٤ س١٨، الروطات: و نمس مؤلفها في إحارة مناقب المصلاء.

«الحاشية عليه» ص ١١٦ رقم ٦٢٣، شمسالدين. برجمتُه في دبل برجمة منصور من روضات الجنّات و ما علّقناه عليها في سنختنا الحاصة ص٦٤٦.

ص ١١٦ س/١٤ و أيصاً سنخة سها في مكتبة السيّد مصطفى الحسيبي و قد فهرستها و هي سصمة إلى نسخه من (اثبات الواجب الفناع) و أيضاً نسخة أخرى نفيسة منصمة إلى حاشية حاشية شرح المطالع للدواي موجودة عندي بحط مولانا اسمعيل اخاجولي و أيضاً نسخة أخرى كذلك رقمها ٢٣٧٩.

«الحاشية عليه» ص ١١٦ ص٢١، الصدرية الآي هناك محملاً و سيأتي في ص١٤٦ و في ١٣٤/ و في ١٣٤/ و المارية المركزية بدائشگاه تحران ج٣ ص٢٣٢ و

اوّل ديباحة القديمة قوله «يا من وفقا لنجريد الكلام في تقرير عقايد الإسلام» و بعد الديباحة هكذا «قوله في الحاشية فيل لم يرد معينا إلح. أقول مراده بالريادة في الجمله الريادة بوجه ما» نسخة من الفديمة مع الديباحة عند الحاح شيخ مرتصى المدرس الاردكاني باصفهاد.

«الحاشية عليه» ص ١١٧ س٢٢ منها بسنجة في الخرانه الأصفية كما في فهرسها ٢: ٣١٣ و قد اشتبه الأمر على مؤلّف الفهرس فطلها للمولى صدرا

«الحاشية عليه» ص ١١٩ رقم ٦٣٩، محمله صلح التاني: بايد رساله انساب بحلسي و احتمالاً فهرست محلسي ديده شود. اقدى مهدوى در كتاب شرح احوال بحلسي و شعابه مولى محمد مولى محمد عالى مربدراني و معروف به آقا بررگ است.

«الحاشية عليه» ص ١٣١ رقم ٦٥١ أقول بطر إشرح حكمة الاشراق ٦٣ ٢٠١٦. ٧٤٩]

«شرح حكمة العير» ص ١٣١ س ١٢: الكاتبي مدكور في مفتتح شرح ميرك قده الصورة (بحم الملة والدين أبي لكر بن عمر الكابني القروبيي) كدا رأيت في بسلامين من الشرح.

«الحافية عليه» ص ١٢١ رقم ٥٦٣، (١٠٨١) لم أحد قائلًا لهذا الناريح في عير هذا الموضع مع أنّ الأقوال في وفاته كثيرة و الصحيح توفّى عام ١٠٧٩ أو ١٠٨٠.

«الحاشية عليه» ص ١٣١ رقم ٦٥٦، عليّ هو ابن الشيح فصل الله الفومي الراهدي ظ و نسختها موجودة عبدي في مجموعة.

«الحاشية عليه» ص ١٧١ رقم ١٥٩ ص»، الحكمة أقول هذا معتتج حاشية الملا ميرراحان الباعبوى الشواري على شرح حكمة العين و عددا بسخة قديمة من هذه الحاشية و توجد أيضاً في الرصويّة (كما في فهرسها إ ص ٢٨) و في سبهسالار (كما في فهرسها ح٣ ص ٢٢٤) و عيرهما. و عاوين حاشية الباعبوى هذه (على ما في بسختنا المنصمّة إلى شرح حكمة العين للميرك للرقمة (4658) هكذا «قوله قدّس سرّه - قال الشارح» و اظنّ ان منشأ اشهاه شبخنا المؤلّف أو من تقدّمه هو بشابه شهرتي الشيرواني و الناعبوى فالأوّل المولى ميررا و الثاني المولى ميرراجي، و الله العالم.

«الحاشية عليه» ص ١٢٢ رقم ٦٦٠ س١٢، أفرناء/ ردنا.

و س١٤، فاشر:/ ناصر.

بسخة مخطوطه خاتون آبادي سنة ١٠٦٧ و نسخته الأخرى قليمة.

«الحاشية عليه و عبي الحاشية الشريفيّة عليه» ص ١٢٥ رقم ٦٧٦، معين: لمراجع ح٤ ص ٢٣٤ ع ١٤٣٠.

«الحاشية عليه» ص ١٢٧ رقم ١٨٨: هنه هو النبيّد صادق المحّام المدكور ديلا كما يأتي في ج٨ ص١٤٠.

«شوح مختصر ابن الحاجب العصدية» ص ١٢٩ س ٥، عبدالرحمي هو صاحب المواقف الآبي ص١٣٧ س٤،

«الحاشية عليه» ص ١٢٩ رقم ٦٩٣: عبدما منها بسبخة صمن طالعة من تعليقاته ره.

«الحاشية عليه» ص ١٢٩ رهم ٦٩٦ عندنا نسختان من هذه الحاشية و هي للمولى ميرزا محمّد بن الحسن الشيرواني بهذ انظر بحر١٣٣،

ص ١٢٩ س١٨، الدوايي هذا خطأ و الصواب ان شرح الشرح للسعد التعتاراني كما لايخفي.

ص ۱۲۹ س ۲۱، في غير ما وصع (في عير وصع أوّل) كما في نسختنا و نسخة الرصوية كما في فهرسها ع: ص٢٧.

«الحاشية عليه» رقم ٦٩٧ – ص ١٣٠ س١، أوله: انظر ص١٣٢.

و س ١١ (المشكاة): (ج٥ ص١٦٧٢/٤ فهرست)

و س ۱، قوله أقول و هكد مفتتح بسختا من هذه الحاشية و آخرها (لا يصبر سبب لان يعمل به دون الاخر فتامل فتامل تم بحمد الله و حسن توفيقه) و ليس فيها اسم الكاتب و لا تاريخ الاستساخ و لكنها من القرن ۱۲ ط و قد كانت من خرابة كتب أبي المجد ره و في ظهر السبخة ما نصه رحاشية ملا ميرراجان بر شرح مختصر اصول) التهى.

«الحاشية عليها» ص ١٣٠ رقم ١٦٨٠ أقول كلّ ما مرّ و يأتي عنوانه «الحاشية عليه» و هما يفول «الحاشية عليها» فلعلّ هماك سقط و لعن الساقط قبل ذلك حاشية المير سيّد شريف الجرحابي وليمحص. ص ١٣٠ س١١، قال:/ قبل؛ كما في نسخة السبّد الماقصة.

«الحاشية عليه» ص ١٣٦ رقم ١٠٨ س٤، قوله هذا اول حاشبة لللا ميرراجان الباعنوي أيضاً كما مر في صدر ص١٣٠ فيته نقل جملةً من كلام انحشي حتى يتبين الأمر، ثمّ أقول حاشية المدقق الشيروالي هي التي مر وصفه في ص١٢٩ ع١٩٦ و هي مطابقة للسنختين الموجودين عدما و كدا لمسختين الموجودين في الرصويه كما في فهرسها ج٦ ص٢٧ فلايعمل،

«شرح المطالع» ص ۱۳۳ مقدّمة كتاب مصابع الابوار بلارموى بقلتها عن سبخة عطوطة لفسمه المنطقي قال (بسم رس العمت فزد، اللهم الا محمدك و الجمد من الأثلث) إلى الاقال (و بنهل البك في الانصلي على محمّد سبّد مرسدين و خاتم النبيين و على آله الطاهرين و بعد فهذا مختصر في العنوم الحقيقية و المعارف الاهيه سمّيته بمطالع الابوار و رثبته على طرفين الأوّل في المنطق و الذي اربعة افسام الأوّل في الامور العامه و الثاني في الجواهر خاصة و الثالث في الاعراضي خاصة و الرابع في العلم الالحي خاصة).

أقول و للسيّد الشريف الجرحان حاشمة على لوامع الاسرار هذا لم يذكرها الشيح المصنّف هما إلاّ ما سيأتي بعد أسطرٍ و قد مرّ ذكرها مع الحواشي الكثيرة عليها في ص٧٦ - ٧٨.

«الحاشية عليه» ص ١٣٣ س١، المدكور (ص ٧٣). و أيصاً ص٧٠ س٩.

«الحاشية عليه» ص ١٣٣ رقم ٧١٣: أقول عطر له «تعسير شاهي ٤ ٧٧٧» و توقّي المير السيّد شريف المدكور بشيراز سنه ٨١٦.

«الحاشية عليه» ص ١٣٣ رقم ٧١٥ س. لايخمى أنّ هده الجملة اعنى قوله (الحمد لله فيّاص دوارف العوارف) بعيمها كلام شارح مطالع في مفتتح كتابه فكان اللازم على شيخنا ره نقل شيء بفلها في اول الحاشية ثمّ أقون يراجع ص٧٨ س. كما اشار إليه في المان أيضاً و كنا ص ١٣٤ رفم ٧٢٣ و يصحّح لموضع المدكورة إن شاء الله.

«الحاشية عليه» ص ١٣٤ رقم ٧٢٣: أقول لا شت في الَّ هده الحاشية هي عين ما مرَّ في ص٧٨ رقم ٤٠١ فليحرَّر.

«الحاشية عليه» ص ١٣٤ رقم ٧٧٤: يراجع ص٧٦ ع٣٩٦.

«الحاشية عليه» ص ١٣٦ رقم ١٧٩٩ على العبوال بخطأ من رأسه بشأ من بحس بعض المفهرسين الدي بعل عبه شبخه بنصب طاب ثراه كما بظل ال المشار أيضاً في المؤلّمين بقل الخطاعي هذا الموضع برمونمين كب چاپي ١١ ٥٤٥) و ال المصواب ال هذا الرجل كاتب بسخة حاشية هيدجي (رقم ١٧٤) بنظمة الحجرية و لما لم يكتب اسم المحشى في اواتل الكتاب بل ذكر السيّد الكاتب اسمه و بسه في صفحة العبوال فيهذا صار سبباً لوقوع من لم يكن من أهن حجرة في هذا الاشتباه و الله العالم و السيّد المذكور هو الكاتب لعدة كتب من المطوعات الحجرية كالحصايص العباسية للكرباسي و بعض اجراء وسايل الشعه ط ١٩٦٥ و عيرها و قد أوضحنا ذلك أيضاً في تعليفاتنا المحطوطة على كتاب المشار و عني مكارم الآثار ع؟ ص١٩٦٥ و الله بنوفق

«الحاشية عليه» رقم ٧٤١ - ص ١٣٧ س.، ١٣٣٩ والجع ما بدكوه في التعليقة على «ديوان الهيدجي» في (ح٩. ١٣٠٤: ١٣٠٤)

«شرح المواقف» ص ۱۳۷، عصفالدين مرّ ذكره في ص۱۲۹ س؛ و ليراجع لراماً كناب «تاريخ گزيده ص۱۹۹ طبع نوائق» لحمدالله انستوفي معاصر العصد.

«شرح الهداية الاثيرية» ص ١٣٨. أقول الظر «هداية الحكمه ١٧٣ - ١٧٣ و عمى شرح صادراخكماء أيصاً حواش ثم يدكرها المصلّف و هي مكتوبه قدواهش النسخة المطبوعة الحجرية سنة ١٣١٣ بطهران.

«شرح هیاکل التور» ص ۱۱۵: رجع (۱۲: ۱۷۱ - ۱۷۸ و ۲٤۰)

«الحاشية عليه» ص ١٤١ رقم ٧٦٣، للسيد. انظر في ح٢ ص٤٠٩ «الانمودجة الإيراهيميّة» و الرجل مذكور أيصاً في ج١ ص٣٣١.

«الحاشية عليه» ص ١٤١ رقم ٧٦٤ س٨، (١٣٠٣):/ (١٣٠٢).

«الحاشية عليه» ص ١٤٣ رقم ٢٧٥ أنول عدي نسخه صاحب الرياض من هذه الماشية و قد كتب في ظهر الصفحة الأولى منه ما نصّه [حاشيه الهي شفا ملاصدراي شيراري من المقالة (كدا) إلى آخر المقامة السادسة و لبس في هذه النسخة شرح المقالة السابعة و الثانية و الناسعة و العاشرة و لعنه ره م يؤلف ما بعد دلك و اخترمه الموت فلاحظ] ثمّ كتب بعد ذلك ما بصّه (بسم الله بعرريدي ميرزا ريى العابدين بخشيده شده

حرّره العبد الجاني عبدالله بن عيسى الإصبهاني] و سجع حاتمة (الراجي لعمو الله عبدالله) و عرع الكاتب (طهماسب قبى ولد علا عربوالله فراهاى ساكن بده طبيه قم) من استساح السنحة في السادس عشر من ربيعائلي سنة ١٠٧٤ و أصاف الميررا عبدالله بعد كلام الشارح [فنع أيصاً يكون النظر في أحوال العلل الفائية أقصلها] هذه العارة بخطه [قد فرعت من تعليق هذا الشرح على إلحيات الشفا لنشيخ الرئيس أي عدالله حسين بن عبدالله بن سينا النجاري إلى هذه المقالة و قد بقي شرح القالة السابعة إلى آخر الإلهيات] انتهى. و كانت هذه السنحة في حرابة أي المحد الإصبهاني رحمه الله و اشتريتها أما بعد عشرين عاماً من وهاته و انظر ما مر في أرقم ٧٦٩

«الحاشية عليه» ص ١٤٣ رقم ٧٨٠. تأتي بعنوال «شعاء القلوب» فراجعه

«الحاشية عليه» ص ١٤٤ رقم ٧٨١: طبعت بهامش الشوارق المط سبة ١٢٨٠ و عندما منها تسنحة بحط المرجوم الحاج ميرزا يديع.

«الحاشية عليه» ص ١٤٤ رهم ١٨٤ س٢٠، الگيلاي: الطاهر آنه الحاج عمدجعمر الرشتي.

«الحاشية عليه» ص ١٤٤ رقم ٧٨٥: يراجع التكميه على [الشواهد ١٤: ٢٢٨٢ ٢٢٢٢]
«الحاشية عليه» ص ١٥٠ رقم ١٨٥٠ للسند حسين بن مساعد و كتابه راجع [عمدة الطالب ١٥: ٣٣٣: ٢١٨٦] و التكملة و أيصاً. انظر ما كتبناه هامش «تحمة الابرار ٣: ١٤٥٤» و راجع «إحياء الناثر ٢٧».

ص ۱۵۱: حاشیه علل الشرایع للعلامة المحسى در نسخه خودمان بحطه الشریف کتاب آقای مهدوی تمحص شود.

والحاشية على عيون أخبار الرضاك ص ١٥١؛ للمبرك موسوى المشهدي رأيتها على هوامش بسخة من العيون و انحشي مدكور في الأمل فراجعه.

نسخه مرحوم عمواقا بحتبي كه حودم حريدم و دارم بايد تكميل شود.

«الحاشية عبيه» ص ١٥٣ رفم ٧٣٧، النجفي دكره المؤلّف في نقباء البشر ص٩٧ و قال انه توفّي حدود سنة ١٣٠٩ و دكره سند مشاعبا في الأعبان ج٨ ص٣٠ و قال انه توفّي بالنجف ١٣٠٩ و يأتي له (ينابيع الاصول) في ح٢٥ ص٢٨٧ و هناك انه توفّي بالنجف ١٣٠٨ و لعل (١٣٠٨) من تصرفات ولد شيخه المؤلّف و الرحن مذكور أيضاً في (معجم المؤلّفين ح١ ص٢٠١) لعمر رصا علاً عن النقباء و الأعياد.

«الحاشية عليه» ص ١٥٦ رقم ٨٥٠ س٨، المطبوع: لم احد ترجمته في النتيجه و لكتّه ترجم فيه استاده الهروى فراجع.

«الحاشية عليه» ص ١٥٧ رقم ٥٥٥ س٢، (١٣١٨) ١٣١٩ صبح

«الحاشية عليه» ص ١٥٨ رقم ١٨٦٥ ذكرها في لنآثر و الاثار.

«اطاشية عليه» ص ١٥٨ رقم ١٩٠٨، (١٣٠٩) أقول هكدا رأيها تاريخ وفاة الأخوله ملاً على الخولى في مصادر أحرى اى سنة ١٣٠٩ و نقله كدلك شنحنا المصدّم ره في برجمة الرحل في النقاء رص٨ – ١٣١٧) عن بكملة استاده النيد العبدر اللذي كال حاصراً في تشييعه إلا الله في اواتل حاشيته (اى في ص١٧ من النسخة المطبوعة في تبرير خلف المشارق و تشريح الأصول) تعلقة (مه) كتبت لا قامش و لديلها توصيح هذه صورتها [هذه الحاشية مصححة يخطه الشريف رحمه الله ليني مت قبله ما رأيت لهس فافداً له وقد لوقى في العرى في العشرة الأولى من الهرم في سنة ١٦٨٩] التهى و هذه التعليقة مكتوبة أيضاً هذاه العليم و محط كانب النسخة و الظاهر آنها منقولة عن مخصوطة الأصل و الله الما عقولة عن المحل الحي الأحول و العلم عند الله سبحاله.

«الحاشية عليه» ص ١٦١ رقم ٨٨٥ س١٩٠ بايران: في سنة ١٣٠٥.

«الحاشية عليه» ص ١٦١ رفع ٨٨٦ س٢١، يوم قاته: الصواب يوم وفاته.

«الحاشية عليه» ص ١٦٢ رقم ١٨٨٩: أفول انظر ما سيأتي في «الحاشية على المكاسب ١٢٢. ١٢٢٨».

ص ١٦٢ س١٦، حدود (١٣٥٨):/ (٢٧ – ج١ – ١٣٥٦). صح «الحاشية عليه» ص ١٦٤ رقم ٨٩٧ س١٢، بالقاضي: هو الآتي في الرقم ٩٠٦ أيضاً و ٨٩٨.

«الحاشية عليه» ص ١٦٥ رقم ١٩٨، مر دكره آنما رقم ١٩٥٠.

«الحاشية عليه» ص ١٦٥ رقم ٩٠٢: يراجع ما كتباه في مفتتح بسختنا من احيار الاسرار و انظر رقم ٩٠٧. «الحاشية عليه» ص ١٦٧ رقم ٩٠٦ س٥. لقاضي: هو الدي مرَّ ذكره في رقم ١٩٧ و ٨٩٨.

«الحاشية عليه» ص ١٦٧ رقم ١٩٠٧: مرّ دكرها رقم ٩٠٢.

«الحافية عليه» ص ١٧١ رقم ٩٣٨: بسمه تعالى ارأيت في شهر صبام ٩٤ بسخة من (حاشية الشيح على عبى قواعد الاحكام) كما كتب على ظهرها في مكتة السيد مصطعى الخاتون آبادي و اولها هكنا (يسم. كتاب الطهرة. قوله رحره فالوصوء يجب للواهب من الصلوة و الطواف و مس كتابة القرآن وجوب الصلوة و الطواف ثابت باصل الشرع عبر متوقف على احداث المكتف) و آخرها (و قوله و كذا يسقط العائت باصل الشرع عبر متوقف على احداث المكتفى) و آخرها (و قوله و كذا يسقط العائت المخ المراد به سقوط في هذه الحالة و ان امكن و قوله يحتمل التكمر ولاء الح اراد به في الشاك في المستنبين جميعاً فيكون المراد بالتكبر ما هو اعم من الكل و النقص قوله و بني الشاك في المستنبين جميعاً فيكون المراد بالتكبر ما هو اعم من الكل و النقص قوله و بني الشاك في المستنبين جميعاً فيكون المراد بالتكبر ما هو اعم من الكل و النقص قوله و بني الشاك في المستنبين جميعاً فيكون المراد بالتكبر ما هو اعم من الكل و النقص قوله و بني الشاك في المدد على الاقل) المت.

«الحاشية عليه» ص ١٧٦ رقم ٩٣٠ سء المسائل المطاهرية: يأتي في (ح٠٢: ٣١٧: ٣٤٤٩) و انظر «شرح خطبة القواعد ١٣٠٤٪ ٢٢٤٪ ١٩٩٥».

«الحاشية عليه» ص ١٧٢ رقم ٩٣٦ س٧، القطيئة بأتي في (ح٧. ١٠٢) س٢١) فراجعه. «الحاشية عليه» ص ١٧٢ رقم ٩٣٣، ناصر. لمدكور في ص٨٨.

«القواهد الكلية الاصولية و الفرعية» ص ۱۷۲: يأتي باسم «القواعد و العوائد» في ج١٧ ص١٩٣.

ص ۱۷۶ س٧، الكسرواني الكسروان مدكور في المنجد في الادب و العلوم ص١٣٨. «الحاشية عليه» ص ١٧٥ رقم ٣٥٠ س٢٥، بلا عقب: انظر ص١٧٧ س٨.

«الحاشية عليه» ص ١٧٧ رقم ٩٦٤، جعفو: ص١٧٥ س٠

«الحاشية عليه» ص ۱۷۷ رفم ۱۹۲۵ بأتي هذه الحاشية بعنوان حديقة البساتين و هما واحد فلاتعفل.

«الحاشية عليه» ص ١٧٧ رقم ٩٦٦ س١٦، (١٣٩٩)؛ بل منة ١٣٠٠.

«الحاشية عليه» ص ١٨١ رقم ١٩٨٨، فقط: أقول بسنجة هذه الحاشبة موجودة عندما استخرج حواشي السيّد عن هوامش بسنجة اصول الكافي السيّد محمّدتقي بن محمّدصادق

الموسوي و فرع من استكتابها و جمعها و نقلها في بسلخة صفحاتها ١٨٤ في سنة ١٠٩٤ قال الجامع في الحائمة ما نفظه «و المستون من الله ان يوفقني لحمع حواشي الفروع في عل أحر» اللهي و سيأتي للمبيّد بدرامدين «حجية الأعمار الرقم ١٤٦٥» كما يأتي ذكره في (ح١٢٠ الرقم ٧٨٢١ ص٧ - ٨) و لمدكر له (حواشي المطول) بحامش ص٢٠٢ و انظر «رسالة في صلوه الجماعة ١٥: ٦٢. ٦٠٠»، ثمّ ان الرجل ذكره معاصره محمّد مؤمن بن شاه قاسم السبرواري الشهدي في إحارته للسيّد مرتضى بن مصطفى النبريري لتورخة سه ١٠٦٠ في مشهد عراسان كما ذكرناها في موضعها من التكملة فقال انجيز أو اعلم ابي قد قرات معظم الكتب الأربعة على شيحي المرجوم محمَّد الشهير بنصر المحدث التون .. (إلى الد قال) ثمَّ قابت لسمة مع السيد الحميب السيب ربدة للتقدمين و اسوة المتأخرين العائق في صوب لعربية و عدم العقه و الحديث على اهل زمانه السيَّد بدرالدين الحسيبي العاملي المدرس في الروصة الرصبة الرصوية و هو قد قرأ الاحاديث على الشيخ الإمام العلامه فاعادين عبد العاملي الحارثي] النهي المقصود من تلك الإجارة ثمّ لايحمى ال استيد المرالدين هذا ثم يدكره حدما الشيح الحر العاملي في [أمل الأمر] كما لم يدكره سيَّد مشايما في جتكمت أمل الآمن» فكاهما م يعرفاه مطبقاً و هذا من شيحنا الخرّ اعجب و هو غير العام الفقيه الاصولي الكامل المنيّد بدرالدين بن كمالالدين بي حيدر بن بوراندين اتعاملي فانه هذا متأخر عنه و مذكور في عنوان والده و «التكملة ٢٤٠٤» و مستقلا فيها ص١١٠ و السلام.

«الحاشية عليه» ص ١٨١ رقم ٩٨٩: أفول بعص هذه الحواشي مكتوبة على سنحة بعيسة من الكافي و هي الان عندي و الحمد لله وحده. و قوله [الطهرية] الصواب «جوابات المسائل الطهيرية ٥: ٢٢٧: ٢٠٨٣.

«الحاشية عليه» ص ١٨٧ رهم ١٩٩٤، يأتي ا في ح١٤ ص٢٤٣.

«الحاشية عليه» ص ١٨٣ رقم ٩٩٨. رجع (الدر منثور) في (ج١، ٧٦: ٢٦٩).

«الحاشية عليه» ص ١٨٤ رقم ١٠٠١: و بأتي أيصاً في ح١١ ص٩٦ و ح١٢ ص٢٧.

ص ١٨٤ س٦، جرماً: و وقع أيصاً هكذا في خاتمة المستدرك و قد ذكرنا منشأ هذا الاشتباد في الجزء الخامس ص١٢ فليراجع. «كاشف الظلام في علم الكلام» ص ١٨٤: (تأخر ذكره سهواً).

ص ۱۸۵ (كتاب من لا يحصره الفقه) مدكور في حرف الميم بإسقاط كتاب و هو خطأ.

ص ١٨٥: (الكشاف) ص٤٦.

«الحاشية عليها» ص ١٨٧ رقم ١٠٩٣: أقول يراجع (الكلام يجرّ الكلام ح١ ص١٦٢) و (مكارم الآثار).

«الحاشية عليها» ص ١٨٨ رقم ١٠٣٦: أقول يأتي له «شرح الكماية ١٤: ٣٤: ١٦١٧» و توقّى السبّد الحكيم بعد أن مال مرجمة الشيعة سبين عديدة في « . » سبة ١٣٩٠ و له ذكر في الأعلام للرركلي ٥: ٢٩٠.

«الحاشية عليها» ص ١٨٨ رقم ١٠٣٠: أفول يأتي مكرّراً بصوال «شرح الكفاية ١٤: ٣٥: ١٦١٩».

«الحاشية عليها» ص ١٨٨ س ٢٥، النسيّد هادي، توفّى قلس سرّه في شوال المكرم سنة ١٣٦٧ في النجف الأشرف.

«الحاشية عليه» ص ١٩٠ رقم ١٩٠٠؛ أللوق لعل همدالخاشية خدّنا المحقّق الكركي صاحب جامع المقاصد و التي دكرها حدنا الإمام بحدد في الروصات

﴿ مُعَمَّعُ الرَّجَالِ﴾ للقهبائي ص ١٩١: اخاشية عنيه خلا أبيالحسس الشريف العاملي العروى [تنقيح المقال ٣ خائمة الحائمة: ١٣١] نقلاً عن رحال بحرالعلوم فلينظر في رحال البحر.

«المجدي» ص ۱۹۱: يراجع «حواشي المحدي» مكرراً في ج٧ ص١٠٩.

«الحاشية عليه» ص ١٩١ رقم ١٠٤٦ س٨ قوله، أبوه الصواب أبيه أو (و هو أبوه) -

«الحاشية عليه» ص ١٩٢ رقم ١٠٥٤ يأتي له احاشيه على معلى الليب في ص٢١١

ص ۱۹۱: شمارههای ۱۰۶۱ و ۱۰۲۳ که نوشته ند (متوقّی ۹۱۰) فقط محقق کرکی صاحب جامع المقاصد در ۹۱۰ فوت شده و هو علی س حسین بن عبدالعالی و میسی در ۹۳۸ فوت شده و هو علی بن عبدالعالی.

«الحاشية عليه» ص ١٩٥ رقم ١٠٧٠: قال ولده في الدر المئور ٢: ٣١٣ دهيت فيها

دهب من الكتب انتهى . أقول عثر عبه جدًا الإمام العلاّمة السيّد صدرالدين العامعي و الطهر أنها تما ورثته من أمّه الكريمة بنت الشبح على بن الشبح عبي الدين بن الشبح علي و هو صاحب الدر المشور طاب ثرهم و بعد سين اشراها من بعض اولاده المرحوم ميررا بحدالدين النصيري و بعد وفاته ررقني الله تعالى تلك السنخة الشريفة ابتياعاً من بعض بناعي الكتب مع طائعة أخرى من مخطوطات خرائته ره و هي بسخة الاصل بحط المحشى و لكنها اوراق فلينة و المناهر صياع النقي في البين و معها فوائد كثيرة رحالية و حديثية فهي بحموعة حبينة بخطه ره و فيها أيضاً بعض المطالب اشراً و نظما بحط حدد السيّد الصدر المدكور البسه لله تعالى حلل الدور و في السنخة خاتمان سمح الحداثم السيّد الصدر المدكور البسه لله تعالى حلل الدور و في السنخة خاتمان سمح الحداثم المرف صاحبهما من المسلخة بتوقيع (عدالحسين الموسوي) و الأخر «عبده عندالله و عدد اوراق المحوعة حميعاً من ورفة، و قد مرّ له حاشة العلم عبد الله سحانه و عدد اوراق المحوعة حميعاً من ورفة، و قد مرّ له حاشة النهديب و يأتي حاشية على مهذا له والمده بيام، أو الله عبد الله حاشية على مهذا له والمده بيام، أو المده به أم والماء و عدد اوراق المحوعة حميعاً من ورفة، و قد مرّ له حاشية النهديب و يأتي حاشية على مهذا له والمده بيام، أم المال المنتخة بتوقيع (عبد و قد مرّ له حاشية الم يعرف عبائية على مهذا له والمده بيام، أم المال حاشية على مهذا أم والمده و يأتي حاشية على مهذا أم والمده و عدد المالية على مهذا أم والمده و يأتي حاشية على مهذا أم والمده و عدد المالية على مهذا أم والمده و يأتي حاشية على مهذا أم والميات المالية على مهذا أم والمالية على المالية على مهذا أم والميالة المالية على مهذا أم والمالية على المالية على المالية على المالية على مهذا أم والمالية على المالية على مهذا أم والمالية على مهذا أم والمالية على المالية على المالية على المالية على المالية على المالية المالية

«الحاشية عليه» ص ١٩٥ أرقم ١٩٧١ه (١٩٦ - ١٠٣١). الصواب سنة ١٠٣٠ كما مرّ مراراً و يأتي كثيراً " ر " ر

«الحاشية عليه» ص ١٩٥ رقم ١٠٧٦ أقول عند، أيضاً بسخة من هذه الحاشية و دكر اسمه في اولها يقوله «محمّد اللقب برهيع بدين الحسني هذه تعليقات عنقتها» و آخرها «تمّ كتاب الطهارة مع الحواشي» و السلخة ليست باخديثة و لكنها حال عن التاريخ و اسم الكانب و اوراقها ١٧٠ و قد اشتريدها أيضاً من بقايا خرانه كتب محدالدين النصيري الأميني و في اولها و آخرها خط والده العلامة الميررا لطعملي صدرالافاصل رحمهما الله.

«الحاهية عيه» ص ١٩٦ رقم ١٠٧٤. أقول و يأتي له [الحاشية على كتاب م لابحصره العميه ٢٢٥].

«الحاهية عليه» ص ١٩٦ رقم ١٠٧٥: و رأيتها إنا متعرقة على هوامش نسخة من المجلّد الأوّل و كدا على هوامش نسخة من الجرء الثالث من للدارك كلامهما في مكتبة السيّد مصطفى و إن لم يكن متعببة بن بموقيع (ابراهيم رحمه الله) و لكن السبحة قليمة فلابدٌ اللها حواشى السيّد هذا.

﴿ حواضي المطوّل ﴾ ص ٢٠٢. بعسيّد العيس المحقّق المدقق الاحل الاكمل الامثل الاعصل عمدة المتأخرين ربدة المتبحرين السّد بسر بدين الحسيني العامدي قلم الله روحه، مدحه بكل هده الاوصاف السيّد محمّدتهي بن محمّدصادق الموسوي في مقدّمة حواشي الرحل المستخرجة عن سنخته من اصول الكافي سنة ١٠٩٤ و قد مرّ دكرها في (ص١٨١ الرقم ٩٨٨) دكر حواشي المطول في بعض ثلث حواشي.

«الحاشية عليه» ص ٢٠٣ رقم ١١٢٤ س ١١، ١١٩٩ كان الشيح بهاءالدين هذا مهراً لنحاج مير سيّد محمد البهبهائي (١٢٩١ - « .» مقدم علماء طهران ابن السيّد عندالله بائي مبائي المشروطة الهدامة و المقتول بسمه في ١٣٧٨ نوفي الشيح بهاءالدين عن عمر طويل جاور المائة في «...» و ذكرنا أسرة الهبهائي في (مشحرات جامع الأنساب ح ا ص ٢٨ و في تراجمه ص ١٥١).

«الحاشية عليه» ص ٢٠٤ رقم ١١٢٣: أقول هكدا اورد المحشى اسمه و سببه باصافة الحسبي بعد الحسبي في سمختنا المكتوبه مسة ١٢٤٨ و على طهر السبخة صورة ملكية هده العبارة أو قد اشتريت هذه السبخة الشريعه من مصمات عالمجاب معلمي القاب علامي فهامي محتهد العصر و الرمايي جدب كهف الحاج و المعمرين حاجي ميروا ابراهيم الشيراري . و انا ... محمّد حسين بن محمّد اشرف الخراساني في المدرسة المسمى بالجدة الصعيرة من مدارس دارالسفطية اصفهان ... في سنة ١٢٥٩) انتهى فالمحشى هو الملكور في «مكارم الآثار ١٤٩١ رقم ١٤٨١» عن «فارسامه باصري ١٧٧٧ و ١٢٧٧ طبع ٢» و المكارم نقل عن الطبعة الأولى و والده السبد حسين المشهور غيرراجاني طبع ٢» و المكارم نقل عن الطبعة الأولى و والده السبد حسين المشهور غيرراجاني هذا عمّ الملكور أيضاً في «المكارم ٢ ٤٤٢ رقم ١٨٧٧» عن العارسامه و الموراجاني هذا عمّ صاحب العارسامه و تراجم الحميع مبسوطة في تمكنايين المذكورين و امّا شبيعنا المصبّف ره فالطاهر أنه لم يعرف صاحب العنوان مصنقا و لذا لم يذكر له ترجمة في «الكرام البرق» و دلت لانه م يكن عنده كتاب «فرسنامه ناصري» ظاهراً و للرجل أيضاً «حاشية الروضة البهية في شرح اللمعة» و كتاب «بحرالحقائق» في العقه و السلام، شوال ١٤١١.

﴿ الحاشية عليه ﴾ ص ٢٠٦٪ لحدما الاعنى اخاح ميررا السيّد رين|لعابدين والد صاحب الروصات يأتي في الشروح (ح١٢٤ ٧١ ١٧٨). «الحاهية عليه» ص ٢٠٦ رقم ١١٤٨. أقول انظر (ج١١: ١٢٥) و راجع كتاب (ربدگيمامه علاّمه بحلسي ٢: ٢٣ و ٤١).

«الحاشية عليه» ص ٢٠٩ رقم ١٦٦٩ س٢٠٠، (ص٩): آبحا هم حواله ميدهند به ح٤ ص١٥٣.

«الحاشية عليه» ص ٢٠٩ رقم ١١٧٠ بعل ديها و في غيرها من مصعاته عن شبح هاءالدين محد العاملي المتوفي قده بشهر ديقول مثلاً في موضح من أواحر هذه الحاشية «قوله لنا الها شهادة اله اعترض على هذه شبخنا ايده الله في مشرق الشمسين» الح و عددا سنختها المصححة اكثرها عظ المحشي ليس فيها اسم الكاتب و لا تاريخ الكتابة و اوراقها ١٤٠ بالحجم الصعير ورشها من حرابة الجد الاعلى العلامة الحجة الحاح سيد ريناهابدين والد الإمام المحدد صاحب الروضات قلس الله تعالى روحيهما، و الحمد الله رب العالمين و الحدا الاعلى للدكور أيضاً حاشية على المعام تذكر في الشروح و مرً للرجل الماشة على المحدف ص ١٩٥٠ و الحاشة على المحدف ص ١٩٥٠.

«الحاشية عليه» ص ٢١١ رقم ١٩٧٩ : خسن: توقَّى سنة ١٠١١.

«الحاشية عليه» ص ٢١١ رقم ٢١٨٣: مصى له اخاشية على المحتصر للتعباراتي في ص

«الحاشية عليه» ص ٢١٢ رقم ١١٨٨ س٦، (١٢٩٣): الصواب ثالى شهر صيام سنة ١٢٨٨ كما في گلسنان يبعمبر ص٨٩.

«الحاشية عليه» ص ٢١٢ رقم ١١٩١. أقول توجد نسختها في مكتبة جامع گوهرشاد (فهرسُها ص٢٥٦) و المركزي بظهران (أفهرس ح١٦ ص٣٦٤) و عيرها و يأتي باسمها (عباء الاديب) في ج١٦ ص٦٣ رقم ٢١٥.

«الحاشية عليه» ص ٢١٣ رقم ١١٩٢: أقول و مرّ له في هذا المحلّد «الحاشية على حاشية ملاً عندالله رقم ٢٣٢٤».

«الحاشية عليه» ص ٢١٨ رقم ١٣١٨ أقول ثمّ قد عثر على تعليقات الرشتي أحد تلامدته يسمّى حسيبا «المتشرف باسم ثالث الأكمّة عبيهمالسلام» على حدّ تعبيره هعرصها على الاستاد و هداما و رتبها و طبع خنف «عاية الامال» لعمامقاى سنة ١٣١٧ بطهران على الحجر (من ص٥٠٥ إلى ص٥٠١) و م يسمت إلى ما ذكرناه المصلف و كم ترك الأوّل للآخر و اخمد لله. امّا السلّد ابوالقاسم النواساي هدكر المصلّف في «النقباء ص٤٧» ولادته في سنة ١٣٠٠ و وهاته في ١٣٠٦ و أحال ترجمته و ترجمة اخيه أحمد إلى ترجمة السلّد محمّد و لما يطبع حرف اليم حدّ الآن. م غر في ٤ شهر صيام ١٤١٤.

«الحاشية عليه» ص ٢٢٠ رقم ١٢٣٦ يراجع مكارم الآثار ح/ رقم ١٦٥٢.

«اخاشية عليه» ص ٢٢١ س٨، يأتي: في ج٣٣ ص٢٠٥ و مرَّ في ح؛ ص٣٨٦ و يراجع كتاب المؤلِّمين للمشار ح٦ عمود ٢٣٥.

«الحاشية عليه» ص ٢٣١ رقم ١٦٢٠ أقول لا يصع اطلاق الحواساري على والده المعالم الراهد المحقق الملاَّمة المحجة السيّد محمّدها المروصاتي الاصفهاني و لا على والده المعالم الراهد المحقق اعلى الله تعالى مقاماتهما و امّا الحاشيتان عبى «الفرائد ١٦٢ و ٨٨٨» و عبى المكاسب هده فقد سألت شيخنا المصمّف عنهما فأحيرى برؤينهما عند والذي طاب مصبحته حين ما كان مشتملا في المنحف الأشرف فلما استشهد عريقا هناك سنة ١٣٥٦ و لم يكن احد من اهله معه صاع بعض أثاره و من جملته خاشيتان عنا اوراق قليلة كما صاعت إحاراته و شهاداته العنمية التي احبرى أيضاً المصمّف برؤينها عنده و إلى الله المصبر

«من لايحضره التقيه» ص ٢٢٣: كان الأصوب أن يعنون التقيم في حرف الكاف بلفظ (كتاب من لايحصره التقيه) كما لايخمى.

«الحاشية عليه» ص ٢٢٣ رقم ١٢٤٩ س١٢، لصائل السادات. في ص٣١.

«الحاشية عليه» ص ٢٢٣ رقم ١٢٥١ انظر ما مرّ تمامش «الحاشية على الاستبصار ١٢: ٥١».

«الحاشية عليه» ص ٢٧٤ رقم ١٢٥٨. أفون لعبّه السبخة التي كانت في خرابة السيّد محمّدمهدي بايب الصدر، انظر ما ذكرناه بهامش شرح النهديب له في (ح١٢ ص١٥٥) و يأتي عبد ذكر هذه الحاشية في (ج١٤٠ ٩٤) إجمالاً بعنوان الشرح انّ اسمه (معاهد التبيه) المذكور في (ج٢١: ٢٠٨: ٢٦٤٣).

«الحاشية عليه» ص ٢٢٤ رقم ١٢٦٠ أقول و عندنا منه نسبخة في مجموعة من وسائله (رقم ١٥٦٥) و أيضاً نسبخة مع «الحديقة الهلالية» له ره. ص ٢٢٤ س١٨، (١٠٣١): الصواب سنة ١٠٣٠ كما نَبَهنا عليه مراراً كما يأتي عند دكره هذه الحاشية أيصاً بصوان الشرح في ح١٤ ص٤٤،

ص ٢٧٤ س ٢١۽ عنه./ عن تقريره؛ كما في نسخسا.

«الحاشية عليه» ص ٢٢٥ س ١٢: أقول و كن [الحاشية على المختلف ١٩٦: ١٠٧٣].

«مية الليب في شرح التهذيب» ص ٢٢٦٠ يأني في ح١٢ ص١٦٨.

ص ٢٢٦ س٢٤، طياءالدين، اسمه عبدالله.

ص ٢٢٦ ص٢٥، أي الفوارس: لقبه محدالدين.

ص ٢٣١ س ٢٥، على " كنيته أبوا فس.

«الحاشية عليه» ص ٢٢٧ رقم ١٢٧٧ عندنا نسخة من النقد و على حواشيه هذه التعليقات و ينقل عن نسخة خطه ظ الشيخ عبدالتي الكاطمي صاحب تكلمة النقد كما في أعنان الشبعة ج ١٠ ص٨٧.

«الحاشية عليه» ص ٢٢٨ رقم ٢٢٧٥: أقول و يأتي خفيله و سمَّيه [رجال السبَّد شفيع ١٠: ١١٩: ٢٤٤] و هو في نفس الوصوع

«الحاشية عليه» ص ٢٢٨ رقم ١٢٧٩ س٢، محاتمة المستدرك: ص٢٦٩،

«هجالبلاغة» ص ٢٢٨. أقول و يأتي في ح٧ ص١١١ «حواشي لهجالبلاغة» كما يدكر المؤلّف ره في كتابه الآخر الأبوار الساطعة ص£ أيضاً الحواشي على هجالبلاغة للشيخ أحمد بن الحسن الناوندي فليراجع.

«الحاضرات الحسي» ص ۱۳۲ رقم ۱۳۹۸ ليس موضع ذكر هذا الكتاب في هذا المحل و هذا اشبه على المؤلّف انه المحاصرات هذا بدون المم قدكره هنا.

«حافظ تشریح» ص ۲۳۲ رقم ۱۳۰۰؛ راجع الولّه «تاریح ملل شرق و یومان» فی ح۳: ۲۸۸ و ما علّقاه عدیه.

«كتاب الحاكم» ص ٢٣٣ رقم ١٣٠٢ أمول عبارة الكشف المطبوع منة ١٣٦٧ باسلامبول هكدا (في ص ١١٧٠ ح٢). « عمدة في النحوة – لأبي برار ملث النحاة حسس بن صافي (بردون التركي) المتوفّى منة ٧٢٤ اربع و عشرين و سبعمائة» و ليس كما ترى فيها ملك الرافصة و لعن الطابع اسمطها ولكن ذكر في انقلامة ان هذه السنخة ضعت على نسخة عط المؤلّف و الله العالم.

والحاوي في النسب في ص ١٣٤: قال صاحب الرسالة في اصطلاحات السابة المطوعة خلف عمدة الطالب (ص ٣٤١ طبعة بمتى) ما بصة «قال ابوجعهر السابة العبيدلي في كتابه المسمّى اخاوى في صدر اجرء الأول. ابما لم يذكر أسماء البات لال اسمائهن قد ثبت في المبسوط . الح» أقول الصواب ال اخاوى لأبي الحس محمّد بن أبي حعمر العبيدلي شبح الشرف المتوقى ١٥٠ صاحب [قديب الأساب ٤: ١٥٠٨: ٢٢٧٢] و ينقل عن الحاوى صاحب المحدى و هو تلميده و يعرف شبح الشرف عبد السابة بابن ينقل عن الحاوى صاحب المحدى و هو تلميده و يعرف شبح الشرف عبد السابة بابن أبي جمعر فحرّف بيد بعض البساح إلى أبي جعفر.

«الحاوي» ص ٢٣٤ رقم ١٣١٠: أقول انظر [حاوي ٢٣٦. ١٣١٣].

والحاوى المساب الناس) ص ٢٣٥: مشعرات بحبدات تتجاور العشرة على قالب النصف صمه ابن عبدالسميع الخطيب النسابة كما في عاية الاحتصار ص مطبع النجف و قال «فرأت بحطه رقعه كنها إلى نعص الخلفاء يقول هها و عد جمع العبد من المشجرات و الأنساب و الأعدار ما الايتهض الله المراب و الأنساب و الأعدار ما الايتهض الله المحل بازل» انتهى و راجع «مية الراغيين ص٢٥٦».

«الحاوى» من ١٣٦١ رقم ١٣١٦ في الفقهة أقول رأيت في آخر مقدّمة كتاب «بحر الأساب ص ٧» للسيّد ركرالدين الموصلي المطبوع بطهران منة ١٣٨٥ ما لعطه «و دكر صاحب كتاب الحاوي مولانا السيّد ركرالدين الاسترآبادي ان العلماء المختلفوا في موضع قبر فاطمة» الح و الله انعالم بمراده و ترجمة المدكور في المي مدكورة في (الحقايق الراهمة ص١٩٤). قونه [كما مرّ] يعني آبعا في [الحاوى ١٣٤٤].

«حاوي الأقوال في معرفة الرحال» ص ٢٣٧ رقم ١٣١٥: يراجع ترجمة سعيد بن جبير في رحال المامقان رحمه الله.

﴿ حَاوِي المُوامِ فِي شَرِحِ شَرَابِعِ الإسلامِ ﴾ ص ٢٣٧: يراجع ج١٣ ص ٣١٧ س١٥. «الحبية» رقم ١٣١٩ - ص ٢٣٩ س١٥.

«الحميل المتيى» ص ٢٣٩ رقم ١٣٣٦ س٢٤، المهاومدي. انظر كتاب [راحة الروح ص٧٣] له ره و راجع [وسيلة الرضوان] في (ج٣٠: ٧٧: ٤٢٠). «الحيل المتين» ص ٢٤٠ رقم ١٣٢٧. أقول و قد صرّح سعيد نعيسي في كتاب «احوال و اشعار فارسي شبح بحاثي ص٩٧» بال سنخة الأصل من الحل المبين هلما عدده

ص ٢٤١ س ٨: أقول قد مرّ ذكر هذا الإجارة في ح؛ ص٢٢٧ و يأتي ذكر مجموعة بخط الحاج بابا هذا في ح٢٠ ص٩٢

«الحيوة» ص ٢٤٣ رقم ١٣٣٩ س٦، يوم الثلاثاء؛ و بعده بيومين فرع من تأليف رسالته في ارث الروحة (ح١١: ٥٥: ٣٤١).

ص ٣٤٣ س.١٠، (١٣٩٩) كما صبع أيصاً بطهران سنة ١٣١٣ في بحموعة «الرسائل العشر» لجدّما الشهيد التاني قلتس الله روحه و عمدنا نسخة في محموعة كتابة بعصها ١٣٤٢.

ص ٢٤٩: يراجع عنوان (سأسلي إلجيز) في ح٢٢.

«كتاب الحج» ص ٢٥٠ رقيم ١٣٦٢ سي الموقى في مقدّمة كامل الريارة المطبوع بالبحف انّ الصحيح انه توقّي انتئة ٣٦٧ على أن يظهر من الحرائج و الحرائح لا مسة ٣٦٩ فائه نصحيف منبع بتسع وسماً في وجال اليشيع من أنه مسة ٣٦٨ فنعلّه اشساه، فابتتبع.

ص ٢٥٤ پاورقي أسامي عدّه كتب في أمر السعور و الحجاب

والحجة في وجوب صلوة الجمعة في رمى الغية في ص ١٥٦٠؛ بالعربية لملا مقيما البردى المتوفى سنة ١٠٨٤ و هو محمد مقيم س محمد على س قاسم بي على بي اسماعيل بي تاح الدين على البردى اول من اقام من علماء الإمامة الجمعة وجوباً في بعده يرد طبع علماء العقد الطهماسين (او العقد الحسيني) بنشيح حسين بي عبدالصمد في مجموعة (من صهه إلى ص٩٥٠) و في المقتمة برجمة بنصف نقدم صديقنا المقيه السيّد حواد بي أحمد المدرسي البردى حفظه الله بعن صاحب الرساله فيها كلام «المحقق بحماللة و الدين مولانا عبدالله الشوشري» عن رسانته في وجوب صنوة الجمعة بالهارسية أم كلام «المشخ بهاءالملة و الدين ما المدرسي الدين محمد براقه الله مرافقة المعصومين» في «حامع عباسي» حيث قال «بدالكه ميان محتمدين در وجوب عار جمعه در رمان عيبت حضرت امام(ع) خلاف است و أصح آست كه مكتب علير است» و يأتي ذكر هذه الرسالة في الصاد عليه است و أصح آست كه مكتب علير است» و يأتي ذكر هذه الرسالة في الصاد

(ح10: ٨١. ٥٣١) و انظر ما دكرناه في انتكمية على [رسالة في صلوة الجمعة ١٥٠ ٧٩: ٥٢٢].

«الحجة و الإمامة» ص ٢٥٦ رقم ١٤١٣. ير جع ح١٩ ص٣٥٣.

«حجة الإسلام» ص ۲۵۷ رقم ۱۵۰۸ ير جع ج۱۸ ص۳۱ و يراجع قصص العلماء:
۱۲۹ - ۱۳۰ و فهرس مكتبة ملك بطهران ح۲ ص۲۰۷ و تاريخ مآثر سلطانية المطبوع
سنة ۱۲۶۱ حيث ذكر ال اسم العادري هذا يوسف.

«الحجة البائعة للشيعة في حوار نقل الموتى في الشريعة» ص ٢٥٨ رقم ١٤١٣: يراجع عده رسائل في «حوار نقل المونى» في حرف الحيم و انظر «نقل الأموات ٢٤: ٢٩٣ متعدداً».

أقول و هذا الكتاب في الردعبي [رسانة في تحريم بقل الحبائر ١٣١ : ١٣٩ - ١٨٦٦] ص ٢٥٨س١٩، الحسيمي ، الحسيمي ، الحسيمي عميجة كما صحّحه المصنّف في بقباء البشر ص٨٧٨.

«حجة الخصام» ص ٢٦٠ رقم ١٤٢٢ أقول راجع كتابنا حامع الأنساب ١: ١٢٣ و مؤسس الدولة المشعشعيه ص١٤٦

«حجة الداهب إلى ايمال أبيطالب» ص ٢٦١ رقم ١٤٢٤ س١٩، المتوقّى + في سابع عشر شهر رمصال.

«الحجج الرصوية» ص ۲٦٤ رقم ١٤٤٤ س٨، فهرس كتبه، مُصى بعص كتبه في ح٣ ص١٨٣ و ص٢٠٧ و كدا حواشيه في ص١٧٣ و ص١٨٥ و ص١٨٦

«الحجج القويه» ص ٢٦٥ رقم ١٤٤٩. قال الصحفي على الحاقاني في كتابه [شعراء العري ١٤٤٠] عند دكره للكتب التي استنسخها بحط يده [الحجج الفوية في اثبات الوصية مجهول المؤلّف و هو من رجال القرب السابع الهجري بسخته مرتين الأولى موجودة في مكتبة الآثار و الثاني سرقها مي عدم معروف معاصر] انتهى

«حجية الأخبار» ص ٢٧٠ رقم ١٤٦٥ أفول راجع حاشيته على الكافي في (ص١٨١ رقم ٩٨٨).

«حجية الأخبار» ص ٢٧٠ رقم ١٤٦٩ عندما منه بسنجة خلف رسالته في صلوة

الجمعة و عيرها و أيضاً نسخة أحرى و صواب العبارة المقولة يطلب منها و الرسالة مبسوطة لنس فيها تاريخ التأليف و استنسخت النسختان في حياة السراب.

«حجية المطلق» ص ٢٧٦ رقم ١٥٠٤: أقول النظر الصواب في تعريف هذا الكتتاب تحت عنوان «شرح حجية المظلة ١٣: ١٨٥: ١٤١» و لاتعمل.

«حجیه المطنة» ص ۲۷۸ رفم ۱۵۱۳ س۹: قوله (و عثر عنه بسمّی الحَنَف) الطاهر الله المراد الحلف الحجّه المنظر صلوات الله و سلامه عنیه و عنی آباته المعصومین و عجّل الله تعالی فرجه حیث ان السیّد المحاهد اسمه محمّد بن السیّد عنی قدّس الله أرواحهم.

«حجية المظنة» ص ٢٧٨ رقم ١٥١٥ انظر ما بلكره بحامش ح١١٠ ٢١٦: ١٣٠٨.

«حبية اليد» ص ٢٧٨ رقم ١٥٢٣. أمون راجع (رسالة في فاعده اليد و كشفها عن الملث) في (ح١٧: ١٣: ٧٥)

«حداثث الارهار و أخبار بيت التبيّ لمختار» اس ۱۸۰ أقول انظر الكملة على [حدائق الارهار ۱۵۳۲]

«حدائق الابراو و حقائق الأخيار» ص ٢٨٠ رقم ١٥٧٩ بسمه تعالى؛ بقل صاحب الروصات ره نعطه في هامش بسحته التي هي العطه أيضاً من كتاب أمل الأمل عن هامش المستح عنها (و قد تحقق لدى آله كانت تحط اخبه الاكبر منه السيّد محدواد ره و قد استستح هو بسحته من بسحة خو به السيّد حسين القروبي و توجد بسخه السيّد محمد جواد الان في مكتبة مدرسة سبهسالار في ظهران و عنى هاتين المسحتين حواشي السيّد ابراهيم القروبي والد السيّد حسين المذكور و اعلم ان المسحة المطبوعة سبة ١٣٠٦ من كتاب الأمل منقولة عن بسخة السيّد محد جواد ظاهراً و فيها أيضاً تعليقات السيّد ابراهيم) و الحاصل أن صاحب الروصات قد نقل عند برجمة العياثي هذه التعليقة و اليت بصّها قال صاحب التعليقه «و عندنا كتاب حدايق الابرار و حمايق الأخبار بحط المؤلّف قلس سرّه و كان دريخ كتابتها اليوم (كدا) الاثين الثالث من شهر صفر حتم بالخير و الطفر من شهور سنة احدى و قدين و الف من الهجرة البوية على مشرفها العصل المسلّوة و اكمن التحية كد وجدته في المستح» انها الحاشية و الظاهر من حقي النام، عزم عفي المناه السيّد حسين المدكور في امني و والده السيّد ابراهيم و الله العالم، عزم عفي الناه السيّد حسين المدكور في امن الو والده السيّد ابراهيم و الله العالم، عزم عفي

عنه في سنخ شعبان ١٣٩٨. ثمّ انَّ المحدَّث النوري ره نقل الحكاية بتمامها عن مقدمات «معارج الاحكام في شرح شرايع الإسلام» في كتابه [دارالسلام فيها ينعلن بالرؤيا والمنام ا: ١٧٧].

وحدائق الاذهان) ص ٢٨١: انظر التكمية عبى [حداثق الازهار]

«حلائق الارهار» ص ٢٨١ رقم ١٥٣٢ أمور و في سحة [المروح ٢: ٣٢٤ ط مصر سبة ١٣٠٤ و ٤: ٢٧ ط مصر ١٣٧٧] الادهان بالدل انعجمة و النون قال عند ذكر محمّد الديباج ما بعيّه [و قد اتبا عنى كيفية وفاته و ما كان من امره و غيره من آل أي طالب و مقانلهم بنفاع الارض في كتابنا حدائق الادهان في اخبار آل أي طالب و مقانلهم في بقاع الارض] انتهى. ثمّ أقول ان صاحب كتاب (منية الراعبين) قد عمل عن ذكر العلاّمة للسعودي في كتابه مع ان الرحن من اعاظم العالمين بالأنساب و الأخبار و اعلم و ابعير و اوثق من أي الفرح صاحب الاعالى و المقاتن الذي ذكره في للية و مسحان من لايسهو.

«حدالق الجنان» ص ٢٨٦ اللاميز عمدصالح أخاتون آبادي ذكره ولده في إحارته مناقب المصلاء عبد ذكر مؤلفات والده فليلاجظات

«حدائق الحقايق» ص ۲۸۶ رقم ۱۵۲۳ رجع (ح۱۲ ۱٤٥، س٦ ۲۲) و عندنا بسنجة الجدائق.

«حدائق الحقايق في تفسير دقايق احس الخلائق» ص ٢٨٥ رقم ١٥٤٤، تفسيرا، فسرا كما في بسختنا و عيره.

ص ١٨٥ س ٧، أحسن: / أفصح ا كما في سنختنا و هو الأصح.

ص ٢٨٥ س١٠، (٥٧٦) و يقل عنه الكيمري بقوله قال في المهاج.

ص ۲۸۵ س۱۱، «خاتمة المستدرك» و من صاحب كشد الحجب ص2۷ و ص٣٥٨ و تراجع ج1٤ ص «...»

ص ٢٨٥ س١٦٠، بسخة: هذه نسخة من شرح قطبالدين الراوندي الموسوم ممنهاج البراعة و قد اشببه الأمر على مؤلف فهرس الفاصلية كما بنه عليه في فهرس الرصوية ح «...» ص «...» و البسخة موجودة اليوم مع منائر نسح الخرالة الفاصلية في الخرالة الرصوية و تراجع فهرستنا جا ص «.. » ثمّ الّ في مكتبة الاوقاف العامّة في بعداد نسخة نفيسة فديمة الخط من شرح الكيسري المدكور فرع منها الناسخ في ١٣٩ كما في فهرس تلك المكتبة ج٤٠٤.

«حدائق المعارف في طرائق المعارف» ص ٢٨٨ رقم ١٥٥٣ س٢٥، ين اليرهان؛ الصواب أن يقال بين البرهانين الخ

«حدائق المقرّبين» ص ٢٨٩ رقم ١٥٥٥ س٢٦، النوري. لا يمعى ال الشيخ النوري لم يكل عده الحدائق هدا و لا رآه حتّى اله اشتبه عليه اسم مؤلفه و توهّم أيصاً ال الكتاب باللسال العربي مع اله بالعارسيّة و كيّما لقل عنه النوري ايما هو بواسطة الروصات لا عير و لكّه ره لشدّة تعصّبه على حدادا العلاّمة لم يصرّح عالباً بما عداد حي النس الأمر على شيخا المؤلّف ره فظلّ ال شيخه النوري ره أيصاً يقل عنه بلا واسطة كصاحب الروصات هذا كما ال مؤلف طرائق الحقايق أيصاً لم يعرف من الكتاب ازيد ممّا عرفه المحدث النوري ره و مبحال من لا يحدداً

«الحدائق اللديّه» ص ٢٩٠ رهم ١٥٥٩ س١٠، ١٠٧٩. معم في مسختما المصحّحة بتصحيح السيّد الشارح هكدا التاريخ «صبحة يوم الاثنين لثلاث عشرة حلّون من حمادى الأحرة احدى شهور ستة تسع و صبعين و الف و دلك بالديار الهندية» انتهى،

«حمدائق اليقين» ص ٢٩٢ رقم ١٥٦١ ص٠٠، رحمه الله؛ أقول و نقل عنه أيصاً صاحب «فصائل السّادات ص١٥٧». و يأتي مصىء لأعيان في ح٢١: ١٣٥ و راجع رياص العلماء ح٥ ٤٦٧ و العباره معلوطة في طرقم

«حدائق التواظر» ص ۲۹۲ رقم ۱۵۹۵: أمول انظر انوار البدرين ص۲۰۹.

ص ٢٩٣: ... حدوث: يراجع اثبات حدوث ... في جا

«حلوث العالم داتاً و قدمه رماماً» ص ۲۹۱ رقم ۱۵۶۹: أفول عنوان الرسالة في الطعة المدكورة هكدا «رسالة في مدهب ارسطاصايس» تاريخ نسخه چاپي و نسخه عطي ارجاع به شماره آتي ۱۵۷۴.

«حدوث العالم» ص ٢٩٥ رقم ١٥٧٦. أقول يأتي الكلام على هذه الرسالة أيصاً في «رسالة في حدوث العالم ٢١: ١٧١» فراجعه. «الحدود» ص ٢٩٦: لأبيطاب الاسرآبادي كما في معالم العلماء.

«الحدود و الحقائق» ص ۳۰۱ رقم ۱۳۱۱ س۱۳۰ اهمداني: هو صاحب هدية الملوك و عبره و ترجمته في النقباء ص٦٠٤.

ص ٢٠٦: أقول انظر الروايات عن الائمة معصومين عليهمالسلام حول ما ترويه العامّة عن البي صلى الله عده و آله في كتاب إنجار الانوار الطبع الجديدة ٢ ٢١٤] و عوالها (الدب ٢٨ ما ترويه العامة من احار الرسون صلى الله عديه و آله و ال الصحيح من دبك عدهم عليهمالسلام و النهي عن الرجوع إلى اخبار المخالفين و فيه دكر الكذابين] الح.

«كتاب الحديث» ص ٣١٦ رقم ١٧٠٦ س٨، مشايخهما: أقول و الطاهر من بقل المحقّق و الشهيد عن جامع البربطي ال نقلهما بالواسطة و الله العالم.

«كتاب الحديث» ص ٣٣٦ رفع ١٨٩٨ ياورقى، ررينى بن مرروق الكوفي كان من الاعراب و يبعد ان يكون اسمه معرباً عن العارسى ثمّ انه لم بر اسماً فارسبا في أحره كاف.

«كتاب الحديث» ص ٣٤٤ رقم ٣٠٠٠. قال في المحكمة ١٨ ط السعف ١٩٧٠» ما لعظه [ما رويته من كتاب أي محكمة عندالله بن حماد الأنصاري من اصحاب مولاما الكاطم عليه السلام. و نقلته من اصل قُرءً على انشيخ الصلوق - الدي ذكر حدك ابوجعفر الطوسي انه لم يكن له نظير في رمانه - و هو هارون بن موسى التلمكبري، تعمده الله حل حلاله برصوانه، تاريخه سنه ست و سبعين و تلتماته] الح.

«كتاب الحديث» ص ٣٥٩ رقم ٢١٨٨: أقول هل يعدّ مالك بن الس و هو من الاثمة الأربعة لأهل السنة بحدا الاعتبار من رجال الشيعة و كتابه من كتمهم حتى من دول ال يعقب للصدّف كلامه بقوله للعمول (فراجعه) فتبّه.

ص ١٧٥: أقول يراجع لراماً عنوال (شرح حديث فلال ١٣: ١٨٦ - ٢١٠ متعدداً). ﴿ حديث صدّ الايواب ﴾ ص ٢٧٧. المعروف المشهور المنسام عليه الظر فتحقيقه مقالة (اهل البنت (اهل بيت النبوه سلام الله عليهم احمعين) في المكتبة العربيه] في بجله [تراث ٣ ٢٠ - ١٧]. وحديث سلسلة الدهب و «سعيمة البحار؟ وواد الله عليه و «سعيمة المحار؟ وواد الصدوق رصواد الله عليه في كتبه الشريعة «التوحيد الباب ١ الحديث ٣٣» و «العيود ٢: باب ٣٧».

«حليث الكساء» ص ٣٧٨ رقم ٢٣٧٤ يراجع خديث الكساء ج١٦ ص٣٦.

وحديث عقتل اميرالمؤهنين في ص ١٧٨ انظر (مقتل ٢٢: ٣٠: ٥٨٨٥)

وحديث الطبرك ص ١٧٧٠: انظر (صرق حديث الطائر ١٥ - ١٦٢: ١٠٥٧).

وحديث المولة﴾ ص ٢٧٨: انظر (طرق حديث أنت منّي 10: 177: 1001) و هناك عير ما ذكر أيضاً لغيرهما من الاحاديث.

«حديقة الافواح لاراحة الاتواح» ص ٣٨٠ رقم ٢٣٨٩: له أيصاً نمحة اليمن مرّ ترجمته في حـ1 ص١٤٣.

«حديقة البسائين» ص ٣٨٧ وقبم ٢٣٩٤. مرّ هذه الحاشيه أنصاً في الرقم ٩٦٥ و توهم دام ظلّه ان الحديقة عير الحاشمة و لكنهما وكمجد فراجع و لانعمل.

لحرغ منه في لينة الاربعاء لأثنتي عشرة بقتت من شهر شعبان منبة ١٢٨٩.

«حديقة الرّوضة» ص ١٣٠٤ حاشها على الرّوصة البهيّة طبعت في هوامش الروصة اللهيّة طبعت في هوامش الروصة الله ١٣٠٩ و صرّح كاتبها عبدالرحيم التبريري في آخر بعص هذه الحواشي بنسبتها إلى الميروا محمّدعدى القراجه داعى الذي مرّ حاشيته على الروصة فليتأمّل و ليلاحظ.

«الحليقة السليمانية» ص ٣٨٥ رقم ٢٤٠٥: أقول الظاهر ألمَّ بالمارسية و الَّ اسم الكتاب «حديقه سليماني» حيث أحال تعصيل قصه المارية القبطية إليها في اواسط كتاب «آداب مسهّه» المذكور في «التكملة».

«حليقة الشعراء» ص ٣٨٥ رقم ٢٤٠٧: أقول راجع (رسالة حديقة الشعراء ١١: ١٧٢) و ما دكرناه في التكلمة. و هو ملّحص من بحجة الشعراء لمؤلّف البهجة و هو أسرار المدكور في (دانشملدان أدربايجان ص ٤٠) و كان قد عاونه في تأليميه هدين الحاج كاطم نائب و قد دكر في احوال جودى الشاعر في بحجة الشعراء هجوه لكاظم هذا فليصحّح ما دكر في (ح٣ ص١٦٧)

وحديقة الشعراءك ص ١٨٥ تأليف أحمد بن ابوالحسن الشيراري بسبحة منه يخطّ

المؤلّف موجودة بمكتبة (صنطان القرائي) و نسخة اكمل منها أيضاً بحطّ المؤلّف في مكتبة عبّاس الاقبال قال في مقلّعته أنَّ والدي مات في (١٢٥٠) و انا ابن نسع سين. قال شبح مفيد (داور) في (مرآت الفضاحة) أنه ما ألف غير الحديقة و مات حدود (١٣١٠).

«حليقة الشيعة» ص ٣٨٥ رقم ٢٤٠٨ س١٨، أمل الأمل: فرع الشيح الحُرِّ وه من تأليف الأمل في اوَّل جمادى الثانية صنة ١٠٩٧ و ينفن هو أيضاً عن الحَديقة في كتابه الأخر «الاثنى عشرية في الردِّ على المارفين من لاثنى عشرية» المدكور في ج١ ص١١٦ و الموجود نسخته عندي و تاريخ تأليفه قبل الأمل لدكره فيه.

ص ٣٨٥ س٢١، الأردبيلي: من المواضع التي صرّح شبخه المصلّف بنسبة حديقة الشبعة إلى المولى أحمد الأردبيني في «الكاشف عن اليقين ١٧: ٢٣٨: ٣٣» و في «قرب الاساد ١٧: ٦٩: ٦٩: ٣٦٤».

ص ۳۸۵ س۲۵: يراجع «فهرست مشترك پاكستان ۲ ۱۰۸٦ حديقة الشيعة و ۱۱٦٧ كاشف الحق».

ص ۱۳۸۲ س٨: و راجع «مناقب قطشاهي ۲۲: ۲۲۳» و الواضع المدكورة هناك.

ص ۲۸٦ باورفی. براجع الدریعة ح/۲۰ ص ۲۰۹ بیعد» مهرس عمدينقی کتب السيد محمد المشكوة في جامعة طهران ح۲ ص ۲۰۰ ببعد» مهرسه محمدينقی دامش پروه فإنه بحث عن الكتاب بختا حيداً و يقل عن الحاح محمد الكبودر آهنگی في اوائل كتابه «مرآت الحق و مراحن السالكبن» الآتي دكره في ح ۲۰ ص ۲۲۸ ان المحقق الأردبيلي قد مال إلى وحده الوجود في حاشة شروح النجريد، و الظاهر ان ما يقله عن المرات الما هو بواسطة طرائق الحقايق ح ا ص ۹۵ مليزاجع و انظر أيضاً «كاشف الحق» في ج۱۷ ص ۲۰۲ و «هداية العالمين» في ج۱۷ ص ۱۸۳ و «الرد على الصوفية» في «ح ۱۰ ص ۲۰۵» و «هداية العالمين» في «ح ۱۰ ص ۱۸۳» و «هداية العالمين» في مراح اعتماداً على الطرائق و قد عائبته في مكافة لى معه على دلك الاعتماد من دون تحقيق و مراجعة قدم يحر جواباً و كذالك حال صاحب «مولوى بامه» والله الهادى ثم انه قد احاب التبريزي عن الاشكالات الباردة الودودة حول سنة الكتاب إلى المجقّق في «مرآة الحاب التبريزي عن الاشكالات الباردة الودودة حول سنة الكتاب إلى المجفّق في «مرآة الكتب ۲ ۱۹۲ م ۱۹۲ » ۱۹۲ » نقل منه ما ذكره في أواخر البحث قال «و جمنة القول في هذا الكتب ۲ ۱۹۲ م ۱۹۲ » ۱۹۲ » ۱۹۲ سقل منه ما ذكره في أواخر البحث قال «و جمنة القول في هذا المحتمد به المحتمد المحتمد قال «و جمنة القول في هذا المحتمد على المحتمد قال «و جمنة القول في هذا المحتمد به المحتمد قال «و جمنة القول في هذا المحتمد به الكتب ۲ ۱۹۲ » ۱

المقام ال قرائل صدق البسبة اكثر من قرائل كدامًا و النافي بالبسبة إلى المثبت قليل و المثبت بعد استناده إلى المدليل و قد عنى النافي المستند على الاصل ثم الى وقعت في كتاب تبصره الحكماء نقطب الدي السيّد محمد على دكر بعض العرفاء و عدّ منهم المولى المقتل الأرديلي قال و اما العصل الدي في كتابه المسمى بحديقة الشيعة فليس من ذلك الكتاب بل أدرج ذلك العصل و احد من المكرين للعرفاء الإنفيين و هو المسمى بالملا معرالدين الأردستاني و نقد ذكر في هد العصل بعض الاحاديث التي وضعها و ليست تلك الاحاديث في الكتب التي بين اصهران و يعتمد عبنها علمائنا رصوان الله عبيهم و لذلك الرجل الاحمن الذي وضع تلك الاحاديث حكية مذكورة في كتاب معراح الكمال الاستادي الموني شاه محمد في الاحاديث حكية مذكورة في كتاب معراح الكمال الاستادي الموني شاه محمد في مستمى الحكمة العلوية او فصل الخطاب ١٦ الكمال الاستادي الموني عنه في حد في «فهرست مركزي دانشگاه قران ٢٠ ١٣٣٤» و يطهر من كلمات البويري في كتابيه الله الأيكر أن يكون اصل الحديقة للمحمى الأرديلي مطلماً و كلمات البويري في كتابيه الله الأيكر أن يكون اصل الحديقة للمحمى الأرديلي مطلماً و على صفر عدى عدى صدر المنوفية فقط و الله العالم، م عر عدى عدى صدر 100 الله العالم، م عر عدى عدى عدى صدر 100 الله العالم، م عر عدى عدى صدر 100 المولية فقط و الله العالم، م عر عدى عدى عدى صدر 100 المولية فقط و الله العالم، م عر عدى عدى عدى صدر 100 المولية فقط و الله العالم، م عر عدى عدى صدر 100 المولية في عدى عدى صدر 100 المولية في عدى عدى صدر 100 المولية في عدى صدر 100 المولية في عدى صدر 100 المولية في عدى عدى عدى صدر 100 المولية في عدى عدى صدر 100 المولية المول

قال الحكيم مؤمل الطيب الصوفي عنعصب في كتابه «تبصره التؤمين» في منحك التقية ما لفظه «و در اين رمان لوحي معركه گير كلمات چند الشاء در مذمت صوفيه عوده و ملحق برسالة ملا أحمد اردبيني ساحته» اللهي المقصود من كلام.

«حدیقة العارفین» ص ۳۸۸ رقم ۲٤۱۷ س۱۶ (في المناقب و الاحلاق) صح و في س١٥ عدى هامش ترجمة العربيّة.

«حديقة العالم» ص ٣٨٨ رقم ٢٤١٩ أقول و الكتاب بالمارسية و له ترجمة بالعربية للسيّد أبي الحسن بن نعمه الله بن اسماعين بن مربضي بن نور الدين ابن السيّد نعمة الله الجرائري و نسختها النقصة من اخرها في ٨٨ ورقة في حامعة عبيگره و مصورةا في مههد المخطوطات بالقاهرة كما في مهرسها ٢: ٣٤ ١٣٤

ص ۳۸۸ س ۱۸، للمير. هو الدي ألف له للير عنداللطف خان كتاب تحفة العالم للجليوع باهند و ذكر فيه ولادة مير عام في يوم الخميس سابع عشر رمضان سنة ١١٦٦ و كان وفاته في لينة العشرين من شهر شوال سنة ١٣٢٢ على ما في مختصر المكارم.

ص ۲۸۸ س ۱۸، وصيالعين: هو محمد اس انسيّد نورالدين بن السيّد نعمة الله الجرائري الشوشتري ره.

وحليقة العلم، ص ١٢٨٨: عدّه في ص١٤٥ من معجم المطبوعات من تصانيف السيّد عليخال الشيراري صاحب السلاقة و قال إنه طبع بحيدواباد عام ١٢٢٦ فليراجع.

«حديقة السبب» ص ٢٩٠: أقول الصواب [الأسباب ٢ ١٤٩٨، ١٤٩٨] هراجعه مع التكملة.

«الحديقة الهلاليه» س ٢٩١ رفم ٢٤٣٢ س١٥، (٢٠٧٢) هو عبط يعيباً و تصحيف من الكاتب و تاريحه كما مرّ في ص٢٨٨ سنة ١٠٠٣ و كدا في سنختنا المكتوبة في عصر الشيخ، صحّحه المولّف بعد ما كتبت دلث ينه في آخر ح ٨.

وحدو النعل بالنعل) ص ۱۹۲، عمله بن حرير بن رسم السروى صاحب المسترشد. راجع ترجمه في (تاريخ طيرمتنان ۱۱، ۱۴۰) لاس اسفديار.

«الحور الهماى» ص ٢٩٤ رقم ٢٤٤٨ يراجع دعاء السيمي و الدعاء السيمي في حه ص ١٩٠ و سيخسا من هذا الدهاء مع ذكر السيمة في كتاب الدعاء الذي على ظهر سيخته خط اخاج بحمداراهيم القروبي ره (رقم ٥٠٠١ من خراسا) و رواه ابن طاوس ره بسيده في مهيج الدعوات ص ١٠٥ ط طهر د و راجع أيضاً كتاب إدارالسلام ١٠٠١ / ١٦٠ – ١٦١] للمحدث الوري ره و [ههرست بسخههاى خطى جهار كتابحانه مشهد ١٠ كتابحانه جامع گوهرشاد ٢٩٩]. و الكتمة التي اصافها الناشر إلى هذا الموضع في خاتمة الجرء ٢٥ من الاستدراك و هذا كلامه [راجع لشان اليمن عند العوصيين د ٢٥٠ (٢٦٨] ماطم ال هذه الكتمة اعبى العنوص و العنوصي من البدع المحدثة التي ابتدعها بعض علاحدة الاشراكيين المحاربين المعاندين بلاديات السماوية و قد قال الله سنحانه و تعالى ملاحدة الاشراكيين المحاربين المعاندين بلاديات السماوية و قد قال الله سنحانه و تعالى في كتابه الكريم و الإنابروا بالأنقاب بنس الاسم الفسوق بعد الإيمان ور اجع لروماً إسلام المؤمن و اصلاح المهيمن ١٢ : ٢٠٩ ١٩٤٨].

«حرمة الاذان الثلاث...» ص ٢٩٥ رقم ٢٤٥٢ س١٢؛ عبارت معبوب است. يراجع الطيفات.

«حومة التمنع بالفاطميات» ص ٣٩٥ رقم ٢٤٥٦ س٢٢، نواتر (نوادر أحمد بن محمّد بن عيسى) يأتي ذكره مفصّلاً في ح٢٤ ص٢٣٢.

«الحروف المعجم» ص ٣٩٧ رقم ٢٤٦٧ و في بسختنا من رجال ابن داود المصحّحة بتصحيح ابن الصايع المشهور (حروف سمحم) بحدف لام الحروف.

ص ٤٠٠): مكتبة السيد حجة الإسلام الشعبي باصفهان

ص ٤٠٠): بأني ذكر مكنة أخرى من مكتبات في آخر المحمَّد الآفي ٧ و الذي يليه ٨ فليراجع. ثمَّ بآخر كتاب الصياء اللامع للمصنف ره

ص ٤٠٠ سنة ١٣٦٧ السيد مصوافد؛ نوفى في يوم الجمعة ٢١ محرم سنة ١٣٦٧ عظهران ص ١٤٠١ قال العلاّمة النجعي المرعشى في معدّمه معادن الحكمة ص سب أنّ روجة العلاّمة الآية الاحورد ملا محمّدعلى الإمامي الجوانساري النجعي هي بنت العلاّمة اهيروا أحمد بن العلاّمة المولى محسن القبضي هي احقاد القبض و من بلامده العلاّمة الشيخ مرتضى الأنصاري و هي والذه حجه الإسلام و المستمين الآقا محمّد النجعي بريل بلكة اراك و والذة روحة آية الله الحاح السيّد أحمد الخوانساري بريل طهران و السلام.

ص ٤٠٠ س٢، العراق + و بعضها باعها للسيّد أي الحسن الاصفهاني و منه انتقلت إلى المكتبة (الرصوية).

ص ١٠٠٠ سافر في الله عرة صبام ١٨٨ اخبرن ع ماوى بالهاتف من بيته بطهران انه سافر في الاسبوع الماصي إلى اراك و رار الحاح الشبح محمد الإمامي الحوانساري المدكور في المتن نصوان المولي محمد و بنه في اراك بشارع الحوانساري و كوچه خونساري) و قال انه قد طعن في السنّ و قد باع (على ما قال) اكثر نسخ المكتبته و بقي له حوالي تلثمائة بسخة هذا ما ذكرناه لي المتزوى. ثمّ انّ نعلامسين رصائراد (بوشين) مقانة في اربع صفحات حول برجمة الحاج الشبح محمد الإمامي المدكور طبعت في محلة (وحيد) العددان ٢٦٢ و ٢٦٢ ص ٧٠ - ٢٧ الصادرة في شهر رمصان ١٣٩٩ بطهران قال فيها إنّ الشبح محمد هذا توقى في بيته في اراك صبيحة يوم التلك ١٣٩٥ ما ١٨٥ من ١٨ سنه قمرية فلم الجع و ليراجع (كنجينه دانشمندان ٨ ص ١٤).

«مكتبة (الطهراق يكوبلا)» ص ٤٠٦ س٣١ لترجمة الشيح عبدالحسين يراجع بحلة مسجد العدد ٢٥ عندنا موجود.

ص ٤٠٢ س٣٦، أحمد. تومَّى الشيخ أحمد حدود سنة ١٣٧٧ بكربلاء و قد ذكره المصنّف في ترجمة والده الشيح حسين المارمدراني المتوفّي ١٣٣٩ في نقباء البشر ص٥٨٦ حدثتي الحاح الشيح محمَّدباقر البحمي الشهير سُمت في لبلة ٢٩ صمر سنة ١٣٧٩ في داره باصعهان ان الشيخ على كان صيباً بالكتب و قبل وفاته توقي انشيخ مهدي الذي خلف ولدين هما حسين و آخر و بعد وفات الشيح على التقل الكتب إليهما و هما فعلا فيها ما فعلا و حدَّث الالعة أيضاً ال اخسين هذا كان صديقًا له (اي للألفة) في كربلا فيراجع المكتبة و يأخد مها ما شاء و يتقبُّ فيها كيمما شاء و دلك في حدود سنة ١٣٢٥هـ.ق. و بعد مجيء الالفة إلى ايران صار الشيخ حسين بن مهدي الذي قال الالفة كنت احاطبه (حسين حول) من كثرة تعلقي به صار من دعاة البهائية و سمّى بفسه (فاصل كاشي) ثمّ جاء إلى اصمهان و صادف اللعة و الكر المصادقة معه و سابقته له و كلّما ارداد الالمة ايناساً له اشبد هو الكاراً عليه و الله الشبيح أحمد الماربدراني فعال الالعة إله كان مرادي الأوحدي و لم يكن احد في الدب حبُّ اليُّ منه و لا اعرُّ لدي قال و كنت معاشراً معه و له فصائل عطيمة التهي، ثمَّ انَّ من اعظم بعايس بلك المكتبة المحموعة الرجالية النفيسة عايتها و هو خط المرجوم الشيخ أيعلى الرجالي ره و يأتي بقصيفها في ج١٨ ص٢٧٩ عند ذكر الولوة البحرين و المطر كلاماً للمدرس الرصوي حول مكتبة الشيخ عبدالحسين شيخ العراقين في كتاب «شجره طيبة ص٣٤٦» و أيصاً للسيّد الأمين في [أعياد الشبعة ٢٧ ١٠٨] في ترجمة شبح العراقير القصيرة كلام حول خرامة كتبه فراجعه لراما.

ص ٤٠٣: مكتبة بيت الكرباسي [الكباسي] باصفهال - راجع ما البتباه بهامش ص١٨٣ من الصياء اللامع.

ص ٤٠٤: براى آخو ج٧ ص٢٩٣ برود آبحا «مكتبة الاستاد سعيد نفيسي الطهراي» انظر «الصياء اللامع ١٩٠» و احسل مل كتب حول تلك المكتبة الاستاد ابوج افشار البردى في مقالة «آثار چاپ نشده از سعند همسى» انظر كتابه «مجموعه مبنه ٢١٦ - ٢٣٠».

٤٠٨, بسمه تعالى قد صحّحت جميع الاستدراكات في أجراء الكتاب و الحمد لله
 وحده، كبه مالكه الجاني م. ع.ر عمى عنه

٤١٦: صبحّح الكتاب بتمامه على هذا التصحيح و عيره و الحمد الله تعالى. كتبه مالكه العبد محمدعني الموسوي الروصاتي

ثمَّ استدركتُ في سبحتى هذه أيصاً ما اورده في الحدول انطوع خلف ح٢٥ من الدريعة المباركة رحم الله مؤلفه الجنيل و فرعت منه في عرة ع۱ سنة ١٤٠٥ و الحمد لله تعالى.

الجزء السابع

«كتاب الحساب» ص ٥ رقم ٣: أقول انظر «دلى للقال ١٦: ٩١ ٢٤» و ما دكر، اه في التكملة.

«کتاب الحساب» ص ۲ رقم ۱۲ رجوع به جیر و المفاینه ح ۵ ص ۸٦ و وسالة فی الحساب ج ۱۱ ص ۱۷۲

«حساب جليمه» ص ٨ رقم ٢٧ س ٦٥٠ النوبود دي القعدة ١٢٥٩

ص ۱۰ س ۸، بكل لسان: أقول لسيّد خر تري ره بيان حول هذا الحديث الشريف في كتابه (غرائب الأحمار و نوادر الآثار)

﴿ الحسام البُدّار في قتال الكفّار ﴾ ص ١٦ الطر «عاية المراد في أحكام الجهاد» في (ح ١٦: ١٦: ٢٠٠).

ص ١٣ س ٥، تمام النسب: أقول هذا السيّد هو الذي ذكر تمام نسبه في كنامه (ترجمة الأنوار النعمائية المحلّد الأوّل منه المطوع ص ٤٥١) و قد طبعت الترجمة هذه أيضاً باسم المرحوم آقا بحمي الإصفهائي فإنّ السيّد كان خصيصاً به مقطعاً إلى عشيرته و لعلّ حسام الشيعة أيضاً من هذا القبيل و الله العالم ثمّ إلي رأيت المحدّد الأوّل من «حسام الشيعة» بالفارسية في الردّ على النصارى و اخواب عن شبههم أوّله بعد الخطبة هكذا الشيعة بين گويد الفقير إلى الله العني محدّدتقي بن محدّداقر بن محدّدتقي» الح و في الصفحة الأخيرة منه ما نصّه «هذا هو الحدّد الأوّل من كتاب حسام الشيعة هذا كتاب شهاب ثاقب در اثنات مناقب از كتب سماويّه» ثمّ ذكر الكاتب أنّه من مؤلّمات الأقا

بحمي ره و هذا المحلّد الأوّل الذي رأيته مطبوع ظاهراً في الطبعة الحمجرية بإصفهان الشهيرة بمطبعة دروازه دولت و ليس في السبخة ناريح مطلقاً هذا. معر عمى الله عنه في 4 شهر رجب ١٤٠٠

وصن الأثر من مكارم أخلاق سيد البشر (اس) عن ١٥٠ هو الناب الثالث من (كحل البصر في سيرة سيد النشر) للمرحوم العلامة الوحيد الحاح الشيح عناس القمي المنوفي ٢٢ حج سنة ١٣٥٩ طبع هذا الناب منه خاصة باستدعاء بعص فصلاء النجف خلف كتابه هدية الأحباب سنة ١٣٤٩.

«حسن و دلى» ص ١٦ رقم ٧٠٠ و الصحيح أنّه لميرا محمّد رصي بن محمّد شفيع الشحلّص بنده مؤلّف «ريت التواريح» لمدكور في (مجمع الفصحاء و انجمن خاقان) المتوفّى (١٢٢٢) كما دكر في «دانشمندات آدربايجان ص ٧٠» راجع (ج ٩ ص ٣٧٢ س ١٥). صح

«الحُسنية» ص ٢٠ رهم ٦٤. سنجه الحُبية العربية مطبوعة في كشكول الشبح يوسف البحراني ره و عبدي أيضاً تسخة عطوطة سها

«الحسية في الاصول الدينية و الفووع العبادية» ص ۲۰ رقم ۱۹۰ يأتي له «اللمعة ۱۸۰» و «رياص العلماء ۳ ص ۴۵٪ ۱۲۸» و «رياص العلماء ۳ ص ۳۱۲» و «فهرست ميكروهيمهاي كتابخانه مركزي دانشگاه ۱، ۷۱۷».

«حشر الأشياء و معاد كل شيء» ص ٢٦ رقم ١٠٠. وصف بسخة من هذه الرسالة هذا الاسم في فهرس المرعشي بعم ١٠٤ ١٦٨ معها رسالة حدوث العالم أيصاً للصدرا كلتاهما يخط محمّعطي بن الحاج رينالعدين الجبل عاملي الإصمهاي في سعة ١٢٨٢ و عددنا بسخة استكتبت حوالي سعة ١٣٢٠ في مجموعة كبيرة من الرسائل الحكمية (ص

والرسالة الحشرية ص ٢٢: لسيد عدد الحسي الطالقاني و سمّيت في الورقة الأولى من السبخة «أجوبة السائل العماديّة» هرع منها في الإثنين سلخ محرم سنة ١٠١٣ بسختها بحط مصنّفها في ٩ ورقة هكذا وصفها في فهرس لنرعشيّة بفم (٢: ٣٤٦: ١١٧٥) و ليس بصواب و عندنا أيضاً نسخة من هذه الرسالة جاء في آخرها [ثمّت هذه السبخة الشريعة

المسمّاة بالرسالة الحشريّة في يوم السبت أن شهر شعبان المعطّم من شهور سنة ١٠٧٤ العبد المدب الراجي المرتجي الملتحي سياوش الكرجي عمّ انتهى و ليس في نسختنا امنم المصبّف و لا عنوان أجوبة المسائل انعماديّة و لكن تبيّن ل بعد المحصر الأكيد أنّ عنوان الأحوبة صحيح و أنّ العماد الذي هو مصبّف الرسالة ليس إلاّ عمادالدين الطيري الحسن الأحوبة صحيح و أنّ العماد الذي هو مصبّف كتب «الكامل النهائي» في حوالي سنة ١٧٥ و اس على بن عميد الماريدراني مصبّف كتب «الكامل النهائي» في حوالي سنة ١٧٥ و نسخة ثالثة للرسالة عرّفت في «فهرس مكتبه سالار حملي ٤٠ ٢٠٣» أوّلها بعد البسملة اربّ تقريبا إليك و أنبا إلى بابك] و أوّل امسائل [سؤال كيف يجر اسم الكافر على من قال بالشهادتين حواب] و قد قصله الكلام حول الرسالة في فهرسنا بالعارسية و السلام، في ٢٨ شهر رحب ١٤١١

«حصار تای» ص ۱۳ رقم ۱۰۹: راجع (دیوال مسعود سعد ستمال ۹: ۱۰۳۹: ۱۷۵۰).

«محفية الأخيار و جهينة الأحبار» من ٢٥٪ رَهم ١٢٠٠ ليراجع «جهينة الأحبار» المدكور في كشف الظنون ح ١ س ٣٣٣ ط اسلامبول و رسالة السيّد الادرلي إليها.

«حظ و لد» ص ٢٥ رقم ٢٩٣٣ و يأي ذكرة مقصلًا بعبوان حلويات العلوم.

«حظيرة القلمى» ص ٢٦ رقم ١٣٦. دكره مولّمه في كتابه الآخر المحري في السبب من ٥٥ و ص ٣٤ و ٣٩ و ٧٧.

«حظيرة القدس» ص ٢٦ رقم ١٦٧. ذكره في إيصاح المكنون في ديل كشف الظنون ج ١ ص ٤٠٧ و قال (أوّله الحمد لله وحده الح ثمّ قال إنّه من كتب الحديوية بمصر) و راجع ما دكرناه بمامش ج ٥ ص ٦.

«حظيرة القلمي» ص ٢٦ رقم ١٦٧، أي على اسمه عُمر كما في ديل الكشف.

«اقتائق في أسوار الدين و مكارم الأخلاق» ص ٢٨ رقم ١٤١. رجوع بوقائع السين كه ديل وقايع ١٠٩١ گويد تاريخ حقائق (ختما) است كه ١٠٩١ مي شود پس آن در سال آخر عمرش تأليمش تمام شده گويا رور و ماه هوتش را هم دارد.

«حقائق الأسرار في توجمة سابع عشر البحار» ص ٢٩ رقم ١٤٥ طبع في بمنعي سنة ١٢٩٩ ثمَّ مصوَّراً في طهران سنة ١٣٤٠ش. «حقائق الأسوار» ص ٢٩ رقم ١١٦: أقول لم يصرّح المؤلّف باسمه في الكتاب لا في المعدّمة و لا في الحاتمة و لم أعثر عليه في حتى المكتاب و قال كانب السمحة المصوعة في عبوال الصعحة الأولى منه ما بصّه: «هد كتاب حقائق الأسرار من مؤلّمات ربلة العلماء و بحبة العقهاء الكرام العاصل الكامل و العارف العامل التقي المركي ثقة الإسلام دام ظلّه العالمي» تنهى علمل شبحنا الراري وه مهم دلك من قول «التمي» و من وصع السبحة التي تشبه سائر ما طبع باسم الآق جعي وه طبعاً مع أن أحاه المرحوم الحاح شيح محمّدعلي كان يدعى «ثقة الإسلام» و لعن المشار الذي سبب الكتاب إلى مولاما شيح محمّدعلي كان يدعى «ثقة الإسلام» و لعن المشار الذي سبب الكتاب إلى مولاما الماكور أيضٌ في هم صعر ١٢٩٨

«حمائق الإيمان» ص ٣٠ رهم ١٥٥٠ ترجمه حمّائق الإيمان شهيد، نسبّد عبدالحسون الخاتون آبادي صاحب وقايع السبن سنخته الأصلّة تعاهراً عند الحاج السبّد مصلحالدين المهدوي كما حدّائق به في لبلة ٢ ج ١٣٨٨.

لاحفائق الإيمان» رقم ١٥٥ ← ص ٢٦ س ٢٨، ثامل ذي القعدة (٩٥٣): أقول و هكدا التاريخ في سختما المخطوطة تحط حدًا العلاَمه الحاح السد محمّد ره و فيه كلام فإله لايلائم مع إحارته في الخميس الثاني من قعدة ١٥٤ كما مرّ في ح ١ ص ١٩٤

﴿ حقائق التفضيل ﴾ ص ٢٣: انظر جعفر بن ورقاء في منتهى الممال ٢: رقم ٢٠٦ ﴿ الحقائق القلميّة و الرقائق الانسيّة » ص ٣٥ رقم ١٧٧ ـ يراجع مفدّمة معاول الحكمة ص كط و مقدّمة شراح الأربعين لنقاضى سعيد ص يو ١٨٨.

«الحقائق المحمّديّة» ص ٣٥ رقم ٧٥. و قد مرّ في (ح ١ ص ١٠٨ س ٢) يعنوان «إثبات الواجب» و يأتي شرحه الموسوم «كشف الحمالق المحمّديّة». صبح

«الحقّ المبيى» ص ٣٧ رقم ١٩٠٠ قال حدّما الإمام طاب مثواه في آخر كتابه [تمّت الرسالة بلطف الله ربّ العانين و ببركات لبيّ صلّى الله عليه و آله و الأثمّة الطاهرين في إصبهان حماها من نوالب احدثان (كدا) في البلة الحامسة من شهر رمضان و سمّيتها الحق المبين في تصويب رأي المحتهدين و تحطئة الأحباريين و الله وليّ التوفين] انهى كلامه الشريف و الطاهر أنه بسي أن يقيّه عام التألف في سنخته الأصل فبقي الكتاب على حاله بلا تاريح إلاّ أنّه قال في الردّ عبى قول الأخباريّة بقض القرآن الكريم ما نفظه

[ثمّ العجب كلّ العجب من قوم يرعمون أنّ الأحبار محفوطة على الألسن و الكتب في مدّة ألف و مائيّ منه] الح (ص ۱۸٪.

ص ٢٧ س ٢٥، و «القواعد الشرعيّة» «مقواعد الشرعيّة» هدا يأني في رج ١١: ۱۸۳: ۹۲۹) بعنوان «القواعد السنّة عشر» و التاريخ المدكور عير صحيح فقد كتب في هامش آخر صفحة من الكتاب (ص ١٦٠) و في موضعين آخرين من السبخة أنَّ ناريح الكتابة للطبعة الحجريّة (في ع ١ سنة ١٣١٩) و عندا سنخة مخطوطه من الحقّ المين معها عدّة رسائل للمؤسّس البهبهاي و غيرها كتبت في حياة حدّنا الشبع الأكبر المصلف الكتاب [على ما في ص ١٢٤ من السبحة المطنوعة] لاتوجد في سبخسا المخطوطة التامة و اسم الكتاب مذكور في تمك الحائمة قفط و الصاهر أنَّ للصَّف ألحق الخاتمة بكتابه بعد مده فإنه نم يدكر اسم للكتاب في المحموعة المخطوطة و أمّا في مجموعتما الأخرى فقد دكر الكتاب في ظهر المحموعة عند دكر فهرس إلهموعة بخط كانبها محمد من عندالله الخوانساري بحده الصورة [رسالة لنشيخ حضر النحقي من الردّ على الأعماريّين] و أمّا تاريخ التأليف فكدلك في الحائمة المطبوعة يدوي ذكر للعام و هو أيضاً دليل على إلحاق الخاتمة بالكتاب بعد مدّة مديده بسي عام الناسف الذي كان جدّنا الشيع الأكبر في دلک العام بريل إصمهان و الله العالم. ثمّ إنّ عندنا أيضاً بساعة من كتاب «المسائل و الأجوبة» حدّما الكاشف طاب ثراه من جمله الردود على الأخباريّة و شيخهم البررا محمّد البيشابوري فدكر في أوّله [رسانه الردّ على الأحماريّه] فلعنه عين كتابه الحقّ المبين أو هي عيره فعي آخره أعني آخر المسائل و الأجوبة قال «و من أراد الاطَّلاع علي تفصيل الحال فلينظر إلى الحقّ المبين لصواب المجتهدين و حطا الأحباريّس» انتهى بلفظه الشريف و السلام. حرّره معر في ١٥ ح ١ مسة ١٤٠٦

«اخق المصاب في حكم الخز و السنجاب» ص ٢٩ رقم ١٩٧: انظر «رسالة الحقّ المصاب ١١: ١٧٦».

﴿ وَالْحَقِّ يَعَلُونِهِ صَ ٢٩: وَسَالَةً فِي أَمَرِ الدَّمَتُورِيَّةً فِي إِيرَانِ ظَاهِراً وَ طَبَعَت فِي باريس عير معلوم الكاتب كما يظهر من مكتوب للميزرا على آقا انصلوب التبريري أرسل عدة سبح منها إلى النجف الأشرف في شهر شوال ١٣٢٧ و المكتوب طبع في كتاب [محموعه آثار قلمي ثقه الإسلام ٢٣٩] و لم أحد ذكراً لنلك الرسالة في الفهارس

«الحق اليقين» ص ٤٠ رقم ٢٠٣؛ أقول لايمعى أنّ الصواب فيما مرّ و يأتي هو (حق اليقين) دون «الحق» و انظر (جوابات عتراصات بعض العامّة على مباحث الإمامة من كتاب حن النقين ٥ ١٧٤؛ ٢٠٠) و أيضاً الصواب في تاريخ وفاة العلاّمة المحلسي سنة ١١١٠ كما بحل عليه شيخا المصلّف ره في عنوان (محار الأنواز) م عرفي ج ٢ سنة ١٤٠٦ «الحق اليقين في أصول المدين» ص ٤٠ رقم ٢٠٠٪ أقول عندنا بسخة أخرى محلف «الحق اليقين في أصول المدين» ص ٤٠ رقم ٢٠٠٪ أقول عندنا بسخة أخرى محلف الكنافري فرع من الأخير [قبيل العصر يوم الأربعاء السابع و العشرين من دي القعدة ١١٤٢] من حرابة الأخير [قبيل العصر يوم الأربعاء السابع و العشرين من دي القعدة ١١٤٢] من حرابة كتب جدّنا المعالم المحدة الورع السيّد حمادين المومّى ٤ شهر وجب ١١٣٩ دكرياه في كتابها «ريدگاني ايه الله جهارسوهي ١٠٤٠ ١٠٠»

«الحق اليقير» ص ٤٢ أقول الحق ألية [الحق النقير] هو اسم الكناب الذي شمّاه به مولّمه فقد قال في تقريطه لكتاب إسهاج الطابير ٢٩٢] للحاح حسسقلي جديد الإسلام ما لعطه [و قد قلما هذا الأسلس في كتابيا «الحق اليقير» في معرفة أصول الذين و في الرسالة العارسية] انتهي و مما أنَّ هما التقريظ عمّا صدر عن قلمه في آخر أيّامه و مشمس على مطالب هامّة يلزم نقل محامه في هذه التكملة و إن كان فيه الخروج عن اسلوب الكتاب قال رحمه الله تعالى ما نصّه [«...»

و حقيقة الإنسان و الروح) ص ٤٧ لدوان اطلها في التكملة حول إعلم النعس ١٤٠ ٢٠٨٤ ٢٠٨٤].

﴿ حقيقة الإيمان ﴾ ص ٤٨: جدّما الشهيد التاني ره مرّ بعنوان (حقائق الإيمان) في ص ٣٠.

﴿ حقیقة الإیمان و الکفر﴾ ص ۱۸: بدمولی محمّد البراقي. انظر «شرح خطبة مولاما أميرالمؤمس» في الكمنة (ج ۲۱۳: ۲۱۲).

«حقيقة الصلاة» ص ٤٩٪ أقول حقيقة الصلاة هده هي (روح الصلاة) الآتي في ج ١١ ص ٢٦٤ كما ظهر لنا بعد التأمّل التامّ فلاحظ «حقیقت نامه» ص ۵۰ رقم ۲۹۳ توقی نیررا جهانگیر خان اقصیائی ابی محب علیخان المرندی (عراق رجب ۱۳۵۲) و کانت ولادته (۸ ح ۲ سنة ۱۲۷۵) و توجد ترجمته فی (سخوران نامی معاصر) و (مختصر مکارم) و مقدّمة دیوانه المطبوع بطهران سنة ۱۳۵۴.

«حقیقة الواجب تعالی» ص ٥٠ رقم ٢٦٤ س ٢٥٠ نوبل مشهد خواصان أفول من أین علم شیخت المؤلّف طاب ثراه أنّ الرجل كان نوبل مشهد حراسان؟ فإنه لا دلالة في قوله الآلي (ص ٥١ س ٦) كنب عتبة الإمام الرصا عبه السلام على أنّه كان نزيل المشهد بل قال لرجل نعسه في مجموعة كشكولية له عندن بخطه « » و في ح ١٨ ص ٢٤٧ وصفه بالطوسي الصاعدي الواعظ الفقيه ثمّ إنّ وصف الرجل بالشيخ من قبل شنخنا المصنف و الأفقد وضفه في إحارات البحار (ط حديدة ح ١١٠ ص ١٣٣ ش ١) بالمولى الكامل ميروا تاحالدين حسين بن شمس الدين محمد الصاعدي و عاهره عن كلام تلميده السيّد حديد، بن حبير بن شمس الدين عمد الصاعدي و عاهره عن كلام تلميده السيّد حديد، بن حبير بن شمس الدين عمد الصاعدي و عاهره عن كلام تلميده السيّد حديد، بن حبير الكركي و الله العام. م غر عمي عنه في ٢١ ع ٢ سنة ١٤٠٥

«الحكم الشرعي» ص ٥٣ رفم ٢٨١؛ ليوجد هذه المحموعة في المحاميع و هي عير (محموعة فقهيّة) له مذكورة في ١٤٤ ٢٤.

ص ٥٤ قال البيصاوي في تمسير الآية الكريمة ٢٦٩ من سورة البقره قوله تعالى ﴿ يَوْقِ الْحَكْمَةُ مَن يَشَاءُ وَ مَن يَوْتِ الْحَكْمَةُ فَقَدَ اوْقِ حَيْراً كَثَيْراً وَ مَا يَدَكُر إِلاَّ اوْلُوا الألباب﴾ ما لفظه «الحكمة تحقيق العلم و اتقال نعمن» التهي.

«كتاب في الحكمة» ص ٥٤ رقم ٢٨٧ يراجع الكواكب المنشره ص ١٣٩.

«الحكمة الصادقية» ص ٥٧ رقم ٣٠٤. أقول انظر رسالة «مطالب النفس و مسائلها ٢٠: ١٤١: ٢٨٤)».

«حكمة العارفين في ردّ شبه المخالفين من التصوفين و المتفلسفين» ص ٥٨ رقم ٢٠٦. أقول و للصوفي الدهبي للشتهر عبدهم معطبالدين بحمّد التيريزي آثار المنصل رمانه بعصر مولانا محمّدطاهر القمي رد قصيدة نائلة في الحكمة عبى رعمه تأتي بعنوان [حكمة العارفين ٢٦: ٢٧٩: ١٣٩٩] قراجعه.

۴ مساحه همون گونه است، صحیح بیریزی است. ب

«احكمة العماديّة» ص ٥٩ رقم ٣٠٩ س ٢، اللموة الفاخوة: تأتي في ح ٨ ص ١٠٦. «كتاب الحلال و الحرام» ص ٦١ رقم ٣٢٦ أفول مرّ له [الأديان و للمل ٢٠٤٠] ٣١٠٣] و [أنساب آل الرسول ٢: ٢٧٩: ١٥٢١].

«حلق اللحية» ص ٦٣ رقم ٢٣٩٠ أقول إنّ الصديق العاصل الحاح الشيخ رصا الأستادي الطهراني قام بتحقيق رسالة العلاّمة البلاعي قائس الله روحه و طبعها و ترجمتها بالعارسية و صمّ بعص الفوائد إليها في محموعة عنواها «تحقيق در يك مسأله فقهى – ريش تراشى. ط قم ١٣٩٤ في ١٧٩ص باحجم الرقعي» حراه الله تعالى خيرا.

«حلق اللحية» ص ٦٣ رقم ٣٤٠: هر ع منه في سامرًاء يوم الجمعة و هو يوم النيرور عبد الأصحى من سنة ١٣١٩ كما في أحر السنخة المطوعة يبعداد سنة ١٣٦٨ في ٢١ صعحة. ثمَّ إنَّ جدَّما الأعلى من قبل بعض أمَّهات الأجداد الشبخ على الفقيه سبط الشهيد التابي ره في كتابه «الدرّ المِتُوار ٢، ٢٩١ -- ٢٩٥ ط قم» كلاماً حول المسئلة قال في آخر البحث ما لعظه هو إِنَّالِت يعد مِا ُوكتبت هذا في [قواعد الشهبد] رحمه الله في الخشى المشكل قال و لايحور ألة حلق اللحية لجوار رجوليته انتهى و هذا تصريح لتحريم حلى اللحية للرحل مطرينَ أنوابي لأنَّه إِدا حَرَم هذه احتمال الرحوليَّة كان دلك أولى مع عَقَمَها» انتهى كلامه رفع الله بعالي معامه. و قال المحدّث المحمّن العيص الكاشابي في «معانيج الشرايع ٢٠ ٢٠ ط قم» عبد ذكر عدّ المعاصى ما لمطه «و حلق النحية لألّه خلاف السنّة التي هي اعمائها و مسح طائعة بسببه» التهي و أمّا ما وحدثاه من كلمات فدماء الأصحاب فهو قول الصدوق طاب ثراه (المتوفّى مسة ٢٨١) في كتابه [المقمع ص ١٨٨) ما لفظه «و إدا حمل رجل خية رجل فإن لم تببت فعليه دية كاممة و إن ستت فعليه ثلث الدية» ثمَّ قال في ص ١٩٠ «و من حتق رأس رجل قدم ينبث فعنيه مائة دينار، و إن حتى لحيته فعليه الدية» اللهي فتديّر في حكمه الأحير فإنّه عام و الله العالم بحمائق الأحكام و السلام و تحد الفتوي الصريح بالحرمة في كتاب «شارع النجاة ١٣: ٤: ٧» لمسيَّد الداماد كما بسَّاه في التكملة و رعا يمكن أن يسمللُّ عني التحريم بحديث العلاعين السبعة و منهم المشتبه من النساء بالرحال و الرحال بالنساء فإن حلق النحمة من أحلى ألهراد التشبّه و الحديث في [العقم لرصوي] باب التجارات و البيوع و المكاسب و يأتي

أيصاً يعض الرسائل في نمس الموصوع في حرف الراء «ح ١١: ١٧٣» فلاحظ.

«حل الإشكال في معرفة الرجال» ص ٦٤ رقم ٣٤٦: مال الشيح أبوعلي الحائري الرحالي المشهور ره في هامش ترجمة السبد أحمد ابن طاوس ره عند دكر كتابه حل الإشكال ما هنا نصبه في نسختنا المخطوطة من منتهى المقال قال [اقتصر ره في هنه الكتاب على الرحال الدين دكرهم الكثني و دكر فيهم بعض ما أورده من المدح أو القدح تما لايستعني عنه و نكبم في صحة الصريق و عدمها و الدي يحكى اله كان عير القدح تما لايستعني عنه و نكبم في صحة الصريق و عدمها و الدي يحكى اله كان عير مرقب كنسخة الكشي الأصل و الاحتيار نشيخ أيضاً و قد رقم الحقق المذكور على ترتب حروف الهجاء و كتب عيه بعض الجوشي و النقسدان] النهي

«حل البحث» ص ٦٦ رقم ٢٥١. عند، منه نسخة كتبت في رمان الشيخ البهائي و الصواب في تاريخ وفاته ١٠٣٠ كما مرّ مرارً و الرسالة نفيسة في عاية المتابة و نسخة أصلها في مجموعة من رسائل الشبخ كانت اعد السيّد محمّد البيرجندي المشنهر بمشكوة كما في كتاب معيد نفيسي في ١٠٠١

«حل شبهة الاستعرام» ص ٦٠ رقم ٢٣١٪ أقولى أراجع لنقرير شبهة الاسلرام و رساله المحقق الخوانساري في حلّها ح ١٪ شي ٢٤٪ ١٪ كمارائي (شبهة الل كمولة الإسرائيلي) أيضاً مدكورة هماك في المار و في تعلقة لما و سأبي (٧٦ / ٤٠٩) حل معالطة ابن كمولة فليراجع و انظر «الشبهة الحمارية و جواها في كتاب مشكلات العلوم ٤٧ ط ٢» للمحقّق التراقي ره.

«حل العفول لعقد العجول في عدم الاصول» ص ٧٧ رقم ٢٨٠: أقول توجد نسخة الأصل في مكتبة المرعشي العامّة بقم معها تفسير لبعض الآيات الشريفة كنّها بخطه في ١٣٠ ورقة [رقم ٣٣٣ه] و ترجمة السبّد في [الكرم البررة ١٩١] و لنا عليها تعليقة.

«حل مشكلات الإشارات» ص ٧٥ رقم ٤٠٠: أقول عندنا بسحة من شرح الإشارات

۷ این حاشیه در نسخ چایی و کنه در نسخ خطی دفعه ده بست باید در نسخه خط این الصنف موجود در کتابخانه مرعشی دید که مربوط بچه کتابی است مربوط همین حل الإشکان است یا مربوط بهای دیگر است.

و التنبيهات هذا طبع بطهران سنة ١٢٨١ في ٢٠٥٠ بالجمع الكبير و بحامشها (المحاكمات) و ليس فيها مقدّمة الشارح بن يشرح من هذه العبارة (قال الشبع هذه إشارات) و في خاتمتها إصافة لايعلم قائمها و هذه السبخة من جملة ما ورثته من والذي العلامة المهيّام حامع للعقول و المنقول المستشهد بالعرق في بحيرة الكوفة في ٢٧ ج ١ سنة ١٣٥٦ د كر فيها أنّه شرع بدرسه من ص ٢٩ في يوم السب ٢١ ع ٢ سنة ١٣٥٠ و قال في آخر الكتاب ما لفظة «عتم المباحثة يوم الثناء ١٨ ع ٢ سنة ١٣٥٠ و ليعم ما قبل درد عاشق را شما اى شبع در قابون عشق ، بيست الا در اشارات حم ابروى يار» انتهى و لوالذي طاب مصحفه على نسخته الموضوفة تعليمات هامة و تصحيحات مهميّة من و لوالذي طاب مصحفه على نسخته الموضوفة تعليمات هامة و تصحيحات مهميّة من و مهاجرة والذي ره من إصفهان في العشر من شهر رمضان ١٣٥٣ و عاش في المحف الأشرف أكثر من عامين مصداً و مهتقيداً حتى أدركه الأحل وقاته بالدرجة العائمة من الشهادة و درق الذهن في وادي لسلام قبّي الته تعالى دوجه بالدي و آله الكرام و له الشهادة و درق الذهن في وادي لسلام قبّي الته تعالى دوجه بالدي و آله الكرام و له طاب مصحفه أيضاً كثير من الحواشي و التعليقات و التقريرات النافعة موجودة عنديا طاب مصحفه أيضاً كثير من الحواشي و التعليقات و التقريرات النافعة موجودة عنديا عليه و الظاهر أنّ بعضها الآخر وقع في يد بعضي والله العالم بحمائق الأمور.

«حل مغالطة ابن كمومة» ص ٧٦ رقم ٤٠٩ أقول انظر ما مرّ آماً (٢٦٦ ٢٦٦) بعنوال حلّ شبهة الاستدرام.

و حلق اللحي) من ٧٧: انظر [رسالة في حرمة حلق اللحية] متعدّدة في (ح ١١: ١٧٣).

«الحلة السيراء في أشعار الأمراء» ص ٧٨ رقم ٤١٤: أقول يأتي «درر السمط ٢٠ ١٧٤. ٤٦٠» و هو و جمال/الدين الحسين مدكوران في «الأنوار الساطعة» للمصبّف و انظر ترجمة الرجل في الأعلام للرركلي ٢: ٣٣٣

وحلو التناول) ص ٧٩: «...» و نظر «المسائل التداخليّة ٢٠: ٣٣٩: ٣٧٩٨» و مرّ «تداخل الأعسال ٤: ١٧: ٤٥».

«حلي الأفاضل» ص ٧٩ رقم ٤١٧. أقول راجع الدريعة ٩: ١٩٠٠: ٤٨٠٠.

«حلي المنعر العاطل فيمن أشركته من الأفاضل» ص ٧٩ رقم ٤١٨: أقول كدا وصمه

بالقدّة في نقباء البشر ص ١٩٩ أيصاً قال «و هو كتاب مختصر في تراجم قليلة» انتهى و انظر الشاء العاطر على ابن حالما المذكور بما يبهر العقول بلاعته في ماصي السجف و حاضرها ٣: ٢١٤ نقلاً عن كلمة صديفه و قريبه الإمام العلاّمة الشيح هادي كاشف الغطاء.

«حلية الأشراف» ص ٨٠ رقم ٢٧٠ س ٢٥، ابوالحسين ريد. أقول إنَّ الشبح أباالحسين المدكور في فهرس المتحب هو عير صاحب حدية الأشراف بل من رحال الفرقة الريدية انظر لراماً «فهرست منتجب الدين ٨١ رقم ٢٧١» مع التعديقة للسيّد العرير.

«حلية النجيب» ص ٨٤ رقم ٤٤٦ و راجع «خيبة المتناقص المريب» في ص ٢٨١. ﴿حلية النسواك﴾ ص ٨٥: في أحكام الحيص و الاستحاضة و النماس، لنسيّد محمّد بي أحمد الحسيني اللاهجاني، عندي منه نسخة باقصة صمن بحموعة من رسائل للعلاّمة المحلسي قده. «جمام الحمامة بصقر الإمامة» ص ٩٠ رقم ٤٦٣ س ٧، المتوقى: ٢٦ ج ١ ١٣٣٦.

«جماية الإسلام» ص ٩٠ رقم ٤٦٤، السبك أحمد. ولادته في ١٨ دي الحجه سنة ١٢٩٥

وحد البلاغة في ٩٠؛ لأي هاهر محمّد بن عبيدالله المدكور في تاريخ بعدد ابن أي عائب أحمد بن محمّد بن محمّد بن سيمان الراري المدكور في المحاشي ص ٣١٠.

وحلات البيث في من ١٦: انظر ج ١٦ ص ٣٤٤

«همله حيدري» روم ٤٧٣ ص ٩٢ س ٥، ليل لقرّاته: قال القروبي ره في [تنيم أمل الآمل ١٣٠ ط قم] في ترجمة الشيخ ريل لديل الإصبهائي إنّه أخو الشيخ علي نقي الحافظ للمحملة الحيدريّة، انتهى

«حواشي تمهيد القواعد» ص ٩٦ رقم ٤٩٧، المولود حدود ١٩۶٣: نوفَى في ٦٣ ح ٢ سنة ١٣٤٠ كما في (مختصر المكارم) و (ريحانة الأدب)

«الحواشي القطبية» ص ١٠٠٠ أمول ما مر لبس إلا العمواد اخالص و ما ذكره شبحه المصتف هاهما لايسمل و لايمي مل جوع لأنه لم يدكر مستنده في أصل مدّعاه كما لم يدكر لمكتاب بسخة و لعنه لدبك أعرض على دكر إاخواشي العطبيّة] هذه في ترجمه المسموطة في «الحقائق الراهمة» و لما في أصل تشبّع الرحل تأمّل أشرنا إليه فيما ذكرناه حول كتابه «تحرير القواعد المنطقيّة ١٠٠ ٣٨٨ ١٩٩٥» و ليراجع لراماً [معلّمة سعيد نفيسي لكتاب مصادقة الإخوال

«الحواشي على أحس الوديمة» ص ١٠٥، مهدي الصواب السبّد محمّدمهدي الموسوي الكاظمي العلاّمة المحقّق المدة صاحب التأليمات المهمّة ولد و دهل في المده الكاظمين سلام الله على من حلّ في و دهل فيها و لم يو الملاد الإيرائية طول حياته و والده السبّد السبد و الركن المعتمد الشريف العلاّمة عال حدّيا الحاج ميررا سبّد عمّد ولد في إصفهان و هاجر إلى الكاصبيّة فكان من أعلامها و ازراء شبيحنا المصبّف به و بيله منه لدهاع السبّد عن حقّ و لده حدّما الإمام المجتهد المحدد آية الله المعظمي صاحب الروضات أعلى الله تعالى مقامات الجميع في كتابه «أحسن الوديعة» و الله العاصم.

«حواشي المجدي» ص ١٠٩ رقم ٥٧٤، ذكرنا أقول لم يذكر هماك سوى حاشية صاحب رياض العلماء فقط. «الحواشي على المجدي» ص ١٠٩ رقم ٥٧٥ يواجع منية الراعبين ص ٢٣٧ و ص ٢٨٧ و ص ٣٣٦ و الأنوار الساطعة ص ٩٣.

«حواشي تهج البلاغة» ص ١٦١ رقم ٥٨٦ و من الحواشي على تمح البلاعة ما دكره المؤلّف من كتابه الأخر (الأنوار الساطعة ص ٤) للشيخ أحمد بن الحسن الباوندي فليراجع

هُوحول السفور و الحجاب﴾ ص ١١٣. لنسيّد عبدالله البلادي ظاهراً. انظر ديل ص ٢٥٤ من المحلّد السادس.

«حياة الأرواح و مشكاة المصباح» ص ١١٥ رقم ٦٠٦ س ١٢، فوع منه ٨٥٣ في أعيان الشيعة ٥ ص « ..» و عنه في العدير ١١ ص « ..» أنه مرع سه في ٨٤٣.

«حياة جاوداني» ص ١١٨ رقم ٦٢١ السحة منه في مكتبة السبّد و قد فهرستها

ص ١١٩ أقول و لابن طولول محمّد بن عني النعشمي المتوفّى ٩٥٣ مصبّف في حناة السبّدة ريب الكبرى بنب أميرالمؤميين صنوات الله و سلامه عبيهما قال العاصي محمود العدوي في كتاب الريارات ٢٢ في برجمة السبّدة ما لقظه « . ».

«حياة معلمي» ص ١١٩ رقم ٦٢٩ س ١٤، نصراله سروش هو ابن السبّد محمّدعلي المدعوّ بداعي الإسلام و أخو السبّد نور ندّ مؤسّس بحدّه دانش المدكور في ح ٨ ص ٤١ و طبع الكتاب في ١٤١ صمحة.

«حمياة الشيخ خزعل محان» ص ١٣٠ رقم ٢٩٤٠ أقول ولد الشبخ خرعل ١٢٧٩ و قتل بأمر البهلوي في نيته ليلة الإنسير انر بع من الربيع الأوّل ١٣٥٥ق راجع «مكاوم الآثار ٣ رقم ١٤١٦».

﴿ حياة الخليفة عمو بن الخطاب﴾ ص ١٢١. نطر «لدرر و العزر ١٤٠:١٤٠».

ص ١٧٢ س ٢، المتوقّى ١٩١٦ أقول صرّح شيخدا المصنّف ره في (ح ٣. ١٧ س ١) أنّ الصحيح في تاريح وفاه العلاّمة المحلسي هو ١١١١ و يأتي [تكملة حياة العلوب] في [صحيفة المُتقين]

«حياة القلوب» ص ١٣٢ رقم ٦٤٨: يراجع مكارم الآثار ح ٧ رقم ١٥٤٣.

«حياة القلوب» ص ١٢٢ رقم ٦٥٢ س ٢٥٠ محبوب القلوب: ليراجع روصات الحيّات ص ١٧٦ ط ٢.

«حيدرناهه» ص ١٢٥ رقم ١٧٢. هو العبيم؛ قال في كشف الظنوف ص ٦٩٤ «حيدرنامه فارسي منظوم للشيخ عطار» التهني و أصاف بعده بعصهم «للتوفي سنة ٦٧٢ إثارين و سبعين و ستمائة» التهي و ما بسبه شيخنا المصلف إلى القاصي الشهيد هو في الأصل كلام دولتشاه في التدكرة و المقول منه في النسخ الشايمة من مجالس المؤمنين معلوط عرّف جداً فانظر صوابه في اسدكرة و عنه في كتاب سمّاه أحوال العظار لفرورانمر ص ٣١ و فيه عن التذكرة ط لين كطعة محمّد العباسي ص ٣١٢ «حيدرنامه» و في الجالس «حيدري نامه» مع ياء اسسبة و في كتاب فرورانفر ص ٧٦ انَّ من جملة الكنب المفتري على العطّار «حيدري نامه» مع الياء و قال هو و أمثاله في عاية السخافة و الإهمال و الحال أنه لم يدّع رؤية حيدرنامه أو حيدري نامه و لم يتعدّه بمدين الاسمين إِلاَّ فِي هدينِ الموضِعين كما م أعثر لحدَّ الآن على من رأى سنخة منه و لا على من نقل و لو سأ واحداً عنه كما صرّح يثلك أيضاً سعد النبسي في كتابه «حسمو در احوال و آثار عطار: ١١٥ و مؤاصع أحري *لهنه» و هدا من العجالب بعم توجد كتاب* يمدا العنوال في دار الكتب بالقاهرة قال مصرّاطة مبشر الطراري في «فهرس المخطوطات المارسية التي تعنيها دارالكتب. حتى عام ١٩٣٤ ألمسم الثاني. ١٩٧ رقم ٢٣٦٨ ط سنة ۱۹٦٧م» ما نصله «منظوم فارسى (حديرنامه) لم يعلم ناطمه و هو يشتمل على سرد الوقائع في الحروب و العروات آيام البيُّ صلَّى الله عليه (و آله) و سلَّم أوَّله الحي باعراز آل پنج تن / که همسند فخر رمین و رمن» ثمَّ ذکر مختصّات النسخة و فیها صور کثیرة ملوَّنة و الله لنس فيها باريح و عدد أوراقها ٣٤٣ ورقة اللَّم بنَّ الطراري وصف الكتاب و السخة أيصاً في كتابه الأخر «المهرس الوصعي: ١٢٢ ط سنة ١٩٦٨م» أيسط و أدق ممّا سبق و أورد البيت الثاني هكدا بحق تو اي داور آب و خاك بدان چارده نام معصوم پاک و قال «برجّح أن تكون من مخصوطات القرن الثاني عشر الهجري الثامن عشر الميلادي... آخرها: بشادي بياي آمد بن داسان که برخوابدم از گفته راستان ... منحل حتم شد بر سخای رسول به نامند از عطای رسول. تتحلُّمها أربع و تسعوف صورة مرسومة بالألوان من المدرسة المعولية الصديّة» الخ و على أيّ الكتاب مهمّ جلًّا و ذكرناه في هذه التعليقة استطراداً و باساسة دود أن براه مبسوباً إلى شخص معيّن ررقنا

الله رؤية السنحة إن شاء الله. معر في ٥ قع ١٤١٥

«خاتمة المستدرك» ص ١٣٢ رقم ٧١٧ ،مطر «المستدرك ٢١ ٧ ٣٦٨٧» و لايخفى علبك أنَّ الحاتمة هذه أيضاً كفيضه الفدسي و غيرهم من آثاره في التراجم أساسها مبليَّة على تحقيقات حدَّما الإمام العلاّمة المجتهد المحدّد الهدّد آية العظمى السيّد محمّدباقر الموسوي الإصفهائي طاب مثواه في كتابه «روط ت اجتات» و إن فابله النوري و كافاه حراء سمّار و اتّحد في قاله موضع الحسّاد و الأعماء و المعصلين للساده الأبحاد مي آل طه و يس و الباعث لهذا الموضع العنيف ان ذكر الحدّ الإمام قلتس الله روحه في الروصات حديثاً رآه في بعص الكتب يدلُ على دم أهل طبرستان ممنًا رأى دلك النوري قام و قعد و أصرم مار العداء و النفصاء و خمند و بال من سيَّديا الجدُّ في خائمته و عيرها حتى أوّل تصايمه و هو «بعس الرحم في فصائل سيمان» حيباً بعد حين بألعاط عيمه لاينموه بما عاقل مصلاً عن مستم و يحد نقطع أمنه و مصر عمره و قرب أجله و أمَّا شيخنا المُصلَّف للدريعة طاب مثواه فقد شغفه حبُّ شيخة فأساء هو أيضاً في حقَّ سيَّدنا اجدَّ بور الله صريحه كلَّما انحرَّ الجنبيث عبه و عن كتابه الروصاب في كافَّة مواضع الدريعة و الطبعات فتراه مثلاً في «بعباء البشر ٢١١» بعد ما عنوبه بقوله «السلّد الميروا محمَّدباقر الإصفهاني» فقط لايتجاوز في وصفه عن قوله «عالم متتبِّع و باحث خبير» و السلام في حير أنه ره يكتب عن شبخه البوري أريد من التي عشر صفحة (٥٤٣ – ٥٥٦) و يقول في الحاشية عبد افتتاح ترجمته ما لعطه [ارتعش القدم بيدي عبد ما كتبت هذا الاسم و استوقمي الفكر عبد ما رأيت نمسي عارماً على ترجمة أستادي السوري فحشعت إخلالاً لمقامه و دهشت هبيته له» الخ و إنَّك لترى هذا الموضع في مدح النوري و النيل عن صاحب الروضات في بعض مؤلَّمات اخاج الشيخ عباس القمي و صاحب أعياد الشيعة و صاحب نقد فلسعه داروين و غير هؤلاء تمن لم يحط خبراً بحلقيات سيَّدنا الحدُّ و علمه و رهده و تقواه و إحلاصه في العول و العمل و تحبُّبه يخلاف هؤلاء عن اتباع الظواهر و الحدسيّات دون الحقائق الملموسة و أليس كتابه الروصات هذا النجر الراخر و الدرّ الفاخر كافأ لمعرفة مؤلِّفه و الله يصير بعباده و السلام. في يوم الجمعة ١١ ع ١ صنة ١٤٠٧ و ليراجع هامش نسختنا من الروصات ص 7 Jo 191

«كتاب خبر الرائر المبتلي باليلاء في طريق السجف و كربلاء» ص ١٣٨ رقم ١٧٦١ كان حيّاً بمشهد الرصا عده السلام في سنة ١١٠٠ كم في دين كشف الطول ص ٤٤١.

«الحوائد» ص ۱۶۳ رقم ۷۹۱. أقول نظر نه إشرح الشرايع ۱۳: ۱۳۲۲ ۱۲۱۷] مع التكملة و [الفوائد ۱۲: ۳۲۲: ۱۶۹۹].

«كتاب الحراج و المقاصمة» ص ١١٤ رهم ٧٩٦ س ٨، طقسها: الطقس الطريمة و علب على الطريقة الديئة فهو عملي النظام و التربيب و إقامة الشواعر منجد

«الخوارة» ص ١٤٥ رقم ١٠٠؛ و بسخت مكتوبة بمامش الأصل الذي وصعبا بسلحته في بحموعة أوّل رسائلها مقدّمات الوافي للعيص.

وخواسان قديم من ١٤٥ ؛ انظر ج ٦٠ ص ٢٠٠.

«الخرايج و الجرايح» رقم ۸۰۲ — ص ۱۶۱ س ۱۱، كالف المطبوع الايعمى آله قد صرّح في آحر المطبوع بكونه (المختار من كتاب الجرائع و الجرائع) و هو كذلك فعد تشده مراراً من أوله إلى آخره بنعد فيه حديثًا نقل عنه في النجار و الروصات (و الحديث في دم أهن إصفهان قديمًا) قلم يتحده، و ببالي آئي رأيت بسخة أحرى للكتاب مطبوعة ناهد مستقلّة ثم بعد جائم مصت على كتابة هذه النعليقة ررقى الله سبحانه سنعة كامنة تامّة من الكتاب،

و على العلوم) و على هاه ۱۶۳ عدما بسخة مصوعة من كتاب (قطرات العلوم) و على هامش ص ۲۲ منها تعليقة مخطوطة لشخص توقيعه (خواجه بصيري) و تاريخ التعليقة (۲۲ ع ۲ سبة ۲۵) هسب هناك إلى نقسه هد الكتاب و الله العالم

«محرج الأيّام لكافة الأنام» ص ١٤٦٠ و يراجع الموارات بين المعجرات في ج ٢٣ ص ٢٢٠.

أقول و له أيصاً [عدد السنة] بذكره في موضعه من العين الهملة و انظر [يد (و) مبير ١٢٥: ٢٧٧: ٩٨].

«خوان و بهار» ص ۱۵۱ رقم ۱۸۲۳ الطاهر أنَّ موضع ذكر هذا الكتاب في ص ۱۵۹ فلانعمل. يراجع لوصف نسخة من هذا الكتاب و مؤلّفه «بحلّه أيناه س ۱۳ ع ۲ ۲ شهريور – مهر ۲۲ ص ۶۸۱ – ۶۸۲». «خواتن الأحكام» ص ١٥٦ رقم ١٨٥٠ أقول ترجمة المؤلّف في إحديري ١٧٥ — ٢٧٨]
ليان الواعظين الإصمهاني ره.

ص ١٥٣ س ٢، في أواخر ربيع الثاني: الصحيح ٢٥ صفر كما في مختصر المكارم.

«مخزالن الأموار» ص ۱۵۳ رقم ۱۸۳۰ أقول بوجد بسخة من عراش الأموار هذا في مكتبة مسجد گوهرشاد كما في فهرسها (ح ۱۰ ۱۷ ،۰) و هناك تفصيل حول مطالبه و إشارة إلى ساير بسخه في تبرير و طهران و قم.

«خزائن الجواهر» ص ١٥٤ رقم ١٨٣١ عندي منه يستحة و الحمد لله.

«خوالة الأدب الكورى» ص ١٥٦ رقم ٨٤٤، بستجمعاى خود آن مرجوم كه برد ماست دیده شود شاید یادداشتی داشته باشد.

«خزافة الأسوار» ص ١٥٦ رقم ١٨٤٥ قال السيّد آقا طه البهشي إنّه فارسي و إنّ سبخة حرانة الأسرار في الأدعة عده من القرب ١٠. قال آقا طه و ينقل عنه في المهاج في اللغاء و قال إنّه ذكر المصلّف اسمه في أوّل الكتاب هكذا (ابن فقير حمير كثير التقصير ابن بهاءالدين علي مظهرالدين محمّد لقاري در شهور سنة التي و ستين و صرّح باسم كتابه في مقدّمته هذه

«خزامة الحيال» ص ١٥٦ رقم ١٤٦ هذا الكناب مدكور في كشف الحجب و الأستار و أوّله مدكور هناك و قد طبع بقم سنة « ..» مفصوراً عن بسنخة في «...»ص و ليراجع مشرق السعدين في ح ٢١ ص ٤٤: ٣٩٠٧ و إبحالس الأحبار ١٩: ٣٥٧: ١٥٩٧].

«خزانة القابع» ص ۱۵۷ رقم ۱۹۹ يأتي «معرّج الروح» و «وفق المراد» في موضعهما و بذكر ديوانه بهامش ج ۲۹ ۹۷۷ فراجع و توجد الرسالة في خاتمة كتاب «شرح حال وفائي شوشتري» للشيخ محمّد مهدي شرفالدين (ص ۸۹ – ۹۳) و لكن باسم «خزائن القابع» و دكرها أيضاً بهذا الاسم في ص غ قائلاً ان السنخة بحط السيّد الكيميائي في «بياض الوفائي» و فقد من أوّب الرسانة صفحتان و الظاهر أنها غير السنخة الذي رآها شيخنا المؤلف ره.

ص ۱۵۸ س ۲، توقَی ۱۳۰۴ یالِ فی النصفة علی «دیوال وفائی شوشتری» آله تولَّی ۱۳۰۳.

«الخصايص» ص ١٦٣ رقم ١٨٨٠ أقول عندنا بسخة عنواها «كتاب خصائص أميرالمؤمس على بن أي طالب» إلى قوله «مصعة الأولى بالمطعة الخيريّة المشأه بجمالية مصر المحميَّة سنة ١٣٠٨هـ، و بآخرها كنمة مصحّح الكتاب محمّد السيوطي ثمَّ الفهرس و المعموع في ١٠٤ص و بسلخة أخرى من «منشورات الطبعة الحيلايّة في النجف الأشرف ١٣٦٩هـ « في ٨٠ صفحة و بأرِّلها محتصر في ترحمة النسائي و نسخه ثالثة طبعة النجف الأشرف أيضاً ثمَّ طبعها بالأفست في طهرات سنة ١٤٠١ و هي في ١٧٣ صفحة مع مقدّمة مبسوطة في ٤٠ صعحة للدكتور الشيخ أبوعني محمَّدهادي الأميني صديقنا الفاصل أنكر فيها على شيحا المصلف ره في عله هذا الكتاب في الدريعة المعلَّة أوَّلاً لذكر كتب الشيعة الإماميَّة و على أيَّ يعجبني مقل حديثين من الكتاب عن الطبعة الأولى المصريَّة ١ - في ص ١٩ بعد ذكر سند الحديث «س كنت مولاه فعليّ مولاه» الله في آخر كلامه صلّى الله عليه و أله «و تمرّ ق مي المؤمن و الكافر» ٧- في ص ٢٠ روى السالي بسلم «عن العمان بن بشير قال استأدن أيويكر فيكر اللي صلى الله عليه (و آله) و سلم قسمع صوت عائشة عالياً و هي تقولُ ﴿ لَقَدِ عَلَمْتُ أَنَّ عَلَيّاً أَحَبُّ إِلَيْكِ مَنَّى، فأهوى ها ليلطمها و قال لها يا بنت فلانة أ أِراك توفعين صورتك على رسول الله صلّى الله عليه (و آله) و سلّم فأمسكه رسول الله صلّى نله عليه (و آله) و سلّم و خرح أبويكر معصباً» إلى آخر اخديث و السلام. ٣ ع ١ سة ١٤٠٨

«خصایص الجمعة» ص ١٦٦: أقول و يأتي «خصايص يوم الجمعة ١١٧٥ ٩٠٨»

«الخصايص الحسينية» ص ١٦٦ رقم ٨٨٨. لايخمى أنَّ اسم هذا الكتاب (محصالص الحسين و مزايا المظلوم) كما سمَّاه و صرَّح به مؤلَّفه في ص ١٠ من طبعة سنة ١٣١٦ و للشيخ جعمر ترجمة مختصرة في الصفحة الأخيرة من وسائل الحبين فراجعها.

ص ١٦٦ س ٢١، الحاديعشو: بل إلى تمام العنوان الثانيعشر و كله في وسائل المحبّيين أيصاً.

ص ١٦٦ س ٢٣، يوساتل المخبتي: انصواب وسائل المحبِّير كما يأتي.

«الخصائص العلوية» ص ١٧٠ رقم ١٨٩٩ أقول ينقل عبه ابن بما الحُنّي في كتابه [مثير الأحران] و النظاري هذا لم يدكره المصنّف في طبقاته. ص ۱۷۱ س ٩، تأليف أبيالفتح: و الرجل مدكور بمده الأوصاف في عبقات الأنوار (انظر فهرس للصادر من طبعتما) و انظر [الحصائص العنوية ١٧٠: ٨٩٨].

«محصائص الوحي المين» ص ١٧٥ رقم ٩٠٧: يراجع ح ١٠ ص ٨٣ و ج ١ هامش ص ٢٣.

«خصائص يوم الجمعة» ص ١٧٥ رقم ١٩٠٨. أقول سنعة منها عندنا في مجموعة من رسائل حدّنا الشهيد الثاني طاب مثواه و عوها و تاريخ كتابة بعصها ١٢٤٣ و قوله (شرف) في نسختنا (فصل) ثمّ لايحمى أنّ نبشار نسب الكتاب (في ج ١٤٤٢ من الموقفير) إلى والمد الشهيد و لعن كلمات حوله بما يصحك منه التكلي في حين أنه ذكره في نرجمة الشهيد (في ح ١٠ ١٥٦) و سنه إليه صحيحاً و إن أخطاً هناك أيضاً في ذكر المعبقة و في نرجمة الشهيد (في ح ١٠ ١٥٦) و سنة إليه صحيحاً و إن أخطأ هناك أيضاً في ذكر المعبقة و الله ألماضم، قوله (طبع مستقلاً في صيد) أقول إنّا لم نظر عبى ذلك المطبعة و نظى آنه أزاد به المطبعة التي عبى مما السبّد الأمين العامني صاحب أعيان المشبعة قديماً و لكنّها تما طبع في دمشق و إن لم يصرّخ يعنك في ألفسحه و رقم صمحاتاً ٢٧ في حجم النبي يومن و ألم طبع في دمشق و إن لم يصرّخ يعنك في ألفسحه و رقم صمحاتاً ١٧ في حجم المنتف المنادر» و ألمن الأعلم الأفقه الشبح حجم المنتفي كاشقي الصفاع طاب مثواه في ٦ صمحات و للسبّد الأمين بعض الفيود عني الرسائين بنوقيع (كسن) و الطبعة بلا تاريح و ذكر المشار (رحمه الله) لمنحصائص أيضاً طبعة حجرية بطهران منحقة ببعض رسائل الشيخ المشاري و أيضاً طبعة محقية لسنة ١٩٨٠ في ١٤٠٨ و أمّا قول المستّف «كما طبع مصماً الح» فلم بعر عبي ما ادّعاه و الله العام، حرّره معرفي في أواخر حجة ١٤٠٨.

﴿ حطابِ الفالبين ﴾ ص ١٨١٠ لصاحب كتاب (سدّم السماوات ١٢: ٢٢: ١٤٦) ذكر، في ترجمة حلال الدين الدواني.

ص ۱۸۱ س ۷، أبيالقاسم الصواب «الحاح ميررا عبدالمحمد ثقة العلماء» كما هو صريح كلام آراد في رسالته إلى المرحوم السيّد محمّد صدر هاشمي المطبوعة في «تاريخ حرايد و مجلات ايران: ۱۶۲» و يراجع أيضًا التاريخ ح ٤ ص ۲۹۱ و دكر آراد الله ولادته في (۲ دى ۱۱ش) و هو يوافق « ..» و صرّح أيضاً في رسالته أنّه من تلامدة أسموند الحراساني و الشيخ محمّد حسن المامقاني و العاصل الشرابياني في النجف الأشرف

و مدّة توقّهه في المجف أكثر من خمس مسين و لكنّه بعد الرجوع إلى ايران تغيّرت عمائده و مال فيها إلى بدع مركز مسه كسروي (١٣٠٨ - ١٣٦٥) و سعى فيها حتّى أدركه الأجل انحتوم في (٥ خوداد ١٣٢٥ش) الموافق «. »

«خطب» ص ۱۸٦ رقم ۹۵۹، الخطيب، يراجع كتاب (سبف الدولة و عصر اخمدائين: ۱۷۳ ما بعدها) بساقي الكياني طا درالمعارف عصر و انظر الدريمة ۹۱، ۳۰،

ص ١٩٥ س ٢٤، الميروا محقد على الإصفهائي، أقول انظر إحياء الدائر ص ١١٧ لشياصا المصتف و ما ذكرناه بحامش بسخما و ذكر في العام الفاصل الحاح شيخ مورا بحتبي (بحشى روى) ابن المرحوم الميروا محمّد على الإصفهائي الله والده اس بنت بنت الملا عندا جواد الذي قبل في وقاده (مات الحواد و مات العلم و العمل) و ذكر أنه مدفول في تحت فولاد إصفهان و لكن لايفتم هو موضع دفيه و أيضاً الله جد المرحوم الحاج آقا حسن الطلب المشهور البدا بادي و حدّ الدكتور حكمي و طائعتهم من قبل الأب و أما الميروا محمّد على قاداته من الطائعة المعروفة بالجريري و أيضاً الكنشي و هم أهل التجارة ذكر كل ذلك العالم الماصل الشيخ ميورا مجتنى في يوم الأحد ١٢ محرّم ١٤١١ انظر ما ذكر الله بحامش إحياء الدائر.

«خطية البيان» ص ٢٠٠ رقم ٩٨٨ س ١١، لم يدكوها الرضي. أفول و كدا لم ينفلها العلاَّمة المحلسي ره في البحار.

ص ٢٠٠ س ١٥، و قادرها. و فاردها، كذا في نسخة مخطوطة و هناك بعض الاحتلافات الآخر،

ص ٢٠١؛ أقول للمولى محمدتني هسسي كتاب مبسوط في مناقب أميرالمؤمين عليه السلام الممتارة بالمارسية و هو مقدمته بشرح حطبة البيان الذي كان عارماً على ناليعه و الظاهر أنه لم يوفق لدلك و يطهر من ديباجته اعتقاده بأنها من خطب أميرالمؤميين عليه السلام و قد شرع في تأبيعه بأمر الشاه عناس الحسيبي الموسوي الصفوي و هو العباس الثاني كما في ديباجته و عندنا بسخة الكتاب و يطهر منه شدّة توعّنه في التصوّف و الردّ على منكريه و الدعاء مشايح الصوفيّة، ثمّ إنّ عندنا بسخة من تبصرة المؤمين للحكيم مؤمن و هذا الكتاب أيضاً في النصوّف و قد كتب بعض المحالمين

للتصوف على حواشي تلک السحة بعص الردود و القيود و منها ما دكره بقوله «ماندا ابوهريره ان شقى است كه خطة البيان وا اعتقاد دارد و أنكه آبرا وضع كرده و انكه روايات مختلفه صوفيه را صبط عوده بداها آثار شريعت عراً را هناء منوراً گردانيده انتهى و ليراجع ح ١٣ ص ٢١٠ و انظر كتاب (سياحت شرق ص ٢٥٣) لأقا بحقي القوچايي و أيضاً المحموعة رقم ٢ (3468) هيها بسخه الحطة بحط حدّما الحاح مير سند القوچايي و أيضاً المحموعة رقم ٢ (3468) هيها بسخه الحطة بحط حدّما الحاح مير سند محمد و دكر مأحدها و أيضاً كتاب (دباله حسبجو در تصوف ايران ص ٢٩٢) و يأتي حلاصة كلام المحقّق القمي بور الله مرقده حول الحصة عبد دكر شرح في (ح ١٣٠ ٢١٨) و ماهر ما سندكره بحامش خلاصة البرجمان يأتي دكره في الشرح (ح ١٣، ٢١٩) و معمد و انظر ما سندكره بحامش خلاصة البرجمان يأتي دكره في الشرح (ح ١٣، ٢١٩) و معمد عبد المدكرة بحامش خلاصة البرجمان يأتي دكره في الشرح (ح ١٣، ٢١٩) و معمد عبد المدكرة معمد المدكرة المعمد المع

ص ۲۰۱ س ۲۰۱ في آخر جامع الشتات أنول رسالة انحقّی القمی المدكورة مهمّة الحلیّرا و مباها علی عدم اعتبار الخطبتین أوّلاً ثمّ «ردّ علی الصوفیّة إجمالاً و ألّفها الميررا طالب ثراه إحامة المتمس أحد محمصه مولانا علی أصعر و تاریخها شهر شوال المكرّم ۱۲۱۳ و طبعت فی رجامع الشمات ۷۹۲ – ۸۱۰ ط ۱۳۰۳)

«الخلاصة» ص ٢٠٨ رفم ٢٠٢٢ أقول راجع الأنوار انساطعة ص ٨٦ و هو الصواب و ذكره في الثقات العبول ص ٣١٣ سهو من الشبح

«خلاصة الأخبار» ص ۲۱۰ رقم ۱۰۲۹ ير جع «الباسح و المسوح» و «سب بامه وحيد بهمهابي» في حرف النون و «مؤلّعير كتب چاپي لممشار ح ٢: ٢٨٤».

« العلاصة الأشعار» ص ٢١٢: أقول انظر [ديوان نقي كاشي أو شعره ١٩ ٢٧٤: ١١٠٨] متناً و هامشاً و في التكملة.

«خلاصة الاعتبار في الحج و الاعتمار» ص ٢١٤ رقم ١٠٣٨ أقول و بالله تستمين إل الصواب الذي لا مرية فيه أن الشهيد الأوّل هو تشبح السعيد شمس الدين أبوعبدالله محمّد بن جمال الذين محمّد بن محمّد بن محمّد بن أحمد السطى العاملي أعلى الله تعالى درجته كما ذكره شيخنا المصمّف في [الحقائق الراهمة ٢٠٥] و هو مطابق تماماً لسائر الكتب لم يختلف في إثنان و موافق أيضاً لسائر غوارد في الدريمة عدا هذا الموضع و عدا الكتب لم يختلف في إثنان و موافق أيضاً لسائر غوارد في الدريمة عدا هذا الموضع و عدا ما يأتي في «مناسك الحج ٢٠٤ ٢٧٣» فقد ذكره بعنوان محمّد بن محمّد بن مكّى و لابد أنه من سهو القلم و دونك في هذا الصفحة رابرقم ١٠١٠ س ٢٠) قوله «الشيخ أبي عندالله بن مكّى الشهيد» الح.

«خلاصة الأفكار» ص ٢١٤. قونه ص ٥٤٣ أقول هذا بحطاً و الصواب ص ٣١ رقم ١٦٠ و راجع لروماً [تاريح تدكرههاي فارسي ١ - ٥٦٤ هما بعدها] و بدكر للرجل [مسير طالبي] في التكملة.

«خلاصة الألول في معرفة أحوال الرجال» ص ٢١٤ رقم ١٠٤٠ أقول و نظم الخلاصة الشيح محمد حواد بن المحسن المحولاتي الحراساي و فرع منه يعد شهرين في ١٥ شهر شعبان ١٢٨٨ و طبع بعدها في ١٦٢ صفحه باسم [خلاصة الخلاصة] قال في المقدّمة ما لفظه [عدد ما في الخلاصة مع الرجان من القسم الأوّل يقرب من ١٠١٨ و من القسم الثاني ٢٧٨ و المحموع ١٤٨٦ ر عدد أب ت منظومة ١٢٤] انتهى و دكره شيخنا المصنّف بعنوان [مختصر الخلاصة مع 1 120 رعدد أب ت منظومة ١٢٤] انتهى و دكره شيخنا المصنّف بعنوان [مختصر الخلاصة ٢٠٥ و ١٩٥٤ عدد أب المنظومة ١٢٤] المهى و دكره شيخنا المصنّف بعنوان [مختصر الخلاصة ٢٠٥ و ١٩٥٤ عدد أب المنظومة ١٠٤٨] المنهى و دكره شيخنا المصنّف بعنوان المناسقة ١٤٨٠ و ١٩٥٤ عدد أب المنظومة ١٢٤] المنهى و دكره شيخنا المنسّف المناسقة ١٨٥٠ و المناسقة ١٩٥٠ و ١٩٥٤ عدد أب المناسقة ١٨٥٠ و المناسقة ١٩٥٤ و ١٩٥٤ عدد أب المناسقة ١٨٥٠ و المناسقة ١٨٥ و المناس

جاء وصف السح الميسة الثنث من اخلاصة في كتاب حياة الشنخ الطوسي (بمامش صط) لشنجنا المدكف ره محمصوة بعلاً عن الفريقة هذا و انظر ما ذكرباه بمامش ح 1: ١٣٤٧ ١٤٣٤،

> ص ۲۱۵ س ۹، (ص ۷۷ – ۷۴) برین ۱۸۲ سم ۲۱۵ صح ص ۲۱۵ س ۱۰، الميروا لطعفي بأتي د کره في ح ۸،

«خلاصة الهلمان» ص ٢١٦ رقم ١٠٤٥ يراجع كتابشياسي آثار مربوط بقم للسبّد حسين المدرّسي الطباطبائي.

«خلاصة الترجمان في تأويل خطبة الياب» ص ٢٦٩ رقم ١٠٥٧: سيأتي له أيصاً كتاب دقائق الجعائق في اخره التناص ص ٢٣٤ و شرحه المدكور لخطبة البيال أشهر باليمه عبد الصوفية, عدّه الملاً عبدالصمد الهمدي في يحر معارفه ص ٣٦٦ من أهل الباطن قال ما تعريبه «و خطبة البيال التي شرحها جمع من عبماء أهل الصاهر و محمد الدهدار ره من أهل الباطن» الح ثم بقل تمام الجعبة و تكثم حول معناها برعمه و هذا الرجل عاش منافعاً فكال في ريّ من سمّاهم علماء العاهر و أبض التصوّف الجبيث طلباً للرياسة على المريدين العاقلين بسئل الله العقو و العافية ثم إن المير محمد صاح الحسيني الترمذي نقل الماط الخطبة بشرح هذا الرجل الدي عبر عنه يقوله «منظور نظر آمريدگار خواجه الفاظ الخطبة بشرح هذا الرجل الدي عبر عنه يقوله «منظور نظر آمريدگار خواجه عمد دهدار بور مضحفه» منخصاً في بيب الثالث من كتابه الجليل «مناقب مرتصوي»:

۱۳۱ فعا بعدها ط بمبئي ۱۳۹۹» متلقيًا بالقبول التام و عندنا بسحة من تعلاصة الترجمان و راجع للحدار «معاتيح المعاليق» في رح ۲۱ ، ۳۰۷) و في اسم الرجل و اسم والله المحتلاف و طائفة من مؤلّماته مذكورة في «مهرست بسخههاي خطي عارسي: ۱۷۸۹».

«خلاصة التنجيم و برهان التقويم» ص ٢٦٠ (١٠٥: أقون انظر لراماً «فهرست مشترك ١: ٢٦٥» و عنون للرجن في «الصياء اللامع ١٠٥» استاداً إلى سنخه من هذا الكتاب أو كتاب آخر له على احتمال صعيف لم يكن فيها اسمه بل عرفوه بعنوان «بيست و دو باب» في معرفة النحوم و الرجل هو صاحب «دانشامه جهان ١: ٢٦: هراجعه. م غر عمى عنه في ليله ١٨ ح ١ سنة ١٤١٢

«خلاصة التنقيح في المدهب الحق و الصحيح» رقم ١٠٧٢ – ص ٢٢٣ س ٢، المجلّه الثاني: هذه السنخة هي التي كانت عند سيّدنا عرائعلوم و ذكرها في فوائده الرجائية و لكه اشنه علمه الأمر فظلّ أنّ هذا الشرح لاس فهذ الحلّي فذكر كلاماً أوردناها في هامش الروضات (النفيمة «. » - هل «...»، و دكر أنّ عنده أيضاً بسنخة أنخرى من هذا الكتاب كما أنّ صاحب لولؤة البحرين أيضاً كانت عنده بسنخة منه كما ذكره فيه ص ١٧٣

«خلاصة اخمياة» ص ٢٦٦ رقم ١٠٨٤. يأي لمؤلّمه أيصاً (مرآة العالم) في موضعه و انظر الآتي رقم ١٠٨٥ و ليراجع لراماً (فهرست مشترك لأحمد منزوي ج ٢ ص ١٠٤٤) و عندما من خلاصة الحيوة بمنحة

«خلاصة العنوم» ص ٢٣٠ رفع ١١٠٩ قال الشيرواني في «رياص السياحة ٥٤٨» إلَّ الحلاصة هذه تشتمل على العلوم العقليّة و النقليّة.

«خلاصة القصول» ص ٢٣٠ رقم ١١١٢ ثمَّ طع بطهران

«خلاصة الكلام في المتخار الإسلام» ص ٢٣٢ رقم ١١٢٢. أقول لم أجد في تلك السبخة ما يدل على أنها طبعت بطهران و طلي أنها صبعت في المطبعة اخجرية بإصعهان و ثمّا ذكره انشيح محمّدصادق (دون ادورا كما نبّها عليه بحامش أبيسه) في ص ٧٧ في الحلاصة محاطب لأهل الإنجيل العنوصيّين هو بالعربيّة «إلّي كنت مثلك في للسبحيّة و كان لي الأب و الأمّ و الأح و الأحت و العشيرة و القبيلة و الأرحام و

الأقوام و لكنّي تركت الكنّ لأجل التوحيد، فإنّه لايجور ترجيح ما ذكر على الخالق مسحاله و الحمد لله على النوفيق و اهديه مع الصحّة و السلامة» اللهي كلامه طاب ثراه،

وخلاصة النسب في ص ١٣٤٤ بصيف السيّد العام المعيب النقيب السّابة نظام الدين و شاء عمره و حسن بن حلال الدين إبراهيم النقيب السّابة قد ألّمه بعد حراب بدئه و شاء عمره و قريب آجده هذا صورة حطّه رحمه الله. أقول هكما رأيت عنوال الكتاب في ورفة طهرها الصفحة الأولى منه و هو بالعارسة و قد صاع الباقي أو لم يصل إليه و اقتنيت صورة هنوعرافية من الصفحتين النهم ارزقنا الباقي توجهك الناقي إل شاء الله و المؤلّف مذكور في كتاب منية الراهبين لنسبّد آل كمونة ص ٢٦١ و ولده الأمير محمد قاسم مؤلّف كتاب الأسديّة في النسب و الله العالم م غر عفي عنه في ع ٢ سنة ١٤٠٢

وعلاصي ناهه ص ۱۳۵۰ من مشولیات المولی صدرا الشیراري ره براجع ما دکرباه في هامش (فهرست بسنده های حطی قارسی ۱ ص ۲۷۹۹) لولد المولف و انظر [منتجب اشعار الشوی ۲۲: ۲۷۲: ۲۷۲ [].

وعلاصة الوسائل في شرح المسائل) ص ١٧٥، سنحته عبدنا.

«الحلاف في الأحكام» ص ٢٣٥ رقم ١١٣٧، أقول راجع (مسائل الخلاف ٢٠: ٣٤٦) و [منتخب الحلاف ٢٢: ٣٩٩ – ٤٠٠] متعدّداً.

«خلافة أميرالمؤمنين ع» ص ٢٣٧ رقم ١١٤٩: اسم هذا الكتاب (إثبات خلافة بلا قصل أميرالمؤمنين ع) و هو مطبوع في صهره و عننه . ^ فليس هنا موضع ذكره.

«خلافتنامه اهام حسن ع» ص ٢٣٨ رقم ١١٥٤، المولود ١**٢٩٥**: و في (شهنشاه نامه) أنه ولد ١٣٨٧.

«تحلافتامه حيدوى» ص ٣٣٨ رقم ١١٥٥، سوانحه. يعني سوانح الإمام على بن أبي طائب عديه السلام.

«الخلاقية» ص ١٣٦ رقم ١١٦٠ و يراجع له الرسانة العملية في حرف الراء ص ٢١٣ و الطاهر اتّحادهما.

٨. به دليل کامل ښودن تصوير يک کلمه خوانده مشد. ب

«محلدبرين» ص ٢٣٩، في مكبة النهيسي: و توجد أيصاً في مكنة اللك و طبع قليل مدينة اللك و طبع قليل مدينة الثامنة من الروصه الثامنة) خنف ديل عالم أراء العناسي الاسكندر بيك منة ١٣١٧ باهتمام أحمد السهيلي فليراجع.

واللبرين من ١٤٠٠ المحاج الشبح أحمد الشهير ببيال الواعطين الإصفهال الصفهال المحاج «الحوهر المقصود» المدكور في عنه طبع بحدد الأوّل

«محلديرين» ص ٢٤٠ رقم ١١٦٤ و طبع سميتي مع أوصاف الأشراف و مناجات الأنصاري و رباعيّات بابا طاهر في سنة ١٣٨٦.

«محلد السواء» ص ٧٤٠، المولود ٩٣٩٧ . توقّى قده يوم الأحد الثاني من المحرّم سنة (١٣٧٠) في النجف الأشرف و دفن في إحدى حجرات انصحن القدّس.

«الحلفية» ص ٢٤١ رقم ١١٦٨ يراجع السريفة ح ١١ ص ١١٩ و كتاب (دباله حستجو در تصوف ايران ص ٣٩٢).

«خلق الأعمال» ص ٣٤٣ رقم ١١٤٧، أقول مكتبها بالله سنحانه و تعالى لايحمى أنّ المعلوع في بحموعة كلمات المعقول الاسم ويسافة حس الأعمال بنسيّد الداماد ليس إلا تلخيص لمملّمة كتاب الإيقاظات فقط بوسقاط عيار نسع سياحا كما تبسّ لنا دلك في شهر شعال العظم سنة ١٤٠٤ بعد عرض المعلوعة على بسبختنا المخطوطة من الإيقاظات و حكم شيخنا رحمه الله بعيريّنهما و تعايرهما بشأ من عدم التدبّر فيهما و السلام و حكم المطبوعتين واحد ظاهراً.

ص ٢٤٥ س ٢٠٠ يابي النينة و ابن ابنه يابن امية " انظر اختلاصة النطبوعه ص ١٣٣٠.

«الخلل» ص ٢٤٧ رقم ١١٩٤: يأتي دكر هده الرسالة بعينها في حرف السين ح ١٢ ص ٢٦٦ رقم ١٧٦٩ و في الشين ح ١٤ ص ٢١١ رقم ٢٢٢٣ فليراجع. و انظر ما دكرناه في هامش الصفحة الآتية

«الخلل» ص ۲٤٧ رقم ١١٩٥: أقول و سيأتي به (الخيارات) الرقم ١٢٦٧. «الخلل في الصلاة» ص ٢٤٨ رقم ١١٩٧: أقول يأتي ذكر هذه الرسالة أيصاً في حوف

٩. نساخه همين گونه امست. وقي با توجه به مدخل يعدي بايد ٢٢٣٢ باشد. ب

السين ج ١٢ ص ٢٦٦ رقم ١٧٧٦ و في حرف الشين ج ١٤ ص ٢٦١ استطراداً في ذيل رقم ٢٦٣٦ و عندي نسخة منه بدون تاريخ و نعلّها كتبت في القرن الحاديءشر و ذكر كاتبها في صدر الصفحة الأونى منها ما لفظه «الرسالة السهويّة للشنخ أحمد بن فهد عليه الرحمة» و لكن انرسالة السهويّة التي سبها شيخنا المؤلّف ره لابن فهد في الصفحة الماصية يحالف هذه الرسالة و الله العالم.

«الحقل» ص ٢٥١ رقم ٢٢١٢: سنحة نفيسة بخط حدّنا العلاّمة السيّد حسون المحتهد، و ررقي الله تعالى في ٢٤ شهر صفر ٩١ نسخة شريعة من هذا الكتاب هي بخط عمّا الفاصل السيّد عمد حواد الحوانساري شقيق صاحب الروضات و أظلّ أنه استسخها من السنحة المذكورة في المن ثمّ لا يحفى أنّ شيحا المصبّف قبّس سرّه قد ذكر في حرف الشين من كتابه هذا (ح ١٤ ص ٢١٣) كتاباً للمدقّق الشيرواي بعنوان (الشكّ و السهو) نبعاً لفوائد بحر العلوم و للروضات و العاب على ظيّ أنّ الكتابين واحد فراجع.

«الحمريّة» ص ۲۵۲ رقم ۱۳۳۳ ر بحود تحت اسمه [الذكرى ۱۰ ۲۸۰ ۲۱۰] و قوله «مصرات بوشانه» العبواب «مضرّات بوشانه» بانعجمة

ع كتاب الحمس في من المورّا و تنظر ما وكرباه في التكمية بعنوال [مدارك العقول] ص ٢٥٤ س ١، الميروا فضل الله الافي يراجع مكارم الاثار ح ٨ رفيم ١٦٩٥.

«رسالة الخمس» ص ٣٥٥ رقم ٢٤٦٠، اللائمي ۽ الازماي، ذكر اژملي أيصاً في ج ٨ ص ١٦٣

«فسه مواني» ص ٢٦٤ رقم ١١٢٧٤ نظر ما دكرنا حول الرجل و آثاره في التكملة على «تاريخ الأسياء ٢٤ ١٣٣٠: ٧٨٧٠.

«خواص الآیات» ص ۱۷۰ رقم ۱۳۰۷ أقول الحقّ في دلک مع شیحا العلاّمة المصنّف طاب مصحعه و یؤکّده في ح ۸، ۸۵ س ۲۲ و رأیا حول هذا الکتاب أنه لمّا کثر و شاع رجوع الناس إلى کتاب الدرّ النظم العربي نتیافعي (الآني دکره في ح ۸) أحب الکتبیون من الشیعة في بلاد الله أن یکون لهم أیضاً کتاب في نفس الموضوع مسنداً إلى مرویّات الإمامیّة فترجم بعصهم کتاب الیافعي إلى الفارسیّة و حدف من الأصل و أصاف إلیه و طبعت الترجمة في تمک البلاد کما طبع الأصل عدهم أیضاً و

ألف آخر كتاباً مفرداً على شاكلة الدرّ النظيم و هو خواص الآيات هذا الذي حدّه طعه بالاوسب في طهران سنة ١٢٨٥ و قد بين لنا تما فيد في خاتمته (ص ١٧٤) أنّ هذا الكتاب تأليف السيّد عمد حمد من السيّد عني احسبي الإصمهائي المعروف بيتهم مؤخراً «مُشتى لُباني» ألفه و نكته نسب بأليمه إلى خالف الفقية الحجة الحاج الشيخ محمّدتقي الإصمهائي المشتهر بآقا بحمي النوفي سنة ١٣٣٧ الأمر الذي استعمله عدّة من المؤلّفين في رمانه مستفيداً من حسن شهرته طاب ثراه و السيّد محمّد جعفر المدكور بعد ما اجير من أحدادنا الآيات الثلث صاحب الروضات و صاحب البائي و الحاح الشيخ محمّدباقر والله أخلي هاجر إلى بلاد الهد و توضّ هناك و طبع إجاراته من المدكورين و من الشيخ رين العابدين الماريدراني في عبلي و له ترجمه في «خفه الأحياب ص ٢٨ لاقا طه البهشق» و خلاصة الكلام أنّ هذا الكتاب و أمثاله و نظائره ثما لا اعتداد به و لا اعتماد عليه في المعالم و الله العاصم

«حواص الأعمال» ص ۲۷۱ رمم ۱۳۱۵. أقول يراجع (مكارم الأثار ۷ رقم ۱۹۸۹) «الحور البويعة في أصول الشريعة» رقم ۱۳۵۲ – ص ۲۷۷، المتوقمی ۱۹۳۵: / ۲۵ رمصاب ۱۱۳۷. أفول بأتي دكر شرحه في هرج ۲۲° ۱۳۳۵ ۸۶۷».

«الحيارات» ص ٢٧٦ رقم ١٣٧٠، فلل بجنب أبيه في ١٣٥٣: يراجع ما بدكره بمامش ج ٢١١ ٢١٦: ١٣٠٨،

«الخيارات» ص ٢٨٠ رقم ١٣٧٤ ص ٩، المدوستين الصواب المدرستان

«خيبة المتنقض المريب» ص ٢٨١ رقم ١٣٧٩: لسحقًى مَن التولَف للحيبة؟ فإنَّ العلية للسيَّد مهدي كما مرَّ في علَّه.

هوخير الزائو المبتلى .. كه ص ٢٨٤ مرً بعنو ل «خبر الرائر . » بالباء الموحّدة في ص ١٣٨ و هو الصحيح و لكن عنونه في ديل كشف الصول ص ٤٤١ بالياء للثنّاة و هو عنظ.

«خير الكلام» ص ٢٨٤ رقم ١٣٩٥ أقول انظاهر أنّ هذا هو الذي ذكره المشار في «المؤتّمين ٢: ٨٤» و فهرسه ٢: ٩٦٨ بعنوان «خير الكلام في معرفة بيّ الأمام و عقايد الشيخة في مسائل الكلام» للمونوي الشيخ محمّدباقر صاحب الهدي الذي كان حيّاً عام

طبع کتابه في بمبقي و هو ١٣٣٥ و کتابه في ٣٠٠٠ص.

«خير الكلام في مدايح الكرام» ص ١٨٤ رقم ١٣٦٩. انظر «ديوان ثريا الطهرابي ٩. ١١٦١».

«خير الكلام» ص ٢٨٥: مشوي للسيّد مهدي بدايع نگار اللاهوتي «ديوال لاهوتي ٩: ٩٤٠، ١٨٤٤» قال النشار طاب ثراء في فهرسه آنه طلع بطهرال سنة ١٣٢٢ش في ٢٩٠ص.

«الخواتيّة» ص ٢٨٦ رقم ١٤٠٧: أقول راجع كتاب (وحيد بسهالي) للدوالي فقد فقل عبارات الخيراتيّة في العصل المحتصّ بآت محمّدعلي راء كثيراً عن نسخه مدرسة (فيصيّه) بقم و انظر أيضاً كتاب (دنباله جستجو در تصوّف ايران في عدّة مواضع منه).

ص ۱۹۰ س ۲۵، وفاته ۱۳۱۸فی فی ۲۱ دي ماه ۱۳۱۸ الشمسي مطابق «.. » کما دکره في ج ٤ ص ۲۹۲ س ۱۷ عبد لاکن آلِلهِمه العَيَّم (تعويم تربيت)

ص ۲۹۳ س ۲۲۲، **مکنیة** الن**قیسی:** قسقل إلی هنا ما کساه امامش ص 2۰۱ ج ٦ ص ۲۹۳ س ۲۵، ۴ ۱۴۳ هم: ﴿ ٩ كَشَرْطَان ۱۳۰۳،

ص ١٣٠٢ صحّح جميع الأحراء على هذه التصحيحات و عبرها و الحمد لله نعالي. و أيضاً أصلحت في ليلة الإثنين الثاني ص شهر ربيع النولود ١٤٠٥ كلّما طبع مؤخّراً في خائمة اجرء ٢٥ كلاً في موضعه المصوم و اخمد لله ربّ العالمين. معر عمي عنه

الجزء الثامن

ص ۹ س ۱۷، رسائل اخوان الصفاء أقول انظر «إخوان الصفا ۱ ۱۳۸۳: ۱۹۸۰» مع التكملة.

«دائرة المعارف» ص ١٨ رقم ٤، التوقي ٢٨ ع ١ سـة ١٣٥٢

«دارالسلام فيمن فاز بسلام الإمام» رقم ١٦ - اس ٢١ س ٢١ المتوفّى ١٣٦٠ وماته فده في الجمعة آخر ج ١ سنة ١٣٠٨ كما ذكره السيّد شهاب الدين النجفي في حاشته على هذاية الأمام للقمي و الظاهر أنَّ مراده الجمعة الأخيرة من هذا الشهر لأنَّ عرّة ج ١ من هذه السنة كانت على ما ذكر في تقويمها يوم الأحد و تم يذكر له سلح و الجمعة الأخيرة منه يصير ٢٧. من إفادات مولينا لنعتم دم ظنّه العالى.

و راجع «مشكاة البيرين ۲۱: ۱۹۳: ۲۹۹۳» و لولده [ديوان ميثمي عراقي ۹: ۱۱۳۸: ۱۳۳۳ع]

«دارافهانی» ص ۲۱ رقم ۲۱: پستشم می عامّة مؤلّمات اجمال راده هذا رائحة الإلحاد فهو دائم الحرب مع العقائد الإسلاميّة و الاستهراء بالمسلمين عاش طول عمره البالغ إلى مائة سـة في بلاد الكمر و نه روحة افربحيّة و كلب يأس بهما بسئل الله حسن العاقبة و الرصوان و بستجير به من سوء العاقبة و الخسران و الحدلان.

«كليلة و دهنة» ص ٢٦٠ أقول يراجع لر ماً مقالة «پُسچُه تَتَمُره در ادبيات سسكريت و ادبيات فارسي» في «فصلنامه نامه فرهنگستان السنه الثانية العدد الأوّل ص ٨٤ – ١٠٣». ص ۳۱ س ۱۰، بلوهو و بردانیه: و رواه این بابویه عن محمّد بن رکریا و حرّره نظام تبریری (۹- ۱۲۰۲) للسلطان اُویس ثمّ انحبسی فی (عیر الحباة) و تحریر لفریش بن محمّد ط ۱۲۹۰ و تحریر شکرالله مشکاة الحکماء ط ۱۳۲۱.

«دامع الموجر» ص ٤٣ رقم ٩٦، براتي: رائد. معلّم

«دانشتاهه جهان» ص ٤٦ رقم ١١٥ أقول مرّ له «خلاصه التنجيم ٧: ٢٢٢: ١٠٧٠» و نسخة من دانشنامه في المرعشيّة بقم في محموعة «ف ١٠٠ ١٢٥ ٢٦٤ ٢٧٢ ٢» و راجع لزاماً «فهرست مشترك ١: ٤٣٣».

و منه نسخه في طهران و مشهد (فهرست دانشكده حقوق ص ۱۰۲) و (فهرست آستان قدس ٤ ص ٤٦) و (سيهسالار ش ١٣٠٦) و (كتانجانه مركزي ش «٥٠٠») و ليراجع فهرس أحمد متروي, و نسخة منه في مجموعه عند الخطيب السيّد علي آنشي في يرد (كما في تسخفهاي خطي دفتر بلاعتربر ٢٠٠٣).

«دیستان مداهب» ص ۱۸ رفتم ۱۲۰ دل ایراهیم پورداود فی کتابه «فرهنگ ایران پاستان ص ۳۳۲» ما ملخصه. (.. در دیستان المداهب در یکجا از محسن قابی نامی یاد گردیده و از ربان وی مطنی درباره یکی فز پیروان آدر کیوان نقل شده است ناگریز همین کس باشتباه نویسنده دبستان داسته شده است. مؤلّف این کتاب شاخته نشده اما از مسرحات آن داسته می شود که نویسنده آن اندگی پیش از سال ۱۰۲۷ در هند منوند شده در آغاز رور گر حوابی ناگیرآباد رقب و چندین سال در کشمیر و هاو سال در کشمیر سفر گرد و سفری بایران کرده مشهد را دید، معرب و حبوب هندوسنان هم سفر کرد و دبستان المداهب را در میان ساهای ۱۰۹۵ و ۱۰۹۷ نوشت و در سال ۱۰۸۱ در پانودهین سال سلطت اورنگ زیب در گذشت.....کتاهایی که تویسنده دبستان از آغا نام می بود و مطالبی که از آغا نقل می کند؛ همه از نوشههای آدر کیوان است و پیروان اوست. شک یست که نویسنده دبستان از همان فرقه آدر کیوان است و دبستان کافی است را در کتابش با آب و تاب نوشته است؛ نگاهی بیخش اول دبستان کافی است از برای شناساندن تویسنده آن گذشته از آیین ساختگی دساتیر، اما نام می دساتیر هم در این کتاب بکار رفته است؛ نگاهی بیخش اول دبستان کافی است از برای شناساندن تویسنده آن گذشته از آیین ساختگی دساتیر، امات ساخنگی دساتیر، همان می دساتیر هم در این کتاب بکار رفته است؛ انهی ملخصاً، فلیراحم. و

قال صاحب «هرهسگ آسداراج ۱: ۵۳» ما نصة (آدر كيران – نام حكيمي كامل بوده او اهل فارس از گروه سپاسيان و آدر هوشگان كه از استخر فارس اصفهان رفته تحصيل علوم كرده بامير ابوالقاسم فشرسكي معاصر و معاشر بوده پس بسفر هشوستان رفته رياضات كشيده و جمعي پيرو ن همرسانيده پس از هشتاد و هشت سال درگذشت حام كيخسرو كتابي است در نظم و نثر، او سلوك و سير خود را درو بيان كرده براي پسرخود كيخسرو نام نگشته (ن) (ن) يعني نقل دلك عن كتاب «عرهنگ انجمن آراي ناصري» و آخيراً لاحظ مقالة «مؤلف دبستان مداهب» في مجلة «عرهنگ انجمن آراي ناصري» و آخيراً لاحظ مقالة «مؤلف دبستان مداهب» في مجلة «آينده ۱: ۹ مندار ۱۰ مادر ۱۰ مادر».

﴿ وَبِسِتَانِهِ نَاصِرِي ﴾ ص ٤٩٠ لشيخ الإسلام مصطفى بن محمَّد حسن بحبهاني طبع على الحجر سنة ١٣٠٦ق في ٥٦ صفحة بنمنتي كما في فهرس المشار و كانت نسخة منه عند والذي في النجف كما في فهرس كتبه بلخيَّعة ثمَّ فقدت

«دحول جرير على الحجاج» ص أه رهم الهالام يمكن أن يكون الحرير المدكور في كلام ابن السلم هو الجرير الشاعر الشهير و إلا مانخ من دحوله على الحمجاج من حيث الطبقة و الله العالم منحص حاشية موليها للتعلّم دام طبّه

«العواري الثمين في الرسائل الأربعين» ص ٥٦٠ أقول راجع الكمله على «رفع الإلتباس ١١: ١٤٣٣: ١٤٧٨)

«در اطراف ثلاثه تصوف» ص ۵۳ رقم ۱۵۴: أقول انظر التكمنة على كتابه «تمهيد القواعد ٤: ٤٣٤: ١٩٢٤»

«دراية الحديث» ص ٤٥: أقول انظر كلاماً في الدراية للشيخ العاصل النجرير الخاج ميررا أبي الحسن الشعراني الطهراني فيما كنمه في مقدّمة الطبخ لكتاب [منتخب التواريخ] للحاج ملا هاشم الحراساني ط طهران ١٣٧٨ فإنّه وحيرة نافعة و تما ذكره في علط البخاري و الترمدي.

﴿ وَوَايَةَ الْحَلَيْثُ ﴾ ص ٥٥: لأي القاسم بن أحمد الدردي ذكرناه في النكملة بعنوال «رسالة رجاليّة».

ص ٥٥: و يأتي الرعاية في علم الدراية في موصعه.

«دراية نثار فتح الله به أعين الإعتبار» ص ٥٦ رقم ١٦٨ س ٢٢، علم الهدى: مرّ له (تحمة الأبرار ٣: ١٤٠٧ /١٤٥٧) و يأي له (ربدة للمارف) فيواجع في محلّه من الدريعة و أيضاً (قامع الأخطار) في مكانه و عيرهم في مواضع عديده.

ص ٥٦ س ٢٣، الميرزا هاضم: يريد به والدبا العام العلاّمة المحتهد المهّامة آية الله البالعة السيّد ميرزا محمّدهاشم كما شمّاه به وابده الحليل.

«درح الدرر في أحوال ميلاد سيّد البشر» ص ٥٨ رقم ١٩٨٠ أفول انظر مقدّمة كتاب مقصد الإقبال سُلطانية ص ٢٥ و اسم الكتاب هناك (درج الدرر و درج العرر في ميلاد سيّد البشر) فراجعه

«اللبرجات الوقيعه» ص ٦٠ رقم ١٩٣: و نسخة كانت في كتب المرحوم الشيخ محمّد السماوي بعد قوته ره.

«دُرَّ بحر المناقب في تفطيل على بن أي طالب ع» ص ١٢ رقم ٢٠٧. أقول بقل عن عر المناقب القاصي سعيد القمي في شرح حديث العمامة كراراً و شيخما المصلف قد أورد في «إحياء الدائر ص ١٥١» ما ذكره هما و لم يرد عليه شماً.

ص ٦٥: للبرسي يراجع [الصياء اللامع ص ٥٨] و [العدير ٧: ٣٣ هما يعدها] و [شعراء الحلّة «...» و [روانتائن، العامات الإن ».

«الدر التعبي» رقم ٢١٩ – ص ٢٥ س ٤، تنظّر في دسبة. أقول سبب دلك أن في السبحة أي بسخة الدرّ التمين هذا بعد خطبة ما هذا لعظه «أمّا بعد فيقول العبد العقير إلى الله تعالى رحب بي محمّد بن رجب الحافظ البرسي مولداً الحلّي محتلاً» إلى أن حاء في السبحة بعد ثلث صمحات نقريباً ما نصّه «فصل فيقول العبد العقير إلى الله تقي الدين عبدالله الحبي .. أشار عني بعض الإحوال .. و هو . حال مراد ... تلخيص رسالة الشبح رجب الحافظ البرسي التي شمّاها مشارق أنوار اليقين في حقائق أسرار الشبح رجب الحافظ البرسي التي شمّاها مشارق أنوار اليقين في حقائق أسرار المرابع البطون» أمورا في أسرار الأمرع البطون» فللمكتاب ديباجة البرسي لهذا الكتاب منتخب بالدرّ الثمين في أسرار الأمرع البطون» فللما الكتاب مطابقة لديباجة مشارق أنوار اليقين بن هي عيرها. ثمّ لايحمي أنّه كتب أحدهم على الأطراف الثانة لسخت اسم الكتاب هذه الصورة «أسرار البقين» و الله العالم بحقائق الأمور.

«اللور النمين في أسوار الأنوع البطين» ص ٦٥ رقم ٢٢٠: و بسحة من الدرّ الثمين هذا موجودة عدي و قبلها رسانة في صلوة الجمعه بوالد البهائي ره و أوّله الدي هو عير ما يقل في المان و من إيشاء الشيح رجب طاهر هكدا بعد البسملة «الحمد الله الواحد الكريم الإله العليم المتكلم بالقرآن الدي لايشعبه شأن عن شأن» و آخر بسختنا هكذا «فال قلت شعراً يا آية الذهر بل يا فتنة البشر» إلى «آيات شأبك في الآيات و العصر، كذا وجدت» انتهى و اسم الكاتب و تاريح «كتابة يعلم تقريباً من آخر رسالة صلوة الجمعة للشيخ حسين بن عدالصمد فهي محط حسين بن عبدالسيد بن خليمة بن أحمد في المحمعة للشيخ حسين بن عدالصوب عليمه المحموب عليمه من حجلة ما قال في حق المرط و المرط في أميرادومين صلوات الله عدم ما فإله قال من حجلة ما قال في حق المعموب عليهم و هم مسوح هذه الأمة و الصالين لعظه (فالمرضين [كذا] على حبّه هم المعصوب عبهم و هم مسوح هذه الأمة و الصالين المهم المرطبن [كذا] علمة على المعرط و المرط المعابد و الحاحد و الحاسد» التهيء.

«الدر اللمين في أسرار الأمرع البطي» في عدر ألم ٢٢٠ س ٢١، ضمن مجموعة: انظر ع ١٦٠ ص ١٧٠.

«الدرّ الثمين» ص ٦٦ رقم ٢٧٢ ُ دكر خداي ره فيما كته في شوح أحواله في خائمة ديوان المعصومين هذا و طبع منحّصه في كتاب عنماء معاصرين لنحاح ملا علمي الخياباني ص ٤٠٤ ولادته في سنة ١٢٩٦ في تبرير و لكن لم يدكره في ريحانته ج ٣ ص ٥٠٥ و في الدريعة ح ٣ ص ٤٧٤ سنة ١٢٩٦ أيضاً

«در تمین در جواب مسائل محمد اهی» ص ۹۷ رقم ۲۱۸. أقول و نسخة الأصل طاهراً في (دانشگده الهیات تحران) كما في فهرسها ح ۱ ص ۲۱۹ و راجع لراماً فهرس مركزي ٥: ١٦٨٦ - ١٦٨٨ و سخة في إسلام آباد دكر تفصيفها في «فهرست مشترك پاكستان ٢: ١٠٩٧ كما وصف عدة بسخ أحرى في «فهرست بسخههاى خطى فارسى ١٠١٧). هما وصف عدة بسخ أحرى في «فهرست بسخههاى خطى فارسى ١٠١٧).

«الدرّ العتيق» ص ٦٠ رقم ٢٣٤: انظر «ديوان أيالمصل الطهراني » في ح ٩: ٤٧: ٢٦٣. «المعرّ الهويد» ص ٦٨ رقم ٢٣٦١ يرجع [منتخب الدرّ العريد ٢٦: ٢٠١١] و رسانة في [وقوف الفرآن الكريم ٢٥ - ١٤: ٨١٩] و به [الطاهرة في الفراءات العشر الباهرة] بسخته في الظاهريّة بسمشق (فهرس ١١١) و المرعشيّة بهم كما في فهرسها ١٢٠ و ٢٧٩ و صورتان من أوّله و آخرها في ص ٧٥ و ٧٦ و أطله من العامّة العمياء و إن دكره المصلّف في «الصياء اللامع ٧١» و به برجمة في أعلام الرركلي ٣٠. ٢٢٢ و عبدي ظاهيخة من الدرّ الفريد.

«الدرّ المسلوك» ص ٧٠ رقم ٢٤٤: سخة الأصل بحطّ مؤلّفه كانت عبد عباس عراوي المجامي كما ذكره في كتابه (تاريخ العراق من احتلالين ح 6 ص ٣١٤) و سنخة أخرى رأيتها أنا عبد الذكتور السيد محمود المرعشي من أصدقاتنا الأحلاء في فم

ص ٧٠ س ١٨، الحاج عماد الفهرسي عطر ترجمته في مكارم الآثار ج ٨ وقم ١٦٨٩. «المعرّ المكون» ص ٧٣ رقم ٢٥٦. ير حع [مناحب الدرّ المكنون ٢٢ ٤٠١. ٢٦١٥] «الدو المنثور من الحبر المأثور، في غير المُأثورِ، ص ٧٦ رقم ٢٦٩ أقول عبدما سنحة فريدة من هذا الكتاب مشتمنة على تُحام الجزاين الأوَّل و الثاني منه و عني خمس عشرة صمحة بالعجم الكبر من الجرء الثالث و هو عير تام وليس في السبحة اسم الكاتب الدي حطه في هاية الحودة و لا ناريخ الكتابة و نكُّنها قريب العهد لزمان النَّاليف و ناريخ فراع المُولَفِ ره من الجرء الثاني في تلك المسحة في ٣٨ من دي القعدة ١٠٩٢ كما أنَّ تاريح المودع من الجوء الأوَّل مطابق تماماً ما في المان أي عاشر شهر صفر ١٠٧٣ و أمَّا تاريخ وفاة حدَّن الشهيدي تنوَلُف لندرُ فمرٌ في (ح ٦ ١٨٣ /٩٩٨) أنَّه توفَّى سنة ١١١٤ و كلا هیمه یأتی فی (ح ۱۲: ۲۷: ۵۸۵) و لم معتر علمی من دکر وفاته سوی صاحب «ریاص العلماء £: ١٩٨» فقال ما بصّه «و كان قده من العدماء الرهّاد في عصره و قد توفي بإصبهان في عام ثلاثة و مائة و ألف و قد طعل في انسل بن قد بلع تسعين سنة» انتهى و نقل التاريخ عن جدًا الإمام المجدّد عاب مثواه في الروصات كما نقداه و كدا كلّ من تأخّر عنه إلاَّ أنَّه بقل المحدّث القمي في [الفوائد الرصويّة ٣٢٣] عن كتاب [اللرّ للسوك] لنشيخ أحمد بن الحسن الحرّ العامني أنّه فال فيه «توفّي الشيخ على في الجمادي لسة ١١٠٤ بإصفهان و نقل حثمانه إلى مشهد الرصاع و دهل في مدرسة

المرا جعمر» هذا غم اعدم أن للمجلّد الأول من الدرّ سنحة تامّة بحطّ جدّنا الشيخ الحرّ العاملي صاحب الوسائل توجد في مكتبه بحس السنا بطهران كما في فهرسها و نوجد أيضاً مسخة صحّحها المصلّف ره تحطّه في مكتبه السيد المرعشي بقم طبع الكتاب عليها في بحلّدين بقم سنة ١٣٩٨ و لكن الجرء الذي من هذه الطبقة ينقص عن الأصل بمقدار ثمانين صفحة كما لايوجد فيه طبعاً الجرء لذلك للكناب و الموجود منه في نسختنا المخطوطة ما يساوي ثنين صفحة من المصوعة و السلام. حرّر في منتصف اللبلة الجمعة السنامة من ع ٢ سنة ١٤٠٦ على الله تعالى عنّ و عن جميع المؤمنين و المؤمنات بحقّ محمّد و عبرته الطاهرين و عاما من الحصماء و المبدعين آمين

ثم إلي رأيت في كتاب كشف الأسرار الدي هو في شرح الاستنصار للسيد بعمة الله الجرائري المتوفّى سنة ١١١٢ أنه قال السبّد في باب حكم المدي و الودي ما لفظه الإ كدا هما الصبط في نسختا التي قوبلت على نسخة شخا التي قابلا على نسخة الأصل و هي الآن في إصفهال في خرابة شيخنا الشيخ على كن الشيخ محمّد بن الشيخ حسن بن الشهيد الثاني ره أتوه بها و بعيرها من كتب بحده أو شبخ رين الدين ره من الكتب التي كانت في حمل عاملة في عشر السبّين بعد الأنفي المجريّة و قد أحدان منه مشافهة سلّمه الله تعالى كثيراً من الفوائد و ادواء الأمراض، سهى و العناهر أنّ مراده من نسخة الأصل نسخة أصل الاستبصار للشيخ الطوسي قدّس سرّه.

«الدر المنظوم» ص ٧٩ رقم ٣٨٣ س ٦، مرًا أقول [..] قد مرً هدا التاريح في ص ٧٦ س ١٥ الله الله الله الله المربح بالربح الحرء الأوّل و أنّ الثاني الذي وقف شيخنا على ناريحه بعد مدّة فهو ١٠٩٢ كما مرًا أيضاً في ص ٧٧ س ٤ و ذكر قبله قيد الجرء الأوّل انتاريح السابق و لكنّه نسي إصلاح هذا الموضع.

«الدر النظيم في تفسير القرآن العظيم» ص ٨٣ رقم ٢٠٤، محمدوضا: هو الصوفي المدكور في بستان السياحة ص ٦٤١ ط ٢.

«الدر النظيم في مناقب الأثمّة النهاميم» ص ٨٦ رقم ٣٠٨: أقول مرّ له [الأربعون حديثاً ١: ٢١٩٨: ٢١٩٨] فراجعه مع التكملة

«درّة الأسلاك في حكم دخان التباك» ص ٩٠ رقم ٢٣٥، المتولَّى حدود ١٣٠٣:

أواخر (١٣٠٣) كما في العدد (١١١٨) الآتي.

«الدوة الباهرة من الأصداف الطاهرة» ص ٩٠ رقم ٣٢٧: أقول ذكره المحدّث الدوري والمعالف الطاهرة» ص ٩٠ رقم داح) و طبع الكتاب في خائمة المستدرك في ترجمه الشبح على بن بابويه ره (رقم داح) و طبع الكتاب في المحمد الأشرف بتحقيق الشبخ محمدهادي الأميني سنة ١٣٨٨ و في مشهد المقدّس تحقيق داود مير صابري سنة ١٤٠٦ و الكتاب بعد محتاج إلى مريد التحقيق و الظر لراماً كتاب إلرام الماصب ص ١٨٩ للشبخ على البردي قلس سرّه.

ودرة «كدا» اليضاء في إجارة الرواية عن الأصاء في ص ٩٧. للعالم الفاضل المحقق الكامل الحاح ميررا أي الحدى بن أي المدي الكرباسي الإصفهائي ره أحار بها (السيد السد العالم الركي و العاصل المعتمد الصفي الآقا السيد حسن الخراسائي) مسختها بحط المرحوم ميررا محمدعلي معتم الحبيب آبادي صاحب مكارم الآثار و صديقنا الجليل البار في طي مجموعة بعيسة كتما محطه طاب براه انتمنت إلىا بعد قوته ره و العجب من المعلم كمن عمل عن دكر هذه الإحارة لشنخا المولف قدّس الله روحه أو دكر له و بسي هو عن دكرها هنا و الله العالم و الإحارة مشتمنياً على قوائد عظمة و بسختها المدققة في نسع صفحات و لعل المحارة عليمة والمرحوم السيد حس مشكال الطبسي المعروف و العلم عند الله سبحاله

«اللبرّة البيضاء» رقم ٣٤٤ - ص ٩٤ السيد محمُد؛ دكره في «الدكره شعراى عواتسار ص ١٥٦» بعنوان تُخلّصه صائي.

«الدرة البيضاء في تحقيق معنى البداء» ص ٩٤ رقم ٣٤٥. أقول سنحسا مكنونة في حياة المصنّف و ليس فيه اسم للكتاب و لا بنكاتب و تاريخه و بأحرها رسانة له رحمه الله في أحكم القصر في الصلوة انظر «الدرّة لبيضاء ح ٨ رقم ٣٤٥» مع التكملة.

ص ۹۶ کتاب دعاء داریم و اولش [درة الناح ریور .] است انظر الدریعة ۱۳: ۲۳۵ س آخر.

«دُرَّه التاج» ص 45 رقم ٣٤٧، طبع بايران بالهند كما رأيته و انظر رقم ٣٥١. «دُرَّه التاج و مرقاة المعراج» ص ٩٥ رقم ٣٥١. انصر رقم ٣٤٧.

﴿ وَرَةَ الْوَصُولَةِ فِي شُوحِ الريارةِ الجَوادِيَةِ ﴾ ص ١٨. للماصل اللا عبدالرحيم

پاي جماري الإصفهاني، كدا بخط المرحوم اخاج ميررا سيّد محمّدباقر تويسركاني رحمه الله في ظهر نسخة من ج ٢٢ عوام المعالم الذي هو في أحوال الرصاعبيه السلام بعد نفله عن الدرّة حكاية في سب فتل الرصاعلية السلام بيد المأمون

«الدرّة الفاخرة» ص ١٠٦ رقم ٣٩٣: نيراجع الحكمة العماديّة في شرح الدرّة الفاخرة هذا في ج ٧ ص ٥٩

«فرر الأصفاف في غرر الأوصاف» ص ١١٨ رقم ١٤٣٨ انظر تلحيص بحميم الأداب ح 1: 1: ٢٨٠ و مقدّمة هذا المحدّد ص ٥٧/٥٣/٥١.

«فزر البحار» ص ۱۱۹ رقم ££٤ انظر ما دكرناه المامش كتابه [كتاب مبين ١٧٠- ٢٨٤].

«الدور البهيّة و الجواهر النبويّة» ص ۱۲۰ رقم 11۸: دكر الدور هذا في معجم المطبوعات ص ۷۹۷

«الدرر البهية في النظائر الفقهية» ص ١٣٦ رمم ١٥٥ يراجع المقهنة المستطرعة «الدرر الجهية في النظائر الفقهية» ص ١٣٦ رمم ١٥٥ يراجع لراماً (الشهاب «الدرر الحسان في معرفة أبناء الرهائية» ص ٢٤٤ رقم ١٥٥ يراجع لراماً (الشهاب الثاقب) في نشرة (تراثبا العدد نفردونج ٤١ - ٤٤).

«دور السمط في خبر السيط» ص ١٣٤ رقم ٤٦٠ أقول مرّ له «الحدَّه السيراء ٧ ١٧٨: ٤١٤».

«الدرر الغرويّة في رئاء العترة المصطفوية» ص ۱۷۸ رقم ۷۰۱ س ۲۰ و توقي. أقول مص المحلّة المذكورة ص ۳۳۳ هكد؛ «و قد توقي السبّد صالح القروبيي في بعداد هار المحمعة بعد الظهر ٥ ربيع الأولى من سنة ۱۳۰۱ه ع) كانون الثاني سنة ۱۸۸۳م) و كان عمره زهاء ۹۳ سنة تم نقلت حثته و دفعت في سجف» انتهى و قيّد في (ص ۳۳۰، ولادته بههار الحميس و يأتي ذكر ديوانه في (ح ۹، ۸۸۸ ۳۲۲۸) و أمّا تاريخ الوفاة فصريح كلام المتن آله نقل عن المحلّة و قد مرّ أنّ في المحنّة سنة ۱۳۰۱ و هو المطابق لنعام ۱۸۸۳م دول ۱۳۰۱ فيان ربيعه يوافق ۱۸۸۸ فالصواب الأوّل دول الثاني أي ۱۳۰۱ الواقع في النقباء ص ۳۹۳ و ۹۶۰ و عن الدريعة هذا في (مكرم الآثار ۲ ۳۲۹) فلايعمل أمّا الحاقاني في (شعراء العريّ «۵۰۰)

«الدور الفكريّة في أجوبة المسائل الشيريّة» ص ١٣١ رقم ٤٨١: مرّ ذكره أيصاً في الجزء الأوّل ص ٨٧ بعنوان «الأسئلة الشريّة».

«دور اللئالي» رقم ٤٩٢ – ص ١٣٣ س ٣، طبع التخميس. أقول أوَّلاً الدي يطهر مي فهرس المشار «فهرست كتابّاي چايي عربي ٣٥٢» أنَّ «الدرر التالي» هذا طبع أوّلاً سنة ١٣٠٠ في بمبتى منصمًا إلى أصن قصيمة الأرري التي اسمها «قراك الشعر الأكبر و هرقال المضل الأرهر» ثمَّ طبع سنة ١٣١٨ أيضاً في تمتى و ذكر هذا في الدريعة «القصيدة الهَائِية ١٧، ١٣٥٠: ٧٠٣ مُمْ طبع ثالثة في صهران مسة ١٣٠١ – ١٣٠٠ هذه الطبعات الثلث ملحرية المدكورة للدرر في كتاب المشار و م بدكر في الدريعة سوى الثانية و قال الأسناد الأميني في «مصحم المطبوعات المحميّة ١٢٠» إنّ تخميس الأروية طبع مؤخراً مسة ١٣٧٠ في النجف الأشرف عني الحروف في ١٦٢ص مع مقدّمة للعلاّمة الشبخ محمّدرهما المطفر النهي و امَّا السبخة الموجودة عنفت فهي المطبوعة سنة ١٣٠١ ٣ ١٣٠٠ بطهران و في صفحة عنوالها ألها طبعت في المطبعة العِلميَّة الحاصَّة لمدرسة دارالعمون و في عائمتها (ص ١٢٢) أنها طبعت بأمر شمسُ القصلاء و المتأذِّبين ربعة العلماء العاملين شريعتمدار الشيخ محمد ابن المرحوم العقالم البخرين الفاصل اخلجاني في مطبعة المبررا عباس و الكانب للسنجة محمَّد صادق الكلبايكاني هذا ما يستماد من هذه الطبعة أمَّا اسم المخمس كما لايوجد في صلب الكتاب اصم للتخميس أعنى «الدرر اللتالي» بل هو مكتوب في طرة الكتاب و أمَّا المقدِّمة المثوره للتخميس فمن جملة ما فيها قوله واصعاً لأصل القصيدة «و هي الموسومة بالهاتيَّة المعروف بالأررية المشبهرة بالأنفية لناظم فلاتدها... الشيخ كاظم الأرري قلتس سرّه و إلى ستميتها بعفود علاّل في مدح البيّ و الوصلي و الآل و هي قران الشعر للبهر وفقه الفصل المرهر» الح و السلام. حرَّر في ٢٩ شهر رحب ١٤١٢

«درر اللئالي في أسرار الموالي» ص ١٣٢ رقم ٤٩٣، بالسيد أقاتي: هذا اشتباه طاهر فإلَّ السيَّد محمدحسن هذا م يكن مشهوراً بالسيَّد أقاتي و إلَّما كان مشهوراً بالسيَّد الفاتي (سيَّد قاني) فلاتعفل.

«دور اللتائي» ص ١٣٦٠ رفم ٤٩٤ من ١٦، (١٣٩٩): تاريخ بسخه ما منة ١٢٧٤ أست. «الدرر و الغرر فيما انتخب من أعمال همر» ص ١٤٠ رقم ٥٣٠: أقول هكدا ورد اسم الكتاب في (ج ٦ ٣: ١) و لكنّه كرّر في (انعرر و الدرر ١٦: ٤٣. ١٧٨».

«الدروس الشرعيّه في فقه الإماميّة» ص ١٤٥ رقم ١٥٦٠ أقول راجع لراماً [شرح الدروس ١٤٣ قما بعدها].

ص ۱٤٥ س ۱۲، و هده النسخة: اين نسخه را در إحياء الدائر هم دكر كرده و مالكش را نبوشتهاند و در اجارات هم در ح ۱ اصلاً نبوشتماند شايد در جالى از دريعه يا طبقات نوشته باشند و انظر مصوّرة نبقياء ص ١١٣.

«دروس العارفين» ص ١٤٦ رقم ٢٣٥، الشيخ أحمد: هو الدي مر له إرالة الأوهام في ج ١ ص ٥٢٨.

«اللمروع الواقية من الأخطار فيما يعمل منه في أيّام كلُّ شهر على التكرار» ص ١٤٦ رقم ٧٦٥ أقول أولاً إنَّ في مسختما قوله (و سَمَّيْتُه كتاب الدروع الواقعة من الأخطار هيما يعمل مثلها كلَّ شهر على التكرار) يو ثانياً التسخ تُهِحتما بعد السملة بقوله (و علَّ رتَّ ردني علماً لطعك اللهمّ أحمد الله الذي حلّ جلاله نما وهب لي) الخ و الثالث في أنّ الكتاب كما في فهرس المؤلِّف باللها إلله ي وضعه جمله الديباجة و كما هو كدلك في صلب الكتاب مشتمل على اثبين و عشرين فصلاً لا مائة و عشرين كما براه في المتن و هو من سهو القدم و أمَّا نسختنا فهي في ٦٦-٢٠ص كاتبها محمَّد بن حبيب بن تميم الأوالي قرع منها في ٢٨ ع ٢ سنة ١٠٠٦ خرامة الملاّ الأعظم... مولانا شمس الدولة و الدين محمَّد و خط هذا أيصاً في أوّل السنخة و آخره، موجود و في الصفحة الأولى تخليك هاشم بي الحسين الحسين تلك السلحة للأمير معيث الدين في أواسط حجَّة سنة ١٠٧٧ يمكَّة المشرَّفة و صورة خاتم المعيث كهده (معيثالدين محمّد الحسيني ١٠٧٤) ثمّ ليعلم أنّ في متن مسختا في مفتتح الفصل الرابع عشر كلمة نبشيج إبراهيم الكفعمي ره (صاحب البلد الأمين يدكر فيها أنَّ المصل ١٤ إلى فصل ١٧ بتمامها كان سقطت أوراقها من السبحة فأصافها الكفعمي و بما أكمل الكتاب في نسخته التي استكتبها الكفعمي بحطَّه كما ألَّه رحمه الله أصاف بآخر العصل ٢١ رواية عن الإمام الهادي عليهالسلام بملاً عن مكارم الأخلاق. ثمَّ إنَّ من فوائد كتاب الدروع هذه أنَّه يذكر في العصل ١٩ أسماء آيَّام الشهر

بالمارسية نقلاً عن سلماد المحمدي فقال مثلاً في اليوم الأوّل من الشهر ما نصّه [قال سلمان العارسي رضي الله عنه هو رور هرمرد اسم من أسماته بعالى] و هكدا إلى الثلثين و السلام. معر في ١٥ صفر ١٤١٢

«الدستور» ص ١٤٩ رقم ١٥٥: هذا نكتاب هو دستور معالم الحكم و مأثور مكارم الشيم للفاضي القصاعي أبي عبدالله بحمد بن سلام (سلامة) بن جعفر للموقى (٤٥٤) ينقل عنه في ديباجة «عيون الحكم و المواعظ» الموجود بسخته في (سپهسالار) (ج ١ ص ٢٨٥) و قد دكرناه مكرّراً في (ص ١٥٢ س ٢٤ ص ٢٨٥) و قد دكرناه مكرّراً في (ص ١٥٢ س ٢٤ ص ١٥٢)

«دستور آمورش» ص ۱۶۹ رقم ۱۹۶ أقول الدي قيّد على السنحة مسة ۱۳۲۰هل و هي المطابقة لعام ۱۳۹۰ق أنف في أحريات أيّام سنطبة رصا خان المهلوي الحابر الكافر و بعيد حلمه و الايعلم منه عصده مؤتمه الدينيّة و بنس في أثره فائدة و له آثار أحر مذكوره في مؤتمات بلشار ره.

«دستور تار» ص ۱۵۲ رقم ۲۰۸ أقول هذا من كتب العملال و لايعلم لكاتبه من عقيدة ديبية و قد تكلّمت مع شبحنا المصلّف طاب منواه في أمر هذا الأثر المشتوم و إيراده له في هذا الكتاب الجنيل عام تشرّفي برياره العنبات المقدّسة للمرّة الثالثة سنة ۱۳۷۱ فأحابي طاب ثراه أنه تما أدخمه الباشر الصهراي في الكتاب و أمّا هو بنفسه فعيس راصياً بحذه التصرّفات المؤسعة و الله المعاصم.

«دستور الحكم» ص ۱۵۲ رقم ۲۱۲ رجع هامش ص ۱٤۹.

«دستور ربان فارسي» ص ۱۵۷ رقم ۹۳۱ أقول مؤلّعه ميررا ابراهيم للتخلّص [ساغر ٩. ٤١٥: ٢٤١٤] و ولده [دردي ١٩٠١ ١٣٧١] قوله [يأتي كلّها] أقول بسي أن يدكرها في مواضعها و راجع (مؤلّمين مشار ١: ٥٨٨) و (دانشمندان مهدوي ٤٢).

«دمتور السالكين» ص ١٦٠ رقم ٦٤٦: عندنا نسخة أصله الحمد لله ربّ العالمين.

ودستور العمل) ص ١٦٢: مقالة فارسية في آداب السلوك و المراقبة نسبيّد الفقيه العارف السبيّد أحمد الكربلاتي الموفّى سنة ١٣٣٢ نشرت في بحنّة «حوره العدد ١٥. ٧٣ – ٨١». «دمتور معالم الحكم» ص ١٦٧ رقم ١٦٨: راجع حاشية ص ١٤٩.

ص ۱۸۰ س ۲، مقیاس المصابیح · الصواب (مقاس، بالباء الموحّدة کما یأتی فی (ح ۲۲: ۱۷: ۵۸۱) و المتأخّر عن مکانه سهواً.

موعظة بالغة كاشفة عن مبعغ إيان شيخنا المصلف ره و يقينه ا

ص ۱۸۰ م ۹ همع وجود هذا الكتب لصحيحه المعتبرة المطبوعة المتشرة حتى اليوم بما فيها من الأدعية لجميع المطالب قد تحت حجه الله على العباد لآله لايحتاج أحد من المشر إلى شيء آخر عير إلرام نفسه بالقمل و منعها عن الكسل و الفشل عنها و .. فلانظس مع دلك أن من كانت نفسه مهدّبة يقدر أن يهدّب نفسك من دون سعيك و اتفارك و جهادك أي نفس أقوى و أقدر من النفس اليوي المخاطب بد [الك

ص ١٨١ س ٢٦، في محلَّه أقول و يأتي الكثير أيصُ في الميم بعنوان المجموعة فلاحظ.

«کتاب الدعاء» ص ۱۸۳ رقم ۷۲۳. مر ذکره في ح ۱ ۲۰۲۱: ۲۰۲۱

«کتاب الدعاء» ص ۱۸۳ رقم ۲۷۱ یأتی مکرّراً یی ص ۲۰۱ ۷۹۸ و آیصاً فی ح ۲۰: ۱۹۱۸ ۱۹۱۸ و آیصاً فی ح ۲۰: ۱۹۱۸ ۱۹۲۸.

«كتاب الدهاء» ص ١٨٤ رقم ٧٣٢، انبخاري. توجد بسبخة عبد (سلطان القرائي) سمّى المؤلّف فيه بالبخاريّ الفريومدي السبرواري. صبح

«كتاب الدعاء» ص ١٨٥ رقم ٧٤٣. أقول الطاهر أنّ هذا الكناب هو بعيمه «الجواهر المئورة ٥: ٢٨٢: ١٣٢١» و راجع كتابنا [فهرست كتب خطى ١: ١٥٩].

«كتاب الدعاء» ص ١٨٦ رقم ٧٤٦ دعوات بافقى است (مهاح الفلاح) بلا شبهه. «كتاب الدعاء» ص ١٨٦ رقم ٧٤٧ أقول بأتي أيضاً [كتاب الدعاء] الكبير لبعض المتأخرين عن العلاَّمه المحسني بعنوان [كتاب الدعاء ٢٥٢٠٢٧٤ - ٢٥٢١].

ودعاء الاعتقادي ص ١٩٨٧ قال شبخ الطائعة الطوسي قدّس روحه في [الرجال: ٤٤٧ ط النجف] ما نصّه [أخمد بن علوية الإصفهائي] إلى أن قال [و له دعاء الاعتقاد تصبيعه] انتهى و قد ذكره شيخنا المصنّف ره بعنوال [الاعتقاد ٢: ٢٢٤. ١٨٨] فواجعه و الله العالم عثر الشيخ فإنّه لم يذكر أحد ما المراد قدا الدعاء الموضوف بدعاء الاعتقاد كما لم يعثر

عمى من اهتدى عراده في ترجمه أحمد بن العباس المحاشي بأنّه كان يروي دعاء الكامل ما هو دعاء الكامل و الله العالم حرع لينة ٥ صيام سنة ١٤٠٧

ص ۱۸۷ س ۱۸ وصف مُشيخة كتر السانكين. يأتي ذكره في محلّه ج ۱۸ ص ۱۵۸ و لسعدالدين محمّد بن المؤيّد الحمولي راجع سحنجد الأرواح في ح ۱۲ ص ۱۶۸ رقم ۹۹۶.

ودعاء البيت المعوري ص ١٨٨، أوّنه «يا من أطهر الحميل و ستر ألقبيح» انظر شرحه «الفصوص السليمائية ١٦: ١٣٥: ٩٣١ » و راجع كتاب «شرح الصحيفة السحاديّة ١٠٢ ١١٦ » ١١٩ » بنقلاًمه لدور عمدعلي الجهاردهي الشهير بالمدرّس المتوفّى ١٣٢٤ فهاك شرح الدعاء محتصراً و لعنه توجد شرحه في سائر شروح الصحيفة أيضاً و حاء في «اللذ الأمين ص ١٨» للكففني ره بعنوان «دعاء أهل البيت المعمور» و هو نفضب شريف يدرء بعد صدرة الطهر و الله الموفّى

«دعاء السيفي» ص ١٩٠ للحاء السقي يراجع أيصاً نقباء البشر ص ١٣٢٤ و عنه في مكارم الأثار ج ٦ ص ٢١٣٢.

«دعاء الصباح» ص ١٩٠ رهم ٧٥٧ س ٢٥٠ يحيي، برجمته في الأعلام لدو كلي ٨. ١٦٣ ط ٦.

ص ١٩١ س ٧، في أخوه: انظر السطر الأخير في هذه الصفحة.

ص ۱۹۱: قال في كشع الظول « اخرر المسوب إلى على بن أبيطالب رصى الله بعالى عبه أوّله اللهم يا من دلع لسان الصبح الح و الشرح عليه لأحمد بن محمّد المعروف بمشابحي راده (المتوفّى سنة ٩٨٦) انتهى و راجع «مرأة الكتب ٢. ٢١٩».

هودعاء العبرات كل ص ١٩٢ الطر ما كتباه كامش سنحنا من الأبوار الساطعة عن ١٧٢ عند ترجمة السيّد رضى الدين محمّد الأوي عليه الرحمة.

ص ١٩٢ دعاء العنوي المصري در مهيج الدعوات است.

ودعاء الكاهل، ص ١٩٣٠ المدكور في برجمة أحمد بن العباس النجاشي الصيرفي المعروف بابن الطالسي و هو جدّ صاحب [رحال النجاشي] ظ قال شبح الطائفة الطوسي ره في ترجمته في [كتاب الرجان ٤٤٦ ط النجف] ما لفظه [و كان يروي دعاء

الكامل] و كذا (دعاء) بدون اللام التعريف في «نوابع الرواة: ٢٨» الدعاء، و لم نعثر على من تكلّم حوله و هذا من عرائب الأمر أعني عدم تعرّص أحد لموصيح هذه العبارة المهملة. و العبارة كما نقلباه في جميع السبع بني رأيباها و كذا في جميع كتب الرجال الموجودة بين أظهرنا سواء في المخطوطات أو الكتب المطبوعة منها نقلاً في كنّها عن رجال الشيح، و الذي نظه و لانصدق عيره أنّ العبارة مصحفة عرفة من سهو الساسخين و أنّ الصواب [و كان يدعى الكامر] كما هي موجودة في كتاب «نسان الميران ٤: ١٩٢» نقلاً عن ابن النجار هذا الشكل و قد تعرّصنا لهذا المطلب في (شرح روضات الجنّات ص ١٣٢) غراجعه.

«دهاتم الإسلام في معرفة الحلال و الحرام و انقصابه و الأحكام» ص ١٩٧ رقم ١٧١٠ اعلم أنّ ميّدما الحدّ الإمام العلامة المحتهد هاهد هدّد طاب منواه قد تكدّم حول الدعائم هدا و صاحه في كتاب «روصات احدّب رقم ٢٢١» و من جملة ما قاله في حق المعاصي ما لعطه الشريف «و لكن انظاهر عبلتي أنّه م يكن من الإماميّة الحقّه» إلى اخر ما أفاده طاب منواه و لا شكّ في متابعة صاحب «مرآة الكتب ٢ ١٢١ ٢ ٢٢٧» لجدّما الأبحد الأعلى حيث قال في أواخر محمة المطويل حول الدعائم بعدم كون مولّعه من الإماميّة و قال سبّد المراجع المحققين في عصران هذا في كتاب فقهه الجليل «ماي تكملة المهاميّة و قال سبّد المراجع المحققين في عصران هذا في كتاب فقهه الجليل «ماي تكملة الشريف «إنّ ما في دعائم الإسلام لإرسانه م يثبت» الح فارجع و اعدم أنّ هذا حال الكتابين الدين هما أساس بأليف المحدّث الدوري لكتابه المستدرك و قد تعمّد في دلك الكتابين الدين هما أساس بأليف المحدّث الدوري لكتابه المستدرك و قد تعمّد في دلك بعد ما أحاط خيراً تما دكره سيّدنا اخذ طب أراه في الروصات فاصطر من هذه الجملة و من نواح أخرى و دواع غير معرّرة لقيامه في وجه تلك الديريّة الطاهرة و لاتحسين الله عاملة عمّا يعمل الظالمون إنّما يؤخرهم ليوم تشخص فيه الأبصار و ذكرنا أصعاف دلك فيما مرّ فانظر [الأشعثات ٢ ١٠٤٠: ٤٣٤] عصمنا الله بعاني من الخطأ و الرئل بحق المقت هيما مرّ فانظر [الأشعثات ٢ ١٠٤: ٤٣٤] عصمنا الله بعاني من الخطأ و الرئل بحق المق

«الدعاة الحسيبة» ص ١٩٨ رقم ١٧٧١، طريّاً: الطري العصّ اللِّس.

«الدعامة في إليات الإمامة» ص ١٩٩ رقم ٧٧٧ أقول مرّ له (الحاوي في العقه) في ج ٦ ص ٢٣٦. «كتاب الدعوات» ص ۱۹۹ رهم ۷۸۴. أقول مرّ دكره في ج ۱ ص ۱۳۸۹: ۲۰۰۳. «كتاب الدعوات» ص ۲۰۱ رهم ۲۹۸ انظر ما دكرناه بهامش ص ۱۸۳: ۷۲۵ «الدعوات الصالحات» ص ۲۰۲ رقم ۸۰۲ مرّ له «الأدعية الأدوية» في ج ۱: ۲۹۲:

«الدعوات المتعرّقات» ص ۲۰۲ رقم ۸۰۷: مرّ في ج ۱: ۲۹۵: ۲۰۱٤ و يأتي في ۲۰ ۲: ۱۹۲۷.

«الدعوات المفرقات» ص ۲۰۲ رقم ۱۸۰۸ مر في ح ۱: ۱۳۹۳ ۲۰۳۸ ۱۹۳۲ «الدعوات و الريازات» ص ۲۰۱ رقم ۱۸۱۸ کرر في ح ۲۰: ۱۹۳۲ ۱۹۳۲ ۱۹۳۲ دور ۱۹۳۲ ۱۹۳۲ دور ۱۹۳۲ ۱۹۳۲ دور ۱۹۳۸ کرر في ج ۲۰: ۱۳: ۱۳: ۱۳: ۱۳: ۱۳: ۱۳: ۱۳:

«الدعوات و الريارات» ص ٢٠٥ رقم ٢٠٦. كرّر في ح ٢٠: ١٩٣٥، ١٩٣١ «الدعوات و الريارات» ص ٢٠٥ رقم ٨٣٦، كرّر في ج ٢٠: ١٧ ١٩٤٥ «الدعوات و الريارات» ص ٢٠٥ رقم ٢٨٢٧ مرّ في ح ٢٠ ١٣٩٤، ٢٠٤٦ و كرّر في ج

«الدعوات و الريازات» ص ۲۰۵ رقم ۸۲۸ مرّ في ح ۱، ۱۹۹۳: ۲۰۱۲ و بأتي في ح ۲۰: ۱۹۳۰: ۱۹۳۰.

والدعوة الإسلاميّة على ١٠٧ للشيخ أي الحسس الخبيري انظر التكمنة في «الردّ على القصيمي».

«دعوة إسلامي» ص ۲۰۷ رقم ۶۵۸، لثلاث سين بل سبع سنوات كما في «باريح جرايد و محلات ايران» ج ۲ ص ۲۸۸

«الدعوة الحسيئة» ص ٢٠٧ رقم ٨٥٠ أقول طبع هذا الكتاب الجليل بالتزام حقيد مولّعه الشيخ محمدحسين جراهم الله خيراً في قم سة ١٣٩٩ و طبع معه [شهب ثاقبة] ذكرناه في موضعه من البكملة و الحمد نواهبه و ترجمة المؤلّف منسوطة في (مكارم الآثار ٢. ٢١٦٥) و مرّ له [إعلان الدعوة ٢. ٢٤٢. ٩٦٠] و هو بكمنة لكتابه هذا.

«دعوة الحق» رقم ٨٥١ — ص ٢٠٨ س ٣، محمدتقي: الظاهر أنَّ الصحيح محمدباقر أو

المبر محمدصالح اشتباه بالمولى محمدصالح المرسداني ره من إفادات مولينا المعلّم دام ظلّه «دعوة الحق» ص ۲۰۸ رقم ۸۵۳، محمّد من رين العابدين توفّى رحمه الله بإصفهان في ع 1 أو ع ۲ منة ۱۳۷۵.

«دعوة الحق» ص ٢٠٨ رقم ٢٠٨: «نظر مرجمة السيّد اهادي ره في «أعياد الشيعة ٥٠: ١٤٢ ثُمّ ٢٥: ١٤١» دكر هماك ولادته في كربلاء في أوّل دي الحجمة ١٢٩٧ و وفاته فيها في ١٤ ع ١ مسة ٦٠ قال و دفل في إحدى حجرات صحى الإمام الحسين صلوات الله عليه.

ص ٢١٠: يراجع (بسب بامه) و نظائرها في ج ٢٤.

ص ٢١٤ س ٤٥ ١٣٠٣ ش، الصحيح (١٣٠٢ ش) لأبّ التاريح الشمسي الهجري المُستعمل اليوم في ايراب و إن كان استعمانه و شهرته في (١٣٠٤) إلاّ أنّ وصعه و إبرام المُحلس اليابي الإبرائي إيّاه كان في ٢٤ حوث ١٣١٣ كما ذكر ذلك الميرا أبوالقاسم خان بحمالملك المذكور في العدد ٨٧١ في التعويم الرقمي دلسة ١٣٠٥ الشمسة (المستحة في ٧ رمصاب ١٣٤٤) ص ٢ و كان مطابقاً ليوم السنت ١٨ شمان (١٣٤٢) القمريّة، معتم ملا ظنّه

«دفتر التقويم» ص ٢١٦ رقم ٢٧٢ س ١٤: (١٧) الصحيح (٧) معلّم

«دات تقوم» ص ٢١٧ رقم ٨٨٠ س ٢٠، ص ٢١٩: ليس في تلك الصفحة و لا في عيرها هذه الكلمات في وصف الميرا جعمر هذا بن وقع قريب منها في وصف الميرا جعمر المدا بن وقع قريب منها في وصف الميرا جعمر المدخم بن ميرا علام المنتوفي النيريري في (ص ٢٠٨) و نقلم عنه في العدد (٨٨١). معلم مدًا ظله

«دفتر تقويم» ص ٢١٨: السيّد جمال الدين محمّد هذا الآتي في ٩١٤ (ص ٢٢٤ س ١) هو بعيمه السيّد جلال الدين المدكور في ٨٨٢ معيّم مدّ ظيّه

«دفتو تقويم» ص ٢١٩ رقم ٨٨٦: السرتيب أرَّح تولَّد دي الهبول كدلك و كنّا نقول به و كتبناه في مواضع عديدة أيضاً و لكن ظهر لنا أنّه علط ظاهراً و أنّ الصحيح في ناريح تولده و وفاته ما ذكر في جريدة اطلاعات البوميّة الصادره في ظهران السنة ٢٢ العدد (١٥٢٧) الصادرة في (١٤ صفر ١٣٦٧ ص ٢) أنّه ولد في الأربعاء ٢١ ديالقعدة ١٢٧٨ و تومّى في عصر يوم الحميس ١٢ صفر سنة ١٣٦٧. معلّم دام طلّه العالي

«دفتو تقویم» ص ۲۱۹ رقم ۸۸۲ س ۵. (۱۳۴۴) الصحیح آنه انسشر التقویم فیه می ۱۳۰۹ش إلی ۱۳۲۲ش. منه صح

«دفتر تقويم» ص ۲۲۰ رقم ۸۹۲ س ۲، (۱۲۹۰): توقّی في أواخر ربيع الأوّل أو أوائل ربيع الآخر سنة ۱۲۸۹ كما يستماد ممهوماً و نصّاً من مرآت البلدال (ج ٣ ص ١٦١). معتم مدّ ظنّه

«دفتو تقویم» ص ۲۲۰ رقم ۱۸۹۵؛ بیس دنو محمدصادق المتروّح با محته المو محمدهنی أحد هؤلاء المرقومین هاک بن هو نیو محمدصادق بن المیر سبّد محمّد بن المیر محمدهادي بن المیر محمدهادي بن المیر کریم بن المیر سبّد عمدهادي بن ادیر محسن بن المیر کریم بن المیر سبّد علي بن ادیر عمادالدین (الدي هو الحدّ لأعنی لکلّ من أفراد هذه السلسلة الحاتون أداده کما في الشجرة المرقومة آلفة، معمّم مدّ طله

«دلتو تقويم» ص ٢٢٠ رقم ٨٩٥ س ٢٤، الله يحيى المتوقى: الصحيح أنّه توهّى في المه السبت ثامل المحرّم المدكور كما في حريدة كيهان الصادرة في ١١ محرّم، معلّم

«دفتر تقويم» ص ٢٢٠ رقم ١٩٥٥ س ٢٥٠ توقي (١٣١٠): هذا الدريح عبط أيصاً و الصحيح آله توقي فيل طنوع الشمس بثنث ساعات من يوم الإثنين ١٥ شوال سنة ١٣١٣ كما في مشجرة الخاتون آباديّين لنالب بصدر طاهراً. من إفادات موليد المعلّم

«دفتو نقویم» رقم ۸۹۵ ص ۲۲۱ س ۱، عبدالکاظم. أقول انظر ترجمة عبدالکاظم في الکواکب المنشرة ص ۶۶۲ / ۶۶۲ و ۲۷۶ و ترجمة والده في ص ۳۲۲ و حدّه عبدالحسين صاحب وقايع السين ص ۶۱۹.

«دفتو تقويم» ص ۲۲۱ رقم ۸۹۷: أقول راجع «مكارم الآثار ح ۸ رقم ۱۶۶۳».

«دفع شبهة الاستلزام» ص ۲۲۹ رقم ۵۰۰، أقول انظر [الردّ ۱۰ ۱۹۵ قما بعده رقم ۹۰ و ۴۹۱ و ۵۱۱].

«دقع شبهة الاستلرام» ص ۲۳۰ رقم ۹۵۱، المتوفّي (۱۰۹۹): لا وجه لسنة ۱۰۹۹ و الصحيح أنّه توفّي في √ شوال سنة ۱۰۸۲ كما في لوح قبره الموجود المفنوم في تحت فولاد, معلّم مدّ ظلّه «دفع المناولة عن التقطيل و المساواة» ص ٢٣٢ رقم ٩٦٨. يراجع «مرآة الكتب ٢: ٢٢٨».

«دقايق الأصول» ص ٢٣٣ رقم ٩٧٤ أقول الطر «دقايق الحقائق» في مستدركات الدريعة للمؤلف بعسه رد.

«دقايق الحقائق» ص ٢٣٤ رقم ٩٨١: أقول الصواب الله اسم الكتاب «دقائق الخيال» دكره المرحوم المحدّث القمي طاب ثراء في كتابه «الكبي و الألقاب» فقال [صدر الممالك الميررا صالح الرصوي نقيب الأشراف الرصويّة «...»

«دلائل الأحكام» ص ٢٤٠ رهم ١٠١٤ عدم أنّ حدّبا الإمام الأفقه الشيخ جعمر كاشف العطاء (١١٥٦ - ١٢٢٨) قد بقل عن لدلائل هذه في كتابه الجنيل [الحقّ المين في تصويب رأي المحتهدين و تحفظة الأحباريّن ٧٧ قد ١] مرّة واحدة من دون أن يسمّى مؤلّفه و هذا بعض كلامه قال [و بقد رأيت في كتاب دلائل الأحكام أنّه بقل لبعض شاهات الصعوبة أنّ فلاناً من فصلاتهم الأعباد حكم بطهارة الحمر فأمر بدق الطول و إظهار السرور قائلاً بأني كنت أحسة لتحاصه و قدارته لأنّي لم أزل أكل اخرام على إلى أرجو أنه إذا طهر بحكم بعد فلك بإباحه] انتهى أقول و حيث لم يذكر شيخنا الصنف له بسخة فيطرّ صباع السخة بعد صاحب مفتاح (نحو ١١٦٠ – ١٢٢١) قلس الشريف الفتوي العاملي التوفّى ١١٦٨ و العلم عند الله, م عر في ٩ صبام ١٤٠٨ أبوالحسن الشريف الفتوي العاملي التوفّى ١١٣٨ و العلم عند الله, م عر في ٩ صبام ١٤٠٨ ص ٢٤٦ س ٢٤٦ س ٢٤٠ الله عند الله م عر في ٩ صبام ١٤٠٨

«دلائل الإمامة» رقم ۱۰۱۸ – ص ۲۶۱ س ۱۳ اقدم بسخ هذا أقول و عدما بسخة من هذا الكتاب فرع الكاتب من كتابها كما في أخرها هكذا إفي ۱۱ من شهر شوال ١٣٦٢ على يد الأقل ١٩٥] انتهى و كتب جدّما بعلاَمة الحجّة الحاح مير سيّد محمّد شقيق الإمام المحلّد صاحب الروصات أعنى الله مقاميهما في الهامش ما بصّه إبنع قبالاً مع بسخة لاتخلو عن سقم) و عامّة العاويل في بكتاب أيضاً بحط الحدّ طاب ثراه كتبها بالحمرة و السنخة تلو «شرح حديث العمامة و خطبة البيان» للقاصى معيد

ص ٢٤٦ س ٢٣، الإصفهاني: هو العالم الجنين المرحوم الحاح ميروا يحيى ميروا شفيع البيدآيادي ره المدكور شيء من ترجمته في كتاب «...» ص ٢٤٧ س ٢٦، خريط: أقول الصواب الخريت بالناء المقوطة بمصى الدين الحادق المائل.

«الدلائل الباهرة في فقه الأثمّة الطاهرة» ص ٢٤٧ رقم ١٠٢٠. أقول راجع (ماضي السجف و حاصرها ٣: ٢٤٥) و قوله (البياني) هذا ص محطأ المباشر للطبع و الصواب (البياني) بالتاء المشاة الفوقية دون النون كم في الماصي

«الدلائل البرهانيّة في تصحيح الحضرة لعرويّة» ص ٢٤٨ رقم ١٠٢٢ أقول بشر المبر حلالالدين اغدّث الأرموي عبه الرحمة هذا الكتاب عن نسخة ثاريخها سنة ١٠١٩ في تعليقاته لكتاب «العارات ٢ - ٨٣٧ (١٠٨٠) لإبراهم بن محمّد الثقمي وصي الله عنه و على بعض مواصعه ثمّ أخق به تكسة إلى ص ٨٨٤ جراه الله تعانى خيراً و راجع أعيال الشيعة ٢٤: ٢٥٥، م غ عمى عنه في ١٥ شهر رجب ١٤٢١

«دلائل الدين» ص ٢٥٠ رفع ٢٠٠٨، بنجاح. توفّى سنة ١٢٥٦ كما في معاله الميروا عباس النجوي في ترجمة السنسنة الهرسية. مُرَكَّتُم مِكَّ ظَلَّه

ص ۲۵۱ س ۲۱) المدفون عقوم ۱/۳ للدفون علو في هرند و والده عقيرة. صح

«دلائل الرجعة» ص ۲۵۰ رقيم ۲۴، ۱۶ علامعني تا نرجمته و صورته في «مؤلّمين كتب چاپي ج ٤ ع ٧٢٦» فراحمه.

و أمّا الفريد مؤلّف اسلام و رحعت فهو أيصاً مدكور في ع ٢٦ من الكتاب المدكور فليراجع

«دلائل الصدق في قمع الحقّ» ص ٢٥١ رفم ١٠٦٣: أفول ثمّ طبع بعده بحكان آخران تمّ قدم الكتاب الشريف و الحمد لله و راجع «قبع الحق» في رح ٢٤: ٤١٦).

«دلائل الموشائين إلى محلافة على أميرالمؤمني ع» ص ٢٥٢ رقم ١٠٤٢. انظر لمؤلّفه (السعادة) في (ح ١٢. ١٨٠) و (منهاج الإسلام) في (١٣٢: ١٥٦)

والدلائل و المسائل) ص ٢٥٤٠ سلسة سؤالات علمية و دينية و تاريخيّة و حواباتما للعلاّمة السيّد هبة الدين الشهرستاي الكاطمي من مشايخا في رواية الحديث جمعت من السنة الأولى و الثانية لمحلّة [المرشد البعدديّة] و طبعت في مطبعة النجاح ببعداد سنة ١٩٢٦ و ١٩٢٨ و ١٩٢٨ مسيحية عندنا نسخته و لا أدري إداً طبع شيء بعدها.

ص ۲۵۹ س ٤، «رجال ملا مواد» بأتي بعنوان (رجال الكشميري) في نع ١٠ ص ١٤١.

«دلیل المتحیّریی» ص ۲۹۰ رقم ۱۰۸۸ أقور سنجة منه في ۶۵ص في آخرها تاریخ تألیعه (یوم الثلثاء سادس شهر صفر ۱۲۳۰) و تاریخ کتابتها سنة ۱۲۹۰ في مجموعة من آثار الکاشف عندما و یأتي له مصباح الباکرین و عیره و انظر ما دکرماه بهامش دیران کاشف و دیوان صدرالدین في حرف الدال من الدریعة.

«دليل المتحقرين» ص ٢٦٠ رقم ١٠٨١: قال في آخرها كما في نسختنا المعطوطة:
(فرع من إملائها مسئنها عصر يوم السنت الحادي عشر من شهر ربيع المولود سنة ١٢٨٥ في هور الهندية في خريرة فيه يسمّى الحصوة في يقرب من مسجد الكوفة) و هذا العام يعينه عام الفتن امحدثة في كربلا و توفّى السبّد بعده بالسمّ في الليلة الحادية عشر من دي الحجة ١٢٥٩ كما في (فهرست كتب مشايخ ح ١ ص ١٥١) و انظر هاك «دنيل المتحبّرين» في ح ٢ ص ١١١ و راجع فهرس المركوي ح ١٥ ص ١٥١) و دكر في (مكارم المتحبّرين» في ح ٢ ص ١١١ و راجع فهرس المركوي ح ١٥ ص ١١٢٠ و دكر في (مكارم المتحبّرين) في ح ٢ ص ١١١ و راجع فهرس المركوي ح ١٥ ص ١١٣٠ و دكر في (مكارم الأثار ح ١: ٢١٢) أنّ السبّد الأفقه الأعلم المسبّد إلى القروبي صاحب (بتابح الأفكار) لم الدين هذا تسبّم صاحكاً و قال كتسبة بهره الرسّالية بالشنمية الأنّ عامّة مطافها لم رأى الدين هذا تسبّم صاحكاً و قال كتسبة بهذه الرسّالية بالشنمية الأنّ عامّة مطافها سبّ العلماء الأعلام و شنمهم فلاحظ.

«دليل المتحيّرين» ص ٢٦٠ رقم ١٠٩٠ س ١٢، توجد. أقول ليس في البسخة الموصوفة من الترجمة الموجودة عندي ما يشعر بأنَّ اسم الكتاب دليل المنحيّرين بل هو الكتاب المعروف بالسير و السلوك و يأي في ح ١٢ ص ٢٨٣ و لا أدري الآن من أبن دكره للصنّف بحدا العنوان و الله العالم.

«الدماء الثلاثة» ص ٢٦٣ رقم ١١٠٨، المتوقى (١٢٩٧) دكر الآقا بحمي السيّد شهاب الدين في حاشمة هذاية الأنام للمحدّث انقمي أنّه توفّى في ١٤ صفر سنة ١٢٨٨ و كان يوم الجمعة (مأخود من إفادات العلامة العشم).

أقول في تقويم وستنمند عرَّة صفر ١٢٨٨ يوم السبت فالتاريخ صحيح و لكنَّه لنشيخ محمَّد فراجع ترجمته في (مكارم الأثار ح ٨).

«الدمعة الساكبة في المصيبة الراتبة» ص ٢٦٤ رقم ١١١٨ س ٢٣٠ التلف: أقول ذكر لما

الحاج السيّد محمدعلي (موحد أبطحي) في ١٩ شهر شعبال للعظم ١٤٠٤ أنَّ عمله الآل سنجة من المحمّدين الأخيرين من الدمعة و فقدت منها الصمحنان الأولى و الأخيره و فلا أطرى السيّد في مدح الكتاب هذا و خصا مؤلّف الدمعة عندنا في صفحة العنوال من لسخة الاستعاثة و بجامش أواسطها.

«اللمعة الساكية و المصية الواتية» ص ٢٦٥ رقم ١١١٩: اعلم أنَّ من العريب ما ذكره الشيخ محمَّد حررالدين في «معارف الرحال ١٠ ٤٤ و ٢٢ ، ٢٥٥) انَّ [الدمعة الساكبة في مقتل الإمام الحسين عليه السلام و عيبة خمعة] مؤلَّمه والد السيّد محمَّد الحاشمي الدرفولي للتوفّي ١٢٨٩ و لم يصرَّح الشيخ باسم واند السنّد محمَّد هذا

«دوارده امام» ص ۲۱۹ رقم ۱۱۳۹ براجع ح ۲۲ ص ۳۱۷ س ۲۳.

«هواؤهه بند» ص ۲۷۰ رقم ۱۱۶۳. أقرب يأتي في ح ۱۹ ۱۹۹۸: ۲۹۴

«دوارده پند» ص ۲۷۰ رقم ۱۱٤۷، توقمی (۱۲۸۹) الصحیح آنه توقی فی شوال سنة ۱۲۹۸ و عدّه کتب آخر کما دکره مولیا بالکیم

«الفوحة» ص ٢٧١ رقم ١٩٥٥: لبنوحة أو مؤلّمه يراجع منية الراعبين ص ٢٨٥ و ينقل عن الدوحة أبوطالب المروري في كتابه طفخري في السب منها في ص ٦٨ س ٥ و يأتي أيضاً «مشخر نسب أبيطالب ٢١: ٤٦: ٤٦٪».

«الدوحة الحيدوية» ص ٢٧٣ رقم ١١٥٨، آل السيد حيدو: هذا علط و الصحيح ما دكرتموه في (ح ٣ العدد ١٦) هكذا السيد حيدر بن ابراهيم بن محمّد بن علي الحسبي و إلى أن قلتم ابن أخ السيّد أحمد الشهير بانقطّار الخ، وفاقًا لما في أحسن الوديعة أيضاً (ج 1 ص ٢١)، معلّم دام ظنّه

«الدوحة الغريفيّة» ص ٢٧٣ رقم ١١٥٩، للسيد مهدي: صاحب أساب الهاشميّين المدكورين في ح ٢.

«الدوحة المطلبيّة» ص ٦٧٣ رقم ١١٦٠ س ١٩، أي الحرث: انظر (مبية الراغبين ص ٣٦٨).

«الدوحة المطلبية» رقم ١١٦٠ – ص ٢٧١ س ١١، محمّد بن المهنأ، مهما بن الحسس بن محمّد بن المسلم بن المهما المدكور صاحب كتاب ورير [وزراء.ن] الروراء له عقب. كذا في العمدة ص ٣٢١ ط لكهمو الني نقل عنه نبصتف و كأنّه عمد إلى تلخيص العبارة و أمّا في العمدة المطوعة بالنجف ص ٣٢٢ فاصنف إلى آداته [علي بن مهما] بين مهما و الحسن و أثبت في الصلب اسم كتابه [ورزاء بروزاء] من دون تعليق انظر «الورزاء ٢٥: ٣٦٥» و «حلية الإنسان ٧: ٨١: ٤٢٩».

«رسالة الديات» ص ٢٨٥ رفع ١٩٢٩، القروبيي الشهيد كا في (١٩۶۴): كتب على ظهر بعص نسخ بحالس المتقبل له ره المطبوعة أنه صرب بصربة الفرقة البابية بمسجده في قروبل في بيلة ١٥ دي القعدة سنة (١٧٦٣) و توقّي بعده بيوميل في ١٧ و في بعض مواضع أخر أنه بوقي سنة (١٧٦٣) و الحاجي بمنهد بوقي بيوم أو يوميل بقي من دي القعدة سنة ١٧٦٤ كما في حريدة اطلاعات. مأخود من العلاّمة المعنّم مدّ طنّه

المُّ إِنَّهُ طَبِعَتِ تَرَجَّةَ الشَّهِيدُ فِي [مكارِم الأَثَارِ رقم ١١٣٣] فراجعه

«الدين و المشتود» ص ٢٩٤ رهم ٢٩٩٠، ترجمة الممقاي هذا مذكوره في كناب «رجال آدرايجان ص ١٥٦» و قال البيرت الله تجمعي في مقال له طبع في «خاطرات وحيد ص ١٥٥ – ٢٥٠» إن «دين خوب» الله والمع باسم المقالي مؤلّمة الميررا اسماعيل يكاني صاحب «نصاب قرانسة» و «سجى بشاسى» أقول و هذا الرجل مذكور في المؤلّمين للمشار ح ١ ع ٢١٨ بعوان «اسماعيل بن ابراهيم يكّاني المنخلّص بعامي» و ذكر أنّه ولد سنة ١٢٦٦ش (الموافق ١٣٠٤ – ١٣٠٥ق) و أنّه رئيس المحكمة العلب الانتظامية لقصاة ورازة العدلية في طهران و طبع نه لها «حرده فرهك – لعت معوم» و «سر آعار» بالبطم و يأتي ذكر بكتاب أيضاً مكرّراً في الرسائل (ح ١٠٠ معوم» و «سر آعار» بالبطم و يأتي ذكر بكتاب أيضاً مكرّراً في الرسائل (ح ١٠٠ معوم» و الله العالم.

وديوان الأساب﴾ ص ٢٩٥٠ لصاحب «منقلة الطالبة ٢٣. ٤: ٧٨١٧» راجع كتاب «مية الراعبين ٣٤٠»

وديواد النسب م ص ٢٩٥: اطبه ي (ح ٩ ١١٨٤. ١١٨٣)،

ص ٢٩٧، مكتبة آل محمي الله بي الله التابي السوح أنَّ محبي الدين الثاني هو ابن حسين بن محبي الدين الأوّل وفاقً لما في ٤ عدد ٢٢ معتَّم مدَّ طلّه

ص ٢٩٩: أقول من جملة المكتبات القديمة المهمّة في العراق خرابة مكتب السيّد

مصرالله المدرّس اخائري الشهيد و من جمعة المكتبات المتأخّرة مكتبة السيّد خليمة المحراني التي كان فيها بعض سمح حرامة السنّد الحائري (انظر ح ١٩ ص ٥٤).

ص ٣٠٣: صحّح جميع الأحراء على هذه النصحيحات و عيرها و الحمد لله تعالى. و أحيراً أوردت الاستدراكات المطبوعة خلف المحلّد ٢٥ في مواضعها المعلومة فتمّ و الحمد لله نعالى في لبلة الإثنين الثاني من ع 1 سنة ١٤٠٥

القسم الأوّل من الجزء التاسع

ص ١: لتكميل ما في هذه الأجراء الصخمة الديوائية يدم الرجوع إلى الكتاب النفيس «فرهنگ سخبوران» للأستاد حيام يور طبعة تبرير و عشرات بل مآت من الدواوين المطبوعة مؤخراً عن طبع هذه الأجراء من الدريعة عربياً و فارسياً و كذا عدة من الكتب التاريخية و تذكرة الشعراء و فهنرس المخطوطات في أنحاء العالم و الله الموقق.

«دیوان آئینه مشروطه» ص ۱، دیوان مهندسی: أقول الصواب «دیوان مهندس دستگردی ۱۱۲۸: ۷۳۳۱».

«ديوان آزاد كشميري» ص ٦ رقم ٣٣. بس هو صاحب كتاب بحوم السماء في أحوال العدماء كما توهمه عاماما خان مشار في كمه

«هیوان آشفته فارسی» ص ۷ رقم ۱۰. أقول براجع «مكارم الأثار ج ۲ ص«...» «هیوان آگاه قاجار» ص ۱۱ رقم ۲۹: براجع مكارم الآثار ح ۷ رقم «...»

«ديوان آيق» ص ١٣ رقم ٨٥: أقول انظر لأخيه للدكور (مقامات معنوي ٢٧ رقم ٥٧٨٥) و أبوهما المعنود في «نقباء البشر رقم ٤٦٦».

«ديوان ابن التعاويذي» ص ١٨ رقم ١٢٣: أقول و يأتي وصف مخطوطة نديوان سبط ابن التعاويدي في ص ٤٦٨ و نقل جملة ابن التعاويدي في ص ٤٦٨ و نقل جملة من أشعاره إلى ص ٣٠٣ فراجعه.

«ديوان ابن داغر» ص ٢١ رقم ١٣٦، مفامس: الصواب «...» و ثم يدكره المؤلّف في الصياء اللامع و راجع كتاب شعراء الحنّة. ص ٢٢ س ١٦، آقا رها الإصفهاني: يأني ديوان الشيخ محمدوضا ابن خالبا في ص ٢٦٣ رقم ٢١٤٤.

«ديوال ابن منا ملك» ص ٢٥ رقم ١٤٦. أقول ابن سناء اللك هو القاصي السعيد عرّالدين أبوالقاسم هبة الله بن القاصي الرشيد جعفر بن سناء الملك المصري الأديب الكامن الكاتب المشهور الشاعر الشبعي المتوفّى سنه ٦٠٨ انظر ترجمته و مآخذها في الواقي بالوقيات ح ٢٧ رقم ٢٠٩ لم يذكره المصنّف في الأنوار الساطعة فذكرته في الهامش.

«ديواد ابن طباطا» ص ٢٦ رهم ١٥٣ أمول انظر نه «بحديب الطبع ١٠ ١٥٠، ٢٢٧٩» و طبع له «رساله في استخراج المعتمى» تحقيق د محمّد بن عندائر حمن اهدلق السعودي في «محمّة معهد المخطوطات العربيّة الكويتيّة ٢٤: ١: ١١ - ٩٩» مع معدّمة في حياة ابن طباطها و قائمة المصادر فراجعها

«ديوان ابن العربي» ص ٢٦ رقم ١٥٥ أنول أولاً الصواب في سبة الرحل اس عربي بلا لام و ثانياً يكرّر هذا الصواب في «ديوان عبي الدين ١٠١٦ ١٠١٣» و ثانتاً الطر له «المناقب ٢٢: ٣١٧: س ٣٣» و الرامع أن الرحل من أشد أعداء الشبعة فكيف يمكن عده منهم كما بيناه في مواضع من التكمله هذه و كدا في رساله حاصة لنا بالعارسية و في شرحنا للروضات فالعنوان كالكثير من تعاوين من إضافات الناشر العنوصي رأساً و الله العاصم، حرّر في عرّة صفر الخير ١٤٠٨

«ديواب ابن معتوق» ص ٢٦ رقم ٢٦٠، المتوفى أقول هذا الناريح مطابق تماماً لصبط السيّد معتوق وكد الشاعر و حامع ديوابه في المقدّمة ص ٤ ص سنختنا المطبوعة بالمطبعة العثمانية الكائنة بحارة العراحة تمصر القاهرة في أواخر سنة ١٣٠٧ و صفحاتها ١٧٥ وصفحاء صفحة عنوان الكتاب في هذه الطبعة هكذا «ديوان بليع الشعراء و خاتمة المصحاء المحتاح إلى عمو مولاه القوي معتوق بن شهاب الموسوي عفر الله له آمين» و الحق أنّ الرجل حامع ديوان أبيه كما ذكر تفصينه في المقدّمة و لايبعد وقوع تدليس الناشر كما لايبعد إسقاط بعض أبياته حين الطبع فاللارم المحص عن محطوطة صحيحة من الديوان و أمّا معجم المطبوعات فالكتاب مدكور فيه (العمود ٢٤٤) تحت عنوان «ابن معتوق و أمّا معجم المطبوعات فالكتاب مدكور فيه (العمود ٢٤٤)

الموسوي» الخ و هماك ال الطبعة الحجرية المصريّة تاريخها سنة ١٢٧٩. و أمّا الولد فهو مترجم في كتاب (مشوة السلافة) مقل عنه الترجمه في (أعيان الشبعة ح ٤٨ ص ٨٥) و أشار إليه شبخنا المؤلف في ح ٢٤ ص ١٦١ ثمّ إنّ عندنا أيضاً الطبعة البيروتية الجيّلة الشكولة و نسب الديوان فيه إلى صاحبه اس معتوق صحيحاً و هذه الطبعة التي طبعت بالمطبعة الأدبيّة سنة ١٨٨٥ الموافق فسيني ١٣٠١ – ١٣٠٣ق و بشرقا المكتبة الوطبية هي المثنار إليها في المتن و نسختنا نسخة ابن خان العلاّمة الكبير الشبح محمدرضا المحقى الإصفهاني المدكور في هامش ص ٣٢ من هذا المواوين ديوان ابن معتوق» فتمّمه صديق الأشرف في ظهر المسخه هذا المصراع «خير الدواوين ديوان ابن معتوق» فتمّمه صديق الشبح حسن دخيل في ديل نقصرعهما و السلام، لهلة الأحد عرّة ع ١ سنة ١٤٠٥ كانا الله سبحانه من الهمّ و العم تحقّ سيّد العرب و انعجم صلّى الله عليه و آله و سلّم

ص ٢٩ س ١٩) في (٩ ٩ ٩ ١): الصوافي ١٠٣٠.

هذا العقيقُ و تلك شُمُّ رِعَانِهِ ﴿ قَامَرُ حُ لَحَيْنِ النَّمَعِ مِن عِقْيَامِهِ و النصحيحات من نسخت من الديو ن

«ديوان ابن الهبارية» ص ٣٣ رقم ١٩٨٠ أقول يأي دكره أيصاً في ص ١٣٠٥ و ممن دكر نرجمة الرجل شيحنا السيّد الأمين في «أعيان الشيعه ٤٥ ٣٢٦ – ٣٢٧» و العجب من شيخه المصنّف طاب ثراه حيث ذكر آثاره في الدريعة و لم يدكر نرجمته في «الطبقات».

ص ٣٤ الأهريّ الشاعر الأعجميّ (راجع المحري لابن الطقطفي ص ٣٢٥ ط ١٣٨٦).

«ديوان أبيطابو» ص ٤٢ رفم ٢٣٩ س ١٠، عبدالولي: أقول هو صاحب [فلعة الشاعرة ٦٦: ١٢٨: ٢٦٨] و عيرها.

«ديوان أبيطائب» ص ٢٤ رقم ٢٤٣: أقول انظر «يكان أبيطائب عليه السلام ٢: ٥١٠ - ١٥» - ١٤٥» و راجع [شعر أبيطائب عليمالسلام ١٤: ١٩٥: ٢١٦١]

ص ۱۴ س ۲۶ الكتب: أفول الصواب الكبب معرّب «گيپ» أو «حيب» و هو المستشرق. ص ٤٤٠ استطراد، انظر [الردّ على أي معناهية في التوحيد في شعره ١٠ -١٨٠: ٣٨٤]. «ديوان أبي قراس» ص ٤٤ رقم ٢٦٠ - انظر كناب (سيف اللونة و عصر الحمدائين: ١٤١ فما بعدها) بقلم سامى الكيالي (ط مصر ١٩٥٩م دارانعارف).

ص ٤٧ س ٢٥، المعرس: الظاهر أنَّ نصواب المعرّسي و هو الجهاردهي للشهور و هذه انشرح لابن امير الحاج مطيرع متداول يأبي ذكره في ح ٢١٠ ٣١٥

«ديوان أي الفضل الطهراني» ص ١٧ رقم ٢٦٣: أقول و انظر «شماء الصدور» له في ج ٢٣: ٢٠٣: ٢١٩٤.

«ديوان الخواجه أبيالوقا الخواررهي» ص ٥٦ رقم ٢٨٦: توحد جملة من رباعباته و أشعاره (ظ) عبدي في مجموعة ١١٠٢.

«ديوان أتابك» من ٥٣ رقم ٢٩٣ أقول هذا خطأ و الصواب أنّه على أصغر بن آقا محمدإبراهيم أمين السلطان و ناريخ قتله أيضًا خطأ و العنواب أنّه فتل في ليلة الأحد ٢٢ شهر رجب ١٣٢٥ و أمّا تُعلَّصه الشعري فهو «فدسي» كما يظهر كنّ دلك جلبًا من ترجمته في «مكارم الاثار ح ٢ رقم ١٣٩٤».

«ديوان اديب الممالك» ص ٢٦ رهم ٢٧٧؛ أقول يظهر من أشعار هذا الأديب أنّه كان مناحاً ملقاً لبعض الرجال الاثرياء و دوي الجاه و هجّاءً قسحاً للاحرين و لعلّه لهذا أغمنه دهنجدا فما نقل عبه و لا بيئاً واحداً في بحلّداته الأربع من كتابه الحافل [أمثال و حكم] كما يظهر من فهارسه انظر كتاب «خنسه مشهور بحوابنامه اعتمادالسلطية هامش ١٧٢ و ١٧٤ طهران ١٣٥٧ش»

«ديوان الأوجاني» ص ٦٧ رقم ١٣٨٠ مطر [مثة المصدور ٢٤٤ ٢٤٤ م٢٤] و راجع [الثقات العيون: ٢٨ ٢٥] و [تجارب السنف ٢٦٧ – ٢٦٨ ط إصمهان باعتباليا].

«ديوان الأورقي» ٦٨ رهم ٣٨٦ قال الأررقي اى حدا را همچو عثمان 1 علم را همچون عني ا اى صداقت را چو بوبكر اى عدالت را عمر همم هذا كيف يمكن عدُ القائل في شعراء الشيعة و الله العاصم.

«ديوان أسرار مبيزواري» ص ٧٧ رقم ٤٠٦ س ١٢، العارض الصواب العارفين و لترجمة الحاح ملا هادي يراجع «بشريه انحس آثار ملي ٣ - ٤ پاثير رمستان ١٣٥٥ ش: ۱۲ - ۵۳» مقالة «اسرار سبرواري و فلسمه و» لكاتبها صديقنا الهاص الكريم مرتضى مدرسي چهاردهي.

«ديواك امرازي» ص ٧٢ س ٢٠، فنائي. أقول الصواب «فتأحي ١٨٠٧: ٥٤٤٤». «ديواك أسيري إصفهاني أو شعره» ص ٥٥ رقم ٤٣١: أقول يأتي ولده صحيمي ص

049

«ديواك أسيري لاهجي» ص ٧٦ رهم ٤٣٦ س ٤، فاتنا ذكره: اطلبه في [مشوي ١٩: ١١٤: ١٩٥]

ص ٧٦ س ٨٤ بيار: الصواب بنار بنائين موخدتين

هدیوان إشراق القایقی به ص ۱۷۷ عبدالکریم المتوفّی ۱۲۲۹، راجع (مکارم الآثار ۳: ۸۷۲) و [رحال قاین: ۲۳: ۵۰].

«ديوان أشرف حرحاي أو شعوه» ص ٧٧ رقم ٤٤٦ أقول انظر [ديوان مير محدوم ٥٠ الله المحدوم ١٥ الله أيت في إديوان شريعي الشيراري ٥٢٥ س ٧] و في «فرهنگ سحوران ٥٢٩» دكر له ثلاث مآحد أحدها هذا الموضع من الدريعة ثانيها «تحمع الخواص ٤٢ — ٤٣» لمصادفي كتابدر و انثالث «قاموس الأعلام و ٤٥١٠» لشمسرالدين سامي و موجر ترجمته في إدائهمندان و سحسرايان فارس ٣ ٢٦١] و يأتي الحدة [ديوان الشريف الحرجاني ٢٦١ ٨ ٢٨٩] و كلاهما من النواصب و المحالفين مدهب الشيعة، و مر له ذكر «تفسير شاهي ٤٠ ٢٧٧) و كلاهما من النواصب و المحالفين مدهب الشيعة، و مر له ذكر «تفسير شاهي ٤٠ ٢٧٧) و ١٢٧٨) هراجعه.

«ديوان أشرف مارتدواي» ص ٧٨ رقم ١٤٥١: انظر «ربدگينامه علامه بجلسي ١ ٣٥١» و «برهة الخواطر ٣ ٣١٢» و هو وابد ملا محمّد أمين صاحب [الإمامة ٢: ٣٢١: ١٢٧٢] و طبع ديوانه.

وديوان اشكي أو شعره كه ص ١٧٩ عبدسؤس الطر «سد اسكندر ١٦: ١٥٣٠: ١٠٣٠». «ديوان اعتصامي» ص ٧٩ رقم ٤٦٩ الظر [ديوال رونق كرمايي ٢٩٩: ٢٢٩٢].

«ديوان اعجار هواي أو شعره» ص ٧٩ رقم ٢٧٤: أقول يألي له «وصف اصفهال» في ج ٢٥ ص ٥٣٩.

. «ديوان اقبال لاهوري» ص ٨٦ رقم ١٥١٣ لم يذكر في التن كالعالب دليلاً على تشيّع الشاعر و قد وحدنا في نظم اقبال هذا ما يدلّ عني تسنّه بلا شبهة. وديوان اقيالي جندقي أو شعره من ١٨٧ هو السيّد ميررا آقا ابن الميررا حبيب الله الموسوي اختدقي المولد ١٣٧٥ بلدة حدق النبوقي بطهران ١٣١٥ و دعى في صحن السيّد عبدالعظيم الحسني عبهالسلام بالري كان من أحلّة العدماء كما في ترجمته الموجزة في أعيان الشيعة ١٤٤ ١٤٥ ، ٢٧٨٩].

هوديوان إلهامي أو شعره كه ص ٩٢ هو والد أبيانقاسم لاهوي الآي في (ص ٩٤٠: ١٩٤٥) كما دكره في أوّل كتابه ونشرح ربدگري من»

«ديوان الهي گهلاي أو شعره» ص ٩٣ رقم ١٥٦٠ أقول الظر (ديوان خليمه سديد) في ص ٣٠٢ و لمل الأخير رحل اخر هليراجع (فرهنگ سخنوران).

«ديواد أميرالمؤمين على عليه السلام» ص ١٠١ س ٤، عددت المائل هو عابنفي مروي ولد للعبق و من المؤسف جدة العبراله في كُتب أبه دائماً و ليراجع حول الموصوع أعني ديوان الشعر المصوب لمنيقط و مولان أميرالمؤمين صلوات الله و سلامه علم إلى كتاب «تعقيمات ادبي» للماصل علامرصا كيوان سميعي فعيه محت طويل حول هذا الديوان و هكذا لصاحب «مرآة الكتب ٢ ٢٢٩ – ٢٢١» بحث حافل حول الموصوع.

«ديوان اميها الفراهاني» ص ١٠٣ رقم ١٦٤ أمول عندما حاشيه المحقّق الكركمي على النافع يخطّه أي الأمينا رقمها ٥٨٩٤.

«دیوان انسی گون آبادی» ص ۱۰۷ رقم ۱۵۹: أقول یقن صاحب «مناقب مرتصوی ۲۲: ۲۳۲: ۷۳۲۸» من أشعاره بصوال «سیّد میر حاج انسی».

«ديوان الوري» رقم ١٧٥ – ص ١١٠ س ٢، حكماء الشيعة: كيف يكون الرجن شيعياً و في ديوانه أبيات شعر متعرقة في مدح عسر بن الحطاب و وضعه بالعدالة.

«ديوان اوحدي مراغي الإصفهاني» ص ١١١ رقم ١٨٧ انظر ما ذكرناه في التكملة على «جام جم ٥: ٢٣: ١٠٥» و طبع ديوانه. «ديوان يابا العدل كاشابي» ص ١١٦ رقم ٢٠٤: أقول انظر [الأنوار الساطعة ص ٢٠] و اصلح بعص ما هماك بترجمته الواسعة في كناب [احوال و آثار خواجه بصير ٢٠٥ هما يعلـها].

«ديوان باقي نعمة اللهي» ص ١٧٤ رقم ٧٧١ أقول انظر ترجمته في «رياض العلماء ٣: ٥٩ ط قم» و يأتي «ديوال الشاه نعمه الله ١٣١٥: ١٨٩٥».

«ديوان بحوالعلوم» ص ١٧٦ رهم ٧٨٠ رجع ح ١٤ رقم ٧٨٢

«ديوان بحوالعلوم» ص ١٦٧ رقم ٧٨٢: أقول يأتي له أيصاً (العقود الإثباعشر في مراثي سادات البشر) في ح ١٥ - ٣٠٣ و أمّا قصيدته في حساب عقود الأنامل فمدكورة في ح ١: ٤٧٠: ٣٢٤٣ و ج ١٧: ١١٣ -٦٠٩.

وديوان بلقت كل سر ١٢٩: اخاج جواد بن محمد حسين الحائري دكره المصعب في الكرام البرره ٢٧٨ - ١٤٨٧) و راجع (مكارم الآثار ٧ رقم ١٤٨٧)

«ديوان بديع الرمان بصرآبادي أو شعوه» من ١٣٠ رقم ١٠٠٠ أقول و له وباعيّة في تاريخ وفاة آقا هادي المارسراني كما في ظهر الشاخة من رصاعيّته الموجودة عبدا قال في الطرار المبدي المعنظ: آفا هادي كه شاشت شرحو وادى ، بر هر فاصل مرتبه استادى چون سوى بحشت رفت تاريخ آمد شد ر هيماى اهل جنّب هادى.

«ديوان بنائي هروي» ص ١٤١ رهم ١٨٠. أقول بناء على ما دكر في للنه ههذا النائي من أهل السنة و الجماعة بن من جملة متعصيهم المعابدين لنشيعة هما الوجه في ذكره في عداد شعراء الشيعة النهم إلا أن الناشر يقفل في أصل الدريعة ما يشاء و يجبّ، راجع «مقالة عبدالفي ميررايف» في «محموعة مقالات تحقيقي خاورشناسي اهذاء بيرفسور هاري ماسه ص ٧٧» و يظهر منه أن لعبدالفي أيض كتاباً في «ترجمة بنائي» طبع باسبالين خراب في ١٩٥٧م، و واجع (ديوان هلالي)

«ديوان بهاءالدين العاملي» ص ١٤٣ رقم ٩٠٣، المتوفّي ١٠٣١: الصواب ١٠٣٠ كما ربّها عليه مراراً.

ص ۱۶۳ س ۱۳، توتی نامه. انظر (طوطی نامه ۱۵ -۱۸۱) و رقم الأبيات عمر صحيح. «ديوان بهار الإصفهاي» ص ١٤٤ رقم ٩٠٦، توقى آقا محمدعلي المدقب الإصفهاني عام ١٢٧٥ كما في كتاب «آگهي شهال ح ٣ ص ٦٦ للشيخ الحايري قال و دلك على قول.

«ديوان قال خواصاني» ص ١٤٥ رقم ١٩٠٧ يواجع لملك الشعراء تدار بحدة آينده السنة ١٠ العدد ٣/٢ الصادرة في ربيع ١٢ش.

«ديوان بياي كرماني» رفع ٩٤٠ – ص ١٥١ س ٢، منشات بياي: توجد سبخة مشآته عندي في مجموعة و يأتي في ح ٣٣: ٢٥: ٧٩،٥ معصّلاً و له ترجمة في «ريحانة الأدب ٤: ٣٢» و لا دليل على تشمّه.

«ديوان بيدل دهلوي لاهوري» ص ١٥٦ رقم ١٩٥٤ أنول توفّى بيدل هذا في الحميس الرابع من شهر صفر ١١٣٣ و دفن بدهني كما في مقدّمة [كلبّات ميروا عبدالقادر بيدل طد لاهور ١٢٩٨ مركز تحقيقات فارجبي ايران و باكستان].

«ديوان يرتو لنجاي» ص ١٥٧ رقم ١٩٨٦ براجع ما دكرناه في مفلكه نسبختها من ديوان پرتو.

«فيوال پير جمال اردستاي» ص ١٦١ رهم ١١٠١ بوسف و زليجا أمول هدا أوّل مرّة في هذا المجتد بدكر (بوسف و رليجا) و بعده في ص ١٨٩ لمجتد الموصوع من العهرس المطبوع بآخر الجرء الرابع للمجتد الناسع هذا و يأتي تفصيل آخر للموصوع في المحتد الأحير للمربعة فما بعدها تحت عنوال «بوسف و رليحا» فليراجع و ذكر المتاد الأحير للمربعة قما بعدها تحت عنوال «بوسف و رليحا» فليراجع و ذكر المتاد المروي هاك في الحاشية تحقيقاً حول سم رليحا ثم لا يحقى أن بير جمال المذكور استاد الماصي المشهور فصل بن رور بحال و بنا ذكره آدميّت في كتاب «برراكال و سخسرايال» في ديل ترجمة التلميد كما أنه مترجم له أيضاً في كتاب «آتشكده اردمتال».

«ديوان تجلّي درفوتي أو هعوه» ص ١٦٧ رقم ١٠٥٢: أقول راجع لراماً «نقباء السشر رقم ١٥٥٨» و «مكارم الآثار رقم ١٢٩٠» و رسالت المعرّية.

«دیوان تقی گاشی او شعره» ص ۱۷۱ رقم ۱۱۰۸ آدول راجع لروماً کتاب [ناریح تذکرههای فارسی ۱: ۵۲۴ فعه بعدها] «ديوان تنها قمي» ص ١٧٩ رقم ١١٣٤: يتكرّر ذكره أيصاً في ص ١٥١ بعنوال (ديوال سعيد قمي) و يأتي ذكر (مثنوي) له في ج ١٩ ص ٨٥

«ديوان ثويا طهراي» ص ١٨٤ رقم ١٦٦١ أقول طبع ديوان ثريا الطهراي هذا عير مرّة بطهران كما ذكره المشار و قوله «خير الأدم» هذا عطأ و الصواب «خير الكلام في مدايح الكرام عليهم الصدوة و السلام».

«ديوان غمر» ص ١٨٤ رقم ١١٦٢ يراجع ما دكرناه في معتنج نسختا من «ديواف پرتو».

«ديوان نتائي مشهدي» ص ١٨٥ رقم ١١٦٤ راجع مقالة «خواجه حسين ثنائي مشهدي» في «مشريه دانشكده ادبيات عبوم بسابي دانشگاه اصمهال ٨: ٣٣. ٧٨»

«ديوان التالي فراهاي» ص ١٨٥ رقم ١١٦٥: راجع (ديوان قالم مقام ١٨٥٨) الشائي ثمّ والده و انظر [معدّمه ديوان ٢٢ ٥٩ ٥٠٠٠] و (الشاء قائم مقام ٢: ٢٩٣) و (محرف الإنشاء ٢٠: ٢٢٤: ٢٦٨٢).

«ديوان جامي» ص ١٨٨ رقم ١٩٧٧ أقوق الجامي هذا من أشد النواصب و لذا ثم يذكره شيخنا المصلف ره في «الصياء اللامع» مطلقاً و إن أورد أثاره في كتاب الدريعة هذا فلانعمل و انظر ما ذكرناه في التكملة على «همت اورنگ ٢٥: ١٣٠٠: ١٩٩٤» و يأتي «منتخب كتابه بمارستان ٢٢: ٢٧٩: ٣٧٩ه.

«ديوان جيلي الفرحستاني» ص ١٩٦ رقم ١٩٨٤: أفول له مدح بعص الحلماء كعمر بن الخطاب و وصفه بالعدل فليس شيعيّاً.

«ديوان جُرعه» ص ١٩٣ رقم ١١٩٥ س ١١، ١٩٥٧: الصواب سة ١٢٦٧ كما هو كدلك في السخة الموجودة عندن من هذا الكتاب لذي هو في جعرافية العالم و قد ألّمه فنوعون رفائيل جهانگيري و قدّمه للسفطان عاصرالدين شاه القاجاري و يبعد كون الكتاب من إنشاء المؤلّف الانگيري (خلافاً ما يصهر من أوّله و لعنّه من تحرير بعض فصلاء التبرير و ترجمته.

«دیوان جمالی دهموی» ص ۲۰۱ رقم ۱۲۹۰. أقول طبع له فی لاهور مسة ۱۳۹۶ [مشوی مهر و ماه] دکرده فی موضعه من التکمنة ۱۹: ۲۱۶ و طبع له أیضاً مشوی «مرآة المعاني» في مجلّة «معارف ؛ ؛ او ۲: ۳ – ٦٩ طهران ۱۳۷۳ش» و يظهر منه أله من ملاحدة النفشيندية و من أبيانه فونه (ص ۲۷) زند عابسور كني باشد بدات / پائ بند رشته صوم و صنوه.

﴿ ديوان جمره الكاشاني أو شعره ﴾ ص ٢٠٥٠ هو السيّد هرح الله بن هاشم الحسيبي له [مشوي] ذكره في مقدّمة [ترجمة علم النمس] الطبوعة، النظر الدريعة في إصعبر ١٥٠ ، ٥٣ [مشوي] و ترجمة الرحل في [مؤلّمين مشار ٤: ٨٠٦] و السلام حرّره في ليلة ٢٠ شهر صيام ١٤٠٧

«ديوان حوهري هروي» ص ٢٠١ رقم ١٣٠٢: يراجع (مكارم الآثار ٤ ١٤٣٨).

«ديوان جويا تيريري» ص ٢١٢ رقم ١٣٠٣ طبع ديوانه لأوّل مرّة سنة ١٣٣٧ش في سلسنة نشرات جامعه پنجاب كما في مقال مشمل على عدّة من غرليّاته في بحلّة «ميراث حاويدال ٢: ١٣٦».

وديوان چهره به ۱۱۵ الميرزا بوراندين المحسى الإصفهاي انظر «مكارم الآثار ٢٠ «٢٠٧٨» و ندكر (ديوان چهره نگار افكارروي» عند تحلّصه «ديوان كاتب الكارروي» و ديوان حاجب المرودشق الشواؤي من ١٢١٧: الميرا حيدر على بن الميرا جعفر المنولات الميرا حيدر على بن الميرا جعفر المولد ١٢٧١ المتوفى ١٣٣٤ راجع «مؤ مين متنار ٢ ٩٧١» و «دانشمندان آدميت ٢: المولد ١٢٧١ فليع ديوانه عير مرّة بطهران

«ديوان حاجت شيرازي» ص ٢٦٧ رقم ١٣٥٦ انظر «دانشمندان آدميت ٢٢ دامط «ديوان حافظ شيرازي» ص ٢٢٧ رقم ١٣٥٦: من العريب أيضاً و أيضاً عدّ الحافظ الشيرازي في شعراء انشيعة و إن عدّه منهم شيخنا اهس الآخر صاحب أعيان الشيعة فلس الله تعالى روحبهما في ح ٤٥ ص ٢٢٥ – ٢٢٧ فراجعه و انظر مقالة «فصنى از تاريخ ادبي و احتماعي ايران» في «نشرية دانشكده ادبيات و علوم انساني اصفهان ٨.

«ديوان الحزين الگيلاي» ص ٢٣٥ رفيم ١٤٣٤: انظر للحرين ما علَقباه على عنوال «تدكرة الشعراء المعاصرين» في ج ٤ ص ٣٨ رفيم ١٢٨ و أمًّا ولادته في ١١٠٣ فالطاهر أنّ مأخذه كلام الحرين في معتنج تاريخه و كن كلام واله الداغستاني و يظهر من الحرين

نفسه في أواحر تاريخه أنَّ ولادته في ١١٠١ (و هو الموافق لعامي ١٧٨٩ – ١٦٩٩م) أمّا واته في المبن ١٧٧٩ خطأ) فمأخد تاريح الوفاة في المبن ١٧٨٩ خطأ) فمأخد تاريح الوفاة في المبن ١١٨١ كلام صاحب «تحمة العالم ص ١٦٩» و أمّا قوله «و ساهر إلى الهد في ١٧٢٤م» هاعلم أنه ذكر نفسه في تاريحه «ص ١١٠ ط اصفهان» أنّ خروجه من بلاد ايران إلى الهد و السند في اليوم العاشر من شهر رمضان المبارك ١١٤٦ (و هو الموافق ايران إلى الهد و السند في اليوم العاشر من شهر رمضان المبارك ١١٤٦ (و هو الموافق لأوائل العام الميلادي المدكور في المان أي ه فوريه ١٧٣٤) فما يأتي (ص ١٦٦ س ٣) من الران في ١١٤٣ فهو خطأ و السلام. م عر عمي عنه ٢٠ شهر شوال المكرم الديران

«فهوان حسان» ص ٢٢٧ رقم ١٤٤٥ س ٢٢، المعية: لاحظ ص ٨٢٣ رقم ٥٧٣٩.

«ديوان السلطان حسن» ص ٢٤٠: أقول الظاهر سقوط الرقم لهذا العنوان سهواً حين الاستنساخ لنطبع و الله العالم و في هذه المطالب المذكورة في المتن تأمّل لعلّنا نتكلّم عليها في «جامع الأنساب» و الله تلوقي.

ص ٢٤٠ س ١٢، اجماعيل الأول: هذا غريب و لعلَّه أراد أن يكتب (الثاني).

«ديوان حسن غزنوي» ص ٢٤٤ رقم ١٤٨١: أقول السيّد حس العزنوي هو القائل: مكارم را چو برخيرد اهل جود على يابد / مظالم را چو بنشيند جهان عدل عمر گيرد؛ هعدّ الرجل شيعياً في غير محلّه و الله العالم بسرائر الأحوال.

«دیوان حسن گیلایی او شعره» ص ۲۶۵ رقم ۱۶۸۵: راجع [دیوان فیّاض ۹: ۸۵۲: ۱۹۲۹] و ما ذکرناه فی التکملة.

﴿ ديوانَ السيد محمد حسين إن حسين الله الهندي﴾ ص ٢٤٧: انظر «مثنوى عقائد إثنى صشرى 11: ١٢٤٩: ١٩٠٥»،

﴿ ديوان حسير بن ماعد﴾ ص ٢٤٨: ينقل عنه الشيخ النهائي في الكشكول ص ٢٤٥ و لعلّه النبيّد حسون بن مُساعد صاحب «تحقة الأبرار ٣: «...» و الله العالم و قد نقل في منية الراعبين ص«...» علّة أبيات من نظم السيّد حسين فلينتبّع.

﴿ ديوان السيد حسين بن مماعد الحائري ﴾ ص ٢٥٣: انظر ما كساه بمامش ص ٢٤٨. «ديوان السيد المرحسي المعمالي» ص ٢٥٣ رقم ١٥٣٤: قوله ﴿ وَ كَانَ يَتَخَلُّصَ

شفعي). أقول و لذا سيدكر في موضعه ص ٥٣٠ رقم ٢٩٥٩ من دول إشارة إلى ما تقدّم منه في هذا الموضع اللهم إلاً في الصفحة التالية من ١٠ فأحد الموضعين المرقمين وائد و ليجمع بينهما و ترجمة الرجل في إحياء النائر ص ٧٤

«ديوان القاضي المرحسين المهيدي» ص ٢٥١ رقم ١٥٣٥: أقول دون إثبات تشبع المهيدي شوح الديوان المرتصوي حرط الفتاد و سبكر ديوانه بعنوانه المنطقي و وصف الرجل هنا و هناك و والمده بادير الدي هو من ألقاب الساده الأشراف خطأ لم يصفهما به من ثقدّم من أصحاب التراجم كف بله عينه أيضاً في المان و المبيدي شارح الديوان و إن كان شاعراً كما هو العباهر من شرحه تنديوان إلا أن ما في المان راجع إلى المع حسين البيشابوري المعروف بالمعمائي السابق الدكر برقم ١٥٢٤ فخنط شيخا المصلف أو وللده بين الرحلين فليتأمّل و راجع «الروصات رقم ١٥٢١» فعيه تفصيل حول الرجين و ولده بين الرحلين فليتأمّل و راجع «الروصات رقم ٢٧١» فعيه تفصيل حول الرجين و

«ديوان خشمت قاحار» عِلْى ٢٥٦ رقيم ١٥٤٥: أنول هو الاس السادس عشر نفسح عنبشاه ولد ١٢١٦ و مات في ظهران ٢٣٧٣ النظر [تاريح رحال ايران ٢. ١٤٧ و ٢٠ ١٤٣] و [مكارم الأثار ٣: ٥٦٠]:

وديوان حكيم ميروا محمد القمي المان ٢٦١ ص ٤٥١.

«ديوان السهد حيدو الحلّي» ص ٢٦٩ رقم ١٦٦٣. أقول دكر اليعقوبي في [الهابيات ٣: ٢٠ ٤٣] عبد برجمة السيّد عبدالمطنب عدكور في المتن ما يبعلُق بديوان السيّد حيدر و يأتي السيّد عبدالمطلب في [ديوان انسيّد عبدالمصلب ٢٠٠٠: ٤٨٦٢] مناً و تكمنة

«ديوان حيرت قاجار» ص ٢٧٤ رقم ١٦٤٩: انظر ترجمة حيرات القاجاري شيح الرئيس في [مكارم الآثار ١٥ ٢٠٥٣، ١٠٥٢] و هدك ناريح وفاته في ليلة الأربعاء ٢١ ج ٢ سنة ١٢٣٩ و دفل بجوار بقعة باصرالدين شاه في الري و ليراجع [سفرنامه خراسان و كرمان] لأفضل الملك و [خاطرات و اسدد ظهيرالدوله] أمّا «مجمع الجوامع» فلم يذكره المصنّف في موضعه من نتيم و لا في عناد شروح «المختصر النافع» راجع لؤاماً «مكارم الآثار ١٠ ٢٠٠٢ - ٢٠٠٤» و م بحد لمكتاب و مؤلّفه في الجراين الأولين من دليل فهارمن المرعشي بقم عيماً و لا أثراً و الله العالم، م عر ٤ صغر ١٤١٦

«ديوان المولى حيري فرويني أو شعره» ص ٢٧٦ رقم ١٦٥٥ أقول لعلّه الدي ذكر ترجمنه القاصي أحمد القمي في «خلاصه التوريح ص ٢٧٣» بعبوان مولاما حيرني روّح الله روحه العربر و قال إنّ أصله من بلدة مرو بخراسان و ساهر في مبادي أحوانه كثيراً و دكر شيئاً من ترجمته و أشعاره و سبب إليه منصومة «المجعة المباهع» ثمّ قال إنّه سقط عن السطح في بلدة كاشان و توفّي يوم الأربعاء ٢٤ يعني احر أربعاء من شهر صعر سنة ٩٦١ و رثاه مولانا محتشم الكاشي و أورد رثانه و قال أيصاً أنّه أورد ترجمته معصلاً في «تدكرة الشعراء» و الطاهر أنّ التدكرة هذه معقودة

«دیوان حاتف شواري» ص ۲۷۷ رقم ۱۹۵۹ أقول انظر [مؤلّفین كتب چاپي ۱۰ ۵۸۷].

«ديوان عادم إصفهاي» ص ٢٧٧ رقم ١٦٦٦، المرتجاني الصواب (بحات) كما يأتي (٢٥٥) و الحامع الصاسي بإصفهان هو المعروف تمسجد الشاء و اعلم أنّ من جمعة من رثاه الخادم هو المير معصوم الحانون آبددي المتوفّى ١١٥٥ قبل وهاة الخادم و المبيت الأحير من الرثاء موجود في رجال إصفهان و دابشمندان و بررگان إصفهان

«ديوال خاقايي شيرواي» ص ۴۸۰ رقم ١٩٤٤: العنر مقالة حول الكعبة و مناسك الحج في شعر الحافالي في بشرة «كبهان فرهنگى س ۳ ع ٥ الصادرة في مرداد ماه نستة ١٣٦٥ش».

﴿ ديوال خاك قروبي ﴾ ص ٢٨١: صدرالإسلام المير سيّد محمّد بن السيّد عبدالحسين الخطيب في العهد الناصري انظر «مؤلّفين مشار ٥: ١٤٨٠».

«دبوان خاموش» ص ۲۸۵ رقم ۱۷۰۱. أمون قد نيس لي بعد ما كتبت هذا إلى شيخنا العلامة أنّ الشاعر هو الميرزا عليخان مترجم القنصلية (انظر رقم ۱۷۰۹) كما يمهم حيداً من تقريظه لمحيّة عقد في سنة ١٣٤٤ق (ص ۸۹) و قد جمعنا ما عثرنا عليه من أحواله في معتتج نسختنا الموصوفة و هي المقولات عن بحلّه عنقا س ١ ص ۸۹ (ع ٥ الصادرة في إصفهان ١٣ محرّم ١٣٤٥ – ١/٥/٥/١) لصاحبها الشيخ أسدالله ايردگشسپ و أيضاً عن المدريمة [تقليد و طهارت ٤، ١٣٨٩: ١٧٥١] و [خلافتنامه حيدري ١١٥٥] و (شهيشاه نامه حسيني ١٣. ٢٢: ٥١] و (شهيشاه نامه

حسيبي ١٤ ٢٦٣: ٢٤٩٥] و مواصع دكره في «ج ١٩» و دكرما تابده الگنابادي في كتاب رحلته إلى العراق و بعص البدان العربة [يادداشتهاى سعر بممالك عربى ٤٨ و كتاب رحلته إلى العراق و بعص البدان العربة أيادداشتهاى سعر بممالك عربى ٤٨ و ٥٦] بعص أحوال الرحل حير نقاته له في عدّة بحالس و أكّد أنّه من الصوفية و الله العالم بالسرائر. و أحيراً ما ذكره الهادي الأميني في «معجم رحال المكر و الأدب ١٥٠» و فيه تاريخ وهاه الرحل سنة ١٢٧٩ و السلام.

«ديوان خان أحمد پادشاه أو شعره» ص ٢٨٦ أقون أورد ترجمته الحبي في «خلاصة الأثر ١: ٣٧٣» و يظهر منه أنّ الرجن كان عنى مدهب العامّة و أنّه هوب من يله السلطان شاه عباس الناصي مع جماعة معدودين إلى جانب السلطان محمّد بن مراد العثماني عدحل عبيه و امتدحه نقصيدة عظمة يحتّه فيها على أحد گيلان من يد شاه على و أهدى نه شعداناً مرضّعاً قبل إنّه حمّن بتمايين ألف دينار و لم يحصل على مراده من العسكر و دهب إلى نعداد بإدن السفطان العثماني فمات مما في سنة ١٠٠٩ أنتهى

«ديوان امير عسرو دهلوي» من ١٩٩٢ وقام ١٧٥٣ أقول لا شبهة في أن هذا العوان أيصاً كمامة عناوين الشمراء من وطبع الناشر و هو لايتقيد ممدهم و هذا خلاف وصع الكتاب و الرجل من الصوفية عير بالشيعة وسمن أنناع جلال الذين محمد البنخي انظر ليرجمته و شرح آثاره معالة [امير حسرو دهنوى طوطي هند] بالهارسية للدكتور محمد حسين مشايع فريدني في بحدة [كيها، فرهنگي رقم التسلسل ٤٦: ٢٦ - ٢١].

«ديوان خطائي صفوي» ص ٢٩٨ رقم ١٧٧٩: انظر مقالة «حافظ و شعرای آدربايجان» في نشرة «كيهان فرهنگي س ٣ ع ٤ ص ٢٨ الصادرة في نير نسة ٦٥»

«ديوان السيد خنف المشعشعي» ص ٣٠٠ رقم ١٧٩٠ تآليمه كثيرة مدكورة في هدا الكتاب منها الحقّ البين. يراجع ج ٧ ص ٣٨ و عيره.

«ديوان خليفة سديد گيلايي» ص ٣٠٢ رقم ١٨٠١. انظر ص ٩٣ و هامشها

«ديوان خموش طالقاني» ص ٣٠٤ رقم ١٨٢٠: انظر ترجمة الدرويش عندالمجيد الإصفهاي هذا في مقال للسيّد محمّد صدر هاشمي الإصفهاني نشر في (بحلّة وحيد العدد الثاني من السنة الثانية].

«ديوان خواجه إصفهاي أو شعره» ص ٣٠٦ رقم ١٨٢٨: هذا من أعرب غرالب

تصرفات الباشر فإن الخواجه هذا هو الناصب منعول فصل بن روزهال الخنجي صاحب منهمال نامه بحارا و سلوك الملوك و عيرهما و هو الذي ردّ عليه سيّدنا و مولانا القاصي نورالله المرعشي الشهيد عليه الرحمة بكتابه [إحقاق الحق] كما مرّ في موضعه و قد صرّح النوارد براول في الموضع المدكور من كتابه إثرجمة رشيد ياسمي ص ٧٨ ط ٢] بتعصّب الرجل في تسسّه و يعرف بخواجه مولانا و عيره من الأسماء و السب و الألقاب و ليس أمره في النصب مشكوكاً حتى ينتبس على أحد فضلاً عن العائم بأمر طبع اللمريعة و الله العالم بالسرائر.

«فيوان خواجه عبدالله انصاري» ص ٣٠٦ رقم ١٨٢٩: أقول يأتي تتمَّة لهذا البحث حول أشعار الأنصاري في [٩ ٣ ٢٠٤] و راجع ما دكرناه تعامش (صد ميدان) في (ح ١٥: ٣١: ١٧٤) و السلام.

«دیوان عواجه نصوالدین طوسي» ص ۴۰٦ رقم ۱۸۳۰ س ۱۹، علاحل طبع مدخل منظوم هذا علی هامش «بیست ناب للجنابدي» بطهران سنة ۱۲۷۱ و عندي منه نسخة مورّجة سنة ۹۰۰ و نسخ أخرى.

﴿ديوان عوشدل الطهواي﴾ ص ٢٠٨; يأتي باسمه (ديوان علي اكبر خوشدل ٩: ١٧٥٠). ١٩١٣).

وديوان خيرخواه أو شعره في ص ٣١١ راجع «ماريح بيست ساله ايران ٢: ٢٩٨».

«ديوان شاه داعي الشيراري» ص ٣١٤ رقم ١٨٦٦: أقول طبع بطهران كتاب «كبّيات ديوان شاه داعي الشيراري و مشويات سنّه او» بتحقيق سبّد محمّد دبير سياقي ثمّ طبع بعايته أيصاً سنة ١٣٨٠ «شابرده رساله شاه داعي شيراري» و من جمعة تلك الرسائل «الكمينية الثانية ١١٤٠: ١١١٠» يظهر منها تشبّعه و لكن لم يذكره شيخنا المصبّف ره في طبقاته مع أنّ سلعه السبّد بعمقالله الشهير بانوني مترجم في «الصياء اللامع» و تشبّع المداعي أقرب و الله العالم بالسرائر م عر حرر في ٢ ع ٢ سنة ١٤١٢

«ديوان دانش التيريزي» ص ٣١٥ رقم ١٨٧٢. أقول انظر تعصيل أحوال أرفعالدولة هذا في كتاب «خلسه مشهور بحوابامه لاعتمادالسنطة ط طهران ١٣٥٧ش و تعليقاته ١٧٢ - ١٧٧» و «مكارم الآثار ٦ رقم ١١٩٣» و يأتي لنرجل أيصاً «مثنوي طول عمر ١٤٠ : ٢٤١ : ١٧٧».

«ديوان دانش الرشق» ص ٣١٦ رقم ١٨٧٦ أقول الناظم هو الشيخ حسن بن اسماعيل ولد ١٢٦٥ و مات ١٣٤٦ و طبع ديوانه ١٣٦٥ في رشت و له ترجمه في وقايع ١٣٤٦ في مكارم الآثار و ليراجع كتاب آماهيت ص ٢٥ و ٥٥ بورداود و المؤلّفين للمشار. «ديوان داش الشوازي» ص ٣١٦ رقم ١٨٧٧، يراجع ص ٢٠٠ بعد.

«ديوان داور شواري» ص ٣١٩ رقم ١٨٨٦، أقول انظر ح ١٣ ص ٢٣٥ ديل رقم ٨٤٨ و فهرس أعلام الدريعة ص ٢٣٣٩،

«دیوان دردي إصفهايي او شعره» ص ۲۲۱ رقم ۱۹۰۰ آقول دردي هذا اس (ساغر ۲۶۱۵: ۱۶۱۵) و قوله [و بأي الخ] كأنّه نسبي آن يذكر هناك آنَّ في مقدّمة ديوان عمكمين دكراً لهذا الرجل و والده و عبرهما من دويه فراجع [دستور ربان فارسي ۸: ۱۵۷: ۵۳۱] و انظر كتاب [مؤلّمين مشار ۲۱ ۵۸۸) و [د نشمندان مهدوي ۶۲].

«ديوان الدواني» ص ٣٢٩ رقم ١٩٥٧: أقول مرّ ذكر «إحارة لدواني ٢٠ ٢٣١٠ ١٢١٢» و يأتي ديوان سبطه الشيخ فسحائله في ص ٨٠٧ ق ٣٤٤٥ و ذكر المصّف تاريخ وفاة الدواني في «إجارة» و في «إشراق هياكن الدور ٢. ١٠٤ س ١» و «شرح الرباعيّات ٣٠. ٢٧٩: ١٠١٥» و عيرها صنة ٨٠٨ و هذا هو الأوفق لما حقّمناه و ذكره أيضاً الشيخ على الفاصل الدواني في كتابه «شرح زد. گامي حلال الدين دواني» فراجعه،

ص ٣٣٠ س ٩٥ الفاصل المعاصر أقول كثيرً ما يعبّر شبخنا المصنف ره على الإمام الهيئد آية الله العظمى الميرا السيّد مجمّد الراسوي الإصفهاي صاحب الروصات قلّس الله تعالى روحه بهذا التعبير الخفيف و ئيس هذا و أمثانه إلا يزعواء النفس و تركبتها المنهية و أنت تعدم أنّ حدّما الأبحد الأعلى ولد في ١٢٢٦ أي قبل ولادة الشيخ المصنف عاماً و توفّى الجدّ قبيه بما يقرب من الثمانين فأين التعاصر المتعارف الله أنّ هذه شبشية أعرفها من أخرم فقد سبق شبخنا بالوقيعة في أكرم اللواي في عصره شبخه المحدد الموري تجاور الله سبحانه عنهما و عنا و نسأل الله نعالى العصمة في القول و العمل.

«دیوان دهجدا قزویی» ص ۳۳۳ رقم ۱۹۹۹. أقول انظر فهرس ما کتب عی دهجدا فی مقاله «گزیده کتابشناسی دهجدا» مطبوعه فی بحلّه «نشر دانش ۳ ۵ مرداد و شهریور ۱۳۳۵ش: ۳۰ – ۲۵». ص ٢٣٦٪ هو الموقَّق؛ صحَّحت و اخمد لله تعالى هذا المحلَّد على الجدول الحاصُّ المطبوع في مقدّمة ط ٢ للمحزء ٩ في أواخر ع ١ سمة ١٤٠٥.

القسم الثاني من الجزء التاسع

«ديوان دبيح إصفهاي» ص ٣٦٨ رقم ١٩٩٨ أقول و بالله النوفيق لم يتعرص المصرآبادي في كتابه لسبة الدبيح و لكن يمكن استطهار كونه في إصفهال في برهة من الرمال و أمّا التاريخ الذي أورده في المن هذا فالصواب أنّ المدّة ١٠٩٢ أو ١٠٧٢ و قال المصرآبادي إنّ نظم بيين في ناريح تعمير الإمام الله واحب المعظيم حسب أمر الميروا إبراهيم المتولّي و الست الأوّل قوله، در سعى و صف و ريب اين حاك كريم / چول كرد حماب متولى تقديم ليك ربال الح و ليس في السبخة المطبوعة من التذكرة اسم الإماراده و ليراجع تدكره ميكنه ص ١١٥ و اليس

«ديوان درَه إصفهاني أو شعره» على ٢٣٨ رقم ٢٠٠٢ مل ٢٥، مفلوطاً و لكن المولى عبدالله هو: يرفهو عير عمّه عندالله, صحّحها في هامش الكواكب المنظرة ص ٤٧١.

ه(دیوان والی بالیمی أو شعره) ص ۱۳۱۵ براجع كتاب «أسباب خاندانهای مردم بالیر: ۳۲» للبلاعی

«ديوان رار شيرازي ذهبي» ص ٣٤٦ رقم ٢٠٣٨، أبيالقاسم: اسمه الدرويش ميررا بابا و بحدالأشراف ولده و هو خلالالدين محمد صاحب «مرآة الكامين ٢٠: ٢٨٢ -٢٩٨٥».

«ديوان السيد راضي القرويي» ص ٣٤٧ رقم ٢٠٤٩ مكارم الآثار ح ٨ رقم ١٦٧٧.

«ديوان رف إصفهاي أو شعره» ص ٣٦٣ رقم ٢١٤٤. راجع (ربدگيامه علامه بحبسي ح ٢: ٣١ و ٧١ و ٣٣٠ – ٣٣٢).

«ديوان الشيخ محمدوضا الإصفهاي» ص ٣٦٣ رقم ٢١٤٥ أقول يأتي له (الروص الأريص) و هو ديوان شفره الغربي في (ج ١١. ٣٧٣: ١٦٨٣) و طبع طائفة من شفره في كتاب (شفراء الغريّ).

«ديوان رضا لاهجي أو شعره» ص ٣٦٧ رقم ٢١٧٠: أفول انطر ما كساه بمامش الكواكب المنشرة ص ٢٦٦. «ديوان رضي خواصاي» ص ٣٧٢ رقم ٢١٩٥: أقول يراجع كتاب «اساد و مكاتبات سياسي ايران من منة ١١٠٥ إلى ١١٣٥» لعند حسين نوائي و مأخله مقال للحاح حسين المختجواني في «مجنة دانشكاه ادبيات تبرير بائير ١٣٤٢» و عنوان المقال «معرفي يك كتاب خطي و مؤلّف آد».

﴿ وَيُوانَ رَفِعَتَ سَمَانِ ﴾ ص ١٣٧٦ الحاج محمدصادق المتوفّى ١٣٥٠ طبع لدمرَّة الثانية بطهران سنة ١٣٦٢ش مع مقدّمة و مشوي «سرَّ الأسر ر = يوسف و رئيخا» في ٥٦٢ص و في المقدّمة أنّه كان صوفياً.

«ديوان رفيها ماتيني إصفهاني» ص ٢٧٧ رقم ٢٢٢٠ أفول و قد وقع في هذا الخطأ الفاحش و ظلَّ الاتحاد المرحوم مشار في المؤلّفين 1: ٤٤٦ و هذا المرحوم دائم الخطأ في مكتوناته فلايحور للمحمّل الاستباد إليه و الاعتماد عليه مطلقاً.

«ديوان وفيعالدين لبابي» ص ٢٧٨ رقم ٢٢٢٦ طبع ديوانه بطهران في ١٣٦٩ش ١٤١١ في ٢٤٦ص بتحقيق الاسهافة تِقهير)يكم /

«ديوان رقين إصفهاي» من أجمه وقم عالمه و رثاله للسيد محمدرصا بن محمدهادي الحسيني الإصفهاي المتوفّى 1940 ومذكور في الأحماب» ص ٣٩ بلسيد طه المشيق «ديوان ملا ركي بيشابوري أو شعره» ص ٢٨٤ رقم ٢٢٤٨: توحد قطعه من شرح رسالة المعمّا عبدي صمن مجموعة «جمك الحي» و ليراجع ح ١٣ ص ٢٩٠٠

«ديوان روح الأمين» ص ٣٨٦ رفيم ٢٢٦٢ س ٢٠) القواقي الصواب الفوافي و انظر له (مطمح الأنطار ١٩. ٢٩٩. ٢٩٩) و راجع (دانشمندان مهدوي ١٥١)

«ديوان روحي كوماي أو شعره» ص ٢٨١ رقم ٢٢٧٠: سُحان الله؛ اعلم أنّ الشيح أحمد و آقا خان كانا صهرين لميرا يحيى لمعروف نصبح أزل الباي و هما من مشاهير الأرلية البائية الملمونة و هذه من أوضح لواضحات و أبده البناله و لكن بعض الباس يحبّون الزيادية و المعارضين لأحكام الله فيهد لسبب قد ترى بعض آثار أهل الصلال في هذا الكتاب من دون رضي شيخنا ننصبّف طاب ثراه بجدا الأمر انظر ما دكرناه أيضاً بحامش «هشت في ح ٢٥ ٢٣٣» و مواضع أحرى و نسأل الله العصمة في القول و العمل إن شاء الله.

«هنوان رورقان» ص ۳۹۰ ۲۲۸۰. أقول لا شكّ ي كون رورهان هدا مي أهن السنّة دون الشيعة و يأتي له «كشف الحجب ۱۸: ۲۸: ۵۱۹».

«ديوان رياضي هروي» ص ٣٩٧ رقم ٢٣١٥. مكارم الآثار ح ٨ رقم ١٧٧٦.

﴿ دَيُوانَ رَيَاضِي يُرِدَي أَو شَعْرِه ﴾ ص ٢٩٧ السيّد محمدعلي بن السيّد إبراهيم انظر العدد الأوّل من محلّة [كيهان فرهنگي ص ٤٣] ذكر أنّه ولد في يرد حوالي عام ١٣٤٠ و توفّي ٢٤ ج ١ سنة ١٤٠٢.

«**دیوان زرگر تبریوی» ص ۲۰**۲ رقم ۲۳۴۵. آقول انظر (دیوان بحیب اِصمهایی ۱۱۷۷) و «نور اهدایه ۲۲ ۳۸۳. ۲۰۷۶» و ترجمته فی (دانشمندان مهدوی ۳۲۱ ۵۲۵).

«ديوان رلالي خوانساري» ص ٤٠٤ رقم ٢٣٥٧ أقول دكر في (تاريخ جرايد و بحلاّت ايران ٤٤ ركم في (تاريخ جرايد و بحلاّت ايران ٤٤ ركم) أنَّ للميررا محمدعنيخان تربيت مقالاً مسوطاً في ترجمة الحكيم رلالي الخوانساري نشر في العدد الرابع من محمّته «اگنت» معارف» في ج ٢ سنه ١٣٤١ في تبرير،

«ديوان ساغر الإصفهاني أو شعره» ص ١٥] رقم ٢٤١٤ أقول هو صاحب [دستور ريان فارسي ٨- ١٥٧: ٦٣١] و مرً ولده في [ديوان دردي ١٣٢١ -١٩٠٠] فراجعهما.

﴿ ديوان ماهان أو شعره ﴾ ص ٤٦٦ هو السيد مير عسقي الأديب كما وصعه و رأى عجله المُصنّف (ج ٤: ٨٣؛ ٢٦٤).

«دیوان سحابی استرآبادی» ص ۱۳۳ رقم ۲۵۰۷ عند، رباعیّات سبحان فی بیاص السیّد محمّد معین بن السیّد محمّدمهدی احسینی رقم ۱۱۷۷ و لشنبی النعمالی محلیل حول بعض اشعاره عنوانه «شاعر فارسی و فلسفه سحابی بجمی» انظر «مجموعه مقالات علاّمه شبلی نعمانی ۱۹۵ – ۱۹۸» ترجمهٔ فنجر داعی

«ديوان مديد طبيب گيلاي» ص ٤٣٥ رقم ٢٥٢٢ انظر ص ٩٣ و هامشها

«**دیوان سرگشته اصفهای گرجی»** ص ۱۵۰ رقم ۲۵۶۷: یراحیع (برگریده دیوا**ن سه** شاعر اصفهان ص ۸۹۹ و ص ۹۰۴) للاُستاد همائی.

«ديوان صوحه كاشي» ص ٤٤٠ رقم ٢٥٤٩ حدان السان لسرمد الكاشاني: در مسلح عشق جُر بكو را بكشته / لاعر صفتان رشتجو را بكشته – گر عاشق صادقي ر کشتی مگریر / مُردار شود هر آنکه او ر نکشتند. بحمّه وحیدش ۲۳۱ ص ۷۹،

ص ٤٤١ س ٢، فارا شكوه عو الأتي في «ديو لا قادري».

«ديوان سروش تفرشي» ص ££ رقم ٢٥٦٦ يراجع لراماً مكارم الآثار ج ٧ رقم ١٤٥٥ و ١٢٩٠ علط و الصواب حوالي ١٢٨٠ أو عبه.

«ديوان معيد قمي» ص ٤٥١ ش ٢٥٩٦ قد مرّ دكره أيضاً في ١٧٩ بصوان «ديوان تها قمي» و هما واحد و أخوه الميرا محمّد حسين هو صاحب «السياص» الآتي دكره في «مقدّمة بياض ٢٢: ١٤: ٩٩٠».

ص 201 س 21، ٧٨ و1: الصواب ١٩٠٧هـ

ص ٤٥٢ س ١، ايضاً في فهرس مكنة الكليايكاني بقم ح ٣ ص ٥٥ ال هناك محموعة فيها ديوان مجمر الإصفهائي و حلك اشعار خماعة من الشعراء منهم «متورا محمدسعيد الحكم» و أنا أظله صاحب هذا الصوال فنتراجع.

ص ۱۵۸ س ۱۷ «صواط الهطور»؛ عبوال سحه عصر الناطم صمن بمموعة ۱۱۳۵ ص ۱۶۶، عندما مجموعة حُتگ قهها تاريخ سنة ۱۲۶ و س جملة أشعارها «فصا و قدر رصا قلي سنيم» أوها شيدم روزي إز خوهايه نوشي / چو گل از پاره تن خرقه پوشي - دُر معني بگوش دل كشيده شده همچون عصاي خود جريده، الح

«ديوان ستائي غربوي» ص ٤٧١ رقم ٢٦٨٣: أقول و إن اشتهر أبوالجد السالي بالنشيع و لكن وجدنا من أشعاره عليّة أبيات في مدح عمر بن الخطاب سها قوله دورى ار جهل همچو عدم على ياكي از جور همچو عدل عمرة إلى عبر دلك من الأشعار و الله العالم بحقائق الأسرار.

«ديوان مودائي إصفهاني» ص ١٥٥ رقم ٢٦٩٥: يراجع (مكارم الآثار ج ٧ رقم ١٤٦١).

«ديوان سوري سموقندي» ص ٤٧٦ رقم ٢٦٩٧ س ١٥، و ها يظهر: أقول كثيراً ما نبها في هذه التكملة و غيرها من مؤلّماتها و تعايضا أنَّ الرجل لايكن شيعيًا بمحرّد مدح قاله في هذه التكملة و غيرها من مؤلّماتها و تعايضا أنَّ الرجل لايكن شيعيًا بمحرّد مدح قاله في أميرالمؤمرين صنوات الله و سلامه عبيه بونَ جنابه ممدوح الجنّ و الإنس من العرب و العجم و كم رأينا مدائمه في آثار أشد النواصب و أعداء الشبعة و أمّا السوري هذا فقد

رأيها في أشعاره أبياتاً كثيرة في مدح عمر بن خطاب و أشباهه و الله العالم بالصواب. «ديوان صله الله إصفهاني» ص ١٨٠ رقم ٢٧٢٧، و يأي في ص ٦٠٠ ديوان صدراي إصمهاني أو شعره و هو ابن المير عبدالحسب المدكور.

«ديوان سيد شوشتري» ص ٤٨١ رقم ٢٧٣٠ أقول السيد انشوشتري اللكهبوي هدا والده على اكبر بن محمد جعفر و يأتي له «اس و السنوى ٢٣: ١٥٣ ١٥٣ م ٨٤٦٨» و نقصبل ترجمته و آثاره في «أحسن الوديعة ٢٠٤١ ٣٠٤ ط ١٥ و «مكارم الاثار ٣ رقم ١٩٤٥» و «نقباء البشر ٣ رقم ١٥٠٨» و «مؤلّفين مشار ٣: ٣٦٣» و «حديقة الشعراء ٢: ١٦٦٦ و أم يعرفه مؤلّفه و لا باشره مطلقاً» و «برهة خواطر ٨ ٢٠٩» و لم عده في «فرهنگ سخبوران».

«ديوان سيلي الاري» رقم ٢٧٥٢ – ص ٤٨٧ س ٤، و له رسالة في العروض عددا مه سنحة (محموعة رقم ٤١٨٥) و هي مطبوعة بكرّر الهرسب مشار ص ١١١).

«ديوان سيمين قبهاي» ص ٤٨٩ رفم ٢٧٦٧، (تذكره عنوي) مذكورة في فهرس مشار و ذكرناها في موضعها عنه.

«ديوال شاي لكلو» ص ٤٩٤ رقم ٢٧٨١ من ٢٦٠ عنديمه: أقول الصمير راجع إلى المادح وإنّ المدوح في تمك المديّعة هو حجة لله البالعه أميرالمومين على بن أبيطالب صلوات الله و سلامه عليه و بيت صلته هكد [گر دشمي كشد ساعر أگر دوست بياد ابروى مردانه ي اوست] كما في «دارالسلام ١: ٢٣٨» للمحدّث البوري ره عي «تاريخ عالم آرا» و غيره.

«ديواب شاهين قراهاي أو شعرها» ص ٥٠٣ رقم ٢٨٢٥: يراجع «مكارم الآثار ٧ رقم ١٥٠٣».

﴿ ديوان شرع الإسلام الجعي أو شعره ﴾ ص ٥١٦: المعاصر الشيع محمّد، راجع (أعيان الشيعة ٤٥: ٢١٩ – ٢٢١).

«ديوان الشرف الجد حفصي أو شعره» ص ١٦٥ رقم ٢٨٦٩ س ٨، كما يأتي: انظر في هذا المحلّد ص ١٨٥ رقم ٢٧٧٧.

«ديوان شوف يزدي» ص ١٧٥ رقم ٢٨٨٢ أقول راجع [الصياء اللامع ١٠١] و ما

دكرماه في التعليق عديه و قوله «تمرمامه» أقول الصواب [تيمورمامه ٤: ٥١٨: ٣٠٠٣].

«ديوان الشريف الجرجاي أو شعوه» ص ٥٢١ رقم ٢٨٩٨: «السبّد الشريف هدا من أكبر أهل السبّة دون الشبعة و مرّ دكر حميده الناصب في [ديوان أشرف الجرجاني ٧٧: ٤٤٦] و يأتي ذكر بعص أعقابه [ديوان الشريفي] متعدّداً.

«ديوان شويهي شيراري» ص ٥٢٥ رقم ٢٩١٣: انظر سائر مآخده [فرهنگ سخنوران ٢٩٩] و توجد ترجمته في [دانشمندان و سخنسرايان فلرس ٣. ٢٦٢] و ترجمة حدّه السيّد شريف أيضاً هيه [٣. ٢٥١ – ٢٥٥] و مرّ ذكره في [ديوان الشريف ٥٢١: ٢٨٩٨].

«ديوان شعاع شراري» ص ٥٦٦ رقم ١٨٠٠: أقول الصواب أن شعاع الملك ولا بشيرار سنة ١٢٨٩ ساعة قبل طهر يوم سببت ١١ دي الععلم و يوقي عصر يوم الأربعاء الثامي من جادي الأحرة ١٣٦٣ (العاشر من خرداد ماه ١٣٣٣ش) بشيراز انظر ترجمته في إدانت ملك الربح وقاته ١٣٦٥ و هو إدانت ملك تاريخ وقاته ١٣٦٥ و هو أيضاً حطا و الصواب ما بقله عن ترجمته في شرح آثاره في إباريخ تدكره هاى قارسي ١٠ ٢٥٥ منا بقلها على الرجل أو مآثره هامة جديرة بالنشر حلاً و بعض مآخذ برجمته في إفرهنگ بيوسوراي ١٣٩٤ و و كراجع إفهرست مكننة ملك «. .» و الدكرة مرآة العصاحة للاور ص ٢٠٠ - ٣٠٥) مكارم الآثار ح ٨ رقم ١٧٥١

وديوان شعله ص ٥٢٧. و هو الميرا اسمعيل الآشتياي الملوقي سنة ١٣٩٠ و هو ابن العلاَّمة الحاح الشيخ مرتصى دكرا له «أحس الأدعبة» و «شرح الأسماء الحسلي» لقلاً عن مقدّمة «ديوان أميري هيروركوهي ١ ٤٣» و راجع سحوران نامي معاصر ١ ١٣٢ و مقدّمة «١٤ رساله فارسي حاح ميرا أحمد آشتيالي: ١٣» و «مكارم الآثار؛ رقم ١٤٥٩» في ديل ترجمة والمده

«ديوان شفاني» ص ٥٢٩ رقم ٢٩٤٢ أقول يأتي رثائه للصحيمي في ص ٥٩٩. «ديوان شفيعي بيشابوري» ص ٣٣٥ رقم ٢٩٥٩: أقول قد مرّ أيصاً «ديوان السيّد ميرحسين ٢٥٢، ١٥٣٤» فراجعه.

«ديوان شوقي حراساي» ص ٥٤٩ رقم ٣٠٣٨ يراجع مكارم الآثار ج ٧ ش ١٤٥٤. «ديوان شهريار تبريري» ص ٥٥٩ رقم ٣٠٩٣; أقول انظر صورته بمحضر أهل اهوى في حريدة «روزدامه اطلاعات الرقم ١٤١٩٦ ص ٥ الصادرة في ٧ شهر شعان ١٣٩٣ الموافق ١٤ شهربور ٥٣» و في حطه و شعره و كلمته.

«ديوان شيداي إصفهاي» رفع ٣١٣٠ – ص ٥٦٥ س ٧، تممه الشيخ محمدعلي حبيب آبادي لم مفهم معني لهذا الكلام و انظاهر أنَّ فيه عنطاً.

«ديوان صائب إصفهاي» ص ٥٦٩ رقم ٢١٤٨ أقول راجع ما دكرناه بحامش ص ٢٨ ح ٢٢ الرقم ١٩٤٤ (مقدّمة ديوان صائب الإصفهاي) و انظر «واجب الحفظ ٢٥: ٥: ٢٣» و ما دكرناه في التكملة بعوان «سفينة صائب»، و يراجع مقدّمة ديوان أشرف مارندراني حتماً (چاپ موقوفات افشار)

«ديوان صابر ترمدي» ص ٥٧٦ رقم ٢١٥٧ و في ديوان هذا الأديب عدّة أبيات متمرّقة في مدح أبي بكر و عمر و عثمان فلايكون شيعيّاً و مديحه لأميرالمؤمس صلوات الله و سلامه عبيه لايدلّ على النشع ككثير من الشعراء

«ديوال صاحب علي آبادي» ص ١٧٥ رقم ١٧٥ طع ديوانه عقب ديوان الوصال الشيراري.

«ديوان صادق تفوشي» ص ٧٨ه رقِيم ٢٣١٨٦ يرانجع دُيوان ولده المنافقص هجري في (ص ١٢٩٠ : ٨٢٧٠)

«ديوان صادقي مينا» ص ٥٨٦ رقم ٣٢١٦ أقول الطر «شاهد صادق ١٦: ١٥؛ ٤٠» مع التكملة و في [فرهنگ سخبوران ٣٢٤] دكر بعص مآخد ترجمته قوله «و حدّ الميرا طاهر» و أيضاً «و قال حقيده البصرآبادي» أقول هذا خطأ قاحش بشأ من قلة التأمّل في كلام التذكرة قالدي يظهر منها أنّ الميرا صاحح حدّ صاحبها و الميرا صادق وللا حدّه و لذا صرّح العلاّمة الجليل صاحب «ريحانة الأدب في ١٣٥» بالبسبة هكذا «مينا ميررا صادق بصرآبادي پسر ميررا صاح و عموى ميررا محمدطاهر مؤلّف تذكره» اخ و اعدم أنّ كثيراً ثمّا في أجراء المحلّد التاسع هذا من الدريعة ليس لمؤلّف الأصل بل من العلم أن كثيراً ثمّا في أجراء المحلّد التاسع هذا من الدريعة ليس لمؤلّف الأصل بل من إصافات الباشر من دول تصريح بدلك و لد وقعت سعة الأعلاط على عاتق الشيخ إصافات الباشر من دول تصريح بدلك و لد وقعت سعة الأعلاط على عاتق الشيخ للصنّف ره و سبأتي تكرار الحطأ المذكور في [ديوان طاهر بصرآبادي ١٦٤٣؛ ٢٥٥٧ و كذا في «روضة البضرة ص ٢٥٠» و «الكواكب سنترة ص ٢٥٠» و لعلّ بالمراجعة إلى

عنطوطات الندكرة يحصل حدوى فوبُ السبخة المطبوعة ليست بندك المثابة من الصحّة و الله المولّق.

ص ٥٨٦ س ١٥، إلى اصفهان؛ أفول في التدكرة صرّح بأنّه كان بيعث بمنظوماته إلى الموزا طاهر صاحب التدكرة.

«ديوان صافي إصفهاي» ص ١٨٥ رقم ٢٢١٢ س ١٤، (مع - ٣ ٣٩٧): محمع العصحاء الطبعة الحروفية ح ه ص ١٧٢ و عدما ببحة الأصل من كتاب ربدة الأنساب للسيّد جعمر الصافي كما يأتي في عنه و كما يأتي كتابه (شهمشاه نامه ١٤: ٢٦٢: ٢٤٩٣) و طبع اسم الكتاب خطأ في المتر و أيصاً «أكلش خيال ١٨ - ٢٢٦ ١٢٢١» و ذكره الاساد جلال الهمائي في (مقدّمة بر گريده ديوان منه شاعر اصفهان. ١٢٨) و سبه وهما طائعة المبادة الطباطائية من أهل بندة روارة و هو خطأ ثمّ ذكر له (في ص ١٣٢) وللاً شاعر باسم السبّد محمّد المحلّص بويد و الله العالم

وديوان السيد عمدصالح المحي دهي الكرمانشاهي) ص ٥٨٩ راجع (ديوان عمدصالح ٩٩٩) ١٥١٨).

«هيوان صبوري خواصاي» ص ١٥٨ رقم ١٤٧٩٤ حجّ الصنوري عام ١٣١٦ و النا وره ذكره في مواضع من «سفرنامه امين النوقه حاج ميررا عسخال صدر اعظم»،

«ديوان صبوري رهنق» ص ١٩٥ رقم ٤٢٩٦ فعمره حوالي ٤٨ سنة. براجع كتاب أناهيتا ص ٥٥ لپور داود و مكارم الآثار ٥: ص ١٧٩٤.

«ديوان مولانا صحيفي شيراري» ص ٥٩٩ رقم ٤٣٠٣: أقول تكرّر دكر الصحيفي هدا في مواضع من «آثار ملّى اصفهان» للرهيعي صها في ص ٧٦٥ و ٦٤٤.

«ديوان صدراي إصفهاني أو شعره» ص ٦٠٠ رقم ٤٣٠٥: و مرّ في ص ٤٨١ ديوان ميّد الإصفهاني و هو السيّد مرتصى بن محمّد أشرف ابن عبدالحسيب المذكور.

«ديوان صدر الأفاصل شيرازي» ص ٢٠١: طبع ديوان صدرالأفاصل قلس سرّه في بحموعة كبيرة و تريد على ألف صمحة سنة ١٤٠٦ بطهران باهتمام حفيده الفاصل الحاج ميروا فاحرالدين بصيري حراه الله تعالى محيراً.

وديوان صدرالدين درفولي» ص ٦٠٣ رقم ١٣١٥ لقبه الشعري كاشف كما يأتي الثالث من التاسع ص ٨٩٧ فراجعه.

«ثيوان السيد صدرالدين العاملي» ص ٦٠٣ رقم ١٣٦٧: توجد ترجمة جدّن الأعقم الأعلى السيّد صدرالدين العاملي الإصمهاي قنيّس الله روحه في الكرام البررة ٦٦٨ - ٦٧٠ و توجد أيضاً ترجمته و طائفة من شعره الرائن في أعيال الشيعة ح ٤٥ ص ٢٤٣ – ٢٤٨ و عددنا بعض شعره بخطّه طاب مثواه.

«ديوان صفا هيواري او شعره» ص ٦٠٩ رقم ٢٥٥٤ أقول انظر الوالد في مكارم الآثار ج ٤ رقم ٧٩٠ و الولد فيه أيصاً ج ٣ رقم ١٣٩٧.

«ديوان صفي الدين الأرديبلي أو شعره» ص ٦١٤ رقم ٤٣٨٦: راجع ح ١٥ ص ٤٩ و ح ٢٣ ص ٢٣٩.

«ديوان صهد همدايي أو شعوه» ص ٦١٨ رقم ١٤٠٠ أقول هذا الرجل مع ما وصفه المصبّف بالكمالات العلميّة العمر في التصوّف و السلك في سمك مشايح تمك العرقة الصالّة كما مرّ في التكملة و أورد له في تاكرة رياص العارفين ٤٦٥ ط ٢ بيناً واحداً في عابة السحافة و هو قوله ر كعه عالميت الامراكم ك دير شدم ا هرار شكر كه من عاقبت بخير شدم ا هرار شكر كه من عاقبت بخير شدم.

«ديوان الصنوبري» ص ٦٠٠ رقيم ١٤٤٤، راسم كتاب (سيف الدولة و عصر احمدانين) لسامي الكيالي (ط دارالمعارف بمصر ١٧٩ قما بعدها).

«دیوان طبیاء» ص ۱۲۷ رقم ۱٤٦٩: انظاهر آنه الآنی بعده علی ما أظل و الله العالم «دیوان طبیاء» ص ۱۲۸ رقم ۱۶۷۰ براجع مکارم الآثار ح ۷ رقم ۱۶۹۸ «دیوان طبیاء إصفهایی» ص ۱۲۸ رقم ۱۶۹۰ براجع مکارم الآثار ح ۷ رقم ۱۶۹۸ «دیوان طبیایی بیرجندی» ص ۱۳۲ رقم ۱۶۹۷ آقول انظر له «مقامات معنوی ۲۲ رقم ۵۷۸۵» مع المستدرک و آمًا بمارستان فیأتی فی (ج ۲۲ رقم ۱۸۳) و هماک تخلیمه - ۱-

«ديوان طاهر نصرآبادي» ص ٦٤٣ رقم ١٤٥٥، حميد قوله «حميد سيررا صادق» الخ أقول قد بيّما هماك في التكملة أنّ هذا الانتساب علط من الناشر الدي أدحل هذه العناوين في أصل الدريعة و أنّ الصواب عبر ما فهمه الناشر فالمصرآبادي قال في التذكرة إنّ الميررا صافح حدّ الميررا صافح حدّ الميررا طاهر و أمّا والد الميررا طاهر و المّا والد الميررا طاهر فلاتعلم اسمه كما لانعم أنّ ميرر صافح حدّ الأعمى أو الأدمى من قبل الميررا طاهر فلاتعلم اسمه كما لانعم أنّ ميرر صافح حدّة الأعمى أو الأدمى من قبل

الأب أو الأم كما أنه لم يصرّح بكيفية انتسابه مع للبررا صادق من أنه عمّه أو خاله أو الأب عمّه أو خاله أو ابن عمّه أو عبد الريحانة بأنّ الصادق عمّ الطاهر و لكنه استنتج هذا من التذكرة و لا عير و الله العالم و أمّ تاريخ وفاه الميررا طاهر فعير معلوم رغم وجود قبره في قرية بصرآباد إصفهاد. م عر عني عنه في لينة ١٨ رمضاد ١٤١١

«ديوان طبيب إصفهاني» ص 125 رقم 1637 أقون طبع ديوان طبيب الإصفهاني هذه بطهران سة ١٢٨٨ و معه رسالة مبسوصه حول الديوان و ناظمه و لم يوقق الأدينات القائمان بشر الديوان لأداء حقه رغم جهدهما لذلك فيسعي إعادة طبعه على نسخ كاملة مصحّحة كما أن في الرسالة عوصوفة أيضاً قد وقع نعص الأخطاء الماحشة و توحد نسخ خطية دلديوان في إصفهان و غير إصفهان شير إليها و إلى بعض أخطاء السيخة المطبوعة في مقالة نشرت في «نشريه دانشكده ادبيات و علوم انساني اصفهان المعمان على المساني اصفهان المعمان على مقالة نشرت في «نشريه دانشكده ادبيات و علوم انساني اصفهان المحمدة المعمودة الم

«ديوان طوفه» ص ١٤٨ رهم ١٤٠٥ أمول نظر كتاب «دلبل الرائري» لعندالعلي اديب الملك المطوع بطهران سنه ١٤٠٥ فعي أكثر صفحانه ذكر الطوفة و كدا أورد دكره في كتاب إدامع العرور] أيضاً لأديب الملك ط طهران و مر دكر أحيه «ديوان خاقاني عملاتي ٢٨١ ١٦٨٥» و يأني لطرفة «بيار سلاطين ٢٤: ٢٢٦٤؛ ٢٢١٨» و «ديوان مرج الله طرفه ٢٤ ٢٨١٨»،

«ديوان طريقتي كرماني» ص ٦٤٨ رقم ١٤٥٨٩ أقول انظر «ديوان مظفرعليشاه ١٩٥٠».

«ديوال طلايع بن زُزِيك» ص ٦٥٠ رقم ٤٦٠١ أقوب انظر كناما إحامع الأنساب

«ديوان ظهير قارياي» ص ٦٥٩ رقم ٢٩٤٧ أقول مراد الطبعة التي اهتم بما الأديب الشاعر الفاصل الحاح ميررا موسى الأنصاري الإصفهاي (١٣٧٦ ١٣٦٠) المذكور في «مكارم الآثار ٦ رقم ١٣٨١» و هي صبعة حجرية كاتبها الأديب الخطاط الشاعر الماهر ميررا فتح الله الجلالي الإصفهاي (١٢٨٩ – ١٣٣٦) في ٣٧٣ صفحة و لها مقدّمة و خاتمة أمّا محل الطبع ففي ظهران عباشرة الحاج لشيخ أحمد الشيراري الطهراني الكتبي المعروف في رماية و أعيد طفها بالاوفست سنة ١٣٦١ش بطهران،

«ديوان عارف الاصطهباماي» ص ٦٦٥ رقم ٤٦٧٧: أقول انظر ما نقداه عن «مرآة الكتب» بمامش «حديقة الشعراء ٣٠ ٣٨٥».

ص ۱۹۲۲ س ۱۳ **إلى ۱۹۴۳:** أقول الصواب ۱۱٤۱ كما بيّناه بمامش (ج ۹: ۲۳۵. ۱۶۳٤) فراجعه.

«دیوان عارفی افشار» ص ۱۷۱ رقم ۱۹۹۸ براجع مکارم الآثار ح ۷ رفم ۱۹۲۲.

وديوان السيد عياس الملكي أو شعره به ص ٦٧٩، أورد بعص أشعاره بالمارسية في كتابه [برهة الحيس و منية الأديب النفيس ٢ - ٤٠١] و منها: يس كن اى عباس مكى نا بكى ا در هوس مانى ميان لبت و كى، و هو حدّ السيّد موسى العاملي المدكور في محلّه (ص ١١٢١: ٢٧٢٥).

«ديوان المولمي عبدالأحد أو شعره» ص ١٨٣ رقم ٤٧٥٧ أقول انظر ما مرّ في «خطبة ابن الحماد ٧ ١٩٥» و ما دكره المصنّف في كتابه «إحياء الدائر ١١٧» و ما دكرماه في النكملة.

«دیوان الشیخ عبدالحسین شکر» ص ۱۸۳۰ رقم ۲۵٬۷۵ براجع مکارم الآثار ح ۷ رقم ۱۳۱۱،

«ديوان الشيخ عبدا فسين محييالدين» ص ١٨٤ رفم ٤٧٦٩ أقول يراجع استدركات النماء في الطبعة الثانية من ٤٧.

ص ٦٤٨ س ١١، محي**يالدين:** رائد كما لله عليه في اللقباء ص ١٠٣٢ عبد ترجمته المعصّلة.

ص ١٨٤ س ١٦١ عمى: / يحيى؛ كما في القناء أيصاً.

«ديوان عبدالوؤف الجدحفصي» ص ١٨٥ رقم ٤٧٧٧. يراجع نراماً (الروصة النصرة ص ١١٧ و ص ٣٢٣)

ص ۱۸۵ س ۱۲۱ قوله «على قبر حدّه الأمّي» أقول إدا كان الراد من السيّد ماحد هذا الذي مرّ دكره و السيّد عبدالرؤف أيضاً صاحب العنوال فقد دكر شيخنا أنّ السيّد ماجد هو ابن اخته و الله العالم فليراجع لنحفيق السنة إلى كشكول الشيخ يوسف. «ديوان الشيخ عبدالرحيم السلطان آبادي» ص ۱۸۲ رقم ۱۲۷۸: أقول الصواب انّ

الشيخ عبدالرحيم تومّى لينة الجمعة السادس من شهر دي المعدة للسنة المدكورة كما أخبرنا به ولده الدكتور حسين المصوب المُسس بطهران و كما قبّده شيخ المصتف عامش بسبعته الخاصة من [نقده البشر ١١٠٤، ١٦١٢] حبث دكر ترجمته هماك و يأتي له أيضاً [مشرق الأنوار ٢١: ٤٧: ٢٩٠٠].

«ديوان عيدالرشيد شوشتري» ص ٦٨٨٠ الدي يأني في «ديوان وفائي- ١٣٧٥: ١٣» ال عبدالرسول المداح الشوشتري عبر الحاح ملا فتحالله الوفائي فراجعه.

ص ١٩٨٨ هو الله سبحامه؛ تم تصحيح هذا الجرء أيضًا وفق الجداول بمدا اللون في ع ١ سنة ١٤٠٥. معر عمي عنه

مقدمة الطبعة الثانية للجزء التاسع

این چهل صمحه اهدائی آقای حاج سبف الله اسماعیلیان مقیم قم ناشر کتابست بتوسط جناب آقی حاج شیخ رضه ابسادی تحرا ی وصول و سبنه پست ۲۰ عرم ۹۸ = ۱۰/۱۰/۱۰،

ص ۲ ار تدکره حلاصهٔ الأشعار مور تقی ظدین کاشانی گویه استماده نکردهاند. ص ۵ س ۹، نسامی سام میررا بن الشاه اسماعین - ولد سام میررا سنه ۹۲۳ و مات سنهٔ ۹۸۳ و تاریخ تألیفه ۹۵۷.

ص ١١: (تذكرة المدرّسي مرتصي) ينقل عنه في ص ١٦٧-١٠٥٢.

ص ۱۱ س ۲، علي شير النواتي م ۱۰۵ في الدريعة وفانه سنة ۹۰۱ و ناريح تأليمه ۸۹۵.

ص ۱۲۹٪ بسم الله تمالي صحّحت ما دكر فيهده الحداول و عيرها في جميع أحراء الكتاب و الحمد لله ربّ العامير في لينه ۲۹ ع ۱ سنة ۱۶۰۵ حرّره الحقير معجر عصي عنه

القسم الثالث من الجزء التاسع

اعلم أنَّ هذه الأجراء النظبوعة من دواوين الدريعة لنست كما أَلَّفها و رَبِّها الْعَلَّمَةُ الخاج شيخ آقا بررگ ققد تصرّف فيها ولده علينفي و راد فيها ما شاء من دواوين عمر الشيعة الإماميّة من العرق الصالّة بأجمعهم فلايسٌ كلّ ما في هذه الأجراء على تشيّع الشاعر مطلقاً فلاتمرر.

«ديوان السيّد عبدالمطلب» ص ٧٠٠ رقم ٤٨٦٤. أقول انظر ترجمته في [البابليّات ٣: ٢٠ لليعقوبي] و لم يدكره المصنّف في «سقباء» و يأتي له ذكر في التكملة على «ديوان مهمار ١١٣٨: ٢٦٩» و مرّ ذكره في [ديوان السنّد حيدر الحتي ٢٦٩: ١٦٦٣] و يأتي في [ديوان السنّد حيدر الحتي ٢٦٩: ٢٦٣] و يأتي في [ديوان السنّد مهدي ٢٦٣: ٢٠٠٣].

هودیوان عبدالوحید الواعظ الگیلایی او شعره که ص ۱۷۰۳ انظر «نظم صد کلمه ۲۲: ۲۲۱» و هماک مماظیم کثیرة.

«ديوان السيّد عدنان» ص ٧٠٨ رقم ١٤٩٠٦ أقول يأتي ديوان ولده السيّد عني في ٧٤٥ و دكرناهما في كتابنا جامع الأنساب ح ٢٠٠١ و هناك عمود بسنهم و أسماء فروعهم و شيء من تراجع أعلامهم.

«ديوال علوي بيگدلي» ص ٧٠٩ - ١٩٤٠ أمول دكر ترجمة عدري صديما السبّد محمّد صدر هاشمي في معال له طبع في (محمّة وحمد العدد الثاني من السبة الثانية) و قال إنّه توقّي في إصفهاد في الموان مرار درب في إصفهاد في الموان مرار درب المام و دكر أنَّ عدد السخة من تذكرة اسحق بيك و وصفها أيضاً فراجعه

«ديوان عرشي اكبرآبادي» ٧١٠ رقم ١٩٦٤: دكره أخوه امير محمدصاخ الكثيمي (ص ١٩١١) و مآخد ترجمته في (فرهنگ اص ١٩١١) و مآخد ترجمته في (فرهنگ سخنوران ص ٣٨٦) و توجد ترجمته أيضاً في «نرهة الخواطر ٥ ٣٩٠» عن «مرآة العام» فلاحظ،

«ديوان عزالدين كاشاي أو شعوه» ص ٧١٦ رقم ١٩٣٨- أقول هذا هو الآبي في (ص
١٩٥٦ ، ٧١٨ و الرجل من الصوفية البحثة و بعيد عن الشيعة الإمامية فهو كصاحه
عبدالرراق الكاشاني مؤلّف اصطلاحات (٢: ١٣٢) و قوله «رأيت شعره» القائل هو ولد
المؤلّف حيث أدخل ما رآه أيصاً في خلال الأصل فاخلط الحابل بالدابل.

«ديوان عزلق» ص ٧١٧ رقم ٤٩٤٦ هو من ملاحدة الصوفيّة على ما يأتي في التعليق على كتابه [مشارق التوحيد ٢٦: ٤٨].

«ديوان عربو كاشي» ص ٧١٨ رقم ٤٩٥٦. أقول راجع ما مرٌّ في ص ٢١٦: ١٩٣٨ «ديوان عطار بيشابوري» ص ٧٢٩ رقم ٧٠٥٠ أقول غير حميٌ على أحد أنَّ العظار هذا كالكثير من الشعراء المدكورين في هذه الأجراء على خلاف الشيعة و الإماميّة فإدخال أمثاله في الدريعة على غير مسلك شيخنا المصلف و رصاد و الظر ما ذكرناه هامش «همت وادي ۲۵: ۲۲۷ ۴۹۱» و بحامش «بدكرة الأولياء ٤: ۲۹: ۱۰۰» و لاتعمل عمّا دكرماه هامش «لسان العيب ١٨ -٣٠٩، ٢٤٤» و أمّا تاريخ فتل العطار البيشابوري فذكر محمَّد القروبين في (مقبَّعة تدكرة الأولياء) أنَّه بعد سنة ٦١٧ و الحتار فرورانفر في (شرح أحوال عطار ٩٠٪ ٩٠) أنه في النصف الأخير من شهر صفر ٦١٨ و الله العالم و تريدك هنا بياناً أنَّ الرجل كحنفه الجلال المنخى ناطم المشوي و عامَّة أهل التصوّف يقونون بوحدة الوجود و يعتقدون بها و ليس هذا إلاّ بإعواء الشيطان لرفص المعادات البدئة و أعمال الأركان و التبد من الشبهيات بطرين خاص كما يقول شاعرهم دانی که چنگ و عود چه تقریر میکنند / پنهال خوربد باده که تکمیر ميكسد. و حاصل كلامهم في وحدة بوجود هو رفض ما وراء المادَّه و القول بأنَّ الله هو الإنسان و الإنسان هو هو انظر إلى كلام المشوي حنث يقول (مطرب عشق اين رماد وقت سماع – ببدگی [.] حداوندی صداع قال الدکتور یعقوب آژند فی کتاب [ادبیات ایران در زمان سلحوقبان و معولان ص ۹۱] و اصله لیرفسور یان ربیکا و هما عين كلامه بلمظه [عطار (يمني الشيخ فريداندين البشابوري هذا) وحدت وجود و تصوف را با جستجوی مطبقی تعمیق بخشید، جستجویی که لب و معر آل حدا ساري خويشتن خويش بود| انتهى المقصود من كلامه و الله العاصم.

«ديوان علاء سمناهي» ص ٧٣٠ رقم ٥٠٤٠: أقول أورد ترجمة الشيخ علاءالدين السمايي ملحّصاً في الحقائق الراهمة ص ١٠ أيصاً و لكن لايحمى أنَّ هذا الرجل من أهل التصوّف و التستر بل قل النصب و لا حرج فإنَّ من أبكر وجود الحجمة ابن الحسس (عنى حدٌ تعبير الحقائق الراهمة) لايمكن أن يكون سبيًا فكيف يكونه شيعيًا إماميًا و الله الهادي إلى سواء سبين.

«ديوان علم الهدي» رقم ٥٠٥٠ - ص ٧٣٦ س ١، دكن: انظر (ج ١ رقم ١١٣٣) و ما كتبناه بحامش «النابس ص ٢٠٧»، «ديوان على بن الشيخ جعفر كاشف المعد» ص ٧٤٠ رقم ٢٥٠٦ قال في ماصي السجف ٣٠ ١٧٠ في ترجمة خالما العلامه الكبير الشيخ على بن الشيخ الأكبر الشيخ جعفر ما لفظه «و له شعر كثير و هو جبّد الشعر و عبسه و قد نظم في أعلب أنواع الشعر من العرل و السبيب و المدح و الرئاء و له مراسلات و مكاتبات مع الأدباء نظماً و نثراً» التهى و أورد الخافاني في (شعراء العري ٢٠ ٥٥٠ - ٢٥٥) عند نرجمته الطويله طائفة من التهى و أورد الخافاني في (شعراء العري ٢٠ ٥٠٥ - ٢٥٥) عند نرجمته الطويله طائفة من شعره و بعض رسائله أيضاً فلواجع و انظر ما عنقناه على ح ١١ : ١٦٠٨ من كتابنا المدرعة هدا. م عر عمى الله تعانى عنه في عصورة الجمعة ٢٢ شهر جمادي الأعرة ١٤٠٥ وعمر الله له و بحاما من شرّ الجنابرة و الطواعيت و العراعية بحق المني و آله

«دیوان علی بی ناصر بی ریدان العامنی» ص ۷۵۸ رقم ۵۰۹۵. مکارم الآثار ح ۸ رقم ۱۷۹۲.

«ديوان علي اكبر خوشدل» ص ٧٥٠ رقم ٥٠٠١. أقول هو ابي الحاج رحمم (صلحخواه) ابي مهدي ببك الكرمانشاهي وسد ٨ بنوال ١٩٣٧ و توقى ليله الأربعاء ١٩ هوم ١٤٠٧ و دفي في مرار ابي بابويه بالري طبع ديوانه الكامل أخيراً في ١٣٤٠ أقول بشرت نسخته قبل وفاته بأيام قلائل و قوله الله عمدة الأسرار طبع سنة ١٣٤٠ أقول هكدا ورد في حرف العبن أيضاً و لكي تلذكور في فهارس المشار سنة ١٣٥٦ق فنعلها حدد طبعها في ١٣٤٠ش و انظر ترجمة الرحل في «مؤلّمين كتب چايي ٤٤ ٥٠٥» و بحلّه «كيهان فرهنگي ٢٠٤٠ش و انظر ترجمة الرحل في أبيات: بررگ فلسفه أهصت حسين «كيهان فرهنگي سرح يه از زندگي سگين است

«ديوان عليخاد گلهايگاني أو شعره» ص ٧٥٣ رقم ٥١٣٣: يراجع الكواكب المنتثرة ص ٢٥٧ و ٥٤٩.

«دبيوان السيّد عليخان المشعشعي» ص ٧٥٥ رقم ١٥١٥: دكرما برجمته و أوردما بسبه و ترجمنا لأعلام أسرة السيّد عليخان المشعشمي في المحلّد الأوّل من كتابها (جامع الأنساب ص ١٣٧ و حواليها) و راجع نه «نكت البيان» في (ج ٢٤: ٣٠٣: ١٥٨٩).

«دیوان سیّد علی همدای او شعره» ص ۷۱۵ رقم ۱۹۷۷: أقول الصواب فی تاریخ وفاته سنة ۷۸۹ کما مرّ فی «دخیرة المنوک ۱۰: ۲۱: ۱۰۹» و صرّح الحافظ کربلالی فی «روصات اخبان» بوقوع وفاته في لينة الأربعاء السادس من ديحجة العام المذكور ٧٨٦. «ديوان عماد لشكر» ص ٧٦٨ رقم ١٨٩٥ نراماً يراجع مكارم الآثار ج ٧ رقم ١٦٦٤.

«ديوان عميدالدين أسعد الافرري» ص ٧٧٠ رقم ٢٠١٥: أقول يأتي «قصيدة [كدا] الاشكوابة ١٠٩ ، ١٠٩ ، ١٠٩ و لا دليل عنى تشيّع الرجل مطلقاً شأل كثير من الشعراء المدكورين في هده الأجراء و لدا لم يذكره في «الطبقات» و طبعت القصيدة صمن شعوعة «شرح المعلّمات السبع و عيره» عنى الحمر بطهرال سنة ١٢٧٢ كما طبع أيضاً «د..» انظر «شد الإرار «...»

«ديوان عصري» ص ٧٧٠ رهم ٥٢٢٦: أقول في ديوال العصري مدح بعص اختفاء كممر بن اختطاب فلايمد شبعداً عنى أله كان أمور الشعراء للمحمود و السعود العرلوليين المعلوم مدهمهما و سبأي في «ديوان العضائري ٥٣٢٠» ما يشير إلى جبّاريته و فساده،

«ديوان عين القضاة المدايي» ص ٧٨١ رهم ١٩٧٥ أنول هذا الربحل من أولياء أصحاب الحيل و المربدين المدعين الاشتراكيين العوصيين و الصوفية الدهبين و أمثال هؤلاء ادعرصين المبعصين لشيعة أميرالمؤمنين صعوات الله عليه عراجع كتاب (راحه الروح في شرح حديث مثل أهل بيني كسمينه بوح ص ٢٨ ط ١) للعلامة المهاولدي ره و من المستبعد جلاً عدّ شبحا المصلف طاب ثراه هذا الصوفي الناصب من الشبعة فهذا و أمثاله من إصافات الباشر و بسأل الله تعالى العصمة في العول و العمل و لاحظ ما دكرناه هامش كتابه «الموايح» في (ح ٢٨٠ ٥١٠).

«ديوان غاوت زند» ص ٧٨٣ رقم ٢٧٧٥: تونى في ديالقعدة ١٢٨٩ كما أرَّحه تلميده الميرا علامرصا الحطّط الإصمهالي في سمينته و نقل عنه الاستاد أحمد سهبلي الحوانساري في «مرقع نگارستان» و هماك بعص أشعار الرجل و شيء من نرجمة تلميده المذكور و هو أيضاً من أهل النظم.

«ديوان غالب دهلوي» ص ٧٨٤ رقم ١٥٢٨٦ أمول الشاعر اضدي العارسي المتخلص في شعره «عالب» و هو أسمالله بن عبدالله سك و عمّه بصرالله بيك ولد في شهر رجب ١٢١٢ و مات في ديالقعدة ١٢٨٥ و له «كلبّات نثر» «مهر بيمروز» «دستبو» «درفش کاریاسی» «سبد چین» «دعای صبح» «مآثر پنج آهنگ» «فاطع برهان» و «کلیات نظم» «سند باع دو در» «رساله فی بانگ» «نامههای فارسی گل رعبا» و «متمرقات» و مع آنه کوالده می أهل اهند قال فی شعره عالب از هندوستان بگریر فرصت معت تست مدر بجع مردن خوش ست و در صفاهان ریستی. کل دلک مستفاد می کتاب [احوال و آثار میردا اسدائه خان عالب شمدعدی فرجاد ط لاهور مستفاد می کتاب [احوال و آثار میردا اسدائه خان عالب شمدعدی فرجاد ط لاهور مستفاد می رکتاب قبم دات الفوائد، و الکتاب قبم دات الفوائد، و تاریخ الولادة و الوفاة المذکوران فی المان لشاعر آخر کما دکره الباشر فی المستدرک و تاریخ هداد.

«ديوان غبار همداي» ص ٧٨٥ رقم ٥٢٩١، الگنهايگايي الگلهايگايي خطأ ظ و الصواب الكبابيايي نسبة إلى محلّة بممدان كما بياه في ديل ترجمة عبار في مكارم الآثار ٦ رقم ١١٩٠

«ديوان غصائوي الرازي» ص ٧٩٠ رهم ٢٣٠ه أمون صرّح أصحاب التراجم بنشيّع العصائري هذا و انظر ترجمته أيصاً في «ثقتتامه دهجت» في حرف العين المعجمة.

«دیوان فاطمه سلطان أو شعوها» ص ۲۰۸ رقم ۱۹۱۵: براجع «مکارم الآثار ۷: رقم ۱۵۰۲».

«ديوا**ن فاني هروي**» ص ٨٠٤ رقم ٤٤٢٤: رجع ما دكرناه في التكملة على كتابه [تاريخ الأسياء ٣: ٣٣٦: ٧٨٠]

«ديواب فايص نائيي» ص ٨٠٦ رقم ٥٤٣٨. أقول عنونه في «أعيان الشيعة ٤٧ ٨» استباداً إلى محموعة رسائل مخطوطة رآها في صهران و الطاهر آلها بعينها المدكورة في المائل و للآقا عليرصا نائيني يراجع «دانشمندن مهموي ص ٤٥٧ و ص ٤٩٣» و ص ٤٧٥/٦ و ما علقت على تلك المواضع.

﴿ فَعَافَ ﴾ ص ١٨٠٧ مير رحمة الله السجمي بيشمار انظر «إحياء الداثر ١٨٠٪.

«دیوان فتاحی نیشابوری» ص ۸۰۷ رقم ۵۶۶ س ۱۱، «اسوار»: أقول الصواب «اسراری ۷۲: س ۲۰» و انظر «شبستائیه فی ۱۳: ۲۶: ۶۴ و ۲۵».

«ديوان الشيخ فتحالله» ص ٨٠٧ رقم ٥٣٤٧ س ٢٠، الدواي: ص ٣٢٩ ق ١٩٥٧.

«دي<mark>وان فخرالدين خوازرمي»</mark> ص ٨١٠ رقم ٢٧٤، أفول انظر له «مدخن منظوم ٢٠٠: ٢٤٨».

«ديوان فحرائدين الراري» ص ٨١٠ رقم ٥٤٧٥ بأي لمخر الراري أيصاً «اوامع البيّات» في ج ١٨ ص ٣١٤ و لكن الرجق من أهل النصب و العدوان قال العلاَّمة الجُلسي طاب مثواه في كتاب الأربعين حديثاً ص «....»

«دیوان فدای اُردستایی اُو شعره» ص ۸۹۵ رقم ۵۱۹۱: آقول انظر مقالة «فدای اردستایی» شمد علی صاعد فی بشرة «نامه سخبوران سیاهان. ح ۲۵ – ۲۵ – ۸۵».

«ديوان قواهي» ص ٨١٧ رقم ١٥٥٠ أمون أبن مكانه أبي نصر الفراهي من التشبّع حتى يعد آثاره في تصاسف انشيعه فهد العوان و ما يأتي نه «لمعة الندر ١٦٥٠ ٢٥٠٠» كمصبّعات جماعة أحرى لاتعد من أهل السنّة و الجماعة ليس لهم قدم في النشبّع و الإماميّة أصلاً فكنّي، روائد مدحونة يجب حدالها و لانجور إبعاتها في اثار انشبعة و مآثرها.

«ديوان قرّحي سيمتاني» ص ١٩٠٩ رقم ٥٥٢٥ أقون انظر ثمانية أبيات منفرّقة في ملح عمر بن اخطّاب من شعر الفرخي هذا حمهد على اكبر دهنخدا في «أمثال و حكم ٢٠ ١٠٩٢» و الله من وراء العصد.

«ديوان فردوسي طوسي» ص ٨٢١ رقم ٥٥٣١: أقول انظر لراماً «شاهنامه ١٣: ١٦: ٤٩» مع التكمنة.

«دیوان فصیح هروي او شعره» ص ۸۳۶ رقم ۵۵۹۸ آقول براجع مقال «یکی ار مدائح رصوی در دیوان فصیحی هروی» فی بحثة «میراث جاویدان ۱۰۸ هما بعدها».

«ديوال ميروا فصلعلي تيريوي» ص ٨٣١ رقم ٥٦٠٩ س ٩، العينة الحموية: الصواب الحميرية بسنة إلى السيد الحميري بنشهور كما في كتاب «داستال دوستال ص ٨٦» لحمدعلي صفوت و كدا في «ريحانة الأدب» و «علماء معاصرين ص ١٢٠» قال في الكتاب الأحمر إلى بسحة هذا الشرح محط انشارح موجود عندي و قد نقلت عنه قسطاً واقراً في هامش بحلد الصيام من كتابي وقايع الألهم من هي ١٨٤ هما بعدها (انتهى) و

يأتي دكر هذا الكتاب بالعنوان الصحيح (شرح قصيدة الحميري العينيّة ح ١٤ ص ١١: ١٥٢٠)

«ديوان قياض لاهجي» ص ٨٥٦ رقم ٢٩٦٥. يراجع [گوهر مراد ١٥٠ . ٢٥٠].
ص ٨٥٣ س ٢٠ شمع اليقين: أقول الصواب [شمع يقين ١٤: ٢٣٣، ٢٣٤١] كما بيّاه في
التكملة و قوله (مرّ ابه حسن) أفول إنّ الدي مرّ هماك بصوال (ديوال حسل گيلالي أو
شعره ٩: ٢٤٥: ١٤٨٥] الظاهر أنّه ليس بود الميّاص بل هو حدّما أقا حسل الجيلالي
اللباني ...

«ديوال فيصي شيرواي» ص ٨٥٥ رقم ٢٧١ هو الملم؛ ولد سام ميررا سنة ٩٢٣ وسنّف تذكرته في ٩٥٧ و مات سنة ٩٨٢ كند في مقدّمه الصبغ لكتابه و طبع للأمير السيّد حسير الأبيوردي المدكور في بحالس النعائس ص ٢٧٣ لمعاصره النوائي المتوقى ٩٠٥ منظومة (چار تخت) و كتاب (ابيس العشمير) في معتبع المحلّد ١٥ من (فرهنگ ايرانومير) عن سنختها الأصلة الوحيدة بلخرومة في بلاد الافريخ (جامعة اوسيالا بسوئد) يظهر منهما تشيّعه و سيادته و برائته عن معارية و حربه فواجعهما و تتبّع معرفى ٨٠ حجة ١٤١٥

«ديوان ايصي هندي» ص ٨٥٥ رقم ١٥٧١٤ طبع ديوانه في دهني و لاهور كما طبع لأوّل مرّة في ظهران سنة ١٣٦٢ش في ١٥٥ص عن الطبعه الأحيرة اللاهوريّة مع مقدّمة لحسين آهي.

«دیوان الشیخ القاسم الحلّي» ص ۸٦٢ رقم ۵۷٤۳ س ۲۰، مرّ دیوان والده. أقول و یأتی أیصاً ص ۹۸۶

ص ۸۷۸: قلمسي ميررا علي اصعر خان اتابك أعظم. مرَّ ذكره في ص ۵۳ لعدم اطَّلاع المؤلِّف ره عن تحلِّصه الشعري

«ديوان قطب ذهبي» ص ٨٨٤ رمم ٥٨٧٠، أمول دكر، له في موضعه من التكملة «تبصرة الحكماء ٣ ٣١٧» فراجعه و دكر برحمته مفضلاً الدكتور اسدالله خاوري في كتاب «دهبيّه ١: ٢٩٧ فما بعدها» و أورد هناك عنه مطالب نظماً و نثراً حول وقعة أفعال و الشاه سنطال حسير الصفوي و يأتي له [فصل الخطاب ٢٦ ٢٩٩] هواجعه.

«ديوان قوامي گلتجوي» ص ١٩١ رقم ٥٩١٦: أقول براجع المواضع المدكورة في المتن و لم نتحقّق تشيّع الرجن ككثير من هؤلاء الشعراء المدكورين في أجراء الديوان و الله العالم.

عوديوان كاتب الكارروني في مهم. الميرد حسن جهر نگار المعروف بعكاسباشي. انظر «دانشمندان ادميت ٢: ١٦٨».

«دیوان کاشف درفولی» ص ۸۹۷ رقم ۵۹۶۱، مرّ دکره ناسمه فی الصاد أیصاً فی ص ۲۰۲ و انظر له (قاصم الحدّارین) فی موضعه و انظر ما ذکرناه بمامش کتابه الهدایة فی ح ۲۲: ۱٦٦. ۷۸

«ديوان كاشف درفولي» ص ٨٩٠ رقم ٢٤٦ س ٢٢، ملا محمله البيدآبادي. قوله للمير ملا محمله أقول لم يدكر أحد الرحل لهد توصف بل هو دائماً يدكر بعنوان أقا محمد و هو الحكم المتوفّى يوم الحمدة باسوعاء سنة ١١٩٨ كما في نرجمته في مكارم الأثار ح ١ الرهم ٢٤ و قوله (و كان مربداً الحج الخوام كها هو الصواب دون ما في عدّة مواضع من الدريعة بأنّ الكاشف كان تلميك أقل محمداً و راجع لراماً [مكاتبات السيّد ٢٢: ١٢٨:

وديوان كتيب كه من ٩٠٧. الحاج مورا سيد حس رئيس الأطناء الشواري يراجع «هارسيامه ناصري ١٠٨٧ و «دانشمندال و «آثار عجم ٢٣٥ ط ٢» و «دانشمندال و سخيسرايال ٤: ٢٣٧» و «ناطرات و اساد ٢: ١٣١ هما بعد» و «فرهنگ سختورال ١٨٢٤ ط ١»

«ديوان كشفي اكبرآبادي» ٩١١ رقم ٢٠٦٠: أقول الصواب أنّ والد كشعي هو عبدالله المعروف بمكشين روم المسحلُص في نظمه وضعي (س الوصف) الآلي ذكره في ص ٢٦٩ رقم ٨١٤١ فراجعه. و بأني منا كلام طويل حون الكشفي و كتابه مناقب مرتصوي في (ح ٢٢٠: ٢٣٢: ٢٣٣) و أمّا وفاة نكشفي ففي عامّة المآخد كانتي في المتن أو سنة إلى المتن أو سنة مرتصوي مات سنة أربعين و ألف كما في مرآة العام» انتهى و لعلّه الصواب فإنّ مرآة العالم كتاب معتبر في التاريخ لمختاور حان الهدي المتوفّى ١٠٩٦.

«ديوان كفاش إصفهاي» ص ٩١٢ رقم ٦٠٣١: ظهرت سنحة ديوان كمّاش حوالي سنة ١٤٠٠ في مكتبة السيّد الكلّب بكّاني بقم كما في فهرسها ح ١ ص ٨٥ و لابدّ أنها تمّا كانت في يد الحاح الشيخ عبدالررّاق انكتي الإصفهاني فأهداها للمكتبة فليراجع العهرس.

ص ۱۹۱ س ۲۰، عند المهد محمد الجواثري سألت بواسطة اهاتف ليلة ۲ ع ١ سنة 1٤٠٤ عن صديقنا السيّد الجراثري عن هذه انسخة فقال بعم كانت عدي في النجف ثم يعتها قبل مدّة قال و نسبت اسم من اشتر ها و السيّد يقيم الآن في ظهران من أوّل الانقلاب الإسلامي و للكمّاش الشاعر بساب في رئاء افا عمداسماعيل من محمد حمصر بن العلاّمة المولى إسماعيل الحاجوثي و قد توفّى أن محمداسماعيل سنة ١٣٨٦ و بيت المادّة في مكتبة ملحقات تدكرة القنور عن ١٩٩١ من ٢٠ ثمّ إلي رأيت سنجة الكمّاش الموجودة في مكتبة السيّد الكلّابكاني في ج ٢ سنة ١٤٠٤ و كبّها في مدايح المعمومين و مراشهم و يظهر من السبّد الكلّابكاني في ج ٢ سنة ١٤٠٤ و كبّها في مدايح المعمومين و مراشهم و يظهر من السبحة أنّ اسمها «رية الأنجم» و ألّها يظملن في سنة ١٢٧٠ ثمّ رأيت في «فهرست بساحههاي محطي كتابمانه دانشكاده أفهاست في الماسي دانشگاه فردوسي ص ٤٨» أنّ كنا نسخة أيضاً من «ديوان كفّاش الإصفهاي» في المياحه و المراثي حوالي ٢٧٠٠ بيتاً و حرّات السبحة في ١٢٩٢ و السلام

«**ديوان كليم كاشابي**» ص ٩١٥ رقم ٢٠٥٥. أقول أرّخ آصاب راي اللكهبو**ي في** [تدكرة رياص العارفين ٢٠ ١٤٤: ١٥٧١] وفاة كنيم هذا باخروف في ١٠٦٢.

«دیوان کمالی اِصفهای» ص ۹۲۱ رقم ۲۰۷۵ مکارم الآثار ح ۸ رقم ۱۷۲۲ «دیوان کمائی سپرواری» ص ۹۲۱ رقم ۲۰۷۱: و لیراجع فرهنگ سنعموران ص ۶۹۰.

فومتنوي فرهاد و شیرین میررا عقبل همدنی که ص ۱۹۲۶ هکدا العنوان فی بجموعه خُنگ عندما فیها تاریخ سنة ۱۲۶۰ اُوّله: یکی پرسید از فرهاد بیدل / بوقتی کو طپیدی میم بسمل – که ای کرده فدا جال در ره بار شهادت را بجال گشته خریدار – شده قربانی کوی محبت / براه دوست جال داده بحسرت؛ الخ.

«ديوان كوكب باغيانهاشي أو شعره» ص ٩٦٥ رقم ٦٠٩٥: أقول إنّ السيّل جعفر

شهيدي محقّق كتاب المرّة البادرة للمسشي المدكور قد لهي من مقدّمته للمرّة هذا الخلط و النعدّد و ادّعي أنّ الكوكب ليس إلاّ السشي و لا عير و الله العالم.

﴿ وَيُوالُهُ كُيْمِيانِي ﴾ ص ٩٦٧: هو الحاج ميرا الله فتح الله المُرعشي الشوشتري دكر تُملَّصه و أورد بيل له المصلَّف طاب مثواه عند ذكر كتابه «خرالة القابع» فكألَّه نسي أن يذكره في هذا المُوضِع فراجعه

«ديوان گريان شهراي» ص ٩٣٠ رفم ٦١٣٠: راجع نرجمة الرجل في «آتشكده اردستان ٢٢: ٢٩٥ فما بعدها».

وديواك كلكده ك ص ٩٣٥: انظر رقم ١٠٥٤

وديوان گوهو أو شهوه في ص ١٩٣٩ أخويد ملا حسن بن عني الشيخي التبريزي له تصابيف و مرّت إجازة شيخه السيّد كاظم الرشتي له في ح ١، ١٢٢ ١١٩ ذكر في «مرهـگ سحوران: ١٩٤٨ مأخذه الوحيد «طرائق الحقائق ٢، ١٥٢» و انظر (مكارم الاثار ١١ ٢١٧).

«ديوان گوهر إصفهاي أو أشعره» يس الله رقم ٦١٦٣: الرحل هو إبراهم المعنون بمواهري مملّم الأطمال " أربيس ---

ولايوان لا الدي أو شعره في ص ٩٣٩، ميررا عداجواد النخلص لا أدري (ابن عبدالحميد بن مؤمن بن ملاً بحراب العارف اخيلاني المشهور المتوفّى ١٢١٧) انظر «مكارم الأثار ٣ ٦٢٣» و أمّ الكتاب المعدوع مؤخّراً باسم «ديوان حكيم لا أدري» فهو اسم بلا مسمّى بمعنى أنّه جمع همه أحد المعاصرين أبناناً يصرب بما الأمثال في العارسية و حهل الجامع بأسماء قائبها فعرف بعصهم في أجراء بحنة آينده

«ديوان الاهويّ تفرشي» ص ٩٤٠ رقم ٢١٨٤ أقول ذكرنا له «خير الكلام» في موضعه من التكملة.

«ديوان الاهوي كرمانشاهي» ص ٩٤٠ رقم ٦١٨٥ أقول طبع «ديوان أبوالقاسم الاهوي» سنة ١٩٥٧م في (اداره بشريات برباهاى خارجى مسكو) في ١٩٥٧ص و انظاهر أنها الطبعة المقولة عن ط مسكو في ١٩٤٣م و انظر ترجمتة في المكتاب المشكوك «شرح ربد كامي من بصم ابوانقاسم الاهوتي» عد ٢ ظهران ١٣٣٦ و هماك والادته في عام ١٨٥٥م

الموافق للعامير ۱۲۷۱ - ۱۲۷۳ق و لكن امشار دكر ترجمته في «مؤلفين كتب چايي ۱: ۲۸۹» أنَّ ولادته في ١٣٠٥ق و له أيضاً ترجمة في جريدة «روزنامه اطلاعات الصادرة في ۲۸۸/۱/۲۲ م ۱ سنة ۱۳۷۵، و محله « فتاب ايران» الصادرة في ۱۶۰۱، ۱۸۵ش - ۲ ع ۱ سنة ۱۶۰۰» و مآخد أنفرى دكر بعصها في المان و له دكر في أجراء كتاب «تاريخ ۱ سنة سنله ايران ۱ ۷» للسيد حسين المكني و وفاته في ۱۲/۳۵ ۲۵ موافق ليوم السبت بيست سنله ايران ۱ ۷» للسيد حسين المكني و وفاته في ۱۲/۳۵ و وافق ليوم السبت ۱۲ شهر شعان ۱۷۷۱ ثم لايحمى أنَّ الرحن مرتّد عوصي ترك دين العظرة و التزم بالأخاد الروسي و قديماً قال الشاعر العارسي: گر جمعه كائنات كافر گردند / بر دامن كرياش نشيد گرد و السلام حرّره سبّد عمدعني روضائي عمي عمه في هذه شهر شعبان المعظم ۱۶۰۵

«دیوان مجدوب تبریری» ص ۹٦۳ رقم ۱۳۰۸: أقول عنده السنامة المطبوعة و راجع بزرگان و سخمسرایان عمدان ج ۲ ص ۸۹

«دیوان مجلوب علیشاه» ص ۹٦٤ رفع ۱۳۰۹ راحع بررگال و سخنبرابال عمدال ح ۲ ص ۸۵ فما بعدها

«ديوان مجمر إصفهاي» ص ٩٦٦ رقم ١٣٢٦. أقول و سنحة في مكتبة السيّد الكبايكاني بقم (المهرس ج ٣ ص)،

«ديوان مجنون شاه» ص ٩٦٨ أقول انظر «ديوان باتي فراچه داعي ١١٦٨. ٧٥٢٥».

«ديوان عميد طالقاي» ص ١٦٩ س ١٤، ، خرج السيد اسدالة ، آقول إنّ احرج السيّد أسدالله هذا توفّى سنة ١٢٩٠ كما هو معلوم و دكره شبخنا المصّف ره في ترجمته في «الكرام البررة ١٢٤» و هذا التاريخ قبل ولادة المصّف بأربع سين فلايد آله أراد أن يكتب اسم ولده السيّد محمدباقر الشهير باخاج آقا اسوقي ١٣٣٣ كما في ترجمته في نقباه البشر ص ١٩٥ فسبقه القلم أو أسقط عبد الطبع و قد حدّث هذا السيّد الجليل لشيخنا بكثير من مخطوطات خرادة بيب حدّه بإصفهان فدكر في أجراء الدريقة هذه و إن لم يذكر تلك الخراء الدريقة هذه و إن لم يذكر تلك الخراء في فهارس خرائل الكتب بسياناً و الله العاصم، معر في ١٤٥ شهر شعبان المعظم ١٤٠٨

«ديوان مجير بيلقاي» ص ٩٦٩ رقم ١٣٤٦: مدح المحير بعص الحمهاء كعمر بن الخطاب كما مدح السلاطين فلايعدَّ شيعيًاً. «ديوان الشيخ محمّد بن حموة» ص ١٨٤: أقول و انظر رقم ٥٧٤٢.

«ديوان الشيخ محمّد بن علي» ص ٩٨٦ رقم ٦٤٥٣. انظر له (معارف الرحال) في (ح ٢١: ١٩٢: ٤٥٦) مع التكملة.

«ديوان محمد خاتوي» ص ٩٩٥ رقم ٢٥٠٦: أقول دكرنا برجمة الرجل في «شرح الروصات ٢: ١٨٩ – ١٩٠٠» و نفسا هناك عن اتحدّث العمي في كتبه و منها «الكني و الألقاب» أنه كان عده نسخة من كتاب إرشاد الأدهان بحظّ ابن خاتون هذا فرغ من كتابتها في خامس المحرّم سنة ١٠٦٨ فراجعه.

«ديوان محمدصالح كرهانشاهي» ص ٩٩٩ رقم ١٥١٨: أقول اطلبه في «كترانعرفان ١٨ ١٥٩» مع التكملة.

وديوان محمد بن فرج الحميري النجفي أو شعره في ص ١٠٠٢: انظر (دستور السالكون) في ج ٨.

«ديوان عيط قمي» ص ١٠١٥ وهم ١٠١٧ أقول أوّل من ذكر ترجمة الحيط هو السد أحمد الديوان بيكي في تدكرته القيّمة الاحديقة الشعراء «...» ثمّ ذكر ترجمته أبوروجته الميررا حيدرعلي يحدالاً دباء لله كور في المتن في مقدّمة ديوان صهره ثمّ ذكره المرحوم معدّم في «مكارم الآثار «.. » ثمّ المشار ره في «المؤلّمين ٥٥ ٣٩٣» و هماك صورة الشاعر و طبع ديوانه لمرة الثانية سنة ١٣٦٨ في إصفهان و أحيراً طبعة حيّدة سنة ١٤٠٤ في طهران مع مقدّمة معيدة محتصرة من دون أيّة إشارة إلى طبعات الكتاب أو سبحه المخطوطة أو المترجمين للشاعر و المساعر و المساعرة و المساعرة من دون أيّة إشارة إلى طبعات الكتاب أو سبحه المخطوطة أو المترجمين للشاعر و المساعرة من دون أيّة إشارة إلى طبعات الكتاب أو سبحه المخطوطة أو المترجمين للشاعرة و المساعرة و المساعرة و المساعرة و المساعرة و المحال المنافرة و المعمدة و المعمدة المحسومين عليهم السلام كما في في بطمه العارسي أعلب المادحين الأهل البيت و عليهم أجمعين، م عر في ٦ عرّم ١٤٠٨ عملة في رئاتهم معاصرة العمان الساماني رحمة الله عليهم أجمعين، م عر في ٣ عرّم ١١٤٨

«ديوان محيى الدين بن العربي» ص ١٠١٦ رقم ٦٦١٣: أقول انظر ما ذكرناه في التكملة حول «ديوان ابن العربي ٩: ٢٦: ١٥٥» و الاتعمل.

«ديوان مختاري غونوي» ص ١٠١٧ رقم ٦٦٢٤؛ له أبيات في مديح أبي بكر و عمر و

عشمان فلايجور عدَّ هذا الشاعر و أمثاله من الشيعة الإماميّة القائلة بالنصّ و العصمة و التولّي و التبرّي و الله العاصم.

«ديوان مير مخلوم شريعي او شعره» ص ١٠١٨ أقول يراجع لراماً ترجمة ميرزا مخدوم صاحب [نواقض الرواقص] في كتاب [عبقات الأبوار بحلّد حديث العدير ١: ٥٩ – ٦٦ ط طهران] دلك بماسة اعترافه بتواتر الحديث مدكور و يأتي أنقص بواقص الرواقص ٢٤: ٢٩١: ١٥١٢] فاطبه و ممّن ذكر ترجمة صاحب النواقص هو محمّد القروبي في إبادداشتهاي قزويني «...»

«ديوان مخلص تفوشي» ص ١١٠٢٠ أقول الصر النكملة على كتابه «كماية المرمال «...»

«ديوان مسعود معد سلمان» ص ١٠٣١ رقم ١٧٥٠: أقول دون إثبات تشيّع هدا الشاعر و أمثاله خرط الفتاد فكثيراً ما تقوّه في أشعاره بعدل عمر بن الحطاب و انظر مرجمته في الأعلام ٧: ٢١٧: ٣] للرركلي و راجع مقالة «گريده اشعار مسعود سعد» في الأعلام ١٠٠٠: السادسة العداد الثاني الوريخ اسعد ٢٤٠٠».

«ديوان مشعاقي فاليني» ص عادا وقم ١٧٩٤؛ أقول طبع له رحلته من المشهد الرصوي إلى طهران باسم «تحمة العُمراء» فذكرناه في مَوْضعه من التكملة.

وديوان مشعق التستوي في ص ١٠٥٠ السيد احمد س محمد بن عبدالكريم بن جواد بن عبدالله بن بورالدين بن السيد بعمة الله اجرائري قال في (شعوة مباركة: ١١٢) إله كان من العلماء المدرّسين الأدباء يعرف بمعلّم و لقبه الشعري مشعق ولد حوالي ١٢١٣ و توفّى ١٢٩٣ و دس في شوشتر و نقل بعض أشعاره منها في قطعة قوله: معشوقه بنام من و كام دگرانست / جود عرّه شوال كه عبد رمصانست. و آمورها: مشقق جه تمايد و كام دگرانست / جود عرّه شوال كه عبد رمصانست. و آمورها: مشقق جه تمايد

وديوان مطهر محمل ١٠٥٩: ليراجع كتاب (بياص تاحالدين أحمد الورير. ٣٦٢ – ٢٨٣] و م يدكره للصلف ره في طبقاته و لا ٢٨٦] و م يدكره للصلف ره في طبقاته و لا ماحب «فرهنگ سخنوران» و لا الدكتور صما في (تاريخ ادبيات در ايران) و لا الدهخدا في «لعت نامه» و لا المعين في «فرهنگ» و لا فيما بأيدينا من كتب تذكرة الشعراء و يراجع «فهرست أحمد ٣: «...»

هوديوان السيّد معتوق بن شهاب الوسوي) ص ١٠٦٦ الطر «ديوال الى معلوق» (ص ٢٩ رقم ١٦٨).

«ديوان معري ميشابوري» ص ١٠٦٩ رقم ٦٩٥٣. في مواضع عديدة من ديوانه أبيات في مدح عمر بن الحفظاب و إطرائه بالعدالة.

" (ديوان مغربي» ص ١٠٧٩ رقم ٢٠٠٥ قال في معجم الطبوعات عبود ١١٤٠ إلى ديوان شمس(لدين معربي طبع في بمشي سنة ١٣١١ في ٩٢ صفحة.

«ديوان منطقي ميدي» ص ٢١٦٠ رهم ٢١٦٠ عال حدًّنا الإمام المحدَّد طاب مثواه في ترجمة صاحب شرح الديوان إِنَّ قيامه نحقُ الشرح لاينافي تستّم بل نصبه، النهبي و قد مرَّ سهواً في (ص ٢٥٤: ١٥٣٥) فراحته و ما ذكرناه في النكمنة

«ديوان منعم إصفهاي» ص ١٦١٦ وقم ١٧١٧٠: مكارم الأثار ح ٧ رهم ١٦٠٨

ص ۱۱۱۲ س ۲. «ارههان ۱۳ ۱۳» أقول عندنا إن ذكر الماعدين الأحيرين منعون عن «فرهنگ سنحتوران. ۱۹۹» و إلا فليس في الموضع المذكور من محلّة «ارمعان» شيء من برجمة للمعم و إنّما الموجود هناك ثلاث أبيات من شعره كما أشرنا إلى دلك أيضاً في تعليقات «مكارم الأثار ۷ رقم ۱۲۰۸».

«ديوان مدير طاها» ص ١١١٥ رقم ٧١٩٦: أقول براجع لراماً كتاب «آباهيتا ص ٦٤ هما بعد» لإبراهيم پورداود.

«ديوان عوسوي خوانساوي» ص ١١١٩ رقم ٧٢٢ س ١٠٠ رأيت القائل ع المنزوي دشر الكتاب رأى الجنگ عندنا و مرّ ديوان شقيقه الإمام المحدّد صاحب الروصات في (ص ٥٧٥).

«ديوان مولوي رومي» ص ١١٢٦ رقم ٧٧٤٥: مبحال الله تمّا لا ريب هيه أنّ جلالالدين محمّد البمحي صاحب كتاب [المثنوي ١٩: ٣٠٣: ١٣١٤] و عيره لا صلة له بالتشيّع و مبايه بل يهادي بأعلى صوئه أنّه لا دخل له بالأدبان مطلقاً انظر تصريحه بدلك حيث يقول «منّت عشق ار همه ديم، حداسب» الح و هذا نظير ما دعى إليه أصحاب «رسائل إخوان الصفا ١: ٣٨٣: ١٩٨٠» كما شها عليه هاك أيضاً في التكملة فراجع، معر ٢٤ ج ٢ مسة ١٤٠٩

«ديوان سيّد مهدي الحلّي» ص ١٦٣٦ رقم ٧٣٠٦ أفول انظر [المابليات لليعموبي ٣ ٢: ٤٣] و «مكارم الآثار ٣ رقم ٣٤٣» و التعليقة عليها بحطي لراماً و مرّ دكر السيّد عبدالمطلب في [ديوان ٧٠٠: ٤٨٦٢].

«ديوان مهيار» ص ١١٣٨ رقم ٢٣٣٧ أقول رأيت في كتاب [البابليات للمعقوبي ٣٠ [٤٤] في ترجمة السيّد عدالمطلب بل داود الحسيبي الحتي صاحب [الديوان ١٧٠٠] ما هذا بعبّه [و قد شرح المترجم (يمي السيّد المدكور) ديوان مهيار الدينمي الدي طبع في بعداد بثلاثة أجراء سنة ١٣٣٠ه و هذه النسخة التي شرحها هي من أصح سبح ديوان مهيار و كان عليها بعصر الحواشي بعكم عمّة السيّد حيدر و لو اطلعت عليها دارالكتب المصرية حين عبت ستّر هذا الديوان عام ١٣٤٤ لكان في على عما عائته من الجهود في سبيل تصحيح تبيختها الفوتقرافية السقيمة التي كلّها عموص و طمس و تحريف و لنحلّصت من كثير من الأحصاء و الأعلاط التي شوّهت طبعة دلك طمس و تحريف و لنحلّصت من كثير من الأحصاء و الأعلاط التي شوّهت طبعة دلك الديوان، و قد سحلنا ملاحظات شتّى على هذه الطبعة المصريّة أثناء صدورها بكرس يبيف على الخمسين صفحة أثبتنا فيه تصحيحات و تصويبات لبعض أخطاء الديوان التي سحت لنا أثناء قراءته] النهى كلام العاصل اليعموبي ره

القسم الرابع من الجزء التاسع

«ديوان نادرپور» ص ١١٤٧ رقم ٧٣٩٢. ثم يدكر في المأحد التي بأيديما اسم والده و لا عشيرته و بيته كما ثم يذكر فيها مدهبه و عمته و مناطيمه لاتتجاور الخلاعة و المجون و الله العائم.

«ديوان ماصح قواني أو شعره» ص ١١٥٢ رقم ٧٤٣٢ انظر لماصح «مؤلّمين مشار ٤: ٤٢٧» و محلّة «كيهان فرهمگي ٣: ٦: ٥٧ -- ٥٨» و ذكر في الأعور ولادته في العاشر من ذي القعدة الحرام ١٣١٦ بطهران و وفاته به أيضاً في سحر لينة الثلثاء الرابع من المحرّم سنة الدن المده في موار الإمامراده عبدالله و توجد آيات الشاء عليه في مقال كتبه الاستاد جلال الهمائي بمناسبة تحقيق الناصح نديوان الأديب صابر الترمدي ٢١٥٧ : ١٥٧٢ وطبع المقال في مجدّة (وحيد السنة ٣ العدد ٤٠٠٠)

«ديوان ناصر خسرو العلوي» ص ١١٥٤ رقم ٧٤٤٦: أقول دكر شيخنا المصلف ره في كتابه (النابس ١٩٨) أنه (ناصر بن خسرو بن حارث بن عيسي بن الحسن بن موسى بن الإمام الهمام التقي محمّد الجواد صلوات الله و سلامه عليه و على آباله الطاهرين و أبنائه الطيِّين) و أمَّا السابة علم بعثر على من ذكر منهم هذا البسب عدا السيَّد جمعر الأعرجي معيرالأشراف المتوفّي ١٣٣٦ في كتابيه [ساهل الصرب في أنساب العرب ص ٣١٥ مصورًاة نسمَّة الأصل بخطَّه] و [مصراط الأبلج في أنساب بني الأعرج في ص ١٦ من بسخمه بخطياً] على بسق واحدِ فقال في الناهل ما لفظه أو يقال إنَّ الحسن بن محمَّد الأعراج معقّب أيضاً و إليه وقعوا صبكم كإمار بن خسرو العنوي فقيل هو عاصر بن عيسرو بن الحارث بن عبسي أين الحبين بن عمد الأعرج الدكور و عراء أخرون إلى محمَّد بن موسى المبروم رُ لَمُ يعرفُ التساب كَلا [كدا] البسبتين] الح ما قال و أمَّا الخطيب المعاصر الشريف مرتصى عنى الكشميري فنقل صورة السب عنا في حواب كتاب له في كتاب «أضواء على حياة موسى للبرقع و درّيته ص ١٤٠» و كنّا دكرما له السب بقلاً عن السيّد الأعرجي و مكنّه طبع في كتاب الأصواء خطأ فتنصّر. و أمّا الأستاد العاصل محمود غيراده فنعي عنه السبب في مقدّمته التي كسها مسة ١٣٤١ق لکتاب «سفرنامه حکیم ناصر عسرو طبعة صد» و دکر حسن تقیراده في مقدّمته لديوان ناصر خسرو (ص ر إلى ظ) أنَّ النسب من مجعولات المتأخّرين و لا اعتبار به مطلقاً و كذا مال إليه مجتبي مينوي في استدراك للك المفتّمة (ص صد) و السلام. و راجع نشعر الناصر و فلسفته و محمته جريدة «روزنامه اطلاعات ع ١٤١٩١ الصادرة في ٨٢/٦٨ = ص ١٨» و نشرة دانشكناه ادبيات إصفهال. حرّر في ليلة الجمعة ٢١ محرّم 1£+V

«ديوان نباي قراچهداغي» ص ١١٦٨ رقم ٢٥٢٥: انظر مقالة (حافظ و شعراي

آدربایجان) فی مشرة «کیهان فرهنگی س ۳ ع ٤ ص ۲۸ الصادرة فی تیرماه سنة ٦٥ش». «فتوان مجلت إصفهایی» ص ۱۱۷۱ رقم ۷۵۵۵ براجع «دانشمندان مهدوی ص ۵۱۵» و الرجل خال الخادم الدي دکره (۲۷۷: ۱۳۲۹).

«ديوان نجم راوي» ص ١١٧٤ رقم ٧٥٧٨. أقول بدكر في «مرصاد العباد ٢٠. ٣٠٨: ٣١٢٩» أنَّ الرجل من أشدَّ الـواصب فراجعه.

«ديوان نديم مشهدي» ١١٨٠ رقم ٧٦١٩ انظر تاريح «عالم آراي بادري ٣: ٩٢٨» تعليقة الدكتور محمدأمين رياحي عليه بهامش الصمحة.

«ديوان الزاري قهستاي» ص ١١٨٢ رقم ٢٢٣ س ٢٢، لسيم بهاري: أفول كذا في (ج ٢٤ رقم ٢٩٨) و كتاب مشار و لكن السنجة الوجودة عندنا الآن في ٥١ صفحة و هي تامّة و مصعف الرسالة هو الشيخ مرتصي الن الشيخ محمدباقر القابي البراحدي و الوالد صاحب «نعمة الراعب فيمن رأى الإمام لمائب» و (رحال قائن) و ولدم الاحر هو الحتاج الشبخ محمدحسين الآبي صاحب «خاركتان» و «مقامات مصوى و معامات بهلوى» و كلّها تما طبع و انتشر.

«ديوان السب» ص ١١٨٤ رقم "ك٢٤١ قارو ابن طعوطي المتوقى سة ٧٢٣ في حرف الميم من كنانه المطبوع بالحد «بلحيص مجمع الأداب ص ٤٨٩» ما لعطه «المرتصى علي بن المرسي عمّد بن المرتصى أي القاسم علي بن الحسين بن موسى بن محمّد بن موسى بن موسى بن محمّد بن موسى بن موسى بن محمّد بن موسى بن محمّد بن موسى بن محمّد بن المراهيم بن موسى بن محمّد بن المسب اللي ممّد بن علي بن الحسين بن علي بن أي طالب هو صاحب كتاب ديوان السبب اللي استوفّى هيه أسباب العلويّن و لم يبق من أولاد المرتصى سواه و توفّى سبة أربع و محمداً و هو في ساير لنآخد حسن قوله «و قال السيّد علي بن طاوس» أقول هو عمداً و هو في ساير لنآخد حسن قوله «و قال السيّد علي بن طاوس» أقول هو الشريف الطاهر جمال السالكين نقيب الطبيين رضى الدين أبوالقاسم علي بن موسى بن الشريف الطاهر جمال السالكين نقيب الطبيين رضى الذي أبوالقاسم علي بن موسى بن حمقر بن محمّد بن أحمد الحسني رضي الله تعانى عنه المتولّد ١٨٥ المتوفّى ١٦٤ و النقل عن المحمّد بن الحجة ١٣٠ ط المحم ١٦٧٠ صحيح بلاً الكلمة الأخيرة قعي المطبوعة كهذه [عير الحوتك و خاصتك] و تيعدم أن السيّد لم يدكر هاك اسم مولّف الديوان بقي أن

مذكر ملاحظة هي أنّه كان المناسب دكر هما الكتاب في آخر الجرء الثامل لا في التاسع المعتصل بالدواويل الشعريّة. و انظر الثقات العيود ص ١٨٣ و حفّه أن يدكر في الأنوار الساطعة في الماته السابعة و راجع «منية الرخييل ٢٤٠».

«ديوان نشاء تبويري» ص ١١٨٧ رقم ٧٦٦٠: الصبواب نشأة (و هو في الأصل النشأة) كما لايخمى و تحميق ترجمه إجمالاً في نصيقة الذكتر محمداًمين رياحي على كتاب «عالم آراى بادرى ٣: ٩٢٦» فايراجع.

«دیوان نصرت اردبیلی» ص ۱۱۹۱ رقم ۷۹۷۸ انظر مقاله «حافظ و شعرای آدربایجان» فی بحلّه «کنهان فرهنگی س ۳ ع ۱ ص ۲۸ الصادره فی نیر ماه سنه ۲۵ش».

«ديوان بظام تيريري» ص ١٣٠٢ رقم ١٨٢٧، انظر ترجمته في كتاب «رحال آدربانجال در عصر مشروطيت ١٥٧٠ هما بعدها» و تعيقاننا عبه و أيضاً «دانشمندان آدربانجال» فترببت و تأليفاته الكثيرة مذكوره في محتدات النريعة و له ذكر في كباب «سفرنامه امين الدولة اخاج عليخال»

وديوان بطام الدين ابن المولى أحمد الأردبيلي أو شعره في ص ١٢٠٤: انظر له «شرح شواهد النهجة الرصيّة ١٣. ١٣٦٨: ١٣٤٩» و الاعبوان نامها ١٥٥ -١٣٥٤ ٢٢٦٩»

«ديوان بظام الدين البغدادي» ص ١٣٠٤ س ٢٠ المدكور في ص ٣٣٠ يعني في هذا الجَلَّد الرقم ١٨٨،

«ديوان نظام وفا» ص ١٢٠٦ رقم ١٨٦٢؛ أقول و حدّ نظام وفا هو ادلاً محمدحسين بن محمدباقر الأرابي الكاشاني المجار عن خاج السيّد حسين كما مرّ دكره مختصراً بمامش ح ١: ١٩٣٠؛ ١٠٠٢ و توفّى نظام وف في ديماء سنة ١٣٤٣ ش كما في ترجمته في أعلام مرهنگ فارسي للدكتور محمّد معن و التاريخ يوافق الشهرين شعبان – رمصان ١٣٨٤ كما دكر ولاديه في (١٣٦٦ش) فراجعه.

ص ۱۲۰۹ س ۱۷٪ هفت پیکو. أقول أحسس طعات هفت بیکر و أحدها طبعة مسکو ۱۹۸۷م / ۱۶۰۸ق باعتماء طاهر أحمد اوعلی محرّم اوف معها مقلّعة لا بأس بما و فیها ولادة الشاعر فی ۱۱۶۱م و هو الموافق ۵۳۵ – ۵۳۱ه و وفاته فی ۱۲۰۹م الموافق ۲۰۵ - ۲۰٫۵ه و أمّا الدکتور محمّد معین ففی أعلام فرهنگ فارسی نه أنّه ولد ۵۳۰ و مات 315ه و الله العالم. أمّا صاحب المقدّمة العاصمة لطبعه خمسة البطامي في ١٣١٦ق صلع بحموده إلى أنّ وفاة الحكيم لم ينقدّم على سنة ٩٩٨ فراجعه و من جملة أشعار البطامي على ما في [كشف الحقائق للعرير المسمي المتوفى فيل ٧٠٠ هو قوله چو بد كردى مباش الهي رأفات / كه واحب شد طبيعت را مكافات] و السلام حرّر في ١١ شوال ١٤٠٨ الهي رأفات / كه واحب شد طبيعت را مكافات] و السلام حرّر في ١١ شوال ١٤٠٨ الهي رافعات باحد مقال داما كافات مداده مقال داما كافات العام مقال داما كافات المنافعات باحد مقال داما كافات باحد مقال داما كافات باحد منافعات باحد مقال داما كافات باعد مقال داما كافات باحد مقال داما كافا

«دیوان نظیری بیشابوری» ص ۱۲۱۳ رقم ۱۸۸۵ یواجع مقال «نظری بر دیوان نظیری بیشابوری» فی مجله «کیهان فرهنگی اثرفم المسلسل ۷۲ الصادرة اسفند ۲۸ش ص ۲۸ هما بعد».

«ديوان بعمت فسائي» ص ١٢١٥ رقم ١٨٩٣ أمون دكر المعلّم الحبب آبادي ره تاريخ ولادة الميررا محمود خان هذا في «مكرم لأثار ٢٠٠ ٢٠٠٢ رقم ١٢٢٣» في وقايع ١٢٧١ عقيب ترجمة فرصة الدولة الشيراري هإنه أيصاً من مواليد هذه السنة إلا أنّ في «فارسنامه ناصري» أنّ الرحل ولا ١٢٧٧ و الصهر أنه اشداه فقد دكر هناك أنّ أخاه الميررا قاسم خان وقد بعده في ١٢٧٢ و أنّ تنزيخ وقائه فأشته المعلّم ره بحامش نسخته من الميررا قاسم خان وقد بعده في ١٢٧٢ و أنّ تنزيخ وقائه فأشته المعلّم ره بحامش نسخته من الميرا قاسم في عصر يوم الأحد الرابع من الهرّم سنة ١٣٤٤ و هكذا أورده في المكارم و قال إنّه موافق للرابع من مرداد سنة «.. » و هو و إن لم يدكر مأحده للناريجين إلاّ أنّ وثاقته و تشه في أمثال هذه الأمور تمّا لايسعى التأش في صحّة كلامه

«ديوان شاه نعمة لله ولي» ص ١٢١٥ رقم ١٨٥٠ هذا الرجل أيصاً من الصوفية العامة العمياء و توجد ترجمته في «باريح كرمان: ٧٤٥ فما بعدها ط ٢» لأجمد على خان الوريري و «الصباء اللامع ١٤٧» لشيحنا المصلف و عنوانه فيه «نفعة الله» بالقاف و تردّد هناك في وقاته في ١٨٣٨ أو ١٨٤ و اليوم المذكور هناك لوقاته الخميس الثاني و العشرين من شهر رجب أقول و هو الأوقق بالعام الرابع و الثلثين كما يطهر من تقويم وستنفلد و إن كان مناسباً للثاني و الثلثين أيضاً باعتبار ثمّ الطاهر أن ترجمة المنيك بعمة الله في الصياء من إصافات الناشر دون الأصل و الله انعام. و مرّ مبيطه في «ديوان الباقي ١١٤٤ ١٧٤٠».

«**ديوان نقييي إصفهاي أو شعره**» ص ١٣٢٠ رقم ١٩٢٦ راجع ديوان روح**ي ب**ي ص ٩٤٨ فانظر ج ٢٤: ٣٠: ١٤٤. «ديوان توريخش خراساي» ص ١٣٦٨ رقم ١٩٧٤: أقول ذكرنا له في التكمنة «شرح حديث من عرف نفسه ١٢. ٢٠٨. ٢٠٢٤» و ليراجع لراماً كتاب «انساد مكانبات تاريخي ايران از تيمور تا شاه اسماعيل ١٥٠ – ١٥٤».

«ديوان نورالدين محمّد الويدوي» ص ١٢٣٠ رقم ١٩٨٣. أقول لا دلالة على تشبّع الرجل بوجه كما أشره إليه في «نعته النصدور ٢٤، ١٤٦٢: ١٣٦٦ و ١٣٦٨»-

وديوان تويد إصفهاي أو شعره في ص ١٧٣٦ و اسمه السيّد محمّد ولد السبّد جعفر المتنفيس (صافي: ١٨٤، ٣٢١٢) دكره الاستاد خلال الدين الهمائي في عداد شعراء إصمهان في النصف الأوّل للقراد ١٣ في (مفدّمه براگريده ديوان سه شاعر اصفهان: ١٣٢) و لم يزد عدى اسمه و اسم والله شيئاً و الله العالم.

«ديوان نياري صفوي» ص ١٣٤٠ س ٢٥، (تعا – هي ١٨٥). تحمة أنعالم ص ٢٥١ ٢٥٢ ط ١.

«ديوان نير دريري» ص ١٢٤٦ رقم ١٩٥٢ انظر فهرس مكتبة العلاَّمة النجمعي المرعشي بقم ح ١ رقم ١٩١٦ و التصاوير و أيصاً مقالة «حافظ و شعراى آدربايجان» في بحلّة «كيهان فرَّهِ گي من ٣ عبد بُنن ١ الصادرة في تير ماه ١٥ش».

ص ۱۲۶۲ من ۱، ا**نفیه عینکی** المتعریف بالعیة النیر انظر کماب «رحال آدربایجاب ص ۱۱۵» للدکتور مهد*ی مجتهدی*.

«ديوان واعظ قزويي» ص ١٣٥٦ رهم ١٨٠٢٠ أقول يأتي (منشآته) في ح ٣٣ ص ٤٢ في عنوانين.

«ديوان واله إصفهاني أو شعره» ص ١٢٥٥ رقم ١٨٥٧ الظاهر أنَّ واله هذا هو محمَّديوسف بن محمَّدهصيح صاحب التذكرة الموجودة بسختها في مكتبة السيِّد الگلبايگاني يقم كما في العهرس ج ١ ص ٢١٤.

وديوان الملاً وحيدة أو هموها في ص ١٢٦٧: باتحة بحميّة شريمة النفس عالية الهمّة شاعرة بحيّدة محسنة راجع [ماصي النجف و حاصرها ٣: ٣١٧].

«ديوان وصفي كرماي» ص ١٢٦٩ رقم ٨١٤١: هو والله (عرشي) و (كشفي) للمارّ دكرهما و استبعدنا في (مناقب مرتصوى) تشيّع الكشفي فصلاً عن والده و توجد ترجمة الرجل في (نرهمة الحواطر ٥ ص ٢٥٧) و مقل وفاته في ١٠٣٥ عن مرآة العالم كتاريخي ولديه.

«فيوان وقالي شوشوي» ص ١٢٧٤ رقم ١٨٧٨: أقول الصواب في اسمه و سبه أنه الحاج ملاً فتحالله بن الأحود ملاً حسن بن عني بن الحاج رحيم البري الشوشتري و البري نسبة إلى قرية بريه قرب دورق «بالبء الموحدة و الراي المعجمة و الياء المثناة آخرها الهاء» و الصواب أيضاً الوفائي توقى في السجف الأشرف في شهر رجب ١٣٠٣ و قوله (في س ٢٣) محمدصالح الصواب محمد بن الشيخ صالح و يعلم ما دكرماه من مقدة «ديوان وفائي» و من كتاب «شرح حال وفائي شوشتري» للشيخ محمد مهدي شرف الدين المطبوعين في السين الأخيرة أمّا نسخة الديوان قطبعت في بلدة أهواز عام شرف الدين المعلوعين في السين الأخيرة أمّا نسخة الديوان قطبعت في بلدة أهواز عام معمداله و ما مقدمة و رباعيات في معمورة عن طبعة حجرية لسنة ١٢٩٤ صفحة و علما عن معمداله على شيء من ترجمة الوفائي في عبد الديوان في طهران في ١٤٠ صفحة و معمدالم على شيء من ترجمة الوفائي في عبد عليه علمة و ادّعي له كرامات غرية و تجاوز عن الحدد المعقول و المشروع عما الإعوار تصديق أمثالها أعير معصوم و الله من وراء القصد عن الحدد المعمورة المنظم في اخر شهر رجب ١٤٠٥ أم في ١٢ شهر رمصان ١٤١٧ رأيت ترجمة الوفائي في نقباء البشر (مصورة تسخة الأصل من ١٨١) فراجعه.

«ديوان هجري تفرشي» ص ١٢٩٠ رقم ١٢٠٠: راجع (تاريح بيست ساله ايران ٧: ١٢) للسيّد حسين مكّي و «مجلّه آينده ١٣: ١٨٥» و المآخد المدكورة هماك و الكبي و الألقاب للمحدّث القمي في (الشعبي) مع الحواشي ك.

«ديوان هلائي جنتايي» رقم ۸۳۰۰ – ص ۱۲۹۵ س ۱۶، مجلة يادگار: أقول و جاء عماسية شرح بعض أعمال الشيبائيس الاوربک و الصفوتيس دکر الهلائي في «مقالة عبدالعي ميرزا يوسف» و قد أشراه إليها في التعبيقة على (ديوان بنائي) و مر ذكر المقالة في المتن ص ۱۲۸۰ س ۲۶ فراجعه و طبع ديوان هلائي مكرّراً في يلاد الهند و ظهران و لكاميار عايدي مقال حول ترجمة الهلائي و آثره بشر في بحلة «أدبستان ۲۳ و ۲۲ – ۶۸ شهريور ۱۳۷۱» فليراجع.

«دیوان هیلجی» ص ۱۳۰۶ رقم ۱۳۱۵. أقون مر ذكر وهاة الحكیم اهیلاجی ره فی ح ۲ مده ۱۳۲۹ كما نشن و «مكارم الآثار ۲۰ ۱۹۹۱» و قبل في ناربحه أقوال آخر و لم يتبس لما حقيقته و راجع «الكلام يحر الكلام ح ۱ ص ۱۳۲ » و مقالة «حافظ و شعرای آدرنایجان» في بحلّة «كيهان فرهنگی س ۳ ع غ ص ۲۹ الصادرة في نوماه سنة ۱۳۲۵» و مقالة «اسراز سنروری و فلسمه او ۲۵ - ۲۵ في بحلة «نشریه انجمی آثار ملّی ۳ – ٤ پائیر – رمستان ۱۳۵۵».

ص ١٣٧١: بحمد الله صحّح وفق الجداوال.

ص ١٣٢٢: صعة أحمد اللزوي كما يأتي في ص ١٤٦٦.

ص ١٣٢٢ س ٦. هذا الجوء يعني الجرء التاسع من الدريعة بمحدَّداته الأربع

ص ١٣٦٨ عناوين الإصمهائيين في هذا الفهرس ٥٠٥ عنواناً

ص ۱۳۵۵ س ۱۸ العرمدي ابن ملا ر التستري اس ملا ..

ص ١٤٣٤ س ١٦، الكرماني هيرزا أقا عال ، لم أحده فانظر (نامه ياسنان) في النوف، ص ١٤٣٧: لنذهب الإصمهاني، تغار الإصفهاني،

ص ۱٤٩٩ س ١٢، الروطات ١٩٩٩ + و ١٠٥ س ١٠

ص ۱۵۳۹ س ۱۲، يوسف و زليخا - اردستايي هذا أوّل مرّة دُكر (يوسف و رلبخا) في الجملّد التاسع و ليراجع ما كتبنا بالهامش.

ص ١٥٤٠: بسم الله الرحم الرحبم حمد لله الدي وقفي ممله و كرمه لتصحيح جميع أجراء المحلّد التاسع وفق الجداول الحاصة و ما السدرك في آخر المحلّد ٢٥ و م دلك في ليلة ١٩ شهر ربيع المولود عام ١٤٠٥ و صلّى الله عمل سيّدنا و بيّنا محمّد المصطفى و عترته الطيبين الطاهرين و هذا المصل تم حميع التصحيحات و الاستدراكات وفق جميع المحدول في جميع بحمّدات والسندراكات وفق جميع المحدول في جميع بحمّدات والديه آمين آمين آمين المدريعة و السلام حرّره العبد محمّدعلي روصائي على الله عمه و عن والديه آمين آمين آمين

الجزء العاشو

«الذباحة و احكامها» ص ٢: و كدا في ح ١١ ص ١٧٧ ثلث رسائل في حلَّية طعام أهل الكتاب.

«اللبيجية» ص ٣ رقم ٢٦٠ يأتي في ص ١٨٦ ح ١٢ أنَّ سها بسخة أيصاً في المكنة المركزية بجامعة طهران كما في فهرسها (٣: ١٨٧٩) و عندنا بسخة في بجموعة رسائل كتابتها حوالي سنة ١٢٤٣.

ص £: يراجع «مسئلة في دبيحية» الخ ح ٢ ص ٣٨٧.

ص ٤. انظر محلاصة الأثر للمحبّى ح ٢ ص ١٣٠ حتماً

ص ٦ س ٢١، الروطات: + ص ١٥٠ ط ٢.

«فاعاتر النبوّة» ص ٨ رقم ٤٥. أقور العر لرجمة اخاح شيخ هادي العلامة في «أعيال الشيمة ١٢٥٠ و توفّي بالسجف «أعيال الشيمة ٥٠. ٤٤ — ٤٤» قال اله ولد في ٢٠ شهر رمصال ١٢٥٣ و توفّي بالسجف و دفن في الحجرة صاحب مفتاح الكرامه و الصر أيضاً «الأعيال ٥٦ ٤٤».

«فخو العالمين» ص ٩ رقم ٤٨: الصواب العابكين

ص ۹ س ۱۰، شوحاً آخو: انظر ج ۱۳ ص ۲۵٦.

ص ۹ س ۲۶ س ۲۶ – ج ۲ – ۱۱۱۶: در جع کتابنا فهرست کتب خطی اصفهان ج ۱ ص ۱۷۲.

«فخيرة الصالحين» ص ١٦ رقم ٧٦. أقول الطر «وسيله المحاة» للامام السيّد أبي الحسل الإصفهاني. ودخيره العالم و بصيرة المعلم) ص ١٦. للسيّد المرتضى ره نقل عنه قطعة في ظهر سنعة «تحرير الأحكام» للعلاّمة الحلّى ره و هي عندي.

﴿ وَعَبِرَةَ الْعَقِبِي فِي مَثَالَبِ اعْدَاءَ الرَّهِرَاءُ عَلِيهِا السَّلَامِ ﴾ ص ١٧: لنمحدَّث القمي الحاج الشيخ عباس ذكره نفسه في «هذية الأحباب ٣٧» في ترجمة أي لولوة.

﴿ وَحَيْرَةَ الْعِبَادُ لِيومِ المُعَادُ ﴾ ص ١٧: رسالة عملية للفاصل الشرابياني الآبي في ج ١١ ص ٢١٨ ش ١٣٢٠ كما في مكارم الآثار ج ٤ ص ١٢٥٧.

ص ١٨ س ١٣، وقفها: / وقعها، صح

«الدخيرة في المحشر في بيال مسب عمر» ص ١٨ رقم ٩٠: أقول انظر [عقد الدرر ١٥. ٢٨٩: ١٨٨٢ و الذي بعده].

ص ١٨ س ٢٥، التال: / اللآل، صح

«الذهورة الى المعاد» ص ١٩ رقيم ١٩٠ أمول إن الشيخ سليمان ظاهر كان من خبرة رجال الإسلام ولد في السطية به ١٢٥ و توفّي و دهن هنها سنة ١٢٨٠ سنهي سمسلة سبه إلى جددًا الإمام السعيد الشيخ زين الدين الشهيد الثاني و له ترجمة حسنة في أعيان الشيعة ١٢٥ - ١٢٠ على كأستاه متفصل بالجواب، و بطائعة من آثاره للطبوعة رحمة الله تعالى عليه.

«فعورة المعاد» ص ١٩ رقم ٩٣: قوله العزير هندي أقول الصنواب الفرير هندي كما في معادي كما في معادي كما في معادي كما في كتاب [فرهنگ آباديهای ايران] و لم بحد للرجل ترجمه في المعاجم و لا في «خلدبرير» لبيان الواعظین.

«ذعورة المعاد في ضوح الإرشاد» ص ١٩ رقم ٩٦. يعني كتاب «إرشاد الأدهان إلى أحكام الإيمان ١: «...» لآية الله العلاّمة الحلّي قدّس الله روحه و يأتي أيصاً كتاب آخر بحلاً الاسم و الصمه في ص ٢٠ ١٠٠ و انظر «كعاية المعتقد ١٨. ٩٩. ٩٥٩» و امّا ولادته و وعاته فأوردهما في وقايع السين مرّتين في ص ٥٠٣ و ص ١٣٤ كالدي في المان و الولادة هاك أيضاً بدون ذكر اليوم و الشهر و لكن دكر أنّ وفاته كانت في المنامن من ربيع الأوّل و أمّا تواريخ كتابه الدحيرة على ما في نسختنا المطبوعة فقد فرع من كتاب الطهارة و هو الجزء الأوّل في أواخر شهر رمضان للبارك حجة شمسين و ألف و قال

في آخر كتاب الصلوة ما نصّه «انتهى الجرء نتاي من كتاب دخيرة المعاد في شرح الإرشاد على يد مولّعه العقير .. في شهر جمادي الئاسة من شهور سنة ثمث و جمسين و المعنى الح و ليس في المطبوعة تاريخ لكتاب الركوة و أمّا كتاب الصوم فقال في حاقمته «انتهى ما قصدنا إيراده في شرح كتاب العبوم على يد مؤلّمه... في شهر رجب المرجب من شهور سنة ١٠٥٥ جمس و جمسين و أعنه الح و ليس في المطبوعة تاريخ لكتاب الحج و كما في نسخة مخطوطة قديمة رأيتها أن فليصحّح ما ذكره شيخنا في فلمن وفق ما ذكرنا في اهامش و إدا كان كتاب الدخيرة فم يتحاور كتاب الحج و قد صرّح بدلك صاحب وفايح السبين أيضاً و هو من أخل تلاميد المؤلّف و من أقرب أصفقاته هما معنى لقول شيخنا أنه أجمل في المعاملات أو لصاحب وقايم في موضعين من كتابه أن للسبرواري فرع من تأليف كتاب الحج سنة ١٠٧٥ و هذا من أعاجيب الأغلاط و الظاهر السبرواري فرع من تأليف كتاب الحج سنة ١٠٧٥ و هذا من أعاجيب الأغلاط و الظاهر الله اشته عليه الأمر و أنّ الصواب ١٠٥٥ و القد العالم و العاصم. معر في ليلة ١١ عرم اله اشته عليه الأمر و أنّ الصواب ١٠٥٥ و القد العالم و العاصم. معر في ليلة ١١ عرم الهواب

ودعورة المعاد و تذكرة العبادي طن سهر بالعُريَّة الآي محمّد الملقب بصدالله المدعوّ المناسس بن أحمد كتاب في الأدعية و العقائل في مقلسم فكر واقعة لمؤلّعه في سنة ١١٠٠ فهو من المعاصرين لنعلاَّمة المحلسي فلكن سرّه و السنخة عند الحاح الشيخ محمّد نقي المشتهر بالعُهامي الواعظ بإصفهال أخيرنا به في شهر شعبال المعطّم سنة ١٤١٧هـ.

«فعیرة الملوک» ص ۲۱ رقم ۱۰۱. أقول مل جملة الناقلین على هذا الکتاب هو الملاً حسین الواعظ الکاشفی فی الباب ۳۶ مل کتابه «اخلاق محسنی» قال «و حصرت مرشد همدایی آمیر سیّد علی همدایی قلس سرّه در کتاب دخیرة الملوک فصلی از اقوال اهل حکمت در باب دلائل فراست آورده» اخ و لیراجع بشرة «فرهنگ ایران رمین ۱۲۰ و ۱۲۰ مقالة بصوان «سرگدشسامه میر سیّد علی همدایی» و مقالة اُخری عنواها «نقد و نظر در باره چهار اثر سیّد علی همدایی» فی مجلة «آیه پژوهش ۲: ۹ – ۱۹» و انظر «دیوان سیّد علی همدای و ۱۲۷۰ همدای و ۱۲۷۰ همدای و ۱۲۷۰ همدای و ۱۲۷۰ همدای «

﴿ وَاجْرِهُ المُواعظ ﴾ ص ٢٦ يراجع (سَيحة الحياة)

«الذعورة و كشف التوقع لأهل البصورة» ص ٢٣: في تعبير الرؤيا توجد بسخته في

دارالكتب المصرية كما يظهر من « لأعلام لمركلي ٢: ١٣٤: ١ ط ٢» باقلاً عن «فهرس دارالكتب ٦: ١٧٧» و ناسباً تأليفها إلى حدّنا الأبحد الأعلى الإمام العلاّمة الحاح مير أبوانقاسم جعمر الموسوي الإصفهاي المتوفّى ١١٥٨ قلس الله روحه الشريف و هو صاحب كتاب مناهج المعارف.

«ذرايع الاحلام» ص ٢٤ رقم ١١٧. دكره في معجم المطوعات العدد ١٧٧٦ و أخطأ في سبة مؤلّمه فقال «المعاملي الشيخ محمّد بن عبدالله المقاملي» الح و الصواب ما في النبي. بسبة إلى مامقان قصة فرب تبرير و الشيخ من أعيان علمائنا الأعلام و بحتهدينا الكرام و ترجمه مذكورة في تنقيح القال لولده العليم المثال و كدا في أحسس الوديعة و ريحالة الأدب و أعيان الشيخة و نقياء البشر و المثلقا

«الدرية الطاهرة» ص ٢٥ رقم ١٢٥ هذا الكتاب عير كتاب الدرّية الطاهرة تصيف أي بشر محمد بن أحمد بن حماد الانصاري المعروف باللولاي الدي يروي عنه عني بن عبدي الاربلي رحمه الله بعالى ينسب لملكور في كتابه كشف العمة ح ١ ص ٤٩٦ ط ٢ فراجعه.

العلاَّمة الشريف الحاح السَّيِد تحبلنالعوية الطياطيالي اللحمي في ٢٩ ع ١ سنة ١٤١٠ في [...] بإصفهال الله هذا الكتاب هو عين كتاب الدولاي لا عيره و الله السلامي هو راويه و الحيري دام عرَّه بأنه [...] بسخة ستكنمها بنفسه عن مصوَّرة مكتبة السيَّد الحكيم بالبحف الأشرف و الحمد الله ربَّ العالمين،

«ذرية المصطفى» ص ٢٥ رقم ٢٢٦٠ أقول راجع كتاب [بضاء البشر ١٥١٤] و [مسة الراعبين ص ٢٥٨] و [مالة الراعبين ص ٢٥٨] و الدرّية هده الراعبين ص ٢٥٨] و الدرّية هده الراعبين ص ٢٥٨] و الدرّية هده لم يذكرها صاحب الكارم لعدم طهور اسمها قديماً و الله العالم و يأتي له «راد المسافرين ٢٠. ٩٤ ٩٤» و «فانون العلاح ٢٠: ٢٣: ١٤٠»

«الذريعة إلى حافظ الشريعة» ص ٧٧ رقم ١٣١ س ١٤، الجيلاني: هو صاحب شرح الكافي المدكور في ج ١٢ ص ٢٨.

«الذريعة الى مكارم الشريعة» ص ١٨ رقم ١٣٣ س ١٦، قال بعض الافاضل: هو إمام الأفاصل و سيّد المقهاء الأعاظم المجتهد هند المجاهد آية الله الله العظمي صاحب الروضات قدس الله تعالى روحه ذكر ذلك في ترجمة الراعب (الرقم ٢٧٣) إلاّ أنّ الكلام في صمة السخة الفارسة من الدريعة انظر ما ذكرناه في التكملة عنى «اعتلاق راعب ١٠ ٢٧٤: ٩٥١) و ذكرنا هناك أيضاً ما يتعلّق بقونه «كف ارّح تاريخ أخيار البشر».

ص ٣٦ س ٢٥، قمدا الكتاب. دكر دلك صحب الروصات قلس سرّه في ص ١٩٨. «فريعة الهداة» ص ٣٢ رقم ١٥٧ س ١٠، لقاصي في تبرير: أقول الظر ما ذكرناه في «محاسى الاعتقاد ٢٠. ١٢٥: ٢٢٢٦».

«الذكوى» ص ٣٨ رقم ٢١٠: أقول مر هذا الكتاب في «الخمريّة ٢٠ ٢٥٣: ١٩٢» و يأتي ذكر نسخة أخرى له في (ح ١١ ١٨٦ س ٤) و انظر «سفير عرشي ١١٢ ١٩٨. و (١٣٠ س ٤) و انظر «سفير عرشي ١١٢) ١٩٨، و «١٢٩١» و «شافيع حشر ١١٣ أ ١٠٠ و راجع ما بذكره بصوان (شرح شافية أي عراس خمّه بن باصرالشريعة مصور بن محمّد المشتهر المشتهر بي حمّد المشتهر الذي ح ١١٠ ١٣٤) و تعبيره في معمّدة كتابه بذكرى هذا دون التعبير الصغير الذي بصدر الثاني على حدّ تعبيره في معمّدة كتابه بذكرى هذا دون التعبير الصغير الذي احرعه شيخنا للصبّف ره و كذا ترجمة حدّه عمّد في إسياء الذائر ٢١٨ ــ ٢٠٠) و فيها احرعه شيخنا للصبّف ره و كذا ترجمة حدّه عمّد الشاصم و رجوع به دانشمندان آدميت بعض الأحطاء بيهنا عبيه بحامش سنختنا و الله الشاصم و رجوع به دانشمندان آدميت بعض الأحطاء بيهنا عبيه بحامش سنختنا و الله الشاصم و رجوع به دانشمندان آدميت بهنا عبيه بحامش سنختنا و الله الشاصم و رجوع به دانشمندان آدميت بهنا عبيه بحامن ١٠٥٠.

«دكرى فوي النهمي» ص ٣٩ رفم ٢١٨. راجع «العالية لأهل الأنطار العالية» في ممس الموصوع للسيّد المؤلّف المدكور في ح ١٦ ص ٣.

«ذكوى الشيعة في أحكام الشويعة» ص ٤٠ رقم ٢٢١ س ٧، فرع منه: عبارة المصلف ره هكذا «فرعت منه يوم الثلثا لتسع بقير من صفر» الح و قال قبل دلك «و ليكن هذا آخر المحلّد الأوّل من كتاب دكرى الشيعة و يتنوه إن شاء الله في المجلّد الثاني كتاب الركوة» انتهى. ثم أنَّ في مكتبة الأوقاف العالمة في بعداد بسخة حيّدة من الكتاب قديمة الركوة» انتهى. ثم أنَّ في مكتبة الأوقاف العالمة في بعداد بسخة حيّدة من الكتاب قديمة عوائية منقبة مقابلة كنيها حسن بن محمّد بن أحمد في ٨٣٦ برسم خوانة أحد الصدور كما في فهرس المكتبة ج ٤ ص ٣٨٥.

«فوب الغضار في شوح أخد الثار» ص ٤٣ رقم ٢٤٦. أقول الصواب النصار كما مرّ في «أخد الثار ١٠ ٢٦٩: ١٩٢٨» و يأتي أيصاً في «شرح الثار ١٣٠ ١٧٠» و نسخة العلاّمة المحلسي التي استكتبها له السيّد على الحسيني للشهدي لمّ قابلها العلاّمة بعسه في شهر رمصال ۱۰۸۱ في المحص الأشرف تبو «مثير الأحزال» و «مقتل أمرالمؤميل هليه السلام» الذي يسبه العلامة في البحار إلى أي الحسل البكري في خرابة كُيبا و الله الحمد و ترجمة ابل بما في «الأنوار الساطعة ۲۱» باختصار و كدا في «الكنى و الألقاب» و «هدية الأحباب» كلاهما للمحدّث القمي و «أعبال الشيعة» و قد استعاد الكلّ تما حققه حدّن الإمام المحتهد ابجاهد الجند صاحب الروصات الحيّات في ترجمة الرجل و قويه ثم بحسوا حقه كساير المواصع فالكلّ عبال عبيه عير شاكرين و الله سنحانه يجريه الجراء الأوفى فإنه أوّل من أحيى آثار العلماء و مأثرهم بأسلوب لم يستقه سابق و لم يعدر على المحوق به لاحق و بالجمنة فقد بقل صاحب الروصات أعنى الله مقامه عن فعرالحققين ره أنّ الشبخ جعمر بن بما من مشايخ والذه العلامة الحلّي المتوفّى ٢٢٧ و مستند حدّنا الإمام ره كما صرّح به هو إجارة العجر و هي في إنجارالأبوار ١٠٨ و ٩٠ [اسلام حرّرته في ٢٢ صبام غميّاته

ثمّ أعلم أنّ قوله [مؤلّف مثير الأحران المعوفي ١٤٥] بأي منه في [مثير الأحراف ١٩٤٩] وهذا عبطاً عاحش قإنّ الخاريج المذكور هو لوالد صاحب الدوب و المثير كما في [لولوة البحرين ٢٧٢ ــ ٢٧٣ ط المحف] منماً و هامشاً و الموائد المطبوعة في آخر [نتايج التنميح ١٧٢] للعلامة بقامقني طاب ثراه و بطنّ أنّ الذي أوقع المصقف في هذا الخطا هو كاتب المقدّمة للمثير انطبوع في المحف سنة ١٣٦٩ فإنه أعني الشبح عبدالمولى الطريحي الكاتب للمقدّمة للمثير انطبوع في المحف سنة ١٣٦٩ فإنه أعني الشبح الكتاب رأساً إلى الوائد أعني بحمالدين عمد بن جعمر و عليه فالتاريخ صحيح إلا أنّ السبية غلط واصحح ففي نفس الكتاب فصلاً عن المتأخرين تصريح باسم مؤلّفه (جعفر بن السبية غلط واصحح ففي نفس الكتاب فصلاً عن المتأخرين تصريح باسم مؤلّفه (جعفر بن السبية غلط واصح ففي نفس الكتاب فضلاً عن المتأخرين تصريح باسم مؤلّفه (جعفر بن السبية عمد بن عا) مكرّراً و تسرّى اخطا مع أخطاء آخر إلى طبعة قم لمعثير سنة ١٤٠٦ و سبحان من لايسهو.

ثمّ لايحمى أنّ المصنّف م يدكر تاريخ وفاة لصاحب الدوب في [أخد الثار 1: ٣٦٩: ١٩٢٨] و لا في [الأبوار الساطعة ٣١] عند ترجمة الرجل كما ثم يدكر تاريحاً لوالده بحيبالدين محمّد في [الأبوار ١٥٤] فاعتراره في هده الأواجر من مقدّمة الطبع للمثير أو أمثالها و الله العالم. ثم إلى صديقا العلامة السبد محمدصادق الصاطبائي آل بحرائعلوم المجعى قال في تعليقه على «لؤلؤة المحريل ٢٧٤ ط المحف» عبد ترجمة صاحب الدوب و المثير ما لفطه [و قد توقى المترجم له على ما قبل سنة ١٨٠] النهى و قد استعصى هذا المسيد الصديق أيصاً في الموضع المذكور أسماء و تراجم جمع من آل نما و سنقه بدلك صاحب «أعيال الشيعة ١٠: ١٣٤٧: ١٥٧٧» و صاحب «نقيح لمفال ١: ٨١. ٤٦٩» و هم و عيرهم المشيعة ١٠: ١٢٤٧ عا استوعبها جدّنا الإمام في الروصات شكر الله مساعي الجميع و ليراجع المستفيلول مما المتوعبها جدّنا الإمام في الروصات شكر الله مساعي الجميع و ليراجع المستفيلول مما المتوعبها و أعيال الشيعة ١١٥ ١٣٧ عمد الله مساعي المحمود و و «الطلية» الما قبل الشيعة عمد السماوي و نعل توقى سنة ١٨٠ تقريباً النهي و «الطليعة» لنعلامة المرحوم الشيع محمد السماوي و نعل الطليعة و الأعيال مأحد السيد محمد صادق و نله العام. هرعت من مشقة تحريره في يوم المضعة ٧ حجة ١٤٠٨ و الحمد لله رب العالمي.

وفوق الناله - أو فوق المتألهين في على طور من (وحدة الوجود) بحث فيه المحقق الدوابي همن بعده من أهل النصوف و العرفائع و من جملتهم السيد مهدي بدايع مكار مختصراً في الدور السادس من أبوار كتابه «بدايع الأبوار في أحوال سابع الأثمة الأطهار عليهمالسلام» و هذا الكتاب مطبوع على التعفيز و أحال التعصيل إلى كتابه المخطوط الموجود في طهران (كماية العرفان) فراجعه و تمن تكتم في تلك المراحل بإلحاد الشيرواني المكفر في كتبه الثلاثة و مشايحه و من تابعه بعده، و الله العالم و انظر [وحدة الشيرواني المكفر في كتبه الثلاثة و مشايحه و من تابعه بعده، و الله العالم و انظر [وحدة الشيرواني المكفر في ح ٢٥ و راجع [ديوان عطار بيشابوري ٩٠ ٧٢٩ ٥٠١٠] في التكملة.

«الدهبية» ص ٤٥ رقم ٢٦٣. انظر (ح ١٤: ١٥٨) و (ج ١٧. ١٢٩: ٢٧٦).

«اللهبية الطبية المشهور بطب الرصا» ص ٤٦ رقم ٢٦٦: كما يأتي في موصعه (ج ١٤١: ١٤١) و اعلم أن الرسالة الدهبية هذه صقوبة بتمامها في كتاب «الأبوار النعمائية ٤٠ الا - ١٨٧ ط الحديثة» و هماك تعنيعة للسيّد محمّد عني القاصي الطباطبائي التيريري طويلة نافعة قراجع و انظر «الفوائد الرصوية ١٦: ٣٤٠، ٢٥٠١»

«فيل الأنساب المشجوة» ص ٤٧ رقم ٢٦٨. يراجع ح ٢٠ ص ٢٥٩. «فيل عالم آواي عباسي» ص ٥٠ (رسالة ديل ١١: ١٨٦: ١١٤٤). «فيل عملة العالب» ص ٥٠ رقم ٢٧٧: انظر إحياء الدائر ص ١٣٣. ص اہ رقم ۲۷۱ س ۱۷، مشجر آل مریخ: یأتی فی ح ۲۱ ص ۱۲۳ و ج ۲۰ ص ۸۱ رقم ۲۰۲۴،

«فيل كشف الطنون عن أسامي الكتب و الفنون» ص ٥١: الأصل مطبوع عدّة مرات مع الاستدراكات و الديول لأهل انستة أصلاً و فرعاً و لشبخنا المعسّف ره «٠٠٠» و للبغر الشبخ محمّد الصادق بن محمّد الصاهر القاصي التونسي ١٣٩٩ — ١٣٥٦ [سلوة القلب المحرون في تدييل كشف انظون] كف في الأعلام للرزكلي و هو أيضاً من العامّة و لهذا الصعيف محمّدعلي بن السيّد محمّدها من الموسوي الإصعهاني المشتهر بروضائي عليمات و استدراكات للكشف و ديوله المصوعة.

«الرائية» ص ٥٣ رقم ٦: يراجع ج ٣ ص ٢٧٨ و ح ٢٠ ص ٩٢ و ح ١٧ ص ١١١ و لايخمي الله لا خلاف في أنَّ وفاة الشيخ حسين سنة ٩٨٤ كما أرَّخها كدلك في ج ١٣ ص ٢٧٩

هراحة الصدور في شرح حديث مثل أهلَي بيني كمثل سعبمه نوح» ص ٥٦ رقم ٢٠٠ أقول هو كتاب حافل كثير المائدة حلكًا و عليه تقريظ سيّد مشائضا الإمام المحمعة السيّد صدرالدين ابن حاليا المحتهد الأكبر السيّد اسماعيل الصدر طاب ثراهما الدوقي بقم.

«راحة الصدور و آية السرور» ص ٥٦: أقول الراوندي هذا من أشدَّ النواصب النقام كما يظهر من كتابه هذا فلايعمل.

ص ٥٥. أقول إن الشاه عباس التاي نصفوي ولد ليلة الجمعة ١٨ ج ٢ مسة ١٠٤٣ و حلس على سرير الملک ليلة الجمعة ١٦ صفر ١٠٥٢ و مات لينة السبب ٢٧ ع ١ سنه ١٠٧٧ کما حققها کل دلک بعد الفحص و ما دکرناه سابقاً في کتابها «فهرست کتب خطی کتابخانههای اصفهان ١. ٥٠» من أن طاهراً وفاته ليلة الثلثاء ٢٥ ع ١ سنة ١٠٧٧ فمأخذه کتاب بلنتظم الناصري و هو خطأ فيصحتح. معر في ليلة ٢١ ج ١ مسة ١٤١٣ «راجنه توفيق» ص ٥٥ رقم ٢٧. أقول هذه الکتاب بظير «مصمار دانش».

ص ٨٥ س ٢٠ أقول: هذا القون لدشر الكتاب بكلّم على مذاقه في مسلكه و الله العاصم.

«وازگشا» ص ۵۸ رقم ۲۳: يراجع «مكارم الآثار ٦: ٢١٤٨: ١٣٥٠».

«رأس هال النام» ص ٥٩: يراجع فهرست ميكرفيلمهاي كتابخانه مركزي دانشگاه قران ١: ٣٣٠.

«راش الزاي آل محمد» ص ٥٥: أقول و كن دكره الإمام الشيح عبدالجليل الرازي فلنس سرّه في كتاب «النقص ٢١٢ ط ٢» المؤلّف في أواسط القرن السادس قال عند علم همعاً من المعسّرين للقرآن الكريم من الشيعة ما بضه «و محمد بن الحسين المحسب كه مصلّف كتاب رامش افراى است چند مجند» يتهى و بوراجع التعليقة رقم ٨٩ على النقض للمير جلال المحدّث.

ص ٥٩ س ١٩، هم ٣١٠ يعني من المحلّد الثاني و كدا نقل عنه في ص ١٦٥ خروج بساء الإمام المحتمى عليهالسلام الكثيرة خلف جنارته حافيات.

«را**فعة الحلاف** عن وجه سكوت اميرانلومين عليهالسلام عن الاعتلاف» ص ٦٦ رقم ٥٠ أقول وصفها صاحب بحالس المؤمين بأنها من نفس المؤلّفات حقّاً كما في «مرآت الحق» للمحدوب الصوفي ص ﴿٨٠٠ ﴿ / /

«راهير يراي مسافرين اصفهان» صُلَّا؟ وقيم ١٥٤٪ يَأْلِي يعنوان رهبر أيضاً.

«الرباعيات» ص ٦٨ رقم ٩٨ من ٢٠ عنهاج العارفين أبي سنختا من شرح الرباعيات «ممهج المحاة» و قد وشحه باسم الشاه سبيمان الصعوي و لكن جاء في آخر السبحة الفط الكاتب «منهاج المحاة» و الله العالم.

«**ربط الحكمة بالتصوّف»** ص ٧١: راجع [ديوان حسن گيلاني ٩. ٧٤٥: ١٤٨٥]. «**رجال ابن بطريق»** ص ٨٣ رقم ١٥٠ ياتي أيضاً في ص ١٥٩ و هو سهو.

ص ۸۵ س ۱۳، اظنه عبدالله التستوي: أقول نظر ما سيأتي «رجال شيخ عبدالله ۱۲۳: ۲۵۲» و ما مرًا في «الحاشية على رجال ابن داود ۲ -۱۸۷: ۲۵٤».

«رجال ابيذوعة الوازي» ص ٩٢ رقم ١٧٤ دكر أيصاً في مصفّى الممال و أبوزرعة الرازي بالزاي من أعلام العامّة فليتّبع.

«رجال المير محمّد اسماعيل الحسيني» ص ٩٦: أقول انظر كتاب [مصفّی المقال ٧٨]. «وجال تلميذ الشيخ هائمي» ص ١٠٢ رقم ٢١٢: قد مرّب الإشارة إليه في ح ٦ ص ٨٣ س ٢٠ و ذكر في مصفّى المقال ص «...» «رجال الميرزا حيدوعلي الالماسي» ص ١١٤: يراجع المحلّد الرابع ص ٥٧. ص ١١٨ س ١٦، تاريخ العلماء البحرين". علماء، صح

«رجال الشيخ الطائفة» ص ١٢٠ رقم ٢٤٦ أقول أفصل سبح الكتاب و أنفسها هي الرجال الشيخ الطائفة» ص ١٢٠ رقم ٢٤٦ أقول أفصل سبح الكتاب و أنفسها هي الرجالية استكتبها محمد بن سراهنگ بن مرتصى و فرع سها يوم الجمعة الحادي و العشرين من شهر رجب ٢٣٥ و فيها بلاعات و سماعات حنينة و هي الآن في مكتبة لمذن «موره بريتانيا» و عنها مصورة في المرعشية بقم وصفها المفهرس (٢١ ١٣٦) و أمّا السنحة المحطوطة الموجودة عندنا «...»

«الرجال الصغير» ص ١٣١ س ١٩، و قال: أمول هذا النفل صحيح كما في «لؤلؤة المحرين ١١٩ ط المحم، دالاً أنَّ اختُق المحراني وه صاحب اللؤلوة نقل صريحاً في أواثل كتابه الأعر الكشكول للسمّي «أبيس انسافر ١٠ ١٤ ط البحف» كلاماً عن حاشية «كتاب الرحال الصعير» هذا نعين نعيارة في عدّة أسطر و هذا النقل يدلّ عني أنه وقع على بسحة الرحال الصغير بعدم تأليف اللونوام التي فرع من تالعها في ١١ ع ١ ســة ١١٨٢ و قبل وهاته في £ ع 1 سنة أ11٨٩ بي لمكَّنَّهُ راجعه عدَّة نسخ من «الرحال الوسيط» للميررا قرأيها بنك العبارة فعاميش ثلث يستحرين الوسيط فالظاهر أبّ «كتاب الرحال الصعير» في كلام الشيح يوسف من سهو القلم و أنَّ صوابه «كتاب الرحال الوسيط» ثمُّ إنَّا رأيها حاشية على نسخة من كتاب [تنخيص المعال ق ١ ظ] و هو الرحال الوسيط و هذا نصّ تبك اخاشية قال المحلّي [من نسخة الميرز الصعير: آدم أبوالحسين النحاس الكوفي في. الظاهر الله ابن الحسين الأتي موثقاً و مع النجرد عن النحاس يحتمل ابن المتوكِّل التقة أيصاً بل و بيًّا ع اللزمز لاتحاده معه فهو على الوجوه ثقة] انتهى ما وجدماه يمامش بسنحة الرجال الوسيط فيطهر مبه وجود بسلعة الوجير إلى هذا الأواحر وألما السنعتان اللتان ذكرهما شيخنا المصلِّف في المن الأولى في الرصوية بحط مصلَّمه و الثانية في موقوعة الإيروابي عالاًولي مدكورة في فهرس الرصوية ٢: ٣٢٥٩ ثمّ لمَّا طبع الجزء السادس من فهرس الرصوية ذكر فيه نسخة أخرى للرجال الصغير أيضاً في ص ٦٠٦ و هي أبصاً نسخة مهمَّة و أمَّا نسخة الإيرواني فلا علم بها ررقنا الله العثور على الجميع. و الله العالم حرَّر في ١٢ حمعه ١٤٠٨

ص ١٢١ س ٢١، عندي منه: يعني من الوسيط.

ص ١٢١ س ٢٦ء الوثنين: الصواب الإثنين

ص ١٢٦ س ١٨٠ القهباني: الصواب القهبائي.

ص ١٧٦ س ٢٤، المولوى: الصواب تئولي.

«رجال السيّد عبدالله» ص ١٢٨ س ١٥، و طبع. م يطبع.

«رجال الشيخ عبداللطيف» ص ١٣٨ رقم ٢٥٣. لاحظ ترجمة الشيح حسير الدلبري في كتاب ماصي السجف و حاصرها المحلّد الثاني في حرف الدال فهماك ما يفيد للباحث.

«رجال علاءالملک» ص ۱۳۱ رقم ۲۵۵ س ۷۱، الح ثمّ. أقول تنمة كلام الرياص قوله «يقل عنه رفيعالدين الصدر في حواشي كتابه في ردّ السيّد الداماد في حُرمة تسمية القائم عليهالسلام فلاحظ اسمه و أحواله» انتهى ج ٧ ص ٢٥٣ ط قم و سنحة كتاب رفيعالدين الصدر موجوده عددا الآب و النقل في حاشية الكتاب أيضاً فيه موجود مع رفيعي عبه في ليلة ١١ عرّم مسة ١٤٣١

«وجال السيّد قريش اس سبيع بن مهد» ص ۱٤٠: بايد ديد از طائعه سيّد مهما محار از علاّمه بوده يا خير سيّد مهما سمبش در ج ۴ احقاق حق و ترجمه،ش در درر كامـــه است

ص ۱۶۱ س ۱۰، شاوح بدایته: باسمه (دبیل قاطع) و قد مرًا فی موضعه.

«رجال أبي محتف لوط» ص ١٤٢: أقول انظر «مقتل ابن اشعث ٢٢: ٢٢: ٢٨٥» و النكملة و دكر الرركلي في الطبعة الأحيرة من لأعلام وفاة لوط مسة ١٥٧ و هو كدلك في طبعتها الأولى فما في المان خطأ وقع مثله في «مصفى المقال ٣٨٧» و تبعهما السيّد كموتة في «مية الراغبين» و الله العاصم.

«رجال الميرزا محمّد بن محمّدهادي النايني» ص ١٤٨ رقم ٢٧٣ أقول راجع «ديوان فايص نائيني ٩: ٨٠٦: ٥٤٣٨» و انظر ترجمة الرجن في «أعيان الشيعة ٤٧: ٨» و هماك وصف بعض آثاره الرجالية.

ص ١٥٠: رحال المرعشي انظر رياص العلماء ج ٧ ص ٢٥٣ و انظر ما مرّ بالوقم ٢٥٥. «رجال الشيخ موسى» ص ١٥١ س ٨ ، الريحاي: الصواب الربحاي. ظ

ص ١٥١ س ١٩، «الجامع»: مطوع ظ عنديا موجود.

«الرجال الوجير» ص ١٥٨ أقول مرّ بعنون «الرجال الصعير ١٢١: س ١٤» و هماك دكر السحتين موجودتين الآن للكتاب فلا وجه لقوله [لم توجد] الح و هدا نشأ من النسبان و العفلة و الله العاصم و يأتي [الوحير في الرجان ٢٥: ٢١٦].

«رجال السيّد محمّدهاشم الجهاموتي» ص ١٥٨: الصواب الجهارسوتي.

«ر**جال الشيخ ياسي»** ص ١٥٩، أقول انظر ما ذكرناه في التكمنة بعنوا**ن [الخيط** ...»

«رجال الشيخ يميي الحلي» ص ١٥٩ رقم ٢٨٦: مرّ أيصاً دكر هذا الكتاب في ص ٨٣ بعنوان رجان ابن بطريق فلا وجه لصوانه ثانياً.

«الرجعة» ص ١٦١ رقم ٢٩٢: أقول راجع [رسالة في الرجعة ١١ ١٨٧].

«الرحمة و احاديثها» ص ١٦٢ رقم ٢٩٤ انظر ح ١ ص ٩٣.

ص ١٦٢ س ٢، الميروا محمَّدهؤمن البرجع أخر بسخة بقد الرجال المطبوع.

ص ١٦٣ س ٢٥) صندكو: و راجع (دلائل الرجعة) أيضاً في الدال.

ص ۱۷۲ قال الصدوق ره في «عيوت أحبار الرصا عليه السلام ص ٢٢٧ ط ١٢٧٥» بعد نقنه حديثا بهذا السند: [حدّثنا أبي رص و محمّد بن احسن بن أحمد بن الولند رص قالا حدّثنا سعد بن عبدالله قال حدّثني محمّد بن عبدالله المسمعي قال حدّثني أحمد بن الحسن الميثمي أنه سئل الرصاع] ما بصّه [قال مصمّع هذا الكتاب كان شيخنا محمّد بن الحسن بن أحمد بن الوليد رض _ سبّئ الرأي في محمّد بن عبدالله المسمعي راوي هذا الحديث و إلما أخرجت هذا الخير في هذه لكتاب لأنه كان في كتاب الرحمة و قد قرأته عليه قلم يبكره و رواه في انتهى.

«ود الجمعة الى أهلها» ص ١٧٥ رقم ٣٥٦ أقول و سيأتي له [الرد على ردّ السقيمة] في ص ١٩٦: ٤٩٨.

ص ١٧٦ س ٩، العيمية: أقول الصواب تيمية.

«الرد على ابن داود» ص ۱۷۷ رقم ۱۳۹۷ انظر الردّ على أصحاب أنعد في ص ۱۸۵ و [الرسالة العددية ۱۱: ۲۰۹: ۱۲۵۳]. ﴿ الرق على ابن كمونه﴾ ص ١٧٨. انظر (شبهة ابن كمونة) في الشين ج ١٣ ص ٢٤ و ٢٥ و انظر (عرش التقديس) في العين.

«الرد على الشيخ أحمد الأحساني» ص ١٨٦ رقم ١٣٩٥ يلاحط أنّ العلاّمة الرادّ الأثيري توفّي ١١ شوال ١٣٣٧ و الشيخ الردود عليه توفّى ٢١ قعده ١٣٤١ فيطهر مى دلک انّ انحراف الرجل في بعص مطالبه قلتم.

«الود على أصحاب الحلاح» ص ١٨٥ رقم ٤١٧ يراجع الرسالة الرابعة من رسائل محموعة حليلة عندما (رقم ٨٥٠٥) و ينقل من أوها و آخرها و كدا تصحيح الاعتقاد من ١٥٠ س ٣ و المسائل الصاعامة ص ١٨ ط النجف فانفيد رض من أقدم المكرين على أهل التصوف و الرادين عليهم.

«الرد علی أصحاب الصفات» ص ۱۸۵ رقم ۱۱۸. برای اصحاب صفات و توصیح رجوع بخابدان بوبختی ص ۱۱۸،

«الرد على أصحاب العدد» ص ١٨٥ رفع ٤٣٠ و انظر الردّ على الصدوق في ص ٢٠٤،

«ا**ترد علی اولی الرقص و المکو عیمن ک**نی ب**آ**پیبکر» ض ۱۸۹ رقم ۶۲۹، **یمی.** انظر له أخبار الریبات فی ج ۱: ۱۷۳۳ ۱۷۳۳ و ما دکرناه هماک.

«الرد على أهل الشهود القائلين بوحدة الوجود» ص ١٨٧ رقم ٤٣٧: أقول الظاهر الله الآتي بعنوان [وحدة الوجود ٢٥: ٥٦: ٢٩٦].

«الرد عنى البايية» ص ١٨٨ رقم ٤٥٠ أقول يأتي أيصاً في (ص ٢٣٢: ٦٥٤).

«الرد عنى التحفة الالتى عشوية» ص ١٩٠ رقم ٤٦١ م ١١، المولود: ليراجع فهرس المهارس حتماً ص ٤٣٦ ج ٢ و عيره فإنَّ هذين لتاريخين اشتباه.

ص ١٩٤ رقم ٤٩٠ الود على الخوانساري: يرجع العلد ٥١١.

ص ١٩٥: الردّ على السيّد الداماد في الحدوث الدهري انظر «صبح صادق ١٥: ٦: ٣١».

«الود على الملا رجب علي النبريري الإصفهاني» ص ١٩٥ رقم ٤٩٦: أقول النظر (وجود الباري) في (ج ٢٥: ٢٧). «الرد على رد بعص علماء العامة للكتاب مصالب النواصب» ص ١٩٦ رقم ٤٩٧: انظر مصالب النواصب في (ج ٢١: ٢٢ س ٤).

«الرد على رد السقيعة» ص ١٩٦ رقم ٤٩٨ أقول مرّ له [ردّ الجمعة إلى أهلها] في ص ١٧٥: ٢٥٦.

«الود على ومنالة شبهة الاستلوام» ص ١٩٨ رقم ١٥١ يراجع ألعلد ٤٩١.

«الود على الرق المشور في جواب مسائل لاهور» ص ١٩٩ رقم ١٥٥: أقول جاء في «فهرس المخطوطات العربية في مكتبة الأوقاف العامّة في بعداد لعبدالله الحنوري ٤: «٤» أنّ هماك بسنخة من «صبّ العداب على من ستّ الأصحاب» لمحمود شكري الالوسي المتوفّى ١٣٤٣ ردّ فيه على أرجورة نظمت في الردّ على كتاب «الأجوبة العراقية عن الأسفنة اللاهورية» و فرع منه مؤلّفه في ١٣٠٤ فيواجع،

﴿ الرَّدَ على الريدية ﴾ ص ٢٠٠٠ مرَّ باسمه (الأنحاث في تقويم الأحداث) في ح ١ ص ٦٣.

«الرد على منطان العلماء» ص ٣٠٠ رقم ٥٢١، ذكر في فهرس العلاَمة المرعشي بقم (٩٠ -٦): ٣٢٧٥) بعنوان (حاشية حاشية خليفة سنطان على الروصة اللهيَّة) و ذكرنا الشبح ابراهيم الحرفوشي في «فهرست كتب حظى ١ رقم ٥٥».

«الرد على سهو النبي ص» ص ٢٠١ رقم ٥٢٦: راجع سهو البيّ متعدّداً في ح ١٢ ص ٢٩٧ و تعاليقما هماک.

ص ٢٠٢ س ٢٦، «أسراو الآيات»: ليراجع أسرار الآيات للمولى صدرا و العرشية و شرحها المنحقة في الطبع بالمشاعر.

«الرد على شوعة التسمية» ص ٢٠٢ رقم ٥٦٧، شوعة التسمية: المذكور في ج ١٤ ص ١٧٨ و يراجع ما ذكرماه في هامش ص ٢٣ ح ١٦ من الدريعة هذا.

ص ۲۰۲ س ۱۸، الموسوي في «لباب الألقاب ص ۱۱ ط ۲» للكاشابي «الحسيبي الموسوي المرعشي» و الرجل مرعشيّ بلا كلام و لم أعرف بسبته للموسوي لحدّ الآن.

ص ۲۰۲ س ۲۱٪ المتوقي (۱۰۳۴) لايحمى أنّ سلطان العلماء توفّي سنة ۱۰۹۵ كما في عامة المصادر و أمّا ۱۰۳۶ فهو عام وفاة والده صاحب العنوان و قد صرّح به في عملاصة التواريخ و عيره. ص ۲۰۲ س ۱۹ء «ریاض العلماء»؛ أقول سها في آخر ترجمة الحافظ ربعب بع ۲ ص ۱۳۱۰.

«الرد على الشهاب الثاقب» ص ٢٠٦ رقم ٥٣٩: انظر ح ١٤ ص ٢٥٢ و ج ١٥ ص ٦٤.

ص ٢٠٣ س ١، ابن عبدالوهاب: ١- أمين بن عبدالوهاب هذا رادٌ على أستاده الفيص القائل بالوجوب العيني ٣- محمّد أمين التبريري السيّاح المعاصر للعيني قائل بالوجوب العيني [ج ١٥: ٦٤] ٣- أمين بن أحمد التولي قائل بالحرمة [ج ١٥: ٥٠: ٥٠: ١٥: ٤٤٦] في الموجوب العيني ط [١٥: ١٧: ١٠٠] في تكملتنا المكتوبة على هامش ص ٧٣.

ص ٢٠٢ س ٢٢٤ على الشيخ أحد: + في ص ١٨٢.

ص ٢٠٢ س ٢٠٥ و انظر «الردّ علي شرح رسائتي العلم» في ص ٢٠٢ و «حياة الإيمان» في ج ٧ ص ١١٧.

والرة على العولية على العولية على ١٠٤: العظر (الرة على أصحاب الحلاج) و ما دكراه في السكملة و يأتي «رسالة في ردّ الصوقية بأن المديد المديد الكبير العلم أنّ للسيّد الهديث الكبير بعمة الله الحسيبي الجرائري كلمات و مقالات في الردّ على الصوقية بما لا مريد عليه في سائر كتبه فعمها ما ذكره في [بور الأبوار ٢٣ هما بعدها] و منها ما ذكره في إعراب الأخبار و بوادر الآثار] حين ما أورد فيه دمّهم و له أيضاً مطالب أبعرى في غير كتابيه المدكورين و السيّد من أجل تلامدة العلاّمة المحسي و يأتي [الشهب السماويّة ١٤: ٢٥٨ اليور من أنّ افريدون الملك «قبل إنه أوّل من ستّى الصوقي» انتهى.

«الرد على الصواعق المحرقة» ص ٢٠٤ رقم ٥٤٨: أقول و يأتي [الشهب التواقب ١٤: ٢٥٨: ٢٤٧٠] في نفس الموضوع.

ص ٢٠٥ ياورقي: في كلَّ مطالب هذه التعليقة مواقع للنظر و انظر هامش ص ١٨٥. ص ٢٠٥ س ٣١: راجع كاشف الحقَّ في ح ١٧ ص ٢٣٦ و هذاية العالمين في ح ٢٥ ص ١٨٢. ص ٢٠٧ س ٢، القوالد الديبية. انظره في موضعه ج ١٦ ص ٢٣٠٠.

ص ٢٠٧ س ٧، الجُناه اصول: و مرَّ في موضعه ج ٢ ص ٢٠٠

«الرد على العثمانية» ص ٢١١ رقم ٥٨٠. يراجع «القص على العثمانية» في ج ٢٤.

«الرد هلى الفلاة» ص ٢١٣ رقم ١٥٠: أقول راجع «تاريخ بعلاد ٢: ٢٧٨ فما بعدها» و «ميران الدهني ١ ١٩٨» و «لسان اميران ١٠ ٢٧٢» و «خاصان نوبختى ١٣٥» و «قاموس الرجال ٢: ٥٠٠».

«الرد على الفاعر الراري» ص ٢١٦ رقم ٢٠٧: أقول يأتي النقص على كتابي العاعر الأربعين و المعالم في ح ٢٤.

«الرد على الفضل بن روزلهان» ص ٢١٦ رقم ٦١١، أقول و ترجمة الرحل في (نضاء النشر ص ١٩٩).

«الرد على الفلاسفه» ص ٢١٦ رقم ٢١٣ قال الشيح أبوعلي بن سما في أواخر كتاب الشماء [الفعيل الأوّل من بلقانة العاشرة في المدأ و المعاد] ما لفعله «و اعدم أن أكثر ما يقرّ به الجمهور و يعر ع إليه إلا يقول به فهو حقّ و إلما يلقعه هؤلاء المنشبهة بالفلسفة [بالفلاسفة] جهالاً منهم يعلله و أصبابه]، إلى آخر كلامه الدي نقساه عنه في إلير و الإثم]

ص ۲۱۷: «الردّ عنى القاديانية» انظر «مرآة قادياني» و «مرآة قاديانية» في (ج ۲۰ ص ۲۸۱) و «المصابيح» في (ح ۲۱: ۲۹: ۲۹).

والرد على القصيمي) ص ٢١٩. في كتابه «الصراع بين الإسلام و الوثنية» الذي هو في الردّ على «كشف الارتياب ١٨: ٩: ١٠١» انظر ما دكرناه حول الكشف.

ص ٢١٩ س ٢٤، وقد معلوم بشد كه اين ردّ همان ردّ بر رجعت باشد هيلاحظ. «الرد على القول بحجية فقه الرح» ص ٢١٩ رقم ٦٣٣. يراجع عنوان فقه الرضا.

«الرق على الميرزا مخموم الشريفي» ص ٢٢٣: انظر (الردّ على النواقص ٢٣٣: ٧٢٨ هما بعده) و أيضاً (النوروزية ٢٤: ٣٨٣: ٢٠٥٢).

«الرد على مقدمات الحدائق» ص ٢٢٥ رقم ٢٧١ أقول يعني «الحدائق الناصرة ٢٠ ٨١ و ٢٨١: ١٥٥٧» قراحعه مع التكملة. «الرد على من يبيح المعه» ص ٢٢٩ رقم ٢٩٦ س ٨، «اللولؤة»: أقول بعم يظهر تعدّه الرسالتين من كلام صاحب لؤلؤة البحرين و في النمس من دلك شيء و لم يظهر القول بالتعدّد من كلام صاحب الروصات و عيره بن الظاهر من كلام حدّنا الإمام المحدد الاتحاد و تأتي الردّ على المحقّق السبرواري عدكور في للنن في ح ١١ ١٣٨: ٨٦٢ هراجعه.

«الرد على النصاري» ص ٢٣١: يراجع مهرس دانشگاه (ح ٣: ٣ ديباجه ص دو).

«ا**لرد على النواقض الروافض**» ص ۲۲۲ رقم ۷۲۸ أقول راجع [الشهب الثاقبة ۱۵: ۲۵۸: ۲۵۸] و [نقص نواقص الروافض ۲۶، ۲۹۱، ۱۵۱۲] و (النورورية ۲۲: ۳۸۲. ۲۰۵۲).

ص ٢٣٤ س ٢٦ و يأتي: في ح ١٥٦١ -٢٤٠ (١٥٦١ و انظر ج ٢١ -١٧٠) ٤٤٦٥ ص ٢٣٤ س ٤، بعمالت النواصب: الصواب «مصالب النواصب» بالميم الآتي في ح ٢١: ٢٧١ ٤٠٢٩ و انظر الرقمين قبله آيائ

«الود على النيجوية» ص ٢٣٤ رقم ٢٧٩: أقول يأتي دكر هذا الكتاب مفصّلاً بقلم الناشر ولد شيخنا المصلّف في [النِّنجرُيّةَ﴿عَلَىٰ ٢٣٤﴿عَلَىٰ ٢٣٧٤﴾ تراجعه.

«الرد على الوافي» ص ٢٣٤ رقم ٧٣٠ س ١٤، هاه العمل الكاشاي أقول دلك لائه لم يحبّذ الرجل كثيرٌ من فقهالنا الأحلاء ممن عاصره إلى رماسا هذا و قد عدّ شبح فقهاء الإسلام صاحب الجواهر فيه رسالته الشهاب الناقب من جملة كتب الصلال التي يحب إعدامها فصصرًر.

«الرد على وحدة الوجود» ص ٢٣٥ رقم ٢٣٩. أقول و يألي [الشهب الثاقبة ١٤: ٢٥٨: ٢٤٦٩] في نفس الموصوع و قوله (و يأتي رسالة في وحدة الوجود متعدّداً) أقول تأتي تلک الرسائل في [وحدة الوجود ٢٥: ٥٥ ـــ ٥٧]

«الوق على الوهابية» ص ٢٣٥: أقول أنظر عن الوهابية بالعارسية كتاب «وهابيان» لعلي أصعر الفقيهي ط قم و راجع أيضاً «مكرم الآثار ٢٠٣٠ ــ ٢٠٠٠» و «مدكرات مستر همفر الحاسوس البريطاني في البلاد الإسلامية» بالعربية و الفارسية و ديل تجمة المعالم للسيّد عبدالله طيقمان و (مسير طانبي) و هيه رسالة لرئيس شياطير الملاحدة.

ص ٢٣٥ س ٢٤، و قد كتب: + العلماءُ. صع ظ

ص ٢٣٦: أقول و من جملة من ردّ من العامّة على الوهابية المعني أحمد بن ربيني رحلان المكي ١٣٠٤ ـــ ١٣٠٤ و طبع ردّه عليهم كما في «الأعلام للركلي ١: ١٣٠٠» و طبع ردّه عليهم كما في «الأعلام للركلي ١: ١٣٠٠» و طبع ردّه على الشيعة خلف «الحجج القطعية» للسويدي الناصبي سنة ١٣٢٢ يمصر أقام على طبعهما النواصب و انظر ما دكرماه في التكملة باسم «الردّ على القصيمي».

و من العائد أيصاً المولوي فضل رسول البديواني القادري الجشني (١٢١٣ - ١٢٨٩) صنّف «البولرق المحمدية لرجم الشباطين المحدية» أو «سوط الرحمن على أقران الشيطان» كتاب مبسوط مهم بانفارسية مطبوع و نسخة المخطوطة مذكورة في «فهرست مشترك پاكستان ٢: ٢٠٤٩» كما أنّ فيه أيضاً التفريف بطائمة أحرى من الردود عديهم (١١٠٥ - ١١١٠).

ص ٢٣٦ س ١٩ء إصفهاني: / الإجامُهاي

«الرد على اليهود» ص ٢٧٧ رقم ٧٥١ ، أقول و من جملة الردود عليهم [المقام المحمود ٢٢: ٦: ٤٧٤] و [محصر الشهود آن: ١٣٢ (٢٣٥٢) و [اقامة الشهود ٢: ٦٣].

«رسائل ابن العميد» صُ ١٤٠ رقم ١٤٠٠ أقرل للدكتور السيّد صباءالدين سجادي «شرح احوال و آثار ابن عمود» بالعارسية طلعت بطهران سنة ١٣٦٦ش في ١٣٥ص فيها ما يتعلّق بترجمة الرحل و فيها بعض الأعطاء.

«وسائل اخوان الصفا» ص ٢٤١٠ انظر «إخوان الصفا 1: ٣٨٣: ١٩٨٠» مع التكمية. ص ٢٤٥: جامع رسائل الشيخ جعفر البجفي (مكارم الآثار ح ٤ ص ١٢٧٤)،

«وسائل الحواجوني» ص ٢٤٥ ، رأيت: قائل رأيت الح هو المتروي ابن المؤلّف و قد كانت المحموعتان المدكورتان عندي مدّة من الرس.

«وسائل وشيدالدين قصل الله» ص ٢٤٧ وقم ٢٩١١ انظر [تاريخ عازاي ٣٣ ٢٦٦: ٤٠٠] و [الوقفية الرشيدية ٢٥: ١٤٠].

ص ٧٤٧ من ١١، قومنها: الصواب عهرسها،

«رَصَائِلُ الشهيد الثاني» ص ٢٤٩ ، رأيت: قائل رأيت الح هو النتروي ولد المؤلَّف كما مرّ نظيره أيضاً في ص ٢٤٥. «الرسائل العشوة» ص ٢٥٠ رقم ٢٠٨: طبع سنة ١٣١٣ بطهران على الحيور بخط محمد حسن بن محمد على الجوادقان في ٢٣١٥ من المحموعة الجليلة من إفادات جدّنا الشهيد الثاني طاب مثواء و كانه لم ير شبخه المصبّف قدّمن سرّه بلك المجموعة فلم يدكر واحداً من تلك الرسائل في طي كتابه و لك دكرنا في مواصعها من التكملة و الحمد الله و انظر في التكملة [محموعة رسائل الشهيد الثاني ٢٠٠ ١٨]

ص ٢٦٩: صحّحت جميع أحراء الدريعة المباركة على هذه التصحيحات في ٧ شهر شوال المكرم ١٣١٧ و الحمد الله ربّ العالمين

ص ٢٧١: صحّح بسمامه في نلتن و الحسد لله تعالى في ٨ شوال ١٣٦٧.



الجزء الحاديعشر

ص ٣: لايحفي أنَّ طائفة من رسائل العلماء لَنَّ كانت مختصرات جناً فلدا عنونوها من القديم بمسئلة أو مسائل و قد دكرها المؤلّف في ح ٢٠ فراجعه و من هذا القبيل الجوابات في ح 8 و كذا أسئلة و سؤال.

«رسالة في آداب اخمج و كيفيّة وضع مسجد الحرام» ص ٤ رقم ٧: الظاهر التي رأيت بسختها عبد ابن عمّة والديّ الحاح ميورا مهدي روضاني و لعلّها توجد في مكتبتي أيصاً. و أيضاً في مكتبة جامعة المعقول و المقول بطهران.

«رسالة أبيغالب الوراري» ص ٧ رقم ٣١ و طبعت أيضاً في كشكول الشيح يوسع «أنيس المسافر: ١١٩ - ١٣٥» و عبدي منها نسبحة نحط جدّي العلاّمة الحاج السيّد محمّد شقيق صاحب الروضات ره.

«رسالة في البات الواجب الوصيط» ص ١٠ رقم 14 س ١٤، ابراهيم. ابراهيم هذا مذكور في إحياء الدائر ص ٣

ص ١٢ س ٢٣، أحمد بن ابي ذر: الصواب أحمد بن محمّدمهدي بن أبي در،

ص ۱۳ مرحوم محدّث قمي در «منهي الأمال ۲. ۵۵» در ديل احوال سادات حاتونآبادي ترجمه مير محمّد اسمعيل بن مير محمّدباقر را كه آورده صمناً چدين گويد. «و از رساله احازات سيّد نورالدين بن سيّد نعمة الله جرائري عليهما الرحمه نقل شده كه در حال اين سيّد حليل نگاشته» الح و راقم بن سطور در ليله جمعه ۲۸ محرم ۱۳۹۹ بوسيله تلفن اهواز با آقاي حاح سيّد محمّد جزائري مؤلّف كتاب نابعه فقه و حديث

در این باره صحبت کردم ایشان بالمرّه از این مطلب بی خبر بودند و بسیار استعجاب کرداند، افسوس که مرحوم محدّث قمی که شخص کاملاً مورد وثوق و اطمینان بوده و مطلقاً در این موضوع اشتباهی بکرده است مأحد خود را در این نقل ارائه نقرموده و در سایر کتب آن مرحوم هم چیر بنظر برسید نعل الله بجدث بعد دلک أمرا.

«رسالة في إجارة المولى أبي الحسن الشريف» ص ١٣ رقم ٥٥: أقول راجع ح ١ ١٣٧٠، ١٤٢ و ج ٢٠: ٥٩: ١٩٠٠،

ص 15 س ٧، «الشجرة المورقة»؛ الطر وصف الشجرة المورقة في موضعها من ج ٢٢: ١٣.

ص ١٤ س ٢٢، (٩٩٩): الصواب سنة ١١١٠.

ص ١٥ س ١٢، محمّدتاني: الصواب محمّداني بالنوك

ص ١٥ س ٢٠ (البروجردي في النجف). أقول الطاهر أنَّ (البروجردي في النجف) من الإصافات حين الطبع و أنَّ مراد الشبكم المصلف مدرسة السلِّد محمَّدكاظم البردي عليه الرحمه.

«رسالة في إجارة المولى تحكيدجوالة الإصعهالي؟ ص ١٦ رقم ٨٠. انظر الآتي قربياً رقم ٨٧

ص ١٧ س ٥، محمدجواد: هو الدي مرَّ قراباً رقم ٨٠

ص ١٩. إجارة السيّد محمّدرصا بن السيّد محمّدصالح الحسيني الإصفهاني لإمام الحرمين الميررا محمّد المورّحة ١٧٨١ دكر في الشجرة المورقة كما في الكرام البررة.

ص ۲۲ س ۷، محقدعلي بن الامير محقدحسين الحسيني: انظر ترجمته في مكارم الآثار ح ٨ رقم ١٦٥٩ أو في الكرام البررة ح ٣ رقم ١٥٤ قال فيه «توفّى سنة ١٢٨٧ يعني سنة ريارة باصرالدين شاه للعتبات»

«رسالة في إجازت الأكبر ذكور أولادي الشبح الميرزا على النقي للتروي» ص ٢٤ رقم ١٣٩ ـــ ١٤٣: قف على الأرفام ١٣٩ ـــ ١٤٣؟

ص ٢٩ س ٢١، والأربعين الهاشمية»؛ يأتي في ع ٢٣٥ ص ٥٤.

«رَسَالَة فِي الاجتهاد» ص ٣٠ رقم ٢٠٧٥ أقول عندنا نسخة منها في ١٤ ورقة ليس فيها

تاريح و لا اسم الكاتب و هي داخل في بحموعة مسودًات فوائد للشيح محمّد بن حاير النجمي و راجع الكواكب للنشرة ص ٦ - ٧ و ما كتباها بمامش بسخما.

«رسالة في الاجهاد» ص ٣٠ رقم ١٧٦ - أقول مرّ دكر هذه الرسالة أيصاً في (ج ١: ١٤٣٥: ١٤٣٥) فراجعه.

«رسالة في الإجماعات التي ادّعاها الشيح ثم خالف مصه هيها» ص ٢٦، تأتي: أقول الاتأتي هذه الرسالة في العنوان المذكور.

ص ١٣٢ س ٢٢، تائي: لم أحده في هذا الجرء ص ١٦٨.

ص ٣٤ س ٤٤ (ص ٣١٩): ص ١٦٨ ط بحدة

«رسالة في أحكام الأراضي المفتوحة عنوة» ص ٣٥ رقم ٢١٢: أقول و يأتي في نفس الموصوع (رسالته في الأراضي الخراجية) في ص ١٨ و ذكر العلاّمة الخبير الميررا عبدالله أصلاي صاحب رياص العلماء في كتابه الآخر «تحمه فيروريه شحاعيه في ١ ٢٠ظ» في طي كلام له حول الموصوع أنه ألف حوالي عام ١٠٩٣ رسانة جيدة طوينة الديل نفيسة عابتها حول الأراضي المعتوجة عنوة و سرقت من النسحة الوحيده» الح

﴿ رَسَالُةُ لِي أَحَكَامُ الدَّهَاوِي وَ مِعْنِي الْمُدَّعِي وَ مِدْعَى عِلَيْهِ ﴾ ص ٢٦: الرابعة عشر من رسائل (بلعة العقبه ٣٣٢ ـــ ٣٤٩) اللطبوع للسيّد محمَّدَ آلٌ تحرائعلوم ره.

«رسالة في أحوال المحالفين لمولانا امرائوسين علمانسلام و تعيين بعصهم» ص ٢٨ رقم ٢٢٦: أقول عندنا نسخة هذه الرسالة التي لاتتجاور عن أربع صفحات في بجموعة رسائل كتبها لطف الله بن عطاءالله الحويري تاريخ كتابة بعصها سنة ١١٠٤ و ليس في تلك الرسالة اسم صاحبها و لكن الحويري كتبها متصلة بوصول الأخيار للشيخ حسين بن عبدالصمد ره و ذكر الكاتب عنواها في أوّلها بالحمرة الرسالة في تعيين المجالعين لأميرالمؤمين ع» و أوّلها بعد الخطنة «قد برر الأمر العالي انتظاع أعلاه الله تعالى و أنفذه في الأفطار»

«رسالة احماء الملوك» ص ٣٨ رقم ٢٣١. أقول دكرناه في انتكملة في باب الهمرة و طبع الكتاب بطهران بعناية الدكتور منوجهر ستوده سنة «...» في «....»ص.

ص ٤٢ س ٢٠، الجن<mark>دائي:</mark> أظلَّ أنَّه الحاح شيح محمَّد حسين الأعلمي صاحب دائرة المعارف. ورسالة في حكم أخذ الأجرة عنى الواجبات﴾ ص ٤٣: سانس رسائل (بلعة الفقيه) المطبوع لسيّد محمّد الطباطبائي (١٠١ ـــ ١١٠ ط طهران).

«رمنالة في أخذ الأجرة على الواجب» ص ٤٣ رقم ٢٦١: انظر رقم ١٠٤٧.

ص ٤٦ س ٢٨١ ؛ و أخرى عبد السيّد محمّدعدي الروصائي بإصفهان في ٢٨١ ورقة وأضافه المصحّح بعد ما كنب إليه»,

«رسالة في ادخال قول «على ولي الله» في تشهد الصلاة» ص ١٧ رقم ١٢٨٠ أقول راجع الشهادة الثالثة بالولاية في (ح ١٤: ٢٥٧: ٢٤٦).

ص ٤٧ س ١٥ التبريري الصواب النيزيري بالنون ثمّ الياء آخر اخروف و سمعنا أنّ مكتبة السنطان بيعت في هذه الأواخر مكتبة بحلس الشورى بظهران و السلطان حيّ الآن في ج ١ سنة ١٤٠٦.

ولورسالة في الأراضي الخواجيّه في عن ٤٨ خامس رسائل (بنعة انفقيه) المطبوع سه ١٣٢٩ للسيّد محسد الطباطبائي آل يتمرالعبوم المنجمي قدس الله أرواحهم (ص ٤١ - ١٠١) آية في الكمال و مرّ في نفس الموضوع (رسالة في أحكام الأراضي المعتوجة عبوة) في ص ٣٥ و سيأتي نظيرها في ص مرابة تو الإيراد

«رسالة في الأذاب» ص ٤٨ رهم ١٢٩٢ مر دكرها [الأدانية 1: ٤٠٥ -٢١١٩]. ص ٤٨ س ٢٢، جوامًا: / خلافة.

«رسالة في أربعين آية في فصائل أميرالمؤسين (ع)» ص ٤٩ رقم ٢٠١٤: يأتي باسم (كتاب الأربعين آية) في (ح ٢١: ٢٦٤: ١٩٢).

«رسالة في أربعين حديثاً» ص ٥٠ رقم ٢٠٥: اسمها «لمعات قدسيَّة» و فصَّلنا الكلام حولها في فهرستنا ج ١ ص ٢٠٧.

«رسالة الأربعين الهاشميّة» ص ٥٤ رقم ٢٣٥: اعدم أنَّ هاهما مطالب الأوَّل إنَّ كتاب الأربعين الهاشميّة هذا كبير طبع على الحجر يطهران في «...» ص و هو بالعربية.

الثاني قوله الأميمة الصواب الأميلية بسبة إلى عموان والمعه أمين التجار.

الثالث فوله نصرت عام أفول لم تكن شيخننا الصالحة في طول حياتها راصية باشتهار هذا الاسم احتجاباً و تستراً و عفاقاً ليس إلا و كان توقيعها على طرّة آثارها المطبوعة [يا بانوى ايراني] و لكن بعض المتجاسرين فحض عن اسمها الذي سخاها به والله المرحوم فأقلم على نشهيرها به على خلاف رضاها بسئل الله العمو و المعفرة هسري الأمر إلى كتب شيخنا العلامة و كتب المتبار و عيرهما.

و رابعاً قوله الحاح السيّد محمّد أمير التجار الصواب اخاح السيّد محمّدعلي أمير التجار و أخيراً توفيت شبخما الصالحة العنويّة الأمينيّة طاب ثراها في بلدتنا إصفهان «...» و نحن دوي عنها بإحارة كتبتها لنا نحصه في ثبتنا و تدريحها «. »

ص ٥٥: قد مر رسال عديدة في (الإرث) في ح ١ فراجعه و للسيّد محمّدعلي بن الحاح ميروا باقر القاصي الطباطبائي التبريري رسالة فارسلة في إرث الروحه لا بأس بما طبعت سنة ١٣٩٨ ببرير في ١٤٤ص ثمّ استشهد في بلدته بعد صلوة المعرب و العشاء جماعةً من لينة السبت ١١ دي الحجة ١٣٩٩ و الّعب في دكراه رسالة و كتب مقالات عديدة و بذكره أيضاً في النكمية لكناب [بيش العبيا ١٩: ٧٨. ٤١٩].

«رسالة في الإرث» ص ٥٥ رقم ٢٣٣٪ هد مرًا دكر هده الرسالة أيصاً في ح 1 ص ٢٤٢٣ - ٢٢٢٣ و يأتي في ح ٢٢: ٣٠٣ - ٩٠٧٩ فكرّار سهواً ثلاث مرّات.

ص ٥٥ س ٤ + و أخرى عبد السيّد محمّدعلي الروصائي في ٣٧ ورقة «أصافه المصحّح بعد ما كتبته إليه».

«رسالة في الإرث» ص ٥٥: كما مرّ في ح ١ بعنوان (الإرث).

ص ٥٥ س ١٥، الصراط المستقيم: إلى صرط مستقيم كما في بسختين عبدنا في بحدوث عبدنا في عبدنا في عبدنا في عبدنا في عبدنا في عبدنا في عبدنات الرفياء تاريحها سنة ١٠٧٢ و الثانية ١٢٤٣ و طبع بصوان رسالة في ميراث الروحة صمن مجموعة إفاداته ره و يأتي دكرها أيضاً بعنوان (ميراث الروحة) في ج ٢٢٠ الروحة.

ص ۵۵ س ۱۵، يوم الحميس و هو يومين بعد تأليف رسالته في الحبوة (ج ٦: ٣٤٣). ١٣٣٩).

«رسالة ارشاد المسلمين الي أولاد اميرامؤمنين» ص ٥٩ رقم ٣٦٣: أقول مرَّ ذكر هده الرسالة مختصراً في ج ٥ ديل ٢٤٨ س ٢٤ و ﴿...»

«رسالة في الأرض المفتوحة عنوة» ص ٦٠ رقم ٣٦٨ يراجع ما مرً في ص ٣٥ و ٤٨ و انظر أيصاً ج ٢١: ٣٥٨: ٥٤٥١. «رسالة في الأرض المفتوحة غثوةً» ص ٦٠ رقم ٣٦٩ س ١١، تضارب العواريخ؛ أقول الدي في سنختا المخطوطة المعبرة من لمار المشور هكدا «و التقل [أي الشيح رين الدين] إلى رحمة الله و رصوانه في اليوم التأسع و العشرين من دي الحجة سنة ١٠٦٤ أربع و ستّين بعد الألف و كنت إد داك في مكّة المشرّفة احتمعت معه يوم عرفة و بقيت في محدمته إلى دلك اليوم من تلك السنة و دهن مع والده في المعلّى» الح و هكدا العبارة في السنخة المطوعة بقم من الدرّ ٢: ١٣١١ و التاريخ فيهما بالأرقام و الحروف معاً.

ورسالة في الاستعادة في ص ٦٥: بدكرها باسمها «معتاح الخير» و مرَّ كثير من الرسائل في هذا الموصوع في ج ٢ ص ١٩.

ورسالة في الاستخارة على من ٦٥ جدّرا الإمام العلاّمة عقد عصره و علاّمة دهره السيّد ميررا محمّدهاشم المتوفّى في السعف ١٣١٨ شقيق الإمام المحدّد صاحب الروصات المنوفّى في إصفهاد سنة ١٣١٣ ذكرها في أواحر كتابه «أحكام الإيماد» عند دكر صلوة الاستخارة.

«الرسالة الاستعمانية» ص ١٥٣ رقم ٤٠٨ أمون لم نحد هذا العنوان شيء مطلعاً. «الرسالة الاسطيولية» ص ٢٥٠ وقم ١٤٥١ حسلها. الثاني ظ عندي مصورته

«رسالة اشارات عبدالله» ص ۷۷ رقم ۱۷۹. انظر «وصيّتنامه ۲۵. ۱۰۳: ۵۸۳» و راجع مكارم الآثار 2: ۷۰۷ رقم ۱۰۲۳.

«رسالة في الاشتراك اللفظي» ص ٧٨ رقم ٤٨٨ هما للطلب من أوّله إلى آخره مأخود من رياض العلماء من دون إصافه شيء أو إظهار رأي و الله العالم.

«رسالة الاصول الاصلية» ص ٨٤ س ١٥، ذكرته في الكاف لم بعثر عليها في الكاف يل الكاف الم بعثر عليها في الكاف يل ذكره ولد المصلف في القاف بعنوان (قاعده صدور كثير از واحد) و اقتحمه في التني.
والرسالة الاصولية في ص ٩٠. لنشيخ جعمر كاشف العطاء دكرها في «إيصاح المكنون».

«رسالة في الأطعمة و الأشربة المباحة» ص ٩١ رقم ٥٦٣: مرَّت معصَّلاً في ج ٢ ص ٢١٨ فلا وجه لذكر رقم له هما.

ص ۲۲ س ۲، (ج ۴ ص ۳۸۶): آبحة راجع به حديقه المتقين است.

ص ۹۲ س ۲۱ (ج ۹۹ ص ۴۰۴): واجع به صوفیه است.

«الرسالة الاعتقادية» ص ٩٣ رقم ٥٧٢: أقول انظر «الاعتقادات» في (ج ١: ٢٢٦: ٨٨٨) و ما ذكرنا بحامشه.

«ا**ئرسالة الافتتاحية**» ص ٩٩ رقم ٦٠٦: سبعت هذه الرسالة بطهران، انظر (بوو الصدر ٢٤: ٢٧٠: ١٩٨٧].

ص ٩٩ س ١٤، ضمن مجموعة: أقول الصاهر الها الهموعة المدكورة في ص ١٣٥ الآتية.

ص ۹۹ س ۱۸، محمد هو صاحب «شرح أصول الكافي» للسمّى «هدى العقول» الآق في الشين ۱۳: ۱۰۰.

«رسالة في الرامهم بما الزموا به الليسهم» ص اله أن رقم ٦٤٨: طبع بطهران في ١٣٧٨ بعنوان عقد في إلزام عير الإمامي بأحكّم نحسه و أصافه المصحّع بعد ما كتبته إليه.

ص ١١١٠ قد مرَّ دكر الكتبُّ و الرَّسائل في الإَمَامَة في ح ٢ فليراجع و يأتي أيضاً في ج ١٧ بصوال كتاب الإمامة.

«رسالة في الإمامة» ص ١١١ رقم ٢٨٩: أقول فيأتي ذكر هذا الكتاب أبسط تمّا هنا في ح ١٧ ص ٢٦٧ رقم ٢٠٧ بصوال كتاب الإمامة فراجعه.

«رسالة الأنساب» ص ١١٩ رقم ٧٤٧: أقول انظر الكواكب المنتثرة ص ٣٨٨.

«رمالة في الساب الطالبين» ص ١١٩٠ الصواب العالبين و قد مرّ التصحيح و الاستدراك للكتاب أيضاً في خائمة ح ٣ ص ١٩٠ و راجع تعليقت على الموصع الأوّل. و قوله في س ١٣ (ثمّ اطلعنا الح) ذكر شيخت ره في الوصع المذكور مل ح ٣ أنّه أشار إليه بعض الفصلاء بللك فراجعه.

ص ۱۳۱ س ۱۲، و عورقما: الصواب و عرَّرهُما.

«رسالة في اليمر و اليالوعة» ص ١٢٦ رقب ٧٨٧. يأتي دكر هده الرسالة أيصاً في ص ١٣٥ ع ٨٣٨. «الرسالة البرهابية» ص ١٢٩ رقم ٥٠٣. أقول انظر [الكلمات الحقائيّة ١٦: ١١٤]. ٩٦٢].

ص ۱۳۱ می ۵، «المقامات»؛ ط بقی از روصانست آقا بررگ خودشان که ط مقامات را ندیدهاند.

«رسالة في التباعد بين البتر و البانوعة» ص ١٣٥ رقم ٨٣٨: قد مرّ ذكر هده الرسالة في ص ١٣٦ ع ٧٨٧ و هي ظ عير «معجة العبير في طهارة البشر» له ره.

«رسالة في تعميم اصفدلال الشيعة» ص ١٣٥ رقم ٨٤١: انظر (ج ٢٠٦ ديل ١١٤٨) و راجع كتاب (رندگيامه علامه بحلسي ٢: ٣٢ و ٤١)

ص ١٣٦ س ٢، السيرواري؛ كما في الروصات ص ٣٩٧ س ٩ ط ٢ نقلاً عن الرياص. ص ١٣٦ س ٤، في محله، أقول و أيصاً في حرف العين باسم «رسالة في عدم حرمة شرب التنس».

ص ۱۲۸ س ۱۲، رسالة السؤد: اسم رئوالة السدد «إيفاظ البائمون» مرّ دكوها في (ج ۲: ۵۰۵: ۱۹۸۰).

«رسالة في تحريم الغنا و المحه» ص ١٣٪ يرقم ١٣٪ أقول سيكرّرها المصلّف ره في باب العين (ح ١٦: ١٠: ٢٠١).

«رسالة في تحريم العنا و عمومه من حيث انتعلق» ص ١٣٨ رقم ١٨٦ أقول اسم هذه الرسالة «تسيه العاهلين و تذكير العاقين» ذكرناه في موضعه من التكملة و أمّا عنوان الذي فهو من كلام حدّدا الإمام المحدّد عدب ثراه في الروضات ص ١١٧ ط ٢ حيث لم يذكر اسمها الأصل و إن كانت عده النسخة فقال بعد نقل كلام لؤلؤة البحرين ما لفظه الشريف أو أقول إنّ رسالة الشبح عني التي يشنع فيها على صاحب العنوان (و هو المحقّق السيرواري محمّده من الري محمّده من التحقق عموم تحريم العناء من حيث المتعلق كما هو التحقيق في المسئلة لهير واحد من الأدلة] انتهى و عبّر عن تمك الرسانة بعنها في ترجمة مصمّعها (الروضات: ١٩٨٨ س ٢) لقوله «رسالة الردّ على من يبيح العنا» و السلام خير خيام حرّر في لينة ١٠ ح ١ سنة ١٤٠٦

﴿ وَسَالَةً فِي تَحْرِمُ القَرْضَ بشرط البيع المشعل هي اغاياة ﴾ ص ١٣٩: انظر [القرص

١٤٠٩ : ٢٩١]. م عر في ٧ ج ١ سنة ١٤٠٩

ص ١٣٩ س ١٤، و تأنيّ: النيّ وحدتما فيما يأتي «رسالة في حوار نقل الموتى ص ١٣٩».

ص ۱۳۸ س ۱۳۵ و الفیض: باید بیسم در خود رساله تبیه العافلین آیا ربطی بقیص هم دارد.

و(رسالة في تحقيق الهيولي) ص ١٤٠: للخصري مدكور في ج ١ (إنبات الهيولي).

«رسالة في تحقيق معنى السيّد و السيادة» ص ١٤٠ رقم ٨٧٦: أطلّ الله تقل عنها في مصافل السادات.

«رسالة في تحليل التنق و القهوه» ص ١٤٠ رقم ٨٧١، أقول انظر [التباكية ٤: ٤٣٦] متعدّداً.

«تحويل سالهاى مواليد» ص ١٤١ رُقّم ١٨٠٠ أَطَلُّ أَنَّ أَصِيهَا العربي عبدي.

«رسالة في تذكرة أحوال الفقية المطلق الأفة بجمّدعني بن الأغا محمّدباقر الهرارجريي» ص ١٤٢ رفم ٨٩١ أقول ذكر، أيضاً في «ترجمة أقا محمّدعلي ١٦٠: ١٦٠، «٧٨٧».

«رسالة في توجمة البيهقي» ص ١٤٤ رقم ١٩٠١: يواجع ترجمة أبي الحسن علي بن أبي القسم ريد البيهقي فريد حراسال في (الثقات العيول ص ١٨٩ / ١٩٠) و ما كتباه هامش بسختا و مرّ في (ح ٤ رقم ٧٧٨) رسالة الشيخ عمد حال العرزير حول الموصوع. في صقر ١٤١٩

ص 121: قال السيد الميرا محمد بافر الرصوي المدرس في كتابه «شجرة طلية ص ٢٢» ما نصه «محقق كركى در رساله ترويجيه كه رقيه و امّ كاثوم دختران صلبى يبعمبر بودند يا دختران حديجه اسم على بن أحمد را باحترام تمام ياد كرده و فرموده «أورد الشيخ العارف الأحل بالسير و آثار أهل البيت الأطهار أبوالقاسم على بن أحمد الكوفي ره في كتاب الدع المحدثة بعد رسول الله ص» انتهى. و ليراجع الدريعة هذا ج ٤ ص ١٧٢ و ج ٢ في ص ٣٩٦ و أيصاً ص ٣٩٧.

«رسالة في تقديم الشياع الظبي على الهد» ص ١٥٣ رقم ٩٦٩ س ١٨، بخطّ الحاج النظر ج ٢٠ ص ٩٢.

«رسالة في تقليد الاعلم» ص ١٥١ رقم ٩٧٢، رأيتها: قائل رأيتها بلكه تويسده تمام ابن عنوان آقا ميررا علينفي متروى قررند مؤلّف است.

«رسالة في تكفير الحاج كريمخان» ص ١٥٥ رقم ٩٨٦، الكوهري: الصواب «گوهر» بدود الياء و الرحل مدكور في الكرام البررة ص ٢٤١.

«الرسالة الجعلية» ص ١٦٤ رقم ١٠٣٠ أقول بشرها الرهيعي في «آتشكده اردستان ٢ ٣١٩ ـــ ٣٢٢» عن السبحة الموصوفة في المين ط. و انظر ح ٢٥. ١٨٢ تع ١.

«رسالة في جوار أحد الاجرة عني الوحيات» ص ١٦٦ رقم ١٠٤٧: انظر رقم ٢٦١.

«رسالة في الحلث في التاء الفسل» ص ١٧٠ رقم ١٠٦٥ و هندنا منه نساطة في مجموعة من رسائل الحد الشهيد طاب متواه يماريخ كتابه بعضها ١٣٤٣

ورسالة في حرمان الروجة من بعض الإرث في ص ١٧٢: عاشر رسائل (طعة العفيه ٢٢٧ – ٢٤٧) المعلموع سنة ١٣٢٩ بطهران لفقيه آل بحرالعلوم السيّد محمّد الطناطنائي للتوفّى ١٣٢٩ رصوان الله عليهم أجمّعين .

«رسالة حديقة الشعراء» ص ١٧٧ رقم ١٠٧١: (حديمة الشعراء) كتاب كبير في تراجم الشعراء و عيرهم من مشاهير القرن الذئث عشر خاصة طبع بحلّمه الأول بطهران من ١٤٠٥ ثمّ بعده الثاني و الثانث بعاية بعض الأفاصل و راجع الدريعة (٣. ١٦٣: ٥٧٣) و (٦. ١٣٨٠) و الاستدراكات المعبوعة خعب (ح ٢٠ ٢٩٦ و ٢٩٩).

وحكم حلق اللحية في و إثبات حرمة الحلق ص ١٧٣. من مباحث كتاب الدرّ المنثور (٨: ٧٦: ٢٦٩) جدّما العلاّمة الشبح على الشهيد طاب ثراه في حرثه الثاني ينبعي أن يعدّ رساله معيدة في الموصوع و في طبعة قم (ح ٢: ٢٩١ - ٢٩٥) و فيها بعص الأغلاط و انظر في (ج ٧: ٢٣) حلق اللحية متعدداً.

﴿ رسالة في الحصر و البواري ﴾ ص ١٧١: مر في ح ٤ ص ٢٠١.

والرسالة الحشرية) ص ١٧٦: انصر (حشر الأشياء ٧: ١٠٣ ١٠٣). ثمّ انظر ما ذكرماه في التكمية هياك. «رسالة في حلية طعام أهل الكتاب» ص ١٧٧ رقم ١١٠٩: مرّت الرسائل في حكم دبائح أهل الكتاب في ح ١٠٠ ص ٣ هما بعدها.

«رساله دین و هنون» ص ۱۸۵ رقم ۱۱۶۳. أقول مرّ دكر هذا الكتاب في الدال (ح ٨: ۲۹٤: ۱۲۹٦) فراجعه و انظر ما علّقناه عليه.

ورسالة وجالية عن ١٨٧ هي دلقت البسوطة لكتاب «ترجمة شرايع الإسلام» بالفارسية لأي القاسم بن أحمد البردي كما أشرنا إليها في التكملة بعنوال الترجمة قال في أولها بعد الديباجة [مقدمه در ياره اصطلاحاتي كه متعلق مي باشد عن و سد و اساد] و في آخرها [حال وقت آنست كه حتم شود ابن رساله رجاليه و شروع شود در مقصود كه ترجمه كتاب بوده باشد] و هي رسالة جيّدة في موضوعها استفاد أكثر مقالبها من شرح الدراية لجديّنا الشهيد الذي قدّس سرّه و أصاف إليها طبعت في موضعها من الجلّد الأول لترجمة الشرايع في أكثر من مائة صفحة.

«رسالة في رد الصوفية» ص ١٨٨ رغم ١١٤٩. أقول مرّ [الردّ على الصوفية ١٠ ٢٠٤] متعدّداً.

«رسالة الرضاعية» ص ١٨٨ رقم ١٩٩٤٠ عندنا محمده تعالى بسخة أصله و كدا سنحة أصل العوالد العروية المقصد الثاني منها.

ص ۱۸۹ س ۲) بدائع: / بشرابع، صبح

ص ۱۸۹ س ٤، أواغر محرم (١٩٠٩) حد تاريخ صحيح است كما طابقته مع الاصل.

ص ١٩٨: بغيّة الرصاعيّات في (الرضا).

«الرسالة الوضاعية» ص ١٨٩ رقم ١١٥٧، (١١١١)، الصواب ١١١٠

«الرسالة الرضاعية» ص ١٩١ رقم ١١٦٨ أقول يأتي به [العقد الطهماسيي ١٥: ٢٩٠: ١٨٨٦] و [وصول الأخيار ٢٥: ١٠١: ٥٥٧].

«الرسالة الوضاعية» ص ١٩١ رقم ١١٧١: يراجع الجوء الثالث عشر ص ٧١ و مرّ شرحه رقم ١١٦٢.

«الرسالة الرضاعية» ص ١٩٢ رقم ١١٨١. هو الشيخ عني أكبر الحكمي المتوقّى سنة

١٣٢٢ المدكور في نقباء البشر ص ١٦٠٧.

﴿ رَمِيْلَةً فِي الرَضَاعِ ﴾ ص ١٩٣. الحادية عشر من رسائل (بلعه العقيه) المطبوع (ص ٢٤٧ ـــ ٢٧٦) للسيّد العقيه آية في الكمال محمّد الطباطبائي آن بحرالعلوم.

«الرسالة الرضاعية» ص ١٩٥ رقم ١٩٤٤. انظر [السائل الشيرارية ٢٠: ٣٥٣ عير مرفع]

«رسالة في زوجتي عثمان بن عدان و الهما لم تكونا بنتي النبي (ص) بل بنتي روحته» ص ١٩٧ رقم ١٣٠٤: انظر ما مرّ في ج ٤ ص ١٧٢ و ما دكرنا في الهامش.

«الرسالة السهوية» ص ٢٠٠ رقم ١٢١٤. راجع ح ١٦. ٢٦٧ -١٧٧٦

ص ٢٠٣) يأتي رسائل صلوة الجمعة في حرف الصاد.

«الرسالة الطاعوبية» ص ٢٠٨ رقم ١٢٤٨ س ١٦، ضمن مجموعة في مكتبة (الهيط): أقول المجموعة الملكوره هي الموصوفة في « ..» و في مكارم الآثار « .» و قد اسقت السنة من السيّد بحمّد المحيط بواسطة وقد محيكها المصيّف ره في ح ٢ سنة ١٣٧٧ و أمّا الرسالة فليس فيها اسم المصيّف في لا تاريخ نطبقاً و إلما كتب الحاج ملا عبدالوهاب مالكها في مفتتحها ما لمظه «فو رساقة طاعوسه [د..] أقا ميّد امهدي بحرالعدوم بحقي الطباطبائي در عدم وجوب قرار از طاعوب» اسهى و إذا كان بسبة هذه الرسالة إلى السيّد ثابناً فنعلّه الفها سنة ١١٨٦ عام لفاعون الجارف في العراق انظر [مكارم الآثار ح

«رسالة العامة البلوي» ص ٢٠٩. انظر (ح ١٦٠ ٧٨ في التعليقة ديل الصعحة).

«الرسالة العددية» ص ٢٠٩ رقم ١٢٥٣. أقول راجع لروماً [العددية ١٥: ٢٣٣: ١٥١] و الإحالات هماك و الإصافات في التصحيحات و قد طبعت الرسالة العددية فيما طبع من كتاب [الدرّ المنثور ١: ١٢٦ ــ ١٣٤ ط قم ١٣٩٨] لحدّنا من قبل بعض أمّهات الأجداد الشيخ على سبط الشهيد الذي طبّب الله أرواحهم و عندنا من الدرّ بساحة عطوطة و الحمد الله.

«الرسالة العطارة في مدح بهي الركارة» ص ٢٦٠ رقم ١٢٥٧: أقول كذا في المأحد و لكن الظاهر أنَّ الصواب (بهي الرُّاارة) بالراي و الب [.] الموحَّدة التحتانية طائفة من نقباء السادات و الاشراف بحراسال ذكرهم العريد أيصاً في اللباب و تاريح بيهق و أشار بمم

«الرمائل العملية» ص ٢١١. أقول يأتي كثير من الرسائل العملية في (ج ١٥٥: ١٨٣ هما بعدها) بعنوان «رسالة في الطهارة» الح

«الرصالة العملية» ص ٢١٣ رقم ١٣٧٤ - أيواجع الحلاقية له في حرف الخاء ص ٢٣٩ و لينظر فهرس الرصوية.

«الوسالة العملية» ص ٢١٤ رقم ١٢٧٩، عبدالرحيم؛ الصواب محمّدرحيم كما رأيت عظ ولده حدّما العلاّمة المدكور في عدّة مواضع و قوله دكرها سبّدما الحسس صدرالدين أقول دكرها فبله حدّما الإمام العلاّمة المحدّد في الروضات و عدما بسختمان منها و يأتي ذكر رساله أخيه العلاّمة الشيخ محمّدحسين صاحب العصول في (ح ١٥: ١٩٠: ١٩٠).

«الرسالة العملية» ص ٢١٤ وقم ٢٢٨٢: لقول نملّها رسالة والده بعية الطالب التيّ ذكر الولد آرائه بمامشها كما سبيّمه في الرفع ١٣٠٨ فراجعه.

«الرسالة العملية» ص ٢١٤ رقم ١٣٨٥: الظاهر اله كتاب (البجاه) للوجود عبدي مسودّته و مبيصّته.

ص ٢١٤ س ٢٢، **ذكرها تلميده الأخير ؛ + إ**ل بعض إجازاته ظاهراً لا في محموعة ممالي الأصول.

ص ٢١٤ س ٢٣: و طبع رسالته في إصعهان طاهراً و أما رأيت السنحة المطبوعة عند حصله الحاج سيّد علاءالدين لكنّها كانت باقصة الأوّل و الاخر و لذا ثم يتيسّر لي تحصيل العنوان و كانت محشاة نحواشي ولد الآقا محمّدتقي ثمّ ورقت بسنحة كاملة من المطبوعة.

«الرسالة العملية» ص ٢١٥ رقم ١٢٨٨ ير جع ص ٢١٨ رقم ١٣٢٠ و في كتاب فهرس المشار أنّ رسالة الحاج سيّد حسين بن محمّد لحسيني التبريري الكوهكمري المتوفّى ١٣٩٩ مطبوعة في تبرير عام ١٢٨٤ق على الحجر انتهى.

«الرمالة العملية» ص ٢١٦ رقم ١٢٩٩ أفون الطاهر الها «عم الراد ليوم للعاد ٢٤: ١٣١٤ ٢٣١٤».

«الرسالة العملية» ص ٢١٦ رقم ١٣٠٨: أقول الظاهر أنَّ الشيخ المُقَّق العلى بن الشيح الأكبر (رصى الله عمهما) لم يؤلُّف رسالة مستقلَّة معمل المقلَّدين رأسٌ كما يطهر من ماصي النجف قال «و به تعليقة عني رسانة والله بعية الطالب لعمل المقتدين كان يقال له لم لاتکتب و توقی فیقول أبای جبّدة و أبیت ردیّة» انتهی و یظهر حلیّاً من نسخة مخطوطة من بعية الطالب عندما كتب كاتبها في آخرها ما لفظه «تمّت هذه الرسالة رسالة مولانا و مقتدانا الشيح علي بحل للرحوم شيخ حمدر عني يد الأقلُّ حسين بن شيخ على المصوري يوم الاربعاء ٢٧ ع ٢ سنة ٤٤٪ أنَّ فتاوي الشيخ على ادخلت في المحر و يتنوها في نمك السبحة (كتاب الصوم) و بآخرها ما نفطه «تمّت الرسالة الصومـّة لجناب الشبح على بحل المرحوم الشيخ جعفر الوّر الله صريحه على يد الحقير محسن بن شيخ محمّد المصوري» التهيي و الظاهر أنّ كتاب الصوم هذا للشبخ على نفسه و أنّه عير (تكملة بعية الطالب) للشيخ حسن أحيه الملكورة في موضعها و تحمل بسلصنا الموضوفة على هوامشها أراءً عالما الأجلُّ الشيئع حسن قابٍ في أوَّل السنحة مسحَّلاً و موقعاً ما لمظه «بسم الله عور الأسماء يجب على مقلِّعية العملُ هذه الرسالة ما عدى ما عالف فيها في الحواشي فإنَّ العمل عني الحواشي و تركي ساعتالعها سها في المان الراحي عمو ربَّه حسن بحل المرحوم الشبخ جعفر قلَّس سرَّه» حتمه و أيضاً «و من أراد الاستنساح علمها للتقليد فليستنسخ كتبه حسن بن الشبح جعفر» بحتمه الأخر و راجع للشيخ على بن جعمر أيصاً ح ٩: ٧٤٠ vs٠ و السلام خير عتام حرّره الأقل سيّد محمّدعلي روصابي في عصيرة يوم الجمعه ٢٢ ح ٢ ١٤٠٥ حامداً مصلياً مستعمراً بحانا الله من أيدي الجبايره و الفراعة و الطواعيت بالبيُّ و أله ع

«الرمالة العملية» ص ٢١٦ رقم ١٣٠٨، للشيخ الأكبر، أقول لا شبهة في وقوع سقط من العبارة حبن الطبع و الصواب أن تكون هذه الصورة «للشيخ على بن الشيخ الأكبر» الخ كما لايخفى على المتدرّب المتأمّل و دكر شيخنا المؤلّف في ح ١٢٠ ١٢٧٠: ١٢٧٠ بعد التصحيح و في ح ١: ١٢٧٠ (مقيّد بشهر رجب في هذا للوصع فقط) و كدا النصحيح وعمر آل محوبة في «ماصي النجف و حاصرها ٢: ١٧١ و للعبّم الحبب آبادي في مكارم الآثار ٤، ١٤٧١ تقلاً عن لدريعة ح ٢ انّ وهاة خالنا المرجوم الشيخ عني بن

الشيخ الأكبر كانت في ١٢٥٣ و كدا في «شعراء العريّ ٢: ٢٥٧» مقيّداً أيصاً بشهر رحب قالوا جمعياً: توفّي بكربلاء ثمّ نقل إنى النجف الأشرف و دمن بما و أمّا والله حدّما المرحوم كاشف العطاء الشيخ جعفر بن خصر النجفي فقد نوفّي سنة ١٣٢٧ ــ أو ١٣٢٨ في النجف بتفصيل في تاريخه ذكرناه بمامش بسنجما من مكارم الآثار ٣: ٨٥٥.

والرسالة العملية على ص ٢١٧: للحاح مورا فتح الله الشريعة الإصمهاني الطر ما دكرياه في التكملة بعنوال [وسيلة]

«الرسالة العمليَّة» ص ٢١٨ رقم ١٣٢١ ص ٩٠ الحسين: أقول إنِّي أتعبعُب من شيخما العلاَّمة ره كيف عمل عن معرفه السيَّد حسين بن محمَّد الحسيني هذا و حقيقة الحال أنَّ هذا الرحل هو المرجع الشهير في عصره السيّد حسين الكوهكمري المعروف أيصاً بالتُرك المتوفّى سنة ١٢٩٩ و هو استاد العاصل انشربيايي و هده الرسالة العمليَّة تأليف هذا السيَّد و قد مرَّت الإشارة إليها في ص ٢١٥ رقم ١٢٨٨ و لم يدَّع العاصل النها تأليمه بل علَّق على بعص مواصمها و فلَما يخالف رأي الهِتاده في فناواه و قد سجّل في مفتتح تلك الرسالة ما صورته بعد السبملة أهلا يأس بالمعمل بحده الرسالة مع ملاحظة الحواشي إن شاء الله. حرّره الأحقر الحالي تحمّد الشهرييان، الشهريان، العلم و لكن المباشر المتملّق لطبع الرسالة كتب في حب النسجل عنواناً له هذه العبارة. «رساله حباب مستطاب رئيس الملَّة و الدين آية الله في الأرضين بحدَّد رأس المائة ملاد الأنام حمده الإسلام آقاى شرابیانی مد ظَنَّه» و مباشر هده الطبعة رحن من العصلاء يُدعى بحاجي فخر (و فعر العلماء) و تاريخ كتابتها بحط عبدالرحدم العيرورآبادي عام ١٣١٥ (ظاهراً) و يظهر من آعر سطر منها (في ص ٣٣٦) أنَّ الرسالة قد كانت مصوعة قبل هذه الطبعة أيصاً و الحاصل أنَّ شيخنا ره قد نظر في معتبح هذه السنخة فظنَّ بإعواء كلام الناشر ما يجالف الحققة فكتب ما تراه في المتن و الله العاصم ثمَّ إنَّه م يدكر المشار في فهرسه رسالة عمليّة للماصل الشرابياني مطلقاً كما أنه لم يسبع على هذه السبحة التي وصصاها و لكنه دكر (دخيرة العباد) للماصل هليراجع حرّره السيّد محمّد على روصاتي في بينة ٤ ع ٢ . ITAV Aug

«الرصالة العملية» ص ٢١٨ رقم ١٣٢١; أقول انظر [جامع المنائل ٥: ٧٠: ٣٧٥] و ما

ذكرناه في التكملة. و مرّ رسالته بالعربية [الإصلاح ٢: ١٧٠: ٦٢٩].

«الرسالة العملية» ص ٢١٩ رقم ٢٣٣٦: يراجع (السؤال و الجُواب ٢٥٠: ٢٥٠) و (الوجيرة ٢٥: ٤٥: ٢٣٠) مع التكملة.

ص ٢٢١: رسالة في تعيين الفرقة الناجية الشيخ ابراهيم يراجع (الفرقة الباحية). «الرسالة الفيضية» ص ٢٢١ رقم ١٣٤٣. أقول يأتي أيضاً «فيضية ١٦: ٤٠٩، ١٩٦٠»

راحعة

«الرمالة القدميّة» ص ٢٣١ رقم ١٣٤٥ أقول انظر «القوسية ١٧: ٢٠٧: ١١١١». ص ٢٢٣: (رسالة لالان) انظر (لالان ١٨: ٢٦٨: ١٠).

ص ٢٢٣٠ رسالة في كعاية النظر .. لابن حمرة يأتي في حرف الكاف.

«الرمالة الكهيلية» ص ٢٧٣ رقم ١٣٥٨: أقول بأتي أيصاً بصوات [شرح حديث الحقيقة ١٣٠ أومالة ٢١: ١٩٣٠ ١٢٣ [و المرحل من صوفية العامّة و له [مصناح الهداية ٢١: ١٩٣٠ ١٢٣ [و المرحل من صوفية العامّة و له [مصناح الهداية ٢١ ١٩٣٠ ١٣٤ عما بعد» و من شروح المدديث ما هو مذكور في «شرح حديث الحقيقة ١٣٠ ١٩٦ عما بعد» و منها ما ذكر بعنوان «الكميلية ١٨ ١٩٩ م. ١٣٤ م. ١٩٩٤ م. ١٩٩٤

ورسالة في ملحب ارسطاطاليس في ص ٢٦٤: انظر [حدوث العالم ٢: ٢٩٤: ١٥٦٩].
والرسالة المحديدة ص ٢٣٤: للشيخ سليس بن عبدالله الماحوري كما في اللولوة
ورسالة مشايخ الشيعة في ص ٢٣٥: المدكورة في عنوال كتاب «المنافب ٢٢ - ٣١٥)
(٢٢٥) هي «تراجم مشايخ الشيعة ١٤ -١٠: ٢١٩»،

«الرسالة التجفية» ص ٢٢٧ رقم ١٣٨١, أقول اعدم أنَّ شبخنا المُصَّف ره أورد هذه الرسالة في كتابه مرقماً في ثلاث مواضع الثاني في الشين (ح ٢١٠ ١١٤: ٢٢٣) و الأحير في النون (ج ٢٤: ١٨: ٢٤:) فراجعهما و سبحان من لايسهو.

«الرسالة الوضعية» ص ٢٢٩ رقم ١٣٩٨: أقول يأتي أيصاً الوضعية الاكرية ٢٥: ١١١:

ورسالة الهنود في إجابة دعوى دوي العنود في ص ۲۳۰ للأمير السيّد بماءالدين الحسن بن مهدي المامطيري رحمة الله عليه نقل جمعة منها ابن استعديار الكاتب في «تاريخ طبرستان ١١٦ ــ ١١٨» للؤلف حوالي سنة ٦١٣ فراجعه و يأتي في الهاء (ح ٢٥: ٢٥١)، ٥٧٩)، «الرسالة الوقتية» ص ٢٣٠ رقم ١٤٠٠: راجع الرسائل الوقتية في (٢٥: ١٣٥). «الرسالة الهلالية» ص ٢٣٠ رقم ١٤٠١: انظر (الهلالية ٢٥: ٢٣٩ ٤٧٤).

«رسالة يوحنا» ص ٢٣٠: انظر (يوحما ٢٥: ٢٩٦: ١٨٩ و ١٩٠). و راجع ج ١٧ ص ٢٣٨. مجدّداً كه مراجعه به موضع مرقوم كردم ساضم مظالً ديگر را هم ديدم چيزي نيافتم تا بعداً چه پيش آيد.

«الرسالة اليوسفية» ص ٢٣٠ رقم ١٤٠٣: تأتي في الياء (اليوسية ٢٥: ٣٠٠: ٢٤٠).

«الوسالة اليونسية» ص ٢٣٠ رقم ١٤٠٤ اراجع (ح ٢٥ ص ٢٠٨: ٢٧٩)

«رشحات سمالي در احوال شيح بقالي» ص ٢٣٥ رقم ١٤٢٨ س ١٠، «كشف الخبية»: بعوان رشحات السمائي.

«وضح السحاب في شرح نظم الحساب» ص ٢٣٦ رقم ١٤٣٣ من ٩، شاوح العوامل: قال في آخره «و قد تيسر لي نألف هذا إبشرح للسمّى برشع السحاب في شرح نظم الحساب بعود الملك الوهاب في خسم الشهر مع بنشت الأحوال و تكثر الاشفال و كان العراع منه في أوائل شهر جمادي الأولى من إليسة الشامية و العشرين من المائة الثانية من الألف الثاني. بدار السلطة فروين، آلخ و تسمعتنا مكنوية في كربلا سنة ١٢٨٩.

«رشح الولاء في شرح الدعاء» ص ٢٣٦ رقم ١٤٣٤: يراجع سها البراعة للحولي ح ١٤ ص ٣٩٩ ط ٢.

«رشف النصائح» ص ٢٣٨ رقم ١٤٤٦. بقل عبه النولي محمّدهاهر القمي في كتابه (تحمة الأخيار).

ص ٢٢٨: للرصد يراجع الزيج في ج ١٦ ص ٨٠.

والوضاع على ص ١٣٦٩: انظر الرسالات الرصاعية الكثيرة فيما مر ص ١٨٨ فما بعدها. «كتاب الوضا» ص ٢٣٩ رقم ١٤٥٤ أقول هذا الرجل هو الدي عقد له الماخرري المقتول سنة ٤٦٧ ترجمة بعيسة في كتاب «دمية القصر ٢: ١٤٦٢ — ١٤٦٦ ط التونجي» هذا العنوال قال [السيّد أبوطالب محمّد بن أحمد العلوي الحسيبي صاحب كتاب الرصا — رأيت هذا العالم السيّد الراهد رصي الله عنه عند اجتياري بالطلبيس] إلى آخر ما قال و نقل عنه شيئاً من نظمه و نثره و أخير عن وفاته في ختام الترجمة فإيراد شيخه المصمّف

دكر السيّد في الثقات العيون ٢٤٧ نقلاً عن الأمل خطا و موضع ذكره في النابس و القمطي نقل موجر نرجمته في كتاب المحمّدون من الشعراء عن الباخرزي و إن لم يصرّح باسم مأخذه هذا و السلام. حرّر في ٨ شعبان ١٤١٢.

«الرضوان» ص ۲۲۸ رقم ۱٤٥٩: أقول رأيت بسخة من الرصوان هذا بخط اسمعيل بن مهدي اليردي فرع من كتابتها في ٢٩ مجرم ١٢٩٨ و الكاتب ذكر بسبه في ختام حاشية للمصدّف كنها في هامش أوائن لكتاب و هذه عبارتها (منه أدام الله أيّام إقاصته و أنا رق الحليل ابن مهدي بن عبد بن اسماعيل بن محمّدملك بن علي بن مختار المعتملين اسمعيل انتهى و أنا لاأشك في أنّ جدّ الكاتب هو المذكور في (الكرام البررة ص 111) بعنوان (الشيخ المولى اسمعيل بن عبدالمنك العقدائي اليردي من أقاصل المقهاء و مشاهير الأعلام) إلى آخر ترجمته و سناحة في مكتبة السيّد مصطفى الحسيبي حرّده م عرف عرف عرف عرف عرف المحميل بن عبدالمنك المقدائي المردي من أقاصل المقهاء و مشاهير الأعلام) إلى آخر ترجمته و سناحة في مكتبة السيّد مصطفى الحسيبي حرّده معرف عرف ج ٢ سنة ٩٥.

هورهبوان المعارف الإغيّة في طل عدد مجمّوعة هامّه من رسائل الشاه معمت الله الولي الكرماني و أوّها مذكرة في تراحمة الشئه، طبع مصوّراً عن أصله في طهران حوالي سنة ١٣٨٥ و راجع ما ذكراءه هامش.(سلسلة العارفين).الألي

«طب وضوي» ص ٢٤١ رقم ١٤٦٧ لايممي أنَّ هذا العنوان خطأ محص و الصواب «الطبّ الرصوي» كما يأتي في موضعه و الله العاصم.

«الرعاية» ص ٢٤١ رقم ١٤٢٨؛ أمول لم أعثر على كتاب مطبوع باسم الرعاية و لكن قال السيد عمد حسين الجلائي في رسانه المطبوعة باسم «مصادر الحديث عبد الإمامية ص ٦ ما نصة. «و كدنك اهتم علماء المسلمين بعلم الجرح و التعديل لتميير أقسام الحديث المدكورة و العوا فيه كتباً كثيرة أهيها عبد الشيعة «الرعاية في علم الدراية» لرين الدين الشهيد سنة ١٥٥ه هر انتهى كلام السيد و إذا كان مراده برين الدين الشهيد الثاني صاحب شرح بناية المدراية هما معنى قوله ١٥٥٥ على أنه قد ذكر السيد أيضاً في ص ٤٠ من رسافته عدكورة ما لفظه «و إجارة الشهيد الثاني المتوقى ذكر السيد أيضاً في ص ٤٠ من رسافته عدكورة ما لفظه «و إجارة الشهيد الثاني المتوقى عنه في منه ١٥٥ كما لايحمى. ثم إن العالم المعقق الشيخ حسن بن عمالكريم بن عمد في منه ٩٦٥ كما لايحمى. ثم إن العالم المعقق الشيخ حسن بن عمدالكريم بن

حسن صالح البحراي ره دكر في رسالة له في بعص مسائل الاجتهاد و بسختها في ضمن بحموعة من رسائله موجودة عندن ما لعظه «يرشدك إلى دلك ما قاله العالم العاصل الشهيد الثاني الشيخ زيرالدين قبس سرّه في كتابه المسمّى بالرعاية في علم الدراية» انتهى المقصود من كلامه فتيس أنّ (الرعاية) اسم لكتاب الشهيد الثاني في شرح بداية الدراية و لكن لم يشتهر بحدا الاسم و الما اشتهر بعنوانه و السلام. ثمّ إلى عثرت على مواضع أحرى صرّح فيها باسم الرعاية لشرح درية الشهيد الثاني ره.

«رفع الالتباس عن أحكم الناس» ص ٢١٣ رقم ١٤٧٨: أقول يأتي له «معارج الأحكام ٢١ - ١٧٨: ٢٥٠٢» و [ساسك الحجّ ٢٢: ٢٦٠: ٦٩٦٦] فراجعهما و أمّا رفع الاتساس هذا فليس موضوعه ما رعمه شيخنا النصيّف بن هو في أحكام للقاللة و المعاملة مع أصباف من الفرق الحالكة المخالمة طريقتهم لدين الحقّ منجب الشيعة الإمامية و هو كتاب نقيس هريد في نابه و نسخة أصله عندنا و في مفتتحها كتب السيّد المصلّف العلاّمه بحطّه فهرس الكتاب فدكر آنه في مفتمة و مسائل ألمانيه و خواتمة و المعتمة في معنى صرورة الدين و المدهب و في معنى النصب و المسائل ١٠٠٠ في بيأت أحال المخالفين من الكفر و الإسلام ٢_ دمائهم و دراريهم ٢_ أموالهم ١٠ طهاراتم و عليبتهم ٥_ مناكحتهم ١٠ دبالحهم ٧ الموارثة ٨ الطلاق و العائمة و سالر الأحكام و الخاتمة في حكم المستصعف و في نوادر أحوالهم واما وردافي بعص شأهم هكدا فهرس الكتاب إجمالاً و الكتاب مشحون بتحقيقات عالية و فوائد جمَّة. فرع من تأليفها سنة ١٩٦٩ و السنخة في ١٩٧ ورقة بحجم صعير و بآخرها تقريص لأخيه السيّد أحمد بن محمّد ابراهيم الحسيني و برجمتها في تتميم أمل القرويين و الكرام البررة و أنساب السادة لقراونة. ثمّ إنّه يظهر من شيحنا للصنّف في «الدرّ الثمين ٨. ٥٢» الذي هو بحموعة من مصنّعات السيّد الله رأى السبخة و فيها بسخة رفع الالتباس فاشتباهه في موضوع الكتاب من العجلة و عدم التأمّل و الله العالم حرّر في ١٧ شهر رحب ١٤١١ و الحرب قائم في لبلدان العربيّة بمشاركة الكفّار الحربيّة و الله المستعال.

«رقائق الحقايق» ص ٣٤٦ رقم ١٥٠١ الرقائق أي المقالق جمع ً رقيقة و لطّه يعني اللطائف الروحانية «عن هامش معجم الأدباء ١: ٣٤».

«الرق المنشور و لوامع الظهور في تفسير آيه النور» ص ٢٤٦ رقم ١٥٠٣: أقول صرّح السيّد للصنّف هذا الكتاب القيّم لدهم خلاف ما في المين فعال في خاتمته (ص ٢٥٢) ما نصبّه [قد فرعت من تأليف كتابي و [...] في الجريرة المسمّاة بمبني في يوم السبت ١٤ من شهر رحب من سنة ١٦٨٩] الح و هي الموافقة الاسمه التاريخي و الظر ما ذكرناه في التكملة عبى إمسائل عبي بن جمعر ٢٠٠ ـ ٢٦٠ ـ ٣٤٠٦] و ثمّا دكره في الخاتمة المذكورة الإشارة إلى مبنع عمره في تنك الأيّام و هو البعن و الثلثون و عبيه فحين وفاته كان له حوالي خمسين سنة رحمه الله و الطر ترجمته الحافقة بالمكارم و الفصائل في «النشاء». ثمّ السبّد المصنّف قام بصحيح كتابه بعد طبعه الحجرية قصع لأعلاظه حدولاً في ثمان صفحات طبعها سنة ١٠٠٦ في بمثني و احقت بعض سنخ الكتاب كما الحق به رسائين في بعض المسائل العلمية و السلام. م عراح ١ منة ١٤١٠

«الرعمة» ص ٢٤٨ رقم ١٥٢٠ بتنف سنحة الرعمية عط ولد المؤلّف بهابالدين عمّد فرع من كتابتها في دي الحجة طنة ١٢٠٠ تهمشمة إلى [بدين السلافة ٢٤ ٥٥ ٢٢٣] بعطه أيضاً المشمدة على السبعيّة المدكورة في في كلام شبخنا المصيّف هنا مساعات و أعطاء فلاحظ ما يأتي في التكمنة على [المسيقيّة ٢٢٤ ١٩٨٤ عام) و لاتعمل

﴿الرمل﴾ ص ٢٤٩ كان على شيخه المصنف رحمه الله تعالى أن يصف هذا العلم و لو بالاختصار و انظر الاستعادة منه في حاتمة المستدرك ص ٣٨٨ و لايوجد للرمل في اسفية البحار) عبن و لا أثر سوى مشتق منها و هو حديث رميلة و لكن صاحب مستدرك السفينة بعرض للمواضع التي عثر عبيها لعدم الرمل في ح ٤ ص ٢١٠ فليراجع. قال الأب المثلث في المنجد «و اعدم الرمل النحث عن المجهولات بخطوط أنخط عنى الرمل و هو من الحرافات»! انتهى و ليرجع كشكون النعة.

«رسالة في الرمل» ص ٢٤٩ رقم ١٥٣٠، الكل يري يعني الكليري.

«رموز الشهادة و كتوز السعادة» ص ٢٥٢ رقم ١٥٤٣: دكر اسمه مصنفه في كتابه الآخر «مماتيح الكنور ص ٢٣٣».

«رواشح الاصول» ص ٢٥٦ رقم ١٥٦٩ س ٢٤: قوله كدا قيل، أقول الترديد في نسبة كتاب باسم الرواشح إلى الشيخ للدكور لا في وفاته و دفته. «الرواشح السماوية في شرح الأحاديث الإماميّة» ص ٢٥٧ رقم ١٥٧١: أقول عمدما السبخة الأصل بحط السيّد الداماد و أيصاً بسخة أخرى عبره و مع كليهما تعليقات أصول الكافي عبر متشاكلين و مرّت «اخاشية على الرواشح السماويّة ٦. ٩٠: ٤٦٨».

«الرواضح السماوية في شرح الأحاديث الإماميّة» ص ۲۵۷ رقم ۱۵۷۲ س ۲۰، و في شرح الحديث: أقول يراجع «شرح الاستبصار» للسيّد الداماد في ح ۱۲ ص ۸۳.

«رواية الابناء عن الاباء من آل رمنون الله ص» ص ۲۵۸ رفم ۱۵۷۹ س ۱۹۰ «كتاب النوائز»: انظر ج ۲۴ ص ۲۲۷.

«روح الأحباب و روح الالباب في شرح لشهاب» ص ٢٦١ رقم ١٥٩٣ س ٩، ينقل عنه: و ينقل عنه السيّد الجرائري في غرائب الأخبار.

«روح الصلاة» ص ٢٦٤ رقم ١٦١٤. أقول سمَّاه القاصي نفسه بهذا الاسم و قد مرَّ أيضاً في ج ٧ بعنوان (حقيقة الصلاة) فلاجظاً:

«روح و ریحان» ص ۲۲٦. و لأمه افتيس اسم كمانه من الآية الشريفة (روح و ريحان و حمّة نعيم).

«رورنامه» ص ٢٦٩ رقم ١٦٥٢: أقول طبع (روزنامه ملا جلال] باسم [تاريح عباسي] جلال الدين منحّم [. .] بطهران سنة ١٣٦٦ش في ٥٠٠ص فيها المفدّمة و العهارس لماشر صيف الله وحيدنيا الدستجردي الإصفهالي.

«رورنامه شاه طهماسب» ص ۲۷۰ س ۷، «مطلع الشمس». + المُعلّد الثاني،

«الروض الاريض فيما قال أو قبل فيه من القريض» ص ٢٧٣ رفم ١٦٨٣: أقول مرَّ ديوانه في (ج ٢٩ ٢٦٣: ٢١٤٥).

«روض الجنان في حياة الابدال» ص ٢٧٥ رقم ١٦٩٦: مرّ بصوال (إحياء الأموات) في (ج ١ -٣٠٧: ١٥٩٧) و راجع (ربدگينامه علاّمه بحلسي ١- ٤٢٣).

«الروض الفتيق المالق و مونس الكتيب العاشق» ص ١٧٦. طبع في بيروت حوالي سبة الدهر معيد دار الدهاد داسباً إيّاه خطأً إلى (إدام اخرمين محمّد بن عبدالوهّاب بن داود الهمداني) من عير معرفة الشارح له مصفاً و السنة خطأ محص فإن المؤلّف من تلامدة محمّد الكبرى الصديقي من شوافع القرد العاشر في الديار المصريّة و إدام الحرمين

من عدماء الشيعة و توفّي حوالي سنة ١٣٠٤ و نه (الشعرة المورقة) يأتي و الله العالم.

«روضات الجنّات في أحوال العلماء و السادات» ص ٢٨٠ رقم ١٧١٢: لا حول و لا قوَّه إلاَّ بالله العلي العظيم هذه شـشـنة أعرفها من أخرم لقد صدق قول المعصوم صلوات الله عليه في أنَّ هلاك العدماء بالحسد فيسطر العاتل للنصف العادل الذي يضع الأشياء في مواضعها كيف عدل الشيخ للصَّف ره عن حادَّة العدل و الانصاف فاقتدى شيخه النوري المعابد الحسود واحطأعن مقام الروضات واصاحبه الإمام العادل المجتهد اهاهد المحدّد آية الله العظمي في العالمين جدّم السيّد عمداءقر بن الإمام المجهد العدل الحاج السبُّد رين|لعابدين الموسوي الإصفهاني طيَّب الله تربتيهما و ررقبا شفاعتهما مع أنَّ أساس تأليفات الشيخ و شيخه جمعاء على مطالب كتاب الروصات و لولاه لما قام بعلم تراجم الرجال و آثار بلصنّمين عمود و لا أعصر أعود و هذا أمر بالعيان مشهود و لاينكره إلاّ حسود أو عنود قوله (وعسعة الأصل) الخ أقول ما رأه الشيخ المصنّف مي سحة الأصل إنّما هي إحدى البسخ الأصكية و صورتما الكاملة عدما موجودة و للكتاب عدّة بسبح بخط سيّدناً المصلف طاب منواه و كثير منها من المسودّات و المبيصَّات و المصحَّحات بحقَّه الشريف مُؤجوَّة عندنا محموطة في خرانشا و الحمد لله ربِّ العالمين كما توجد عدَّة نسخ أخرى معتبرة فيها خطَّه للبارك عبد غيرنا من ولده و غيرهم حتى في بعص الخرائل العامّة و قد مصل القول حول تلك السبخ في مقدّمة شرح الروصات ط إصعهال فراجعها.

و أمّا قوله (بعدد صفحاتما للعنولة) فهذا أيضاً مما أراد به الشبح للصّف الحطّ على مقام الكتاب و الله العاصم و انظر ما ذكربا حول الكناب [الجراب 3: 95: ٣٩٧] و أيضاً حول إلكناب [الجراب 5: 95: ٣٩٧] و أيضاً حول إلكناب ٢: ١٤٨٧] اللهم الحموليا و لأمّهاتنا و لأمّهاتنا و لأهل ديسا جميعاً و الحصما من الخطأ و الرئل في القول و العمل بحقّ البيّ و آله الطّبين الطاهرين المعصومين صنوات الله و سلامه عليهم أجمعين آمين.

«الروضة» ص ٢٨٦ رقم ١٧٢١ س ٤، العين: الدين كما في ط سنة ١٣٠١ و كتاب المصائل.

«الروطة» ص ٢٨٢ رقم ١٧٢١ س ٤، في الناس. بالناس.

«روضة الأحباب في سوة الدي ص و الآل و الأصحاب» ص ٢٨٥ رقم ١٧٣٤: أقول أظل أنّ روضة الأحباب هذه و روضة الصفا و روضة الشهداء الآبيتين قد أخد مؤلفوها أسماء كتيهم المذكورة كلّ عن الآخر لما ألهم معاصرون و مقيمون في هراة و مصاحبون للأمير عليشير الدوائي ثمّ الروضة الصفوية و عيرها و قال الميررا عبدالله أفلدي صاحب الرياض في كتابه «تحمه حسيبه در ترجمه صحبمه ادريسيه» ما نصة «و از جمعه آدكه سيّد جمال الذي عطاء الله ابن فصل الله واعظ عدّث فاصل مؤمن شبعه حالص هراتي كه قريب برمان خروج نواب سكندر شأن شاء اسمعيل ماضي أدار الله برهامه بوده فر كتاب روضة الأحباب خود كه بمارسي در احول سياء و اثمه هذي تأليف نموده چين كتاب روضة الأحباب خود كه بمارسي در احول سياء و اثمه هذي تأليف نموده چين

وروطة الانس و منفعة النفس) ص ۲۸۸: هو اسم ثان للكتاب الأبنية عن حقايق الأدوية مرًا خطأ بصوان الأبنية فيما نقدّمت هيه البود عنى الباء

«روضة الامعال» ص ٢٨٨ رقم ١٩٥١: في مقائمة برجمة بفسير آية النور للشيخ هادي الطهراني بقلم الحاح الشيخ حسن الصطفوي التبريري الا الكوركماني هذا توقى سبة

ص ۲۹۱ س ۲۱، ۳ ــ ج ۱ ۹۵۸: انظر «لإحرة 1: ۱۹٤: ۱۰۰۵».

«الروطة البهية في الإحارة الشعيعية» ص ٢٩٢ رقم ١٧٥٨ ص ٨، مطبوع ١٧٨٠: معلوم تيست در خود اين سال طبع شده باشد.

«روضة الصليم» ص ۲۹۲ رقم ۱۷۹۲: أعيد طبعه بالأوفست في طهران سبة ۱۳۹۲هـ.

ص ۲۹٤: بسمه تعالى قال الشيح أبوالفتوح قلكس سرّه في تفسيره (ج ۲ ص ۳۵۵ ط ۲) في ذيل آية فوو إد قال الملتكة يا مريم كه الخ بعد بقمه الحديثين ما بصّه «و ابن دو خبر ار كتابي نقل افتاد كه حدٌ من خواجه امام سعند ابوسعيد جمع كرد نام آن الرو**صة** الزهرا في مناقب فاطمة الرهرا». انتهى

«روضة الشهداء» ص ٢٩٤ رقم ١٩٧٥: يراجع ما ذكرناه في هامش ص ٢٨٥.

«روضة العرفاء و دوحة العلماء في شرح الأسماء الحسبي» ص ١٩٩٩ رقم ١٧٤١: أقول موحد في المكتبة للركزية بحامعة طهران (كما في فهرسها ١٠: ١٧٤٠ – ١٧٤١ رقم ٢٨٩٦) محموعة كتابتها حوالي سنة ١٢١٣ و فيها متتجبات من [شرح الأسماء الحسبي] للسيّد علاءالدين گلستانه الإصفهاي ذكر مؤلّف انفهرس أنّ الثاني من رسائل المحموعة (شرح أسماء الحسبي) و ثم يعرف مؤلّفه و لكنّا وجدنا العبارات المفولة عنه في الفهرس في كتاب گلستانه بعين العبارات ثمّ ذكر أنّ الثالث من الرسائل (روضة العرفاء... الح) و هو أيضاً من كتاب گلستانه و يلزم الرحوع إلى تلك الهموعة كي يكشف عن تسمية هو أيضاً من كتاب گلستانه و يلزم الرحوع إلى تلك الهموعة كي يكشف عن تسمية مؤلّف الفهرس له نالروضة هل هذا أطبعه في نبك السخة أم أحده المهرس من الدريعة و اعلم أنّ المؤلّف شمى كتابه هذا أطبعه ألمنطانية و الهدية الحسينية] كما ذكرناه في موضعه من التكملة فراجعه.

«الروضة العلمة و الدرة المصيفة في الدعوات كَفَأَنُورة عن خير البرية» ص ٣٠١ رقم ١٧٩٥: أقول انظر [الإحارة ١: ٢٥١: ١٣٢٣]

«الروضة الغاء في عدم حوار استماع العناء» ص ٣٠١ رقم ١٧٩٧: يراجع رسالة (سرگذشت سعدي للجناري ص ٥١) مع تعليقه.

«الروضة الفنّاء في معنى الصاء» ص ٣٠١ رقم ١٧٩٨. أقول إنّي رأيت هذه الرسالة عند بعص أحماد ابن خالبا المولّف ها في ع ٣ سنة ١٤٠٦، ثمّ بشرها في بحلّة «نور علم ٢: ٤: ١٢٣ ـــ ١٣٠» و قد تكرّر دكرها في باب العين سهواً (ج ١٦: ٦٢: ٣٠٦).

«روضة التقين» ص ٣٠٢ رقم ١٨٠٢ س ١٥، بسخة منها: عند الحاج شبح محمّلحسين الأعلمي كما يأتي في ص ٣٣٤.

«روضة الحقين في شرح أخبار الأثمة للعصومين» رقم ١٨٠٣ – ص ٣٠٣ س ١، في وقف. في الله وقف بناء على أنّ (وقف. في ووقف بناء على أنّ (وَقَفُ الحميم) الحجميم) الحجميم الحجميم الحجميم المخجمة مستأنفة.

ص ٣٠٣ س ٤) و التدر: الصواب و التدور. ظ

ص ٣٠٣ س ٩، الايموي: للأبحريش يراجع ما كتبناه بمامش نسختنا من (تلاملمة العلامة الجلسي ص ٢١٧).

﴿ وَوَضَةَ الْمُؤْمِدِينَ ﴾ ص ٢٠٤: اسم كتاب الأربعين لصاحب النهاية في شرح الهذاية دكرها في هامش ق ٤١ ص النهاية.

«رؤياي صادقة» ص ٣٠٧ رقم ١٨٣٤، للسيّد محمّدجواد: راجع ترجمته في مكارم الآثار ص ١٩٨٧ ج ٦ قم ١٢١٤.

«رؤیای صادقة» ص ۲۰۸ رقم ۱۸۲۵ أقول لم بعرف هذا الكتاب و مؤلمه للدكور و لكن طبع رؤیای صادقه المعروف المشهور في عدة أجراء من بحلة (ارمعان) لسنتها ١٤ و الظاهر ألها منقولة عن نسخة طبع يعزر بورع (۱۹۰۲م الحجم الوريزي ٥٥٠٠ طبعة حجرية) و الها التي اشترك في تأليمها نجع من الملاحدة بإعواء الأحاتب و أعداء الإسلام تم طبعها أسدالله حال (عصر القنصية الروسية في إصعهان) في بلاد روسيا و طبع بعد دلك أيضاً في طهران كما يعلم من (فهرتات كتاهای جایی فارسی ۲: ۱۷۹۵) مقلاً عن عدة فهارس و هماك غنوانان (رؤیای صادقانه) و (رؤیای صادقه) و قد صرح منكزاده في «ريدگاني ملك المكلمين ص ٤٤» بأن والده هو الذي الف رؤیاء و نشره من جلة كتب الصلال و ليراجع التمصيل بأريد من دلك في (تاريخ بائين ١٤ ٢٨٢ هما بعدها ليلاعي).

«رميالة في رؤية الهلال قبل الزوال» ص ٣٠٩ رقم ١٨٤٦: عبدما منه نسخة تامّة خلف رسالته في صلوة الجمعة [ح ١١٠ ٨١: ٨٢٨] فرع منه في ٢٦ محرم ١١٠٦ و بعدها رسالته في حجّية الأخيار (ج ٦: ٢٧٠).

«رهير عود» ص ٣١٠ رقم ١٨٥٦: انظر مقالة «شهاب روش معرفت» في نشرة «كيهان فرهنگي س ٣ ع ٥» و دلك بمناصبة وفاة للرحوم شهابي في «...» ١٤٠٦ و ولادته في ١٣٢١ق في بللة تربت حيدرية.

«رياش الأبرار» ٣١٥ رقم ١٩١٠ س ٢١، تسيرزا محمّدعلي: الصواب للسبّد الح و قد

تجاور رقم إحارات فيه خد الآن ادائة إحارة ما بين صعيرة و متوسّطة و كبيرة و لاترال بعون الله تعالى مشعولين بالإصافة إليها دائماً

«رياص الأبرار في مناقب الكرّار» ص ٣١٦ رقم ١٩١١ أقول انظر (الإمامة) في ج ٢ ص ٣٣١ رقم ١٣٣٠ و ما كتبا في التكملة.

«رياض الاحران» ص ٣١٧ رقم ١٩١٦ س ١٠، البرغاني. أقول يأتي له (هردوس العارفين) في موضعه فراجعه.

«رياض الأرواح» ص ٢١٨ رقم ١٩٢٣: قال الشيح في الكشكول ح ١ ص ٩٩ ما عمّه (من كتاب رياص الأرواح و هو تمّ عطمه العقير بحاءالدين محمّد العاملي عمى الله عمه) ثمّ نقل إثنى عشر بيتاً بالعربيّة

﴿ رَبَاضَ الْأَشُوافِ ﴾ ص ٢١٩. څخه جعفر بن محمدياقر الشريف السيرواري صاحب كتاب «نورورنة» المدكور في ح ٢٤ بص ٣٨٢ رقم ٢٠٥٥.

«رياض الانشاء» ص ٣٧٠ رقم ١٩٣١ ، أقراك انظر ترجمة الرجن في إبرهة الخواطر ٣٠ معجة المدا ط الهدا] و هماك ولادته خو سنة ٨١٨ و قتله صبراً سنة ٨٨٦ و كذا في صعحة العبوان من رياض الإنشاء مقطيوع قبعه في ملتن من خبط الباشر و لايحمى أنّ الرحل من تلامده ابن حجر العسملاني و من أصدقاء عبدالرجن الجامي و مناثر اهل السنة و الجماعة و لم يشر أحد إلى تشبّعه فيما معلم و يأتي له أيضاً [مناظر الإنشاء ٢٢٢ السنة و الجماعة و فوله (في ٢٠٤٠م) السنخة الموجودة عبدنا من طبعة حيدرآباد الدكن المدكورة في المتن و الموصوفة في فهرس المشار مشتملة على مقدّمة بالهدية و العارسية في المدكورة في المتن و الموصوفة في فهرس المشار مشتملة على مقدّمة بالهدية و العارسية في المدين و أصل الكتاب في ١٠٤٥ص ثمّ فهرس الأعلام إلى ٢٠٤ فم التصويبات إلى ٢٠١ و المدين معر ليلة و شهر رمصان ١٤٠٦

«رياض الجمال» ص ٣٢١ رقم ١٩٤٤ أقول نقل عنه الآقا محمّدعلي البهمهاي قلّس الله روحه في مفتاح المجامع ترجمة الفيص الكاشاي مفصّلة و نسخة للفتاح عبديا محلف فذالكه.

«رياض الجنان» ص ٣٢٠ رقم ١٩٤٥. يراجع الروصات ديل ترجمة الدوريسي. ص ٣٢٢ س ١، العبسي: العيسي كما في سنحة عطوطة بحهولة غير مأمونة العلط من تأليمات صاحب فصائل السادات فليراجع إن شاء الله.

«رياض الجنة» ص ٣٦٦ قم ١٩٤٨: يراجع بعليقات كناب اللوامع الإلهيّة للعاصل المقداد بقعم السيّد القاصي الشهيد ره ص ٧٤٥ و كنا كتاب «وحيد بهبهاني ص ٣٠٤» للدواني و كذا «چهل مقاله ص ١٠٤» لمحجواني و كنا ص ٢٤٥ منه و ليراجع أيضاً فهرس أحمد متروي.

﴿رِياضِ الحَكَايَاتِ» ص ٢٣٢ رقم ١٩٥٣ ، نظر ما دكرناه بمامش (مكاتيب قطب محيى) في (ج ٢٣: ١٣٦: ٥٤١٥).

ورياض رضوان في ص ١٣٧٥ في ريارات الإمام أبي الحس علي بن موسى الرصا صلوات الله و سلامه عليهما للمير عبداناقي خبيبي الخاتون آبادي صاحب «إكمال الأعمال ج ٢ ص ٢٨٣» و «الجامع في أعمال شهر رمصان ح ٥ ص ٢٨». توجد سنحه المورّ عقيوم الأربعاء ٢٦ ح ٢ سنة ١١٨١ المكتونة في مدرسة كاسه كران بإصفهان عبد السيّد المهدوي كما ذكر في كتابيه «دانشمندان و برزگان اصفهان ص ٤٠٥» و «ريدگيامه علامه بحلسي ح ١ ص ٣٦٣»

«وياض السالكين» ص ٣٢٥ رقم ١٩٦٧: انظر شروح الصحيفة المباركة في موضعها من المحلّد الثالث عشر و منها رياض السالكين هذا (١٣، ٣٥٣ س ٨) و نعد منّ الله مبحانه علينا بعلّة نسخ من هذا الكتاب الجليل.

«رياض الشعواء» ص ٣٢٧ رقم ١٩٧١. أقرل كانت نسخة حبّدة من رياض الشعواء عند ابن خالبا المرجوم الميررا محمّدباقر الشهير بألفت الإصمهاني ره انتقل منه إلى ابنه الحاج ميررا بماءالدين فباعها هو في سنة ١٤٠٢ و توفّي بعده في تلك السنة رحمه الله و للشيخ محمّدهادي الأميني فهرس لأسماء شعراء الرياض كما أنّ الألفت أيضاً قد كتب فهرسا مبسوطاً وضعها في أوّل نسخته و راجع كتاب جهل مقاله للحاح حسين المخجواني ص ٢٦٤.

«رياص الشهادة و كنور السعادة في مناقب السادة و مصائب العرر الميامين القادة» ص ٣٧٨ رقم ١٩٧١: قال المؤلّف في حاتمه المحمّد الثالث منه كما في نسختنا المورّخة سنة ١٢٤٠ بحط اسمعيل ابن محمّدعدي السيجابي الإصفهاني ما نصّه «هذا أخر ما قصدنا إيراده في المحمد الثالث من كتاب رياص الشهادة و كنور السعادة في مناقب السادة و مصالب اولتك العرّ الميامين الفادة قد وقع انفرع منه في يوم الخميس ثاني عشر شهر شعبان المعظّم من شهور سنة سبع و عشرين و مانتين بعد ألف ١٣٢٧... و كتب بيمناه الدائرة اولي كتابه بما في الآخرة فقير عمو ربّه الحيّ القيّوم خادم طببة العنوم محمد حسن الحاح المعصوم القرويي .» المهي.

«رياض العارفين في شرح صحيفة المقين» ص ٣٣٠ رقم ١٩٧٨. أقول دكره مفصّلاً المحدّث النوري في خاتمة مستدركه هامش ص ٥٢٠ و شبخنا السيّد الأمين في [أعيان الشيعة ٤٥ ص ٣٢٥] و راجع فهرسنا الكبير رقم ٤٤٥.

«رياص العلماء حياص الفصلاء» ص ٢٣١ رقم ١٩٨١ رأيت في هامش بسحة الأصل من الرياص (ق ٥٧٢ . ٥٧٣) بعد ذكر تعمير لعة ما بصّة «حرّره يوسف ظ صاحب باريح المنوك صبح ٢٢ رمضان ١٢٦٥ در ياع معمدالدوله منوجهر حان» انهى. فيظهر من دنك وجود السبخة كلاً أم بعيماً في يلد هذه الرحل الذي لم أعرفه لحد الآن في دلك التاريخ ملكاً أو عارية و لعنه يوجد في هوامش ساير أوراقه أيضاً مذكّرات من هذا التبيل

«رياض العلماء و حياض العصلاء» ص ٢٣١ رقم ١٩٨١ س ١٠٠ قوله و قد حصل جميع المحلّدات أقول و هذا ادّعاء من شبخنا للصّف ره نظير كلامه في مصفّى المقال ١٤٠ / ٢٤١ و الذي تحقّق عدما بعد المحص الأكبد أنّ رياض العلماء لم يجرح من السواد إلى البياض إلاّ بعد رمان صاحب الروضات المتوفّى ١٣١٣ قلس الله روحه حيث تبيّن عظمة الكتاب عبد المحدّث البوري بعد ما رأى المقل عنه في الروضات قطلب من صديقه الحاج آقا ميرا الإصفهاني (و هو الذي قد مرّ دكره أيضاً في ج ٢ ص ٤٩٩ س ٢) أن يحمل الرياض من إصفهان إلى النجف لاستعادة البوري و لا شكّ أنّ المغدار الموجود من الرياض كانت في مكتبة الفلامة الكبير الميرا أي المعالي بن اخاج محمّدابراهيم المجتهد الكرباسي في إصفهان و هو الذي أعارها لصاحب الروضات كما تحقّق ذلك عند، فاسعارها الحاج آقا ميرا من الكرباسي بجميع أجراته و حمل معه إلى النجف عند، فاسعارها الحاج آقا ميرا من الكرباسي بجميع أجراته و حمل معه إلى النجف قاستسنخ منها النوري مرّتين في بحمّدين ثمّ ردّت الأجراء إلى الكرباسي و بعد وقاته قاستسنخ منها النوري مرّتين في بحمّدين ثمّ ردّت الأجراء إلى الكرباسي و بعد وقاته

انتقمت إلى العلاَمة اخاج ميررا أبيالهدى بن أبيءهمالي صاحب سماء المقال و بعد وهات أبي الهدى في ١٣٥٦ اشتراها مع ساير كتب خرابته الحاج الشيخ أحمد بيان الواعظين الإصمهاني و بعد مدّة باعها هو لعباس إقبال الأشتياي من أساتده حامعة طهراك و بعد هوت إقبال انتقلت حرابة كتبه إلى مكتبة كلية الآداب (كتابحانه دانشكده ادبيات طهران) فحصلنا من تنك المكتبه نسخه مصوّرة كاملة من جميع أجراء الرياض الموجودة هـاك يحط مؤلَّفه المرحوم و الذي حصل ب انقطع به أنَّ هذا المقدار الموجود الآن مي الكتاب هو بعبله كان عبد العلاّمة الكرباسي من دون ريادة و هو المقدار الذي استعاد من تمامه جدًّما الإمام المحدّد طاب مثواه في الروضات و قد تبيّن لما أيضاً أنَّ مؤلَّف الرياض ره قد قسم في أواحر ايّام حياته ما كان يملكه من الكتب و الآثار بين ولدين له احدهما (ميررا أحمد) و الآخر (رين|لعابدين) و أنَّ هذا للقدار الموجود من الرياض و هو بصف الكتاب تقديراً هو الذي وقع في جهم فبيرا .. و النصف الناقي الذي كان عبد الميررا ... فالمطنون أنه ماع جميع ما كان يملك تمي إلكت و الرسائل هو أو ورثته لمسك الشهيد مصرالله الموسوي اخائري رأ فدهميي إلى المجعب الأشرف و تعرقت خرانة كتبه النفيسة بعد استشهاده سنة «رب» في قسطنطية و اطَّلَع بعد دلك العلاَّمة الشيح يوسف البحراني على قطعه من الرياض في نقايا خرابة السيَّد بصرائلة فنفل عنها في اللولوة و الكشكول و الله العالم.

ص ۱۳۳۱ س ۱۱: هميع المجلفات أمول هذا كلام باطن تكلّم به شبخنا المصلّف ره عن حدسه وهماً كما الله صلّع حقوق جدّنا لإمام المحلّد العلاّمة صاحب الروصات قلّس الله روحه الشريف فإلّه الذي أشار بذكر الرياض و استعاد منه من جميع أجزاء كتابه النفيس.

ص ١٣٣١ س ١٢ أفول فال الميروا محمّدعني مدرّس الجهاردهي المتوقّي سنة ١٣٣٤ في مفتتح كتابه [شرح الصحيفة السجادية ١ ١] ما لفظه « .»

«رياض العلماء حياض الفضلاء» ص ٣٣١ رقم ١٩٨١ أقول و في مجموعة عباس إقبال أيضاً الجزء الأوّل من انقسم الأوّل و تمام هذا لجرء الأوّل بخط أحد مالكي أصل الرياض الحاج ملا أحمد بيان الواعظين الإصفهاي مؤلّف (حنديرين) استنسخها من كشكول الشيخ يوسف البحراني فلاتعل و تمكها البيان ابنياعاً مع ساثر كتب العلاّمة الحاج ميررا أبيالهدي الكرباسي و نعلّ (نسان الواعطين) أيضاً من هذه الحملة.

يظهر من كتاب وقايع الآيام (بحد صيامية ١٤٤) أن مؤلفه المرحوم الحاح ملا على الواعط الحياباي التبريوي رأى جميع الأجرء الموجودة من رياص العلماء و لعد رأها في سعره إلى الإصفهان عبد مالكها في تنك الآيام العلامة الحليل الحاح ميرزا أي الفدى الكرباسي و هي كما دكرناه نسخة الأصل بحط مصلفه أو أن الواعظ أراد بدلك نسخة بيت انقاصي في تبرير نسخستخة عن الأصل فإله قال «و قد عثرت على أربعة منها مع حاتمة القسم الأوّل و حاتمة القسم الثاني كنتيهما بالتمصيل الموافي» الخ.

ص ۱۳۳ س ۱۱، نجفي: اشتراهما في حوالي سنه ۱۳۵۲ ملک التجار بوسائط من الألفت عميم ثلثمالة توامين كما حدالي ره بذلک و هما الآد في مكتبة منک بطهران رهمي ۱۳۵۶ و ۱۳۵۵ و راجع بلاصدي (الحقة الحسسة) و (النحقة الفيرورية الشجاعية) في تكملة الدريفة و (نسان الواعظيم) و (وثقة النجاه) في المان و [الحاشة على المحدي المدين المحدي المحديد المحدي المحدي المحديد المحدد المحدد

ص ٢٣٢ س ١٦، ٥٥٧٨ المُسُورات ١٨٥ و مرابعُع حتّماً لتمصيل أحواله ره

«رياض الحبير» ص ٢٣٥ رقم ١٩٩٤: مر دكره في رياص العارفين أيضاً و لكن هذا ليس للهدايت صاحب رياص العارفين سدي اسم ابيه محمدهادي و هذا صاحب رياص المحبين اسم أبيه محمدهادي و هذا صاحب رياض المحبين اسم أبيه محمدةلي كما تراهما في لموضعين و قد اشتبه الأمر على المصلف كما اشتبه على المشار بل أشد من هذا و أمّا رياض الحبين فسنحته عند الحاج ملاً عباس تاجميز رياحي و ببهي على هذا الحطأ في ١٥ ع ١ سنة ١٣٨٩ و أمّا مظاهر الأنوار فهو للهدايت و ليس لصاحب رياض الحبين هذا.

«رياض المؤمنين في أحوال المعصومين» ص ٢٣٨ رقم ٢٠٠٩: انظر «رسالة في صلوة الجمعة ٧٥: ٦٣: ٤٣٩»،

ص ٣٤٦: صحّح تمامه في المتن و الحمد الله في ١٤ محرم ١٤٠٥ معر عمي عمه صحّحت بمدا اللون الأررق للامتياز.

الجزء الثانيعشر

«الزالوية» ص ۱ رقم ۱: عبدما بسخة كتبت في رمان المؤلّف و لكن فقدت من آخرها كرّاسة و لمّا كان تأليف الكتاب بالعارسيّة فلما شمّاه المؤلّف نفسه «راثرية» بدول لام النفريف.

«الرالوية» ص ١ رقم ١ س ف الموجود هنه أي من كتاب ترجمة الاعتفادات.

«راد المسافر» ص ٨ رقم ٤٣. راد المسافر هذا ذكره السيّد عبدالله الجرائري في [تدبيل السلافة] الموجود نسخته الوحيفة عنده محظ ولده السنّد بهاءالدين محمّد في صمن ترجمة المولّف الشيخ فتح الله و عيرها و ذكر إجادته أيضاً

«واد المسافرين» ص ٩ رقم ١٤٠ أقول نظر «دريّة المصطفى ١٠: ٢٥ ١٣٦» و التكملة.

«ربدة الاصول» ص ١٩ رقم ١١٥ أقول الصواب في العبارة المقولة (ببتي) مكان (ببي) و (ببتي) مكان (بدي) و (نزّه) مكان (بره) ثمّ اعدم أنّ عددا سنعة من «شرح ربدة الأصول ١١٣: ٣٠٠: ١٠٩٩» تاريخ كتابتها سنة ١٢١٧ كما دكرناها هناك و قد أثبت كاتب تلك السنخة عنى ظهرها ببتين لبعصهم في تاريخ تصيف الربدة بحده الصورة «خورشيد محقّقين برأى صائب، بر اوج سپهر فصل مهر ثاقب _ جون ربده نوشت سال تاريخ آمد: مسوخ كن اصول بن حاجب» انتهى و هذا المصراع الأخير يساوي ١٠٢٠ و هو ينافي ما نقساه بحامش «حاشية الربده ٢٠ ١٠٣٣ ٥٥٥» فلاحظ و تأمّل فيما نقله شيخنا المصنّف ره من تاريخ كتابة بسخة الرحن التوي سركاني.

«زيدة الأنساب» ص ٢٠ رقم ١٢٣، سنحة من ديوان السيّد جعفر الصافي توجد في مكتة فرّخ بمشهد الرصا عليه السلام كما في بشريّة كتابخانه مركزى دانشگاه قمران ج ٣ ص ٩٠ و ليراجع في الدريمة و في فهرس منك ح ٢ ص ٢٠٥ و بيراجع (زبور آل داود) في ص ٣٠ و في مهرس دانش يؤوه لمحطوطات مكتبة جامعة إصفهان المركزيّة انّ بسخته من ربدة الأنساب هذه أيصاً موجودة في تمك المكتبة كما في تشريّة كتابحانه مركزى دانشگاه قمران ح ١١ و ١٢ ص ٩٠٠ و لكته خطأ عص بشأ من عدم التأمل فسنحة إصفهان من الربدة كتاب آخر مشابه لبحر الأنساب المهمل للحتلق المارسي المطبوع في طهران و بمبئي فلاتعمل و هو بحهول المؤمّف و ليراجع بقباء البشر ص ٨٢٥ تعليفة الرقم طهران و بمبئي فلاتعمل و هو بحهول المؤمّف و ليراجع بقباء البشر ص ٨٢٥ تعليفة الرقم ١٣٣٢.

«زيدة اليان في براهين احكام القرآن و تمسير آيات احكام القرآن» من ٢١ رقم ١٢٦: أقول و بالله النوسي عدما سنجة حطّبة هذا الكتاب القيّم حليًا «...» و أصل الكتاب له مكان رهبع و موضع قدير و مقائم حليل بين جميع الكسب الشرعة المقهيّة التمسيريّة و من مزاياه أنه يتعرّض عيه للعسّب طب معمجعه لنقل آراء كثير من المعسرين و عيرهم و له عناية تامّة بأقوال الرعيشري في كشّافه و القاصي البيصاوي في أنواره و ريّما يردّ عليهما بأدلّة قوية و براهين سنطعة فريمة يلزم لمناظر في ديبك التمسيرين المراجعة إلى كلمات المرحلين و هذا أمر مهم المراجعة إلى كلمات المرحلين و هذا أمر مهم حديًا كما أن له عيه أيضاً آراء عقهية رفيعة في كافة أبواب الفقه و بالجملة الكتاب كثر غين و أثر ممناو بين ساير ما شاكله من مكتب المؤلّمة حون آيات الأحكام و المذكورة أين و أثر ممناو بين ساير ما شاكله من مكتب المؤلّمة حون آيات الأحكام و المذكورة أكثرها في (ح 1: -3 عـ - 23)، و السلام حرر في شهر شوال ١٤٠٧

وربدة التواريخ في ص ٢٢: نحمد محس المستوفي نقل عنه المدرّس الرصوي في تعليقاته على (مجمل التواريخ لگلستانه) بعض وقايع أواخر الصوفيّة و قال نسخته في الرضوية رقم ١٢٤ من وقف الميرزا رضا خال الناليبي و راجع لمعرفة المؤلّف و المؤلّف و نسخته «فهرست نسخههاي محطي هارسي ٢: ١٧٣٤»

«زي<mark>دة الحقائق في كشف الدقائق</mark>» ص ٢٤: راجع ما ذكرناه بحامش النوايح في (ح ١٨ ٣٧٢: ٥١٠). وربدة الدعوات و الآداب على ص ٢٧: نصاحب كتاب (كشكول النعة) و (أمّ الحقايق في كشف الدقايق) و (أمّ الحقايق في كشف الدقايق) و (ترجمة رياض انسالكين) قال في الكشكول في (ربد) ما لفظه «و كتاب ربدة الدعوات و الأداب لمصبّف هذا الكتاب، و ربدة التصانيف لحيدر بن محمّد الحواساري» انتهى و ذكره في مادة (رس) أيضاً.

«ربدة الوجال» ص ۲۷ رقم ۱۵۳ . أقول سطائب المدكوره في هذا المقام حلّها مأحود من الروصات ص ۲۷٪ قال الحدّ المحدّد طاب مثواه «كتاب ربدة الرجال و هو حيّد في بابه بيف على سعة آلاف بيت و عدنا منه سنعة و يريد على تحقيقاته اشتباهاته» الح و نوجد نسخة أصل الربدة بحظ مؤلّفه في سنة ۱۰۱۳ في مكتبة ملك التحّار نظهران و فيها أيضاً نسخة حيّدة أخرى منها كما أنّ في مكتبة بحلس سنا بطهران أيضاً نسخة لعنها بعظم المؤلّف فرع من كتابتها في ١٠١ شهر رجب ١٠١٦ راجع فهرس سنا ج ٢ ص ٢٤٣ و فهرس منك ح ١ ص ٢٥٧ و معمقي القال ص ١٦٥ و راجع ما دكرناه في المكتلة حول منهي المقال ٢٤٣ ١ ٢٥٥ و معمقي المقال من ١٦٥ و راجع ما دكرناه في توجد معبورة السنخة الأولى في المرعشية بقم كما في فهرس معبورة السنخة الأولى في المرعشية بقم كما في فهرس معبورة السنخة الأولى في المرعشية بقم كما في فهرس معبورة السنخة الأولى في المرعشية بقم كما في فهرس معبورة السنخة الأولى في المرعشية بقم كما في فهرس معبورة السنخة الأولى في المرعشية بقم كما في فهرس معبورة المناف 110 م

﴿ وَبِدَةَ الْعَرَفَاكُ فِي تَفْسِيرَ قَعِيْضَ الْقَرَآنَ ﴾ ض ۱۹۳۰ كتاب جديل لمولانا محمود (أو محمد) و الترديد ملي الطسبي رأيت نسخته عند السيّد عباس الدهكردي المشهور بصعي في شهر رمصان ۱۲۹۱،

«زيلة النصرة و لحية العصرة» ص ٣٤ رقم ١٩٥١: أقول انظر (نصرة الفترة ٢٤. ١٧٦٠؛ ٩١٦) و (نفئة المصدور ٢٤: ٢٤٤: ١٢٦٩) و ما ذكره المصنف هنا هو الصواب الذي لا مرية فيه دون ما ذكره في ديل عبوان النفئة و في ثقاته ص ٢٨ فلايعمل و قد بقل الزبدة المدكورة الأستاد محمد حسين حبيلي إلى الفارسية عبى علاته و طبع بطهران منه ١٣٥٧ ش مع فهارس في ٢٨٦ص و ها مقدّمة أيضاً. م عر في ١٤ قع ١٤١٧

أقول البداري هذا و العماد الإصبهائين لم يكونا من الشيعة الإماميّة و أمّا أنوشيروان بن خالد فهو شيعيّ كما بيّاه في موضعه و البداري مذكور في الأعلام للزركلي نقلا عن يحمّة العرفان ٣٢: ٥٠ و في مقدّمة الجليني للربدة قالوا ولد في ٥٨٦ و مات ٦٤٣.

«زیور آل داود» ص ۳۱ رهم ۲۰۰۵: أقول براجع «فهرست نسخههای خطی فارسی ع ۲ ص ٤٢٣٥».

«ربور آل محمد ص» ص ٣٦: أقول عطر «الصحيمة السحّادية ١٥ ١٥: ٩٥» و قال الميرا عمدعلي المدرّس الجهاردهي سترفّي ١٣٣١ في معتنج «شرح الصحيمة ١: ٣» ما لمظه «بدانكه بودن صحيمه از حصرت امام الساحدين عليه الصلوة و السلام از واصحات و لاتحات است، حدثهاى در سد او بيست حتّى آبكه «غرالي» گويد كه آن صحيمه ربور آل محمد صدّى الله عبيه و آله است» انتهى كلامه.

ورجر النفس في كتابه شرح الأسماء الخسس المستى الأسماء الإصفهاني في كتابه شرح الأسماء الحسس المستى «البحقة السلطانية و الهدية الحسيبيّة» في خلال شرح اسمه تعالى المؤمر ما لفظه إنّا كانت الرسالة الموسومة برجر النفس المسوبة إلى هرمس الهرامسة أعني إدريس النبيّ على بينا و عليه السلام من أنمّ ما قبل في رجر النفس و الجهاد معها أحست أن أدكرها بألفاظها بيمناً ها و هي ثلثه عشر فصلاً هكذا الأوّل يا نفس نصوري و تمثلي ما أنا مورده ما ثمّ أورد الرسالة بسمامها في قريب من 10 صفحة من كتابه المطبوع.

«ربدگانی مید جمال افغانی» ص ۵۲ رقم ۲۹۵ انظر «حاطرات السبد ۷. ۱۳۳، ۷۲۳» و المواضع المدكورة هناك.

«ربدگانی ملک المتکلمی» ص ٥٦ رقم ٤١٠؛ أقول هو بلا شک من کتب الصلال کتالیمه الآخر «تاریح انقلاب مشروطیت ایران» المطبوع فی علّه بحلّدات

﴿ وَالله هملة الطالب﴾ ص ٥٩. من مآخذ [حوهرة البياد ٥: ٢٩٢ ١٣٦٨] و عمونه صاحب «منية الراعبين ٤٩» و لا شكّ اله آخد عن الدريعة فحسب

«زان و آزادي» ص ٥١ رقم ٤٤٣ أنول مر الردّ عده [حواب رسانة رن و آزادي ٥٠٠ «١٠).

«الزوارف في شرح عوارف المعارف» ص ٦١ رقم ٤٥١: راجع عوارف المعارف ١٥. ه٣٥ ديل ٢٢٧٥» و «مصاح اهداية ٢١ -١٢٣، ٢٢٣٧» و كنّها للمتصوّفة الصالّة و الله العاصم.

ص ۱۲ س ۸، فيض: / مصل، صبح

ص ٦٢ س ٢١، شمع اليقين: الصواب «شمع يقبر» الا لام

«الزوراء» ص ٦٣ رقم ٤٥٨، ٩٠٧: أقول قد مرّ دكر وفاته في ح ٤ ص ٤٤٣ و يأتي في ج ١٣ ص ٣٠٢ و أنّه مسة ٩٠٨ و كدا دكره الشيخ علي دوايي في كتابه المعدّ لترجمة الداوين ص ١٩٥.

«الوهرات الووية في الروضة اليهية» ص ١٧ رقم ٤٨٥. أقول توجد بسحة من ايحدد الأوّل منه يخط محمدمقيم بن محمدباقر الإصفهان فرع منها في صحى الخميس ٢٨ ج ١ مسة ١٠٨٢ معها الرسالة المستقلّة المذكورة في انتن و السنحة في حرابة الأستانة بقم (فهرس ١٨٥ و «...» و قد ررقنا الله سبحانه بلطفه العميم بسحة كاملة من زهرات جدّنا المرجوم.

«رهو الحديقة» ص ٦٨ رقم ٢٨٦: يراجع لرماً «تحج صعى» في ح ٢٤ رقم ٢٢٠٠ و ما كتبناه في التعليقة.

«رهو الرياض و رلال الحياض» ص ٧٠ رقم ١٤٩١ يراجع فهرس مصورات المرعشية بقم ١: ١٣٠ ــ ٢٣٠ فهماك وصف بسحة المحبّد الأوّل في ٢٦٨ ورقة عن بسخة مكتبة بوهار في كلكتة من الألف إلى الطاء و وصف تسحه المحبّد الثالث في ٢٣٣ ورقة عن تسخة آستانة الرصوية عشهد من حرف الميم إلى آخر الكتاب و راجع إحياء الدائر ص ٥٢ و الروصة النصرة عن ١٤٤٠.

«زهر الرياض» ص ۷۱ رقم ٤٩٤: أقول مر ذكره إجالاً [الرسالة العلمية ١١: ٢١٦: ١٣٠٤] و من طرائف الكلام في حق صاحب لرياص و رسالته ما وجدناه في كلام المحقّق القمي المعاصر للسيّد طاب ثراهما و دلك في المسائل المتعرّقة من كتابه إجامع الشتات: [۷۸۷] فقال ما لفظه من السؤال و الجواب [سؤال؛ ميررا سيّد على ساكن كربلا را محتهد عادل مي داند كه كتاب او در ابيح هست بآن عمل شود؟ جواب بلى عمل بكتاب ايشان جايز است هر گاه كسي جرم عمراد ايشان داشته باشد اما هر گاه باجتهاد خود ظلى حاصل كنى كه مراد چه چير است پس آن مشكل است و معلوم نيست كه اين محتر از تقليد ميت باشد يعنى در مستنداى كه جرم به رأى ميّت در آن داشته باشي و الله اعدم بالصواب] انتهى.

أقول و توحد بسخة أخرى من رهر الرياص لنشيخ أبي على الرجالي في المركزية بجامعة طهران في ٨٤ ورقة كما في ههرسها ح ١٦ ص ٧١. و بسخة أخرى صمن مجموعة في مكتبة آستانه عبدالعظيم الحسبي عبدالسلام كما في مهرسها [بشريه مركزى ٣: في 12].

ص ٧٢ س ١٨، يانوي عظمي: انظر ترحمتها في مكارم الآثار ج ٦ ص ٢٠٥١. ص ٧٤ س ٢١، «انساب الطالبية»: راجع ج ٢: ٢٧١: ١٥١٣ و ما علَقباه عبيها. ص ٧٤ س ٢٤، «لهجة الأنوار»: انظر البهجة في (ح ٣ رقم ٥٦٦).

«الريادات» ص ٧٦ أقول انظر نراماً ما يأتي بصواب [النوادر ٢٤ ٢١٥ هما بعدها] من التكملة.

﴿ الريادات﴾ للتي و الأثمّة العاهرين سلام الله عليهم أجمعين ص ٧٧: يأتي باسمه [الحادية ٢٥: ١٥٥: ٢٦].

«ريازات اولاد الأثمة و العلماء» ص ٧٧ رقم ٥٣٠ انظر رعم ٥٣٠.

«الزيادات و المضائل» ص ١٨ رقم ٢٠٥٠، كما يأتي في ح ٢٠ ص ٣١٦ رقم ٣١٧٠ قال الشبخ بها بالدين العاملي المتوفّى ٢٠٦٠ في كتاب الكشكول ح ١ ص ١٢٦ ما لعظه «تما بقله حدّي رحمه الله من خطّ السبّد الجليل الطاهر دي المناقب و المعاجر السبّد رحمي الدين علي بن طبوس قلس الله روحه من الحرء الثامن (أو الثاني) في كذا كتاب الويارات محمد بن أحمد داود القمي ره ن أب حرة الثمالي قال للصادق عليه السلام أني رأيت أصحابا يأخدون من طين قبر الحسين يستشعون به الي آخره فراجعه. و قال السبّد في العصل ١٨ من كتاب الدروع الواقية ما بصّه أو أمّا حديث من كان يروره في السبّد في العصل ١٨ من كتاب الدروع الواقية ما بصّه أو أمّا حديث من كان يروره في الريارات باصاده] الح

«رسالة في ريارة أولاد الألمة و السادات و العلماء» ص ٧٨ رقم ٥٣٧: انظر رقم ٥٣٠.

﴿ رسالة في فائدة ريارة القبور ﴾ ص ٧٩: لرشيدالدين فصل الله الطبيب الهمداي بالفارسيّة كتبها في حواب سؤال (مولان للعظّم ملك الحكماء و المشايح علاّمة العالم يكانه دستور ايران جمال المدة و الدين اس مطهر الحدّي كه ير سرآمده عصر است و

ملازم درگاه اعلى؛ انظر كتاب لاتاريخ بائين ح ١ ص ٢١» للسيّد عبدالحجة البلاعي ط طهران ١٣٦٩ قال إنّ البسحة عنده و هي مهمّة جدًّ و انظر ترجمة فصل الله في الحفائق الراهنة ص ١٦٠.

«رسالة في ريارة هاهوراء و كيفيتها» ص ٧٩ رقم ١٥٤٦: أقول انظر العائدة حول عدد اللعن و السلام الواردة في ريارة عاشورا في ديل [الصدف المشحول ١٥١: ٢٩: ١٥٩] و للزيارة الشريمة شروح عديدة مدكورة في موضعها من الشبن و عيرها.

«الزيج» ص ٨٠: لنرصد و الريح كتاب رسيل ص ٢٩٧.

وريب الكيرى من ٩٠. يراجع «حياة ريب الكيرى ١٩٠ ١١٩».

«گتاب الوبية» ص ٩٠ رقم ٢٥٥: قال الرركني في الأعلام إن الرية (خ) في فقه اللمة و المسطعات يقع في هسة بحدات طبع منه حران. و ذكر أن الرحل هو أحمد بن حدان بن أحمد أبور سامي الليثي أبوحام الرازي من رعداء الإسماعيلية و كتابهم و أن له تصابيف منها الإصلاح و أعلام الهنوة و قدم بكر جرء من هذا الأحير في منجب الإسماعيلية و له الجامع في المقه و ذكر وفاة الرحل في ١٣٢٧ و أن ابن حجر قال في لسان الميران «ذكره ابن بابويه في تاريخ الري و قال كان من أهل المصل و الأدب و المعرفة باللغة و سمع الحديث كثيراً و له تصابيف تم أصهر القول بالإلحاد و صار من دعاة الإسماعيلية و أضل جماعة من الأكابر» انتهى كلام ابن حجر من الرركلي و يا ليت القائل ذكر واحداً من هولاء الجماعة من الأكبر الصالة حتى يتبين الأمر و الله ولي الصمائر و عندنا من كتاب الرية هذا سبحة ممتارة ثم إن وفاة شيخنا الصدوق أبوجعم فالصدوق أدرك الرجل في أواعر حياته و الرجل في الحقيقة معاصر لوالد الصدوق فالصدوق أدرك الرجل في أواعر حياته و الرجل في الحقيقة معاصر لوالد الصدوق فالمتوق أدرك الرجل في أواعر حياته و الرجل في الحقيقة معاصر لوالد الصدوق فليته و انظر ردّه على محمد بن ركريا في حداد المناهة مناه المناهة مناه المناهة مناه المناه المنا

وزينة الاعياد» ص ٩١ رقم ٥٩٨، «د رالسلام»: (ج ١ ص ٢٠٨) نقل عن الريبة مناماً في قصيلة الصلوات.

وزينة الإنشاء) ص ١٦: راجع ص ٢٤١ س ١٢

«زينة العواريخ» ص ٩٦ رقم ٦٠٠: أقول و ريبة التواريخ هذا من جملة مصادر نسان

السلطة عبدالحسين في كتابه «خلاصة الأعصار في تاريح البختيار» كما دكره في ص ٣ في عداد مصادره و قال إنها لمبررا رصي خوشويس و توجد علمة بسح من ريبة التواريخ في مكتبة بحلس الشورى بطهران يواجع فهرسها ج ٣١ ص ١١١ – ١١٨ و ليراجع فهرس أحمد معروي.

«ريسة العباد الصغوى» ص ٩٣ رقم ٦١٢، أقول انظر (مختصر ريبة العباد ٢٠: ١٩٧: ٢٥٥٤].

«سالار تامه» ص ۱۱۹ رقم ۱۸۰۷ أقول راجع (تاریخ رجال ایران ج ۲: ۲۵۷) فی اخر برجمة عبدالحسیر الکرمانی

﴿ السامي في الأسامي في ص ١٣٤ انظر [متحب السامي في الأسامي 17: ٥و ٢٥٥]. ﴿ سبع البيان ﴾ ص ١٢٨: لمعولى حس الخطيب القاري المشهدي صاحب (مطالع الأسرار) الآتي في موضعه و السبحتاب تُعَلَّمار

«السبع العلويات» ص ١٢٩ (قم ١٨٨١ كتبرا ما كتباه في «التكملة ١٢٠ ١٣١». «السبع المعاني» ص ١٢٩ رقم ١٨٨٠ أقول من السبع هذا يعنوان «بحرالأسرار ٢٠ ٢٩٠، ٥٠» و يأتي أيضاً «مثنوي بحرً الأسرار ٢٠ ٢٢٥ ش ۴».

«السبع المثاني» ص ١٢٩ رمم ٨٨٤ س ٢٠، و المجلّد الأوّل بخط المصنّف أيصاً عند السبّد محمّدهملي الروضائي: أقول الصواب المحنّد بناني بالوصف دون الأوّل انظر فهرسنا الكبير رقم ٤٥٧.

«سبعه كاشفي» ص ١٣١ رقم ١٨٩٧، و رأيته: فائل رأيت هنا المنزوي ولد المصلف و العنوان بتمامه له لا للمصلف.

«سبك الذهب في شبك النسب» ص ١٣٢ رقم ١٩٠٣ يراجع الدريعة ج ١٥ ص ٢٣٧ أن و ما بعدها و جاء في (فهرس المخطوطات للصورة _ التاريخ _ القسم ع ص ٢٧٧) أن في معهد المخطوطات بالقاهرة مصورة عن بسخة من «سبك الدهب في علم السب» موجودة في «جامعة الحكمة يبعداد ١٤١» و ورد اسم المؤلّف على السبحة هكدا «لابن عبد أحمد بن عبي بن الجسين المخصي المتوفّى سبه ٨٢٨» و لكن الصحيح أن سبك المعهد في شبك السبحة أولما تاقص و

أوّل الموجود منه هو قد كان رحل إلى... بالشام فأعد منه عهداً و دماماً على ديحول يلاده» في دكر فضيّ بن كلاب ميّد قريش و ان الحرها «فلمقطع الكلام حامداً لله رب العلدين...» و انَّ النسخة محط بسخي و بما أثار رطوبه و تقع في ٨٤ ورقة و مسطرته ١٨ سطراً (انتهى ما في المهرس) أقول لايخمى أنَّ حاتمة هذا الكتاب كما بقدا بعيلها حاتمة كناب احر توجد مصوّرة بسخته الموجودة في (دارالكتب المصرية ٣٩ تاريح) بمعهد المخطوطات أيصاً و ذكره المهرس المذكور في ٦٠ من الفهرس السائق ذكره بحدا العنوال الآتي قال «بحر الأنساب لكمالالدين أحمد بن على المعروف بابن عبية المتوقّى سنة ٨٢٨. أوَّله «الحمد لله الدي حصّ سبّه محمَّت للصطفى مجير البيوت . هذا أثمَّ الله نعمه عليك. . ما سأنسيه في املاء مختصر في أسباب من هاشم الكرام» و أخره «و إد ومَّق الله سبحانه لإتمام هذا المختصر حسما وعدناه فلنقطع الكلام حامدين لله رب العادين.. » نسخة كتنت محط نعلق و عليها حط العلاّمة الربندي في ١٣٧ ورفة و مبطرةًا ١٣ مطراً» التهي كلام مفهرس اللعهد و هذه السخة المعروفة بنحر الأنساب هي المدكورة أوَّلاً في (مهرس المكتبة الخديوية) و عنه في الدريعة ح ٣ ص ٣٣ و مقدِّمة عمدة الطالب ص ١٦ ط البحف بقلم العلامة السيّد محمّدصادق الطباطبائي آل عوالعلوم و كدا في (ماريح آدب اللغة العربية ح ٣ ص ١٩٨ ط دارالهلال عصر) و كدا المحلّث الغمى في الكبي و الألقاب و كدا تاريخ بروكلمن و ملحقه ررقبا الله سبحانه العثور على السبحتين ال شاء الله تمالي و ليراجع ما عنَّما على بسبحتنا من كتاب بشوة السلامة - مقدّمة السيّد العلاّمة الطباطباني رحمه الله ص ٥١ حرّره الأقلّ سيّد محمّدعلي روصاتي عمى عنه في النصف من لينة الثنثا و العشرين من ديالقعده ١٤٠٠ حامداً مصلَّهاً

ثمّ أقول ررقنا الله سبحانه مصوّرة نسخة بحر الأنساب للشملة على خط الربيدي الموصوقة فلاحظ «بحر الأنساب ٣: ٣٣: ٥٥» و نزيد هنا أنّ النسخ الثلاث الله نسخة الحديوية بدارالكتب المصرية و ٢ لله نسخة جامعة الحكمة بعداد رقم ١٤١ و ٣ لله نسخة بيت صاحب كشف الحجب و الأستار و كما ما عرفه شيخنا للصّف كلّها كتاب واحد لصاحب عمدة الطالب و عرف في طرّة بسخة الحديويّة «بحر الأنساب» و في

ماير ما ذكر من النبيخ «سبك النهب في علم النسب» لا «في شبك النب» الذي هو [...] و السلام.

ص ۱۳۲ س ۲۵، پخیر النبوة: كد في «كشف اختصب و الأاستار» و عنه في «مرآة الكتب» و الصواب «بخیر البیوت» كما هو كدلک في نسخة دارالكتب المصریة باسم «بحر الأنساب».

«السبيكة اللجينية» ص ١٣٥ رقم ٩١٧: لايحمى أنَّ موضع دكر هذا الكتاب في ص ١٣٧ بعد رقم ٩٣٤ قلَّمت في الطبع محطأ.

ص ١٣٧. «السبكة اللحيسة» تقدّمت خطأ في ص ١٣٥.

وسيل الجنان من ١٣٦٠. رسالة عسية مطبوعة، للميررا أحمد العامعي الأراني الكاشاني المتوقق سنة ١٣٦٠ بقرية آران، كما في رسالة امامرادگان معتبر ص ٣٦ بنسيك عزيز الله امامت.

فوسبيل الرشاد﴾ ص ١٣٨٠ كتبا في عنوان أوّل صفحة من الكتاب للطبوع و هو خطأ من الكاتب و الصواب سُـل الرشاد لمؤلّفه العلاّمة السيّد أبيتراب كما مرّ في ص ١٣٢٠.

«سبيل النجاق في المواعظ المروية عن اهداله» ص ١٤١ رقم ١٩٥٠ مر له «تدكره المصائب ٤: ٤٨: ١٩٠٠» و ليراجع «مكارم الآثار ٧ رقم ١٦٢٤» قوله «و فرع منه ١٢٧٥» أقول الدي في «فهرس الرصوية ٥: ٨٠ — ٩٠» ان تاريخ تحرير تلك السنخة جمادي الأولى ١٢٨٥ و دكر مؤلف المهرس أن مؤلف مات في تلك السنة مستعاداً تما في ابتداء المسخطة و المحتنامها.

«سجاولدي» ص ١٤٥ رقم ١٨١. يراجع ح ٢٥ ص ١٣٨.

«سخترابیهای واشد» ص ۱۵۲ رقم ۱۰۲۲: أقول دکر شیخنا للصنّف ره نرجمة الراشد هدا فی «نقباء البشر «...»

«سداد العباد و رشاد العباد» ص ۱۵۲ رقم ۱۰۹۲ أقول انظر ما ذكرماه في «محاسى الاعتفاد ۲۰: ۱۲۵ ۲۲۲۱».

«سد سکندر» ص ۱۵۳ رقم ۱۰۳۰، دکرراه یی ۹: ۲۹.

«مدرة المنتهى» ص ١٥٣ رقم ١٠٢٣ ير، جع مقدمة كتاب «لطائع عيبية ص پنج».

«مدرة المنتهى و العطية العظمى» ص ١٥٤ رقم ١٠٢٦. أمول طبع كتاب السدرة هذا
و هو من حلائل الآثار سنة ١٤٠٠ في قم في أريد من سبعنائة صفحة و هو بعد يختاج
إلى طبعة محققة ثمّ اعدم أنّ المادتين الأولى و شابية صحيحة و لكن الثالثة تنقص ثلثين و
تكمل باصافة لام في أوّلها أي لربّ الألهار و الأشجار و في المطبوعة خطأ ربّ الألهار و
الأشجار و يأتي للمصبّف [مناهج الشارعين ٢١٦ ٢٢٦].

«سديد الافهام في شرح قواعد الاحكام» ص ١٥١ رقم ١٠٢٨: أقول انظر ما يأتي في [الوسيلة إلى للسائل الصئينة من القواعد ٢٥، ٧٥، ٤١] و راجع كتابة [شرح روصات الحبّات ١: ١٦٠].

«السوائر الحاوي لتعوير الفتوى» ص ١٥٥ رقم ١٠٤١: قال حدّد الشهيد الثاني قدّس لطبعه في [رسالة الحدوة: ٢٣٢ ط ١٣١٣ في غموعة رسائده] بقلاً عن سرائر ابن إدريس في حمد كلام له ما بصّه [فال و فتاويهام في عصر أحدا و هو سنة ٨٨٥ عليه بعير خلاف بيسهم] ابتهى أقول و في كلام شيافنا المصنّف رّه في المن اصطراب و الطاهر وقوع التحريف حين الطبع و انظر لتصحيحها (الثقاب العبول ٢٩٠) مع أنه وقع لناشره هناك أيضاً خطأ فاضع و هو طله التعدّد في (انسر ثر) و (الحاوي لتحرير العباوي) و كرّر هذا الخطاء في ص ٢٤٩ من الثقات أيضاً و الله العاصم

وسواج الطلمة في ص ١٥٨: في طبّ الأثمة للحس بن بسطام بن شاپور الريات قال عبدالعزير الجواهري في (دائرة المعارف ٨. ١٧٥) إنّ بسخته في مكتبة منك بطهراد.

ص ١٦٠ س ٨، آقا ميروا: آقا ميروا خطاء آقا سير صواب (معنم) ره،

«سراج المحتاج في السير و السلوك بلا اعوجاح» ص ١٦١ رقم ١٠٧٩: حدّد طبعه بالتصوير حلف «ديوان وفائي» بنعقة «كتابفروشي صافي اهوار ١٣٥١ش» و في المقدّمة شيءً من ترجمة الرجل و أنّ وفاته في شهر رجب ١٣٠٣ في النعف الأشرف مخطّعاً ١٣٠٤ و يأتي شهابه في موضعه.

«سواج المعلين» ص ١٦١ رقم ١٠٨٠، الصعر أنَّ الصوات (للصلين) فإنَّه لا سراج للمظلِّين،

ص ١٦٤ س ٨، ١٣٩٥: الصواب ١٣٦٥ كما في ترجمة المحاز في [البقباء ٣٢١].

«السرّ الأكبر في تفسير سورة الهجر» ص ١٦٥ رقم ١١٠٤: في «مؤلّمين مشار ٣. ١٠٦» أنّ «سرّ اكبر در تفسير سوره فحر» لسيّد رجبعلي خان بمادر الحسي الحسيبي المقوي البهكري الدهلوي اللاهوري طبع بلاهور سنة ١٢٦٧ على الحجر.

«سر انساب العلويي» ص ١٦٦ رقم ١١٠٧ يراجع (نسب الطالبييّر) ج ٢٤ ص ٣٩ و رسالة في أنساب الطالبييّن ج ١١ ص ١١٩.

ص ١٦٦ س ٢؛ (بيبصور كما في الصفحة الآئية س ٢٤ و الظاهر أنَّ الصواب (أبينصر). صح ط

«سرّ الحياة» ص ١٦٧ رقم ١١١٠ أقول و قال في [المروح ١٤ ١٩٩ ط مصر ١٦٧٠] ما مسة: [و في سة ستّبن و مائتين قبص أبوعمد الحسن بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن أبيطالت عليهم السلام في خلافة المعتمد و هو اس تسع و عشرين سته و هو أبوالمهدي المنظر الإمام الثاني عشر عبد القطيعة من الإمامية و هم جمهور الشيعة و قد تنازع هؤلاء في المنظر من آل البيّ صلّى الله عليه (و آله) و سلّم بعد وفاة الحسن بن علي و افرقوا عبى عشرين فرقة و قد كرنا حجاح كلّ طائفة منهم لمّا احتبته المسها و احتازته لمدهبها في كتاب المترجم بسرّ الحياة و في كتاب المقالات في أصول الديات و ما دهبوا إليه من العبية و عير دلك] انتهى كلام المسعودي و في دكره [عيمالسلام] بعد اسم أبيطالب عليمالسلام دلالة انتهى كلام المسعودي و في دكره [عيمالسلام] بعد اسم أبيطالب عليمالسلام دلالة معترليًا كما في كتاب [الأعلام ٤ ١٧٧] مع أنه وصف أبالمرح صاحب الأعاني بقوله أو المتحب أنه أموي شبعي] كما يقله الرزكلي أيصاً في الصفحة بعدها و أمّا الماصب الشقي صاحب [القواصم من القواصم من القواصم عند عير عن للسعودي بقونه [و آمّا المتدع المثنائي فالمنافقة ما احتراح آلة عامله الله تعالى عالمسعودي بقونه أو آمّا المتدع المثنائي فالمنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة عنافي عليه المتحدة المنافقة المنا

«سر السلسلة العلوية» ص ١٦٧ رقم ١١١٦ يراجع ص ١٦٦ س ٢.

«سر الصلاة» ص ١٦٨ رقم ١٦١٧، روح: + الله

«سر الصلاة» ص ١٦٨ رقم ١١١٧ س ٢٠ - ١٣٢٠: ١٣٢٠ كما في النقباء،

«سرّ العالمين» ص ١٦٨ رقم ١٦٢٠: أقول و لسيّد مشايخا كلام ظريف حول هدا الكتاب في «أعبان الشيعة ح ١ ق ١ ص ١٦٨ ط ٣» فليراجع و انظر أيصاً (عرائي نامه... و (النص الجنيّ ص ١٥ / ٥١) لنبروجردي.

«السرّ المكتوم في مخاطية النجوم» ص ١٧٠ رقم ١١٣٢: طبع هذا الكتاب باسم سرّ للكتوم في أسرار النجوم باهتمام الميرا محمّد ملك الكتاب الشيراري الساكل في بمبئي و نسخة سه موجودة عبدي و في آخرها ما لفظه في ص ١٦٤ «تُمّت بالخير في المطبع الحجرية القاهرة» التهي.

يراجع كتاب (محرالدين الراري) لمحمدت الرركان.

«سرمایه ایمان» ص ۱۷۲ رقم ۱۱٤۷ س ۱۱، توقی بقیم ۴۵۰۹: راجع [گوهر مراد ۱۸: ۲۵: ۲۵۸] و [دیوان فیّاض ۹: ۸۵۲: ۵۹۹۵]

وسرهایه نجات و ص ۱۷۳ تألیف میر محمداسمعیل خانونآبادی مدرس (در کلام) نسخه آن برد آقای آقا سید مهدی موسوی نجو آنساری خاله راده است کما وصفها لی.

«سرور العباد» ص ۱۷۵ رقم ۱۹۹۷:-عندا كنّة نسخة مطبوعة سنة ۱۲۹۲ معها رسائل أخرى مع الحواشي.

«سرور المؤهدي» ص ١٧٨ رقم ١١٧٩ س ١٥، بابنة: الصواب بابنته كما يظهر من ترجمة السيّد في الكرام البررة ص ٣٠ قال «صاهره العلاّمة السيّد صدرالدين العاملي الإصفهاني على كريمته تروّحها على حليلته الأوّل كريمة الشيح الأكبر كاشف العطا» انتهى.

ومعادة السادات) ص ١٨٠: انظر [مناقب السادات ٢٢: ٣٢٧ عير مرقم].

«السعادة» ص ۱۸۰ رقم ۱۱۹۲. أقول مرّ لمؤلّمه (دلائل المرشدين ۱۸ ۲۵۲) و يأتي له (منهاج الإسلام ۲۲: ۱۵۲).

ص ۱۸۱: برای سعادت بامهها رجوع شود به مقدمه کیوان سمیعی بر مفاتیح الاعجار اسیری لاهیجی.

«سعد السعود للتقوم منصوف» ص ١٨٢ رقم ١٢١٠: توحد بسحة أصله يخط السيّد

قده في مكتبة الحاج ميررا أبوعبدالله الربحاني في ربحان، كما في مقالة «تاريخچه كتاب و كتابحانه در ايران، رقم ۵۲۳» لمدرَّحة في بحلة «همر و مردم» و الله العالم.

«السفائن» ص ١٨٤ رقم ١٣١٥ - أقول نقل عنه في حيوة مصنّفه تنميده فرصةالدولة في «آثار عجم ص ٣٠٥ ـــ ٣٠٧ ط ٢».

«مفوناهه حج البيت» ص ١٨٦ رقم ١٢٣٥ س ١٦، قال الشيخ ضياءالدين بي يوسف: هو ابي يوسف المفهرس الشهور ساكي شير را و مي أصدقالنا الأحلاء.

«مقرنامه شرلي» ص ١٨٧ رقم ١٧٤٣: قال السيّد الحبيل المهدوي إلَّ نسخة من سعرنامه هده في مكتبة مدرسه أدب بإصمهان.

«مفودامه شيكاگو» ص ١٨٧ رقم ١٧٤٥ سنخة منه عند السيّد الحليل المهدوي الحاج السيّد مصلحالدين فليراجع

«سفرمامه غروي» ص ۱۸۸ رقم ۱۲۵۳ و احتم برجمة بطام العلماء فيما ذكرنا كامش «ديوان بطام تبريري» في ج ٩ صير ١٠٠٠٪

«مقير عرشي» ص ١٩٦ رقم ١٢٩١: لسنحة السفير العرشي في مكتبة سپهسالار بطهران كما في فهرسها ح 6 ص ١٠٨ و راجع «الدكرى ١٠: ٣٨. ٢١٠» و قوله «هو احراب» الصواب «...»

«السفينة» ص ١٩٢ رقم ١٢٩٣ يراجع ح ١ ص ١٥١ من الدريعة هده.

وسفهه صائب به ۱۹۳ بقل عنه وحيد دستگردي في أجراء بحلّته «ارمعال» و راجع [ديوان صائب ۱۹۹] حيث دكره ولد المصنّف بعنوان «البياض» المشتمل على عدّة أبواع بأسمائها الحاصة منها «واجب الحمط ۲۵ ه. ۲۲» يظهر منه أنَّ تسلحة البياض أو السفينة موجودة الآن في حرابة الكتب تمجيس الشوري في ظهران.

«سفیمة السجاة» ص ۱۹۹ رقم ۱۳۳۳ راجع ما دكرناه حول الكتاب و نسخه في كتابنا «فهرست كتب خطى ۲۰ ۳۰۲ ــ ۳۰۳» و انظر «المقال ۲۱ ۳۸۲. ۳۸۳».

ص ٢٠٠ س ٩، المقالة الاولى: العدهر أنَّ مصنّفه أطنق على مقالاته في كلَّ واحد منها المقال دون المقالة فليراجع.

«ملفیتة توح» ص ۲۰۶ رقم ۱۳٤۷: راجع الدریعة (ح ۱. ۲۵۱. ۱۳۲۳) و (ج ۱۴: ۲۰۰: س ۸) و ما دکرداه في التکملة. «سكية بنت الحسي» ص ٢٠٧ رقم ١٣٧٤: أقول انظر كلمة الشيخ ضياءالدين الخالصي حول وفاة السيدة سُكَنَّة بنت الحسين بن علي صوات الله عليهم في آعر كتاب «أعيال الشيعة ١٦ــ ١٧. ٥٦١ ط ١» و انظر ترجمتها في «الأعلام للرركبي ٢٠. ١٠٦».

«السلاح الحارم لدفع الظالم» ص ٢٠٨ رقم ١٣٨٤: (سلاح الحارم) كما في بعص تعيقات البهاري على سبخة مناقب الحوارزمي و منها في بسخة المناقب المطبوعة بالنجف ص ١٢٦.

«سلاح المؤمن و اصلاح المهمن» ص ٢٠٩ رقم ١٢٨٨. أقول مرّ «الحرر اليماي ٦٠. ٢٩٤: ٢٤٤٨».

«سلاسل الحديد تعليد الله الي الي الحديد» ص ١١٠ رقم ١٢٩٥ قال في الواقة المحريي ص ١٨٧ ط المحمد الأشرف بعد ذكره كياب الحجة على الداهب للسيد فحار بي معد الموسوي رحمه الله ما لفظه «أقول و أهدا الكاسو ألدي في الردّ على تكفير أي طالب كال عدي و قد نقلت أكثره في كتاب سلاسل الحديد في تقييد ابن أي الحديد حيث إنه ذكر في شرح لهم الملاعم توقّعه في إسلام اي طالب و يتقل من أي الحديد في الكتاب المدكور الله السيد فحار بن معد أوسل إليه الكتاب المدكور بعد نصيفه» الح أقول لم يصرّح ابن السيد فحار بن معد أوسل إليه الكتاب المدكور بعد نصيفه» الح أقول لم يصرّح ابن أي الحديد في شرحه (ج ١٤ ص ٨٣ ط مصر) باسم السيّد فحار بل قال هناك إن بعض الطالبيس في هذا العصر صنّف كتاباً في إسلام أي طالب الح و لكنّا يحرم بأنّ مراده ببعض الطالبيس هو السيّد فخار بن معد كما حرم به المحدّث المحراني ره أيضاً و الله العالم. عراق في ١٤ ع ا سنة ١٠٤١

«سلافة العصر في محاس الشعراء بكن مصر» ص ٢١٢ رقم ١٤٠١: عندنا منه نسخة حيدة جداً «...» و منه نسخة أعرى مدهبة جيدة الخط كتنها محمد بن عني بن محمد في ١٤٠١ في مكتبة الأوقاف العامة في بعد د كما في فهرسها ٤ ٢٤١ و هناك الله الكتاب طبع أيضاً في نسبة ١٩٦٤م بنفقة الشبح عني آل ثاني أمير قطر و توجد للسيد العلامة ترجمة في «برهه الخواطر و بهجة المسامع و النواطر ٢: ١٨٣٤ ٢٥٤» فراجعه.

«صلامان و ایسال» ص ۲۱۳ رقم ۱۶۰۵ س ۸، و امتظهر تشیع الجامی: أقول هذا

الاستظهار ثما لايمياً به مطلقاً فإن تعصّب الجاسي في النصوّف و النّسس بل تصلّبه في النصب أظهر من الشمس و أبين من الأمس و المحدّث القمي لم يستقرّ نظره في أمر الحامي على شيء فترى في سائر كتبه شتنا. و الله العاصم.

«سلامة المرصاد» ص ٢١٣ رقم ١٤٠٧: قوله «سلامة المرصاد» أقول ورد هذا التركيب في «الصحيمة السحّادية» الباركة.

وسلسلة الدهب و ٢١٦: الحديث الرصوي الشريف، راجع ح ٢: ٢٧٨: ٢٣٧٤. «سلسلة الحطاطي» ص ٢:٥ ٢١٥ : ١٤٢٣: أقول كلّ دلك مستعاد من كتاب «يبدايش خط و خطاطان ص ٢١٦» للعبد المحمّد الإيراني

«سلسلة اللهب» ص ٢١٦ رقم ١٤٢٤ بعم و فيه أيضاً قوله فص الله فاه (سبت حان و دل جو باشد سست) الح و فيه دلانة واصحة على شدة بصب الرجل المنبعث على كمال حمقه و بلاهته و في السنسلة أيضاً أبيات آخر أساء فيها إلى ساحه قدس التشيّع و الشيعة و أنمتهم المعمومين صلوات الله عليهم أجمعين راجع رسالة الأستاد عمد القروبي المطبوعة في عاقمة كتاب «حيامي» لعلياصعر حكمت و أيضاً مقدّمة مرتصى مدرّسي گيلاي لطبعة «همت أوربك ط طهران ١٢٢٧ش» و انظر البوصيحات لكتاب [مرصاد العباد ١٤٧ ـ ١٤٤] لبحم لدين الداية الرازي الذي هو كساير المسلكين في سلكه المظلم من أشد البواصب كالجامي و المبيدي شارح الديوان المرتصوي و البلخي الرومي و عيرهم كثير فتبصر و الله المستمان.

«ملسلة العارفين و فذكرة الصادفين» ص ٢١٦ رقم ١٤٣٠: و طبع معها «كشاف أسرار مشايخ و عرفا» بدكره في عنه و جدد طبع السلسة بصورة أخرى نقلاً عن (جمامع معيدي) في (بحموعه در ترجمه احوال شاه بعبت الله ولى كرماني) بعباية ژان اوين — طهران ١٣٧٦ و أخطأ في تعريف الرسالة صاحب كتاب «ربدگاني و آثار حساب شاه بعمة الله ولى كرماني في هنمش ص ٩ ط طهران ١٣٧٨». و من جملة الرسائل المولمة حول ترجمة الشاه نندكور رسائة (التدكرة) و هو أزّل الرسائل المجموعة المطبوعة مصوراً عن الأصل في طهران باسم (رصوان المعارف الإلمية) كما أنه بعبه الرسائة الأولى المطبوعة في مجموعة ژان اوين و ليراجع (مكارم الآثار ٣ ١٤٥٥) و ثما عليه تعليقات جديدة و السلام.

ص ٢١٦ س ٢٣٠ تعت: الصواب نفيه.

وسلطان الأساب﴾ ص ٢١٧. في نظم بسب الشاه سلطان حسين الصفوي. واجع (ح ٩: ٣١٨: ١٨٨٣) توجد نسخته في مكتبة منّى بطهران كما في «فهرست بسخه هاى عظى فارسى ٦: ٤٣٣٨».

«السلطان المفرّج عن أهل الإيمان» ص ٢١٧ رقم ١٤٣٩: لم يطفر شيخنا المصنّف طاب ثراه بسنخته كما ذكر دلك في ج ٥: ١٠٨ ص ١٣.

وسلّم المعارف من ۱۲۷۱ في أحوال الأعلاك و الحيوان و الإسان و الجمادات بالمارسية لصاير الشيراري رأيت بسخته المنطّة النسة المكوبة في سنة ۱۲۷۸ عبد عمي المرحوم الحاح سيّد محمدرصا قبل وفاته بأعوام قبلة و لا أدري من هو مالكها و قد بوفي عمي المدكور في يوم البيرور سنة ۱۳۱۰ شمسيّة أي ١٤ ح ١ سنة ١٤٠١ في إحلى المستشفات بطهران و نقل بعشه في نفس اليوم المذكور إلى إصفهان و دفن في قبر أمّه في نقعة حدّما صاحب الروصات أعلى الله تعالى معامه و آخر دعواما أن الحمد لله رسًا العالمين.

«سلم السماوات» ص ۲۲۱ رقم ۱۶۲۰ تقول عندنا بسخة من هذا الكتاب النعيس و سرجمة الداوي فنه آخر تراجم الكتاب و أورد فيها بالماسية دكراً للملا ميروا جال الباعبوي و مدحه و قال إله تنمّد عبده و أخيراً في بلدة لار سنة ۱۸۸ حين كال الباعبوي على جناح السفر إلى الهند ثمّ ذكر وفاته في سنة ۹۹۵ و أرَّخ إتمام الكتاب بسنة أربع و عشر و أنف و نيراجع «إحياء الماثر ۱۸۲» و «فهرس أحمد ح ۱ «...»

«سلوان المطاع في حدوان الاتباع» ص ٢٢٢ رقم ١٤٦٨ س ٢١، نستحة، دفتر فسب نامه أُلمت ص ٨٨ نستجه أخير.

وملوة الشيعة في ص ٢٢٣: لامام الشيعة معين الدين مسعود بن عني البيهة كما في الرسالتين في تراجم مشايخ الشيعة (بشريه ديشكنه ادبيات تبرير العدد ٨٣ ص ٣١٣ الرقم ٦٠ و الرسالة الأولى المطبوع في العدد ٨٣ هي التي كانت عند صاحب الرياض و يمل شيخه مؤلّف عن الرسالة بواسطة الرياض فقط و لذا تم يذكر السلوة هذه في المتن لعقدال حرف اديم من الرياض هذا و لكن وجداه في

ألقاب الرياص (ق ٢٧٣ من مسجة الأصل ــ أو ق رقم ٥٥٢) و لكن بحده الصورة «الإمام معينالدين ابن مسعود بن على «بيهقي الشيعي له كتاب سنوى الشيعة كدا رأيت بحط بعض العلماء و لعده مذكور باسمه في «...» فليلاحظ» انتهى ثمّ أقول لعل الرجل هو قنعرالرمان أبواهياس المذكور في الثقات العيون ص ٣٠٢ و الله العالم. معر عهى عبه في ٣ شوال المكرم ١٤٠٤

ص ۲۲۳ س ۱۶، ص ۷۳ الصواب ص ۲۲۳ كما مرّ أيصاً في ح ۸ ص ۲۰۱. «سلوة الشيعة و قوة الشريعة» ص ۲۲۳ رقم ۱۱۲۷: يراجع (المطاعل المحرميّة) في ح ۲۱ ص ۱۳۸

وسلوة العاشقين و سكية المشتاقين ص ٢٢٤: لعلاءالدولة السماني. يراجع (فهرست مشترك ٢: ١٥٥٦).

ص ٢٢٤ من ١، مطهر بن محمّد أقول دعاهر اله المولوحي صاحب «كفاية المهتدي ١١٠ ١٠١: ٨٦٧» فراجفه مع التكمله،

«سلوة الفريب و اسوة الاديب» ص ٧٧٤ رقم ١٤٧٤: أقول ثم أعثر على نسخة مطبوعة من السلوة كما لم أعثر على من ذكر اللها مطبوعة عير شيخنا المؤلّف مد طلّه.

و مسخة في ٣٥٤ نسخت سنة ١٢٠٦ في القاهره رقمها بالتبمورية ١١٣١ تاريخ كما في كتاب «المباحث العلمية من المقامات مسية ص ٧ ط حيدرآباد».

«رسالة في سلوك الولاة على ما قرر في أحاديث الاثمة الهداة» ص ٢٢٧ رقم ١٤٨٧: انظر «نرجمة عهد مالك ٢٤ ١١٩؛ ٥٦٩» و الإرجاعات المدكورة في التكملة

والهاع شر تصوف في ص ٢٦٩: كتاب طبع بطهران في ٢٦٦ص عام ١٤٠٠ يحكي الهمه على مسمّاه دكر في ص ١٣٩ أنَّ جميع متصوّفة ايران بشتّى فرقهم يملّودن التصوّف فوق الأديان و المداهب كلَّ عرقة في نظرهم سواء، و في هذا الكتاب طائمة أحرى من أسرار الإخاد الصوفي و بدعه و الله العاصم.

«سموم قتاله» ص ۲۳۲ رقم ۱۵۱۶ أقول دكرما له «شماء المريص في الحبر و التمويص ۱٤: ۲۰۹» نقلاً على «مؤلّمين مشار ۲: ۲۲۹».

«رسالة في السنة السرمدية» ص ٢٣٢ رقم ١٥٣٩: أقول عندنا من هذه الرسالة نسخة

في معتنح نسخة التأويلات القرآبية للكاشي...

«منة الهداية لهداية السنة» ص ٢٣٤ رقم ١٥٣١. أقول يحيل للصّف على كتابه هذا في أحوية مسائله الموجودة عندي بخطه و الحمد لله

«سندباد» ص ۱۳۵ رقم ۱۵۳۵. انظر مقالة «دو سطومه كهل فارسى در تحفة الملوك» في محلّة «آيمده ۱۱، ۹ ـ ۱۱ - ۱۲ ـ ۱۳۳ » و مقالة «يادداشتهائي درباره سدباد نامه» أيصاً فيها (۱۰: ٤ ــ ۵: ۳۵۰ ــ ۲۳۹)

«سند السعادات في حس خاتمة السادات» من ٢٣٥ رقم ١٥٣٩ س ٢١ و قوله ها و الكلام» أقول الصواب «مآثر الكرام» بابراء كما يأتي في (ج ١٩ ص ٢) و قوله ها و هناك ان في سند السعادات شواهد لتشيّع الرحن أقول إن الذي يجعله شيخنا طاب مثواه من شواهد التشيع في كلمات أكابر أهن السنة كثير كثير بل هي في كلمات أعاظم القوم من أعداء الشبعة أمثال ما برله في كنب الإمام الشاهعي و أحمد بن حبيل و اس خلكان و ياهوت و ابن حجر و الشهبي لعكي كم السيوطي و الحامي و المبدي و أشد النواصب فعمل بن روزهان الحنجي و الشهبي لعكي كم السيوطي و الحامي و المبدي و أشد النواصب فعمل بن روزهان الحنجي و الكي عبر أحمد الله الدي يستعمله أهل السنة بن مرحد النشيع عدم الاعراف و عدم موالاة من سوى الأكمة الأطهار صنواب الله عليهم و شرحد النشيع عدم الاعراف و عدم موالاة من سوى الأكمة الأطهار صنواب الله عليهم و الحصوص القول الصريح بالنص و العصمة للأكمة لإلني عشر عليهمالسلام و أمّا خصوص علامعلي آزاد و كتابه سند السعادات فراجع لدبك (افحام الأعداء و الحصوم؛ ١٧٧) عبر مرقم». حتى يتبيّن لك الحق إن شاء الله تعالى و انصر «ساقب السادات ٢٢: ٣٢٧ عبر مرقم». عدم عدم عدم عدم عدم عدم عدم المعرفة عدم الله عدم مرقم».

«السواد الأعظم» ص ٢٤٠ رقم ١٥٧٥ قال جلال الدين الدواني في أواتل رسالته في تفسير الإحلاص ما نفظه «و نقل والدي رحمه الله في تفسيره الكبير الدي سمّاه بالسواد الأعظم الله هذه السورة إد الرلت شايعها فوح من ملاتكة» الخ فتأمّل. معر عمي عنه في أواخر قع ١٤٠٤

 ﴿ سِوَالَ أَهِلَ حَلْبٍ ﴾ ص ٢٤١: انظر [تُمج العنوم ٢٤: ٢٢١: ٢٢١].

ص ٢٤١ س ١٠٤ العياسي: / العياس، ظ صح

«السؤال و الجواب» ص ٢٤١: قد مرّت طائعة من جوابات المسائل في حرف الجيم. «السؤال و الجواب» ص ٢٤١ رقم ١٥٨٣، رأيت هذه: قائل هذا الكلام هو المتروي ولد المؤلف كما لايحقى.

«السؤال و الجواب» ص ۲٤٢ رقم ١٥٩٠: انظر (ح ٥. ٢٠١: ٩٣٩).

«سؤال و جواب» ص ۲۲۲ رقم ۱۵۹۳ س ۸، ۱۲۴۸ ۱۲۵۷ صحیح است.

«مؤال و حواب» ص ۲٤٤ رقم ١٦٠٢ س ١١، عبدالحسي. الصواب عبدالحس كما في ص ٢٤٢: ١٥٩٠ و في ج ٥: ١٧٨: ٧٧٥

«سؤال و جواب» ص ١٤٤ رقم ١٦٠٣ س ١٥، الحية؛ الصوات اللحنة.

«السؤال و الجواب» ص ٢٤٥ يقم ١٦٠٩، أقول مر هذا الكتاب بعنوال «حوابات المسائل الفقهية ٥، ٢٢٩، ١٠٩١» كما مر الشيخ حسير الطهيري المدكور «موابات المسائل الظهيرية ٥: ٢٢٧: ٢٠٨٣» قراجع ما لأكرباء هناك في التكملة و في نقل شيخنا المستف كلام الرياص تفديم و فأسمو و تصرف فلاحظ أصل [رياص العدماء ٢: ٤٨ . وغ ط قم].

«سؤال و جواب در حوار ترویج بنات أي تراب» ص ۲۹۱ رقم ۱۹۹۹: يراجع الدريمة ج ٤ ص ۱۷۲،

«سؤال و جواب» ص ۲٤٧ رقم ۱۲۲۲ ص ۸، الفقه: الصواب «العمهيّة ٥: ۲۲۹. ۱۰۹۲».

«السؤال و الجواب» ص ٢٤٧ رقم ٢٦٧٠ أقول عدرا بسخة من هذا الكتاب أوّله [بعد حمد الله على ترادف الآلاء] و هي و ٥٥ص و بآخرها سقط و بعدها بسخة من [جوابات المسائل العمهيّة] كما ذكرناه هامش (ج ٥ ٢٢٩: ١٠٩٢) ثمّ إنّا لم تحد في ساير الأحراء شيئاً من جوابات المسائل للمحقّق الكركي.

«السؤال و الجواب» ص ٢٤٧ رقم ١٩٢٥: أقول سنعة هذه المسائل أيصاً عندنا موجودة في ٢٩ص خلف نسخة من «كنمات الطريعة للعيض. «السؤال و الجواب» ص ٢٤٨: بالفارسية للحاج ميررا فتحالل الشريعة الإصفهالي. انظر ما ذكرناه في التكملة بعنوان (وسيلة).

والسؤال و الجواب كه ص ٢٤٩: لنماص الإيرواي مولانا عمد بن عمدياقر المتوفّى بالمحف سنة ١٣٠٦ طبع في تبرير عام ١٣٠٥ و هو ترتيب رسالته العمليّة المسمّى نحاة المقمّدين الآتية ظاهراً و عندي نسخة السوال و «جواب

«سؤال و جواب» ص ۲۵۰ رقم ۱۹۱۷: راجع «الرسانة العملية ۱۱: ۲۱۹: ۱۳۳۱» و «الوجيرة ۲۵: ۲۱۵ تا ۲۲۰: ۱۳۳۱» و «الوجيرة ۲۵: ۲۵ و ۲۳۰ و هامش ص ٤٦» و ترجمة المولى محمد يوسف الاسترآبادي في أعمان الشبعة ح ۱۰ ص ۱۰۰ ط الكبيرة و يأتي به «القصاء و الشهادات ۱۷ ۱۵۳ ۱۷۹۹» و «اللقطة ۲۸ ۳۲۸ ۲۷۵» و انظر «مكارم الآثار ۷: «..»

«السوائح الحجازية» ص ٢٥٢ رقم ١٩٦٥ أقول بعن الشيخ في أواخر «احديقة الهلالية» من «حداثن الصاخبي» بقوله هكلم «و أنا قد بطمت قصة هذا الكردي في كنابي الموسوم بسوانح سفر الحجار هكله» الح و كهما تصريح منه تسمسه كما بقلاه، «سوانح سفر حجار» من ٢٥٣: ألول انظر «السلوانح اختجارية» بأعلاه.

«سوانج عمري» ص ٢٥٣ زقم ١٩٧٢: أقول حكفا ذكره المشار في فهرسه إلا أنه عنونه هكذا «سوانج العمري ـ مدة العمر» و العاهر نقله عن السخة المطبوعة بلكهنو و الكتاب هو الدي عبر عنه شيخنا ره في ج ٩ ص ٢٣٥ س ١٨ باسم «تاريخ الصفوية» و طبع بإصفهان أيضاً في حوالي منة ١٣٧٤ق باسم «تاريخ حرين» ثم طبع مثله «تدكره حرين» الذي في ج ٤ ص ٣٨ رقم ١٨٨

والسوائح الكاظمية العلية في جواب المسائل الفقهية الجبلية في ص ٢٥٥؛ رسالة للأقا محمّدعي بن الآقا محمّدباقر بن الآقا محمّداً كمل الإصفهائي البهبهائي الحائري في جواب مسائل سألها عنه المبر سيّد على النهاوندي من جبل هاوند السائل مسائله عن حدّنا الأققه الأعلى الحوانساري و عن العلاّمة السيّد عبدالله الجرائري أيضاً [انظر ح ٢٠ ص ١٢٧٢: ٢٤٧٦] عندنا نسخة الأصل من السوانح بحظ الجيب طاب ثراه في أزيد من أربعين صفحة وصفت في مجموعة من رسائله و مسائنه كلّها مخطّه و السوانح هو الذي ذكره في كتاب «وحيد بهنهائي، ٢٨٧ ط ٢» عند ذكر مؤلّفات الآقا محمّدعلي بهذا العوان

التالي «۱۲ـ رساله اي عليه عنويه در پاسخ مسائل حبليه» و ليراجع كتاب «مقامع المصل» أيضاً.

«سوق المعادن» ص ۲۷۵ رقم ۱۹۹۷. أقول نقل في بحدة العرفان الصيداوية سنتها العاشرة ص ۲۹۵ إلى ۸۰۰ ط عام ۱۳۵۳ فصلاً من سوق المعدد هذا و ذكر في المحاشية أنَّ مؤلَّفه توقّى سنة ۱۳۰۱.

«السهام المارقة» ص ٢٦٠ رقم ١٧١٧ قال معاصره المولى محمد على شبع الإسلام و إمام جمعة بقم المتوقى سنة ١٠٩٨ في كداء «تجمة الأخيار ص ١٥٣» ما لمقفه «و بعضى از فصلا كه از اهل تقوى و ورع است در كتاب (السهام المارقة) از شبح معيد بقل موده» الح و قد اعترف بقصل الشبع و تقواه و ورعه كما ترى و كانت نسخة من السهام عدد حدّما الإمام المحدد صاحب الروصات قلم الله روحه فقل منها شطراً وافراً في ترجمه الأمين الاسترآبادي (الروصات ١ ٢٣٦ - ٢٣١ ط إصمهان) و أثنى على الشبح الحدد طاب ثراه في مصنح نقله و لكي لم يفل عنه شيئاً في ترجمة مؤلّمه (الرقم على الشبح الحدد طاب ثراه في مصنح نقله و لكي لم يفل عنه شيئاً في ترجمة مؤلّمه (الرقم على السبح و الكن المسلم في رمن تحديد المرجمة الملكوري في تحد الأمين في الأواخر فيظهر منه الله عثر السبام أخى به منحقات من كممات القوم حول الربادقة الصوفية و جدها بعد التأليف و الملحقات موجودة في سبحة المكتبة الرصوية و نسخة منها مستقلة في مجموعة كانت المسام أخى به منحقات من الأصل و المنحقات في مجموعة حليلة استسبحها القاصي محمد السبحة الكاملة المخبرة من الأصل و المنحقات في مجموعة حليلة استسبحها القاصي محمد مقيم بن أبي البعاء الشريف الإصفهاني سنة ١٠٨١ من عطوطات (كتابخانه مركزى مقيم بن أبي البعاء الشريف الإصفهاني سنة ١٠٨١ من عطوطات (كتابخانه مركزى داشگاه قران) كما فصل في فهرسها به ٥٩٠ - ٥٨٠.

«سهل التناول في مسألة التداخل» ص ٢٦٣ رقم ١٧٤٥. توجد بسحة أصله عبد السيّد أحمد بن محمّدباقر التوي سركاني و عبدما منه بسخة فتوغرافية.

«رسالة في سهو الأثبة في الصلاة» ص ٢٦٦ رقم ١٧٦٨ ج ١١ ص ٢٠٠ سطر آخر هم ديده شود.

«رسالة في السهو في الصلاة» ص ٢٦٦ رقم ١٧٦٩: تأتي مكرَّرة أيضاً في حرف الشين

ج ١٤ ص ٢١١ رقم ٢٣٣٣ من دون ريادة كما مرّ أيصاً في حرف الحاء ج ٧ ص ٢١١ رقم ٢٢٣٣ و انظر ج ٢: ١٣١: ٤٤٥.

ص ٢٦٦ س ٩، المتوفّى ٣٨١ هذا خطأ مصعي كما لايحمى و الصواب ٨٤١. «رسالة في السهو في الصلاة» ص ٢٦٦ رقم ١٧٧٠: تأتي أبسط من المتن في ج ١٤ ص ٢١٢.

«رسالة في السهو و الشك في الصلاة» ص ٣٦٦ رقم ١٧٧٢ يراجع الجزء ١٤ ص ٢١٠ رقم ٢٢٢٢ و الجزء السابع ص ٢٤٨ رقم ١١٩٧.

«رسالة في السهو و الشك في الصلاة» ص ٢٦٧ رقم ١٧٧٣ يراجع الجرء ١٤ ص ٢١٢،

من ٢٦٧ س ٥، و تأتي رصالات في «الشك و السهو» متعددة: انظر س ١٧.

«رسالة في سهو النبي» ص ٢٦٧ رقم ١٧٧٤، أقول مرّ الردّ على سهو النبيّ في ح ١٠ ص ٢٠٦ فم ٥٦٦ كتاب شبح محمّد بقى گويا در قَامِوس الرجالش جاپ شد.

«السهوية» ص ٢٦٧ رمم ١٧٧٦ أألول من ذكراً هذه الرسالة بأبسط للما ذكر هما في ح ٢١: ٢٠٠: ١٢١٤ فلا وجه للكرار و عندثا تستحة تخط حدّما الحاح السبّد محمّد في مجموعته الكبرة.

«السهوية» ص ٢٦٧: أقول انظر (اخمل) في ج ٧ و (الشک) في ح ١٤ و (بعية الراغبين) في ج ٣: ١٣١: ١٤٦٠.

«سیاحتنامه ایراهیم بیگ یا بلای تعصب از» ص ۲۷۸ س ۱۵، المتوقی فی ۱۷۹۰: هدا التاریخ لوفاة الوجل خطاء براجع مکارم الآثار ج ۸ رقم ۱۷۸۲ و العنوان کلّه می إصافات المتروي ظاهراً و فیه أخطاء آخر أیصاً.

ص ٢٧٠ س ٢، الجمه «الاشراف على سيادة الاشراف» أقول انظر ص ٢٧٥ س ٢١.

وإليات السيادة للشريف و الشريفة في ص ٢٧٠؛ لممبررا محمّد سلطان زاهدالدين شاه ابن ميرزا محمّد سلطان كامبخش رقمه عدى مقدّمة و ثلاثة أبواب و حاتمة و فرع منه في كربلاء سنة ١٢٨٣. أوّله «الحمد لله للعين أنساب الشرفاء بالانتساب» توجه بسخته في المركزيّة بجامعة طهران بخط مصنّفه في ٨٥ ورقة و فيه ترجمة نفسه كما في فهرس المكتبة

11: ٢٢٣٢ على ما ذكره أحمد المتروي في فهرست نسخه هاى خطى فارسى 1: ٨٧٧ و لم يدكر له نسخة أخرى و الطاهر من عنوان الكتاب أنه في موضوع سيادة الأشراف فليراجع فهرس المكتبة. م عر ٢ شوال 1٤١٥

«سياسة الخلفاء» ص ٢٧٢ رقم ١٨١٨، للميرزا مهدي الإصفهاني: هو الأستاد الدرع الفائق على أقرانه مأتي له (عاية الممي) في محنّه و توجد ترحمته في عدّة مواضع دكرماها قامش مكارم الآثار في وقايع سنة ١٣٦٥ و كدا ترجمة تنصيده المدكور الدي يأتي اسمه في ح ١٧ ص ٢٨٢ الرقم ٣٠٣.

واسير كمونيو در ايران او شهريور ۱۳۲۰ كا ۱۳۲۴ شمسي، ص ۲۷۸: لسيهبد تسمور بن فتحدي بخبار الإصفهاني المتوند ۱۲۹۳ش المقتول في سبيل مطامع أبالسة الاستعمار في «..» ذكره المشار في فهارسه و قال طبع في ظهران في أكثر من 18م منه ۱۳۷۱

«سرو المتأخرين» ص ۲۷۸ رفع ۱۸۹۳ أقول و نقل عن منخه في كتاب (رسيل ص ٢٦١) و قال إن دريح إتمام هذا التاريخ سة همس و تسعين و مائة و ألف من المجرة فلاحظ، و ذكره للشار ره في فهارسه فقال إنه «نوّاب مير علامحسين بن نوّاب مير هدايت علي خان طباطبا من أعقاب ابر هيم طباطبا القاطين منهم في بلدة شاه جهان آناد الهند و أنه المنولد ١١٤٠ و للموقى ١٢٠٨» ثمّ ذكر للكتاب عدة طبعات جديدة و منها الطبعة الحجرية في نكهنو سنة ١٣١٤ في ١٣٦٣ من فليلاحظ، حرّره م عر عفي عنه في منها الطبعة الحجرية في نكهنو سنة ١٣١٤ في ١٣٦٠ منها الماد ما الماد مرّره م عر عفي عنه في المناه صفر المناه المناه

«سير الملوک» ص ۲۷۸ س ۱۹، يأتي بعنوانه في الشين: و منتخباته في (ج ۲۲: ۲۲ بهمد).

«سيرة علي بن الحسير» ص ٢٨٠ رقم ١٨٧١: أقول يعني به الإمام المعصوم رين العابدين سيّد الساحدين سلام الله عبه و هو الإمام الحجة الرابع من أثمة المسلمين قال الشيخ الطريحي الرماحي في «مجمع البحرين» دين مادة سلم ما نصّه: أو سلامة، شاه ربان، أمّ علي بن الحسين عبيهمالسلام، بنت يرجرد بن شهريار بن شيرويه بن كسرى بروري، رُوي أنّ أمير المؤمين عليه السلام سأه ما اسمك؟ فقال جهانشاه، فقال خا: بل شهر بانويه) انتهى.

«رسالة في السير و السنوك» ص ٢٨٢ رقم ١٨٩٩ انظر رقم ١٩٠٢.

«رسالة السير و السلوک و ما يسرم السمالک في عشرانه» ص ۲۸۳ رقم ۱۹۰۲ (ههرست کتب شيخيه ح ۲ ص ۱۱۷). و انظر (دبيل التحيّرين) في ح ۸ ص ۲۳۰ انظر رقم ۱۸۹۹.

«رسالة في السير و السلوك» ص ٣٨٣ رقم ١٩٠٤ سترت هذه الرسالة مع ترجمتها بالفارسية سنة ١٤١٦ في بحلّة پيام حوره ٦. ٩٩ ـــ ١١٨ قم» و راجع ح ٢٢: ١٥٨: ١٤٩٥.

«السير و السلوک» ص ٢٨٥ رقم ١٩١٣. قد مرّ في ح ١١ ص ٥٤

«ر<mark>مالة في السير و السلوک»</mark> ص ۲۸۵ رقم ۱۹۱۶ انظر [متحب سير و ملوک ۲۲: ۷۱۲: ۲۱۷].

«ميف المؤهبي» ٢٨٩ رهم ١٩٤٦ أقولي توجد من هذا الكتاب النفيس المهم حداً سنخة في بعض بيونات إصفهان العلميّة و قام كإيبها و استقدت منها و هي سنحة صحّحها المعسّف في كمال الدقّة و أقدّامها للتقلامة الفاصل الإصفهاني ره و ذكرناها في فهارسنا المخطوطة و توجد أيضاً يستخة في اللكتية فلم كرية بجامعة طهران كما في فهرسها و في فهرس أحمد أيضاً بسخة نفيسه سنة «. .» في خرانه المسجد الأعظم بقم كما في فهرسها ص ٢٣٢، م غر ١٢ حجة ١٤٠١

«السيفية» ص ٢٩١ رقم ١٩٥٥ أقول أوردها ولده السيّد عبدالله أيضاً في آخر
«تدبيل السلافة» بديل ترجمة الوائد، قال «و من عاسن منشأته الرسالة السنفيّة التي باري به قدسيّة الإمام أي طاهر كمال الدين سمعيل بن عبدالرزاق الإصفهاني المعروف
بحلاّق المعاني و هي: بسم الله الرحمي الرحيم و أبرلن الحديد» الح ثمّ لايخمي أنّ شيخما
المصيّف ذكر في عنوان [الفروق ١٦٦ ١٨٦] ان [السيفيّة في مقابل القوسيّة
لكمال الدين اسماعيل الإصفهائي] و ذكر أنه رأى بسنخة الفروق المخطوطة في المنحف و
فيها السيفية و بعض مكانيب السيّد بورائدين و بعض منظوماته و صرّح هماك أنّ
بسنخة الفروق المطبوعة على الحجر باقضه فإله لاتوجد فيها السيفيّة و لا عيرها تما وحده
في المخطوطة، و لكن لايحقي أنّ كمال الدين سماعيل الإصفهائي هو كما صرّح السيّد

عبدالله ولد السيّد بورابدين قدّم الله روجيهما في تدبيل السلافة هو ابن جمال الدين عبدالرّاق كما يأتي البصريح بدلك في [القوسيّة ١١٧ '١٧٠ '١١١] و مرّ في [ديوال ٩: ٩٠٦ , ١١٠] مالطاهر أنّ الشيخ بسي صاحب القوسيّة في هذا الموضع و إلاّ لم قال و هو كتبها في مقابل القلميّة بلدواي عإنّ الكمال الشاعر الدكور قتل في الصف الأوّل من القرن السابع و الدواني حلال الدين محمّد مات أوائل القرن العاشر كما يأتي في [القلميّة القلميّة السيّد عندالله و إلا ما ١٤٠٨] و هماك أيضاً سهو آخر فقد ذكر أنّ السبقيّة هذه رنحيّة السبّد عندالله و غيرهما في مقابلة القلميّة الذكورة و الله العاصم م عر ليلة شهر رجب ١٤٠٩

ص ١٧٩٥ صحّحت جميعها في المان بدا اللون الأرزق للامتيار و الحمد الله رب العالمين في ١٥ محرم اخرام ١٤٠٥ م عر عمي عنه و صحّحت كدنك الأعلاط المصحّحة في خاتمة ج ١٥.

الجزء الثالثعشر

«شاوع المجاة» ص ٤ رقم ٧: أقول طبع شارع المحاة هذا عدم [عيول المسائل المنطوي على لطائف اللقائل و طرايف الحلائل ١٥ ٢٣٨٦ ٢٨٦١) و ذلك في محموعة من آثار المستد الداماد بعوال [إلى عشر رسالة ليمعيم الثالث] طبع مصورة عن سبخة معلوطة في ١٤٣٣ من السبح لاتحاور ما وعدما منه بسخة معبرة و نكيها كالمطوعة و عبرها من السبح لاتحاور ما الموليح] انتهى ثم إن الشارع هذا من آخريّات معيماته فإنه يحيل فيها إلى كثير منها الموليح] انتهى ثم إن الشارع هذا من آخريّات معيماته فإنه يحيل فيها إلى كثير منها حق اليقيل» و فرع من هذا الأخور في شهر شعبان المعظم ١٩٣٤ قبن وفاته سبّ سنون و حق اليقيل» و فرع من هذا الأخور في شهر شعبان المعظم ١٩٣٤ قبن وفاته سبّ سنون و لعبه آخر عن الحميع و لعبه آخر المعالمة و لذا تم يحمله الأجل لإكمائه و غله العام. ثم إن السيّد في كتابه هذا كثير الاعتماد على آراء حدينا و حديد المحقق الشامي على بن عبدالعالي و كذا على فناوى الشهيد الأول من المتأخرين قبس الله تعالى أرواحهم كما لايالي فيه بنظرات حدينا الشهيد الثاني و لا بآراء صديقه الشيخ بحادلدين عمد العاملي بل ينقد بطراقما و الشهيد الثاني و ينال منهما أحيان و دلك في حق صديقه البهائي فلعله لموضعه من مشرب المتصوف رغم عبويته و مرعوييته كافة آثاره و رعم كمال وداده و ... المسبة إلى التصوف رغم عبويته و مرعويته كافة آثاره و رعم كمال وداده و ... بالسبة إلى المسبة إلى

۹. به دلیل اشکال در تصویر، یک کلمه در اینجا و چند کنبه در منظر پاتین باخوا است. ب

السيّد كما يظهر من كتابه إليه و قد طبع الكتاب و الجواب مصوّراً عن خط ... في احر المعدّمة، عترى السيّد في كتابه هذا يسسه إلى الوهم بن قال في عدّة مواضع منه إنّه متوهم العصر ناقص النصاعة في المعرفة و قاصر الدرجه في التتبّع و هو و إن لم يصرّح باسم البهائي إلاّ أنّه ظهر لما بعد التتبّع "له لاير بدلك عير الشبخ المرحوم أمّا بيله من حدّنا الشهيد الثاني فانظاهر أنّه لاختلاف مشربه الفقهي مع المحقّق الكركي في بعض النسائل خصوصاً في أمر صلوة الحمقة في أراخر حياته و الله العالم بحقايق الأمور و اتتحاد الموضع هو ما عرضاه من السيّد الداماد في مصنفاته عامّة و قد أشرنا إلى دلك مجامش الموضع هو ما عرضاه من السيّد الداماد في مصنفاته عامّة و قد أشرنا إلى دلك مجامش الفيسات ١٧ - ٣٤: ١٨٣] فهو صربح في نقده الآراء غير الأحياء كما أنّ من دأبه في الفيسات ١٧ - ٣٤: ١٨٣] فهو صربح في نقده الآراء عير الأحياء كما أنّ من دأبه في خلال كسماته.

ثم اعلم أن ما قاله شيخا ره ان شارع للجاة «رسالة هنوالية فارسية» لقول إن هدا صحيح فإنا علما من قوله بقدم حواز تقيد الميّب أنه ألّف دلك بقد وفاه صديعه النهائي حيث إن الشيخ ألّف رسالته «جامع العاسي ٥٠ ١٦، ١٤٣» بالتماس الشاه عاس الصفوي و خرح منه همس أنواب في المعادات إلى اخر الحجّ فأدركه الأجل في سنة الصفوي و عدد دلك شرع السند العاماد في تأليف رسالته شارع الدجاة يقصد أن يكون قائماً مقام حامع صديقه و لكه أيضاً لم يمهمه الأجل لإكمال كتابه كما لم يصر كتابه فاتماً مقام الحامع العباسي أبداً فكان هو بدرجع الوجيد دراجعة الناس و تداولته الأيدي إلى عده الأواجر أعني في أريد من ثلثه قرود و دبك من فصل الله سبحانه و أما الشارع فلم يشهر بعد خاصة أنه لم يتجاور بعض أبواب الطهارة و يقيب بسخه القليلة في راوية الخمول.

و أمّا قول شيخنا ره (في أصول الدين و فروعه) فهذا لايضح تماماً لأنّ السيّد قد عقد لكتابه هذا مقدّمة في ثلثة أصول لاتتجاور في السنخة المطبوعة عن ٢٣ صفحة فالأصل الأوّل كلمة وجيرة في أصول الدين ص ٢ – ٩ و الثاني في المجتهد و المقلّد ٩ – ١٣ و الثالث ١٤ حديثاً في أهميّة صفوة العريضة ١٣ — ٢٤ ثمّ كتاب الطهارة في أربعة أنواب رابعها باب وظائف الدحول في الحمّام و آداب الاستحمام و به يحتم الكناب باقضاً في السنخ الموجودة.

و أمّا قوله ره انَّ الداماد تومَّى سبة ١٠٤١ ههذا من الأغلاط المُشهورة و قد تحقَّق لديها من القديم أنَّ وهاته في طريق السعف الأشرف سنة ١٠٤٠ كما يأتي بملمه المصورة أيضاً في [عيون المُسائل].

و أمّا قوله ره في عدم الاعتداد بفتوى البّت فهو كدلك في مقدّمة الشارع فإنّه صرّح بدلك في الأصل الثاني من المقدّمة (ص ١٠) و دلك لرجوع الناس إلى فتاواه بعد وفاة الشيخ البهائي.

و أمّا قوله ره (و من فتاويه) الح أقول هذا اعتراء محص فقد صرّح السيّد بحرمة حلق اللحية في (ص ١٠٣ و ١٠٤ و ١٠٥) و لعلّ الحاكمي توهّم الكراهة من قول السيّد (ص ١٠٨) بكراهة نتف الشيب و عدم كراهة القص و الحرّ و لكن الشيب الشعر الأبيص في الدحية و لا دخل له بحلق اللحية و لاحظ الرسائل عن الموضوع في «حلق الدحية ٧:

«الشاقي الجامع بين البحار و الوافي» ص لا في مشايما المحسون في الأعيان الله بعد نقل كلام القروبيني في ترجمة الرحل ما لهطه هو الجمع بين البحار و الوافي لا يحمى ما فيه من التنافي، انتهى و يأتي تفصيل الكلام حول الكتاب و مولمه أيضاً بعنواله الآخر [الشعاء ١٤ - ١٩٩: ٢١٨٢] و فعمن التقدّم في التعريف بالرجل و كتابه للشيخ المحدّث النوري في كتبه و منها [الفيض القدسي ٥٥ ح ١٠٥ من البحار ط الحديثة] و راجع [رقدگيامه علامه بحلسي ٢ ٢٠٩] و ماحده المدكورة هماك

«الشافي في الأنساب» من ٩ رقم ١٨ س ٧، و قد لقل السيّد ابن طاووس: و قال السيّد على بن طاوس المتوفّى منه عدد أيضاً في أوّل كتابه «اللهوف» ما نصّه «و حدّثني جماعة منهم بمن أشرت إليه بإنسادهم إلى عمر [كنا] السنّابة رصوان الله عليه فيما ذكره في آخر كتاب الشافي في السنب بإنساده إلى حدّه» الح فراجعه.

«الشاقي المتنخب من الواقي» ص ٩ رقم ٢٠: أقول انظر [الشرايع ٤٧: ١٥٨]. ص ٩ س ٢١، سنة ٢٠،٨٢: في عرّة دي القعدة الحرام كما في سنختنا المخطوطة ص ١٠ س ٥، الكافي: الوافي في سنحنا من الجرو الثاني مكان الكافي و قد صحّحها العيص نفسه بحطُّه الشريف و كتب التاريخ [١٠٨٦] * بالأرقام تحت البيتين.

ص ١٢ س ١، (رسالة في كفاية النظر بانفراده للكامل): تأتي في حرف الكاف ج ١٨ ص ١٠٣.

«الشافية» ص ١٢ رقم ٢٨، مختصر (معم الشقاء): أقول يأتي معام الشفاء في علّه و إنّي رأيت وحيرة مشتملة على ١٧ صعحة صعيرة و لعلّها باقصة الآخر و هي صمس بحموعة و أوّل تلك الوحيرة قونه (بسم. بعد الحمد و الشا و الصلوة و الدعاء يقول العقير الحقير غياث للشهور بمنصور إنّ هذه أصول شافية من الداء كافية للراية اللواء بافعة بالادواء حرّرةا شصره للاتباء... و من أراد القانون الكامل في هنا فعيه بالمظر الشافي معالم الشفاء التي ألعتها الحي و نيس في السنخة ما يشعر بأن اصها الشافية سوى قوله في أوّها (هذه أصول شافية) و السنخة في بحموعة كلّها بحظ واحد و الكائب عبر معلوم إلا أنّ تاريخ كتابة بعصها معنوم و هو دوالقعلة ١٤٨ و يطهر من بعض مواضع تلك المحموعة أنّ عباشالدين كان حيّاً في دلك الرمان و يدعو بقوله مدّ ظلّه و السنخة في مكتبة « » الكاتب السيّد الحاتون آبادي

«شاهد صادق» ص ١٥ رشم ١٤٠ أقول ينقل عنه كثيراً دهندا في كتابه «أمثال و حكم» و قال في كتابه الأخر «لعشامه ... ص ٢١» ما ترجمته [صادق بن صاخ من أهل إصفهان له كتاب شاهد صادق بوجد بسخة منه في المدرسة الناصرية كما في كتاب أحوال رودكي ص ٢٥١] انتهى و راجع [صبح صادق ١١٥ : ٣١] و بسط في ترجمة الرجل في [ديوان صادقي مبنا ٩: ١٥٠ (٣٢،٣] و منه و من سائر المواضع يظهر أله ولد في بدير سورات باهند لا آله هاجر إليها ثم إله كانت بسخة من الشاهد عند عباس إقبال فعرفها حيّداً في بحيّة [يادگار ٢: ١٤: ١٩ فنما بعدها] و دكر ما استفاد منه في ترجمة الرجل و نقل منه مطالب تاريخية و كانت عنده أيضاً بسخة النيّد عمّد مشكاة بالأمانة و هي الموضوفة في [فهرست مشترك و هي الموضوفة في [فهرست مشترك ياكستان ١: ٨٢١ - ٨٢١] دكر الكتاب و مؤلّه و وصف ثلاث بسخ منه في بندة الأهور و السلام. م غر في ١٤ صبام ١٤٤١.

۱. علم «۱۰۸۲» زیر دو بیت در مان ذریعه بوشته شده است. ب

«شاهنامه» ص ۱۱ رقم ۱۹: يراجع براماً «ديوان فردوسي طوسي ۹: ۸۲۱ (۵۵۳ موروسي شاهنامه) و دكر الدكتور فتحالف المحتبائي في مقال له عنوانه «سنخهاى كهن از شاهنامه فردوسي» طبع في مجلّة «آينده ۱۹ ۱۹۱ ــ ۲۹۱» ان الأقرب إلى الصواب في تاريخ ولادة العردوسي سنة ثلثمائة و ثلثين دون ما هو المشهور في تسع و عشرين.

«شاهبامه هلوی» ص ۲۱ رقم ۵۲: راجع محموعة «خاطرات وحیاد ۱: ۳۲۹ هما بعدها».

«شاهنشاه نامه حسيني» ص ٢٦ رقم ٥٦: يأتي أيضاً في ج ١٤ ص ٢٦٢ بعواد شهنشاهنامه حسيني.

﴿الشبهات﴾ ص ١٧٤ يراجع (الحواب) في (ح ١٨٤ سـ ١٨٥) متعددة.

«فبستان نكات» ص ٢٤ رقم ٦٥. أقول نسخة منه في خرانة مكتبة سپهسالار بطهران كما مرّ في «ديوان فتاحي ٩. ١٨٠٤ ٤٤٤٤» و لم نعثر على ما بدلَ على تشتّع الرجل فليتشّع.

«شبهة ابن كمونة» ص ٢٤ و ٢٥٪ قال بحمد بن أحمد الخمري في أواحر حاشيته على شرح إلحيات التحريد للفوشيدي في صبحت تعيي ظشريك بعد بحث طويل ما بعظه (و بدلك يبدفع شبهة ابن كمونة الذي بإنبائها صار افتحار الشياطين) انتهى ثم كتب أحد قصلاء السادة الخاتول آبادين في بسخته بحامش تبك الموضع ما بقطه الشريف «و شبهة ابن كمونة هي التي ذكرها الشارح بقوله و أقول هذا من قبل اشتباه المفهوم الح و حاصل شبهة هو أنّ تعيّن أفراد الواجب عبرة عن بقس دات كلّ واحد منها ليس معلّلاً بشيء و وجوب الوجود المعوّل عليها عرض فيمكن وجود الشريك له تعالى عن ذلك علواً كبيراً» انتهى و في كتاب المعات الإهبة للملا عبدالله الربوري (ص ١٣٠ — ١٢٩) لمعة إشرافية في توصيح الشبهة و حلّها و انظر حول الشبهة إفيّات «كتاب الشفاء ٢٠ لمعة إشرافية القديمة» لابن سينا و من أحدث الكتب التي تكلّم فيه عن الشبهة المدكورة و أحاب عنها تفضيلاً بالفارسية هو كتاب «الإلهيّات في تحج البلاغة» المطبوع باسم أجاب عنها تفضيلاً بالفارسية هو كتاب «الإلهيّات في تحج البلاغة» المطبوع باسم

٦. ۵: التحرير،

«الحيات در لهج البلاغه نوشته لطف الله صنعي گنيايگاني ص ١٣٢ فما بعدها ط طهران
١٤٠٧» فليراجع و انظر أيضاً «الأنوار المعاشة ١١١ ط تبرير» للسيد الجرائري و تعليمة
المحشي عليه هناك و قد استعان بما ذكره شيخنا للمستف في المتن من دون إشارة إلى
دلك و هذا دأبه في جميع ما كتب و ألف كسائر خلقياته و نفسياته الحاصة عقيمنا الله
تعالى من الرفل و الحطا و الحفل في الغول و العمل و يأتي «عرش التقديس» في رد
الشبهة في موضعه فراجعه ثم اعلم أن س كمونة اليهودي صاحب الشبهة هذا غير
صاحب [تنقيح الأبحات] و [اللمعة الجويبة] فإله متأخر و من حملة أعقابه الملاحدة
الإسرائيليين العنوصيين انظر ما كتساه محامش (ح ١٦٤ ١٣٥١) و الله العاصم. و صلّى
الأسرائيليين العنوصيين انظر ما كتساه محامش (ح ١٦٤ ١٣٥١) و الله العاصم. و صلّى
الأش على سيّدنا و بيّنا محمّد و آله الطبّيين انظاهرين م عر عفي عنه في ليلة ١٦ ج ٢ سنة
الماده الماده الماده الماده الماده المادة الماده الما

﴿ الشنميَّة ﴾ ص ٢٦ راجع [دليل المتحيّرين] للسيّد كاظم الرشني في (ح ٨. ٣١٠: ١٠٨٩).

«الشجرة في أنساب السادة البررة» ص ٢٧ رقم ٧٨ س ٨، و منها في ص ٢٩٨ و ٢٥٨ الكتاب المدكور و ٢٥٨: أقول إلى لم أجد في ص ٢٥٨ بل قيما بعد ص ٢١٦ دكر الكتاب المدكور و المرادف الدي أثبته شيخنا المصنف لاسم الكتاب من إصافته فإن بص المأخد في ص ٢١٦ من النرجمة المطنوعة بطهران سنة ١٣٥٣ هكك «و أحمد بن أحمد مادراني در كتاب شجره آورده است» و المادران موضع مدكور في كتاب الأبساب للسمعاني و الله العالم. م عر في ٢٧ صفر الخير ١٤١٧

«شجوة الأولياء» ص ٢٩: أقول لم يرقم الكتاب هما سهواً فإن للصلف و إن ذكره بمملاً في «الأنساب ٢: ٢٧٣» و في «أنساب المشجرة ٢: ٢٨٣» إلا أنّه لم يرقمه فيهما أيضاً و أحال التفصيل إلى هذا الموضع و قد رأى السيّد عليرضا ريحان اليودي نسخة من هذا المكتاب عند أخيه في يؤد و وضفه في كتابه «آئين دانشوران ٢٢٨ ط ٢» في ترجمة مصلّمه السيّد أحمد و نقل أوله و آخره الدي ينهي بقوله (قد تم في شهر عرّم الحرام سمة

۱۲۶٤) انتهى و دكر الريحان أن السيّد أحمد أنف كتابه هذا بالهارسية حسب رعبة محمّد رمان خان حاكم يرد و أنّ الباعث على بأسه أنه رأى السيّد كتاب الشجرة السويّة الذي اسمه الدرّة المصيئة و العروس المرصيّة و الشجرة السويّة و الأحلاق المحمّديّة لاين عبدالهادي الحميلي فألّف هو هذا الكتاب في مقابلته ثمّ بسط الريحان الكلام حول كتاب ابن عبدالهادي و نسخته فراجعه. و الرجل مترجم له في الروكلي ٨: ٢٢٥ و قال إنّ كتابه الدرّة المصيفة رسالة في الشجرة البويّه و أنّه مطبوع، م غر في ح ٢٢٥٢ و قال إن

«الشجرة الإلهيّة» ص ٢٩ رقم ٩٠ س ٨، الطبعة النائية: أظلَّ أنَّ المُولِّف ره أراد مما الطبعة النائية الكتاب منهج المقال و لكلّ الأمل لم يطبع قبل هذه الطبعة فلاتعفل و المهرس المدكور على هامش ص ٦٨ فما بعدها من هذه الطبعة و لم يطبع المهرس عنى هامش الأمل المطبوع بطهرال أيصاً خلف طبعة أخرى من منهج المقال صنة ١٣٠٧.

ثم لاعمى آنه قد اشته الأمر في سبة الشجرة و الثمرة إلى العيص استاداً إلى فهرس تصابعه المدكور و الحن أن بسة الكابين في الحاشية المكتوبة على هامش الأمل راجع إلى مرزا رفيعا و الحاشية الموصوفة و اب كنت في ديل فهرس تصابيف العيص على هامش الأمل لكنها حاشية مستقلّة السبّد محمّد إبراهيم بن محمّد معصوم العروبي على أمل الامل و لا ربط لها بالعهرس المدكور كما يعلم جفيفة الأمر بآدي دقّة و قد نظرنا في بسخة أمل الآمل التي هي مخط جدّما العلامة صاحب الروصات و عليها تعليقات السبّد محمّد إبراهيم و وجدنا الحاشية هاك عند ترجمة المرزا رفيعا كما دكرنا فلاتعقل م عرفي ٢١ شهر شعبان ١٣٩٨

«شجرة السبطين و شوعة الشطين» ص ٣١ رقم ٩٨: أقول انظر «الأنساب ٢: ٣٧١: ١٤٩٨» مع التكملة.

«شجرة الطور في تقسير آية النور» ص ٣٢ رقم ١٠٧: أقول مرَّ دكره في ح ٤ ص ٣٣٤ رقم ١٤٢٧.

«الشجرة الطبية في أحوال العلماء المنجبة» ص ٣٥ رقم ١١٦ أقول ينقل عن الشحرة هذه في أعيان الشبعة ح ٤٦ ص ١٤٥ برحمة السبّد ميررا محمّدعلي الشهرستاي عن السبّد نفسه. «شجوة مباركة» ص ٣٦ رقم ١٢٠ أقول يظهر ثما أورده شيخه المصنف ره في طبقاته «الروصة النظرة ص ٢١٦» أنه م يعثر عبى أريد ثما دكره هما حول الشجرة و مصنفها و توجد في المرعشية بقم مخطوطه «العروة الوثقي» و «ربدة الأصول» كلاهما للشيخ البهائي المتوفى ١٠٢٠ استكتبهم مصنف الشجرة هرع من كتابة العروة سنة ١٠١٢ هكتب له الشيح شاءالدين ره حلمها إجارة صعيرة في أواعر العشر الأوّل من ديقعدة (كدا) الحرام من السنة نفسها و وصف شجار فيها نقوله بعد النسمية «قرأ عليّ الولد الأعرّ الأبحد و الأعصل دو الطبع الوقاد و نبعى الألمي النقاد و العطرة العالية و الفطلة الأعرّ الأبحد و الأعصل دو الطبع الوقاد و نبعى الألمي النقاد و العرة و الدين محمداً. الحالية و التحقيقات الرابعة نصيراً للإفادة و العرّة و الدين محمداً. تفسير الفاتحة من نفسيري الموسوم بالعروة الوثقي قراءة فهم و إتقال و محص و إيقال و استشراح عن الجعايا و قد أحرت» الخ و يطهر من فهرس الكنة أنّ اسم الرجل محمد بن عبدالحي الشريف المشهور... و الثين الجعالم عن عبدالحي الشريف المشهور... و الثين الجعالم عن عبدالحي الشريف المشهور... و الثين الجعالم عن عبدالحي المشهور... و الثين العالم المناه الرحوة الوثقي المدينة النّ اسم الرجل محمد بن عبدالحي المشهور... و الثين المائية المائية المائية المدينة المائية المائية المرت المائية الما

ص ٢٦ س ١٩، محمدنصير السيكاني. ردجع كرح ١٦٥، ٥٥، ٢٩٥).

«الشجرة المورقة و المشيخة الموطقة بمن الأم رقم ١٧٢ أقول مر دكره في «كتاب الإحارات ١٠١ ١٢٥) و مر مر أنه في خلا الحود (شجرة الخلد) ص ٣٠ و طبع باسمه حوالي عام ١٤٠٠ في بيروت كتاب (الروص العبق العالق و موس الكنب العاشق) و هذا خطأ محص فإن مؤلفه قد صرّح فيه بأن محمد البكري الصديقي أستاده و هو من شوافع القرن العاشر في مصر ثم لايحمى أنه قد مرّ في ح ٥ ص ١٣٨ أنّ إمام الحرمين هذا توفّي بالكاظمة سنه ١٣٠٧ كما أنه دكر شبحنا المؤلف طاب ثراه كلّ واحد من إحارات الشجرة مستقلاً في مواضعها من (ح ١١) في قصل (رسالة الإجارة).

ص ٣٨ س ٥، و يعض إحاراته لغيره. و محموع الكتابين كان في مكتبة السماوي كما دكره في ح ٥ و سنخة من «الشجرة المورقه» في مكتبة النجمي المرعشي في هم عرّف في «قهرس المكتبة ١٤، ٣٢٣: ٣٢٣ه» فيها إثنان و ثلثون عنواناً منها إجارة و منها استجازة و منها شهادة و تاريخ جمعها في جمادي الآخرة ١٢٨٢ فالنسخة الموصوفة في

١ چند كلمه بدنيل تاخوردگي باخوانا است. ب

المتن و تاريخها ۱۲۸۳ أتم و أكمل من هذه و الله أعدم. ثمّ حصّدا مصوّرة من السخة المرعشيّة و بآخرها صورة إجاره جدّدا الإمام المحدّد صاحب الروصات أعلى الله تعالى مقامه و الحمد الله.

ص ٢٧ س ٢٦٥ و الدريعة ١١ ص ٢٣ و دائسمندان مهدوي ص ٢٣١ و عندما صوره البررة ص ٢٥٦ و الدريعة ١١ ص ٢٣ و دائسمندان مهدوي ص ٣٣١ و عندما صوره إجارة صاحب الروصات له أيضاً أي لإمام الحرمين تاريخها سنة ١٢٨٣ و السنخة بخط حدّما العلاّمة السيّد جلال الدين كما أنّ عندما أيضاً أصل إجارة إمام الحرمين لجدّما العلاّمة السيّد ميررا مسبح بن صاحب الروصات المورّخة سنة ١٣٠١ و الحمد الله.

«شجره نامه خاتونآبادیوی» ص ۳۸ رقم ۱۲۵: انظر نرجمه میررا عبدالکاظم فی الکواکب المنترة ص ۱۱۶ و کشف الارتباب ص ۱۱۶ و میه الراعین ص ۲۵۷ و کشف الارتباب ص ۱۱۶ و هو آي الکشف باقل عن الميه من دون إشارة إلى مأخده و في کلمهما عدّة أخطاء ملايعمل.

يراجع للخاتونآبادين كتاب مشهل الآمال حاسلى ٥٥ و وقايع السين. ص ٢٩ س ٢١ الحواله: يمي إحوالا بحله عبد العسيد.

ص ٣٩ س ٨، السيّد محمد بن السيّد مورا عمد بنق مدرالعدماء كما طهر لها بعد التأمّل مرتصى بن السيّد مورا عمد بنق مورا عمد بنق صدرالعدماء كما طهر لها بعد التأمّل في ترجمة السيّد مورا عمد بنق المدكور ستوفّى سنة ١٣١٣ في «نقباء البشر رقم ٤٨٧» وإنّه قال في آخر الترجمة ما نفظه [السيّد مرتصى برين البحث الأشرف حتّى البوم و المعروف بصدر العلماء ريد عرّه] انتهى و قال شيخها في «الذريعة ٨ رقم ٩٩٨» إنّ سيخة الشجرة نامه المدكورة موجودة في طهر «عد السيّد الحاج آقا يحيى بن مورا عمد باقر صدرالعلماء و هو عمّ السيّد مرتصى للدكور و الله العالم، معر في ١٦ قع عمد باقرا

ص ۲۹ س ۱۷، و (الأصل) لابن المصطفى: الصواب «الأصيلي لابن الطِقطَّقى» كما لايحقى.

ص ء٤ س ٢، المعروف بالسيَّد أغا الاهام: الصواب للعروف بالسيَّد أقا إمام.

«شجرة النبوة و تمرة الفتوة» ص ٤٠ رقم ١٣٨: أقول مرّ له آعاً «الشمعرة الطيّبة ٣٣؛ ١١٠».

«هنجون الأحاديث و زهرة احكايات» ص ٤٦ رقم ١٢٣ س ١٠، الحسيم، الصواب الحسني بفتح الحاء كما بيّاه فيما سبق في التعليقة على كتابه «أنساب آل أبيطالب» ج ٢: ٢٧٦: ١٥١٣.

«الشوايع» ص ٤٦ رقم ١٥٧: يراجع شرايع الدين رقم ١٦٤.

«الشرايع» ص ٤٧ رقم ١٩٥٨ أقول مختصر كتاب الوافي الكبير لمؤلّف الأصل هو [الشافي ٩: ٢٠] و لايعقل اختصاره مرّبين و الشريصمدار المدكور في المتن هو ابن خال جدّتنا و لم يكن له ولد باسم الشيخ أبي القاسم رأساً

«شرايع الإسلام في مسائل الحلال و الحرام» ص ٤٧ رقم ١٦١: لنكتاب ترجمة بل شرح حافل مطبوع بالفارسة لأي القاسم بن أحمد البردي فرع منها في ١٧٤٣ وضع لها مقدّمة مسبوطة في مباحث الدرايه ثمّ شرع في ترجمة كتاب الجهاد إلى أخر الكتاب و لم يترجم العبادات ظاهراً و طبع الكتاب في أربع بحلّدات في مطابع حامعة ظهران.

رأيت حوالي سنة ٢٣٧٠ على ظهر تسخة ص الشرايع أرقام مسائل علم كتب مقهيّة منها ما قال «شرايع الأحكام ثلثة عشر ألف مستنة» انتهى و الله العالم.

مرّ ذكر تسخة ثمينة من الشرايع في «الإحارة ١، ١٦٤: ٨١٦» و انظر وصف بسيحة أحرى ثمينة أيصاً في «الحقائق الراهنة ١٨٧» و مقلّمة دانشپژوه للمجلّد الرابع من «ترجمه فارسي شرايع الإسلام ٥» و رابعة في المقلعة المذكورة ص ٧.

ص ٤٨ س ١٧، بخط الشيخ محمّد بن اجماعيل: انظر الحقائق الراهنة ١٧٩ و الأنوار الساطعة ص ٣٠.

ص ٤٩ س ١٨، في طهراف: أقول انظر لها الأنوار الساطعة ص ١١٢.

ص ٥٠ س ٤٤ الي نشوه: أي المختصر النافع.

«شرايع الدين» ص ٥١ رقم ١٦٤: يراجع الشرايع لابن بابويه رقم ١٥٧.

٨. احمالاً منظور آلما يزرك اعتصار مقاتبح الشرايع بوده است. ب

«شرح آداب البحث» ص ٥٢ رقم ١٧٠ أقول الطر الحواشي على شرح أداب البحث في ج ٦ ص ١٠٩ و ما دكرناه في التكمنة و سيأتي «شرح أشكال التأسيس».

«شرح إليات الجوهر المقارق» ص ٥٨ رقم ١٨٧. أقول مرّ في (ح ١. ٨٨: ٤٢١) ألَّ لشرح الداوين هذا حاشية للمودي حسور الإهي الأردبيلي أقول ذكر صاحب رياص العلماء (٢: ٢٠٢) الله رأى بسختها بحط مؤلِّمها.

«شرح إليات الواجب» ص ٦٠ س ٦، الحاشيه: أقول إنَّ الذي مرَّ هماك هو المحاشية على إلبات الواجب لندواي و قد اشتبه الأمر على شيخنا المصنّف في أحد الموضعين و الله العالم.

«شرح الاثنى عشوية في الطهارة و الصلاة» ص ٦٠: مرّ ذكر الإنسى عشريّة في (ج ١٠) (م. ١٠) فانظره.

«شرح الالمي عشرية» ص ١٠ رقم ١٨٠ أقول الشيح بميالدين هذا له ترجمة في إرياص العلماء ٤٠. ٢٥٠ [٢٥٠ . . ٢٥٥] إذكر له الإركوم الملاكور فائلاً «و تاريخ بأليمه سه لهان و ثلاثين و ألف من الهجرة و رأيت شرحة هذا في مشهد الرصا عليه السلام فال في أوله أنه ليس لتمك الرسالة شرخ سوى حاشية الشيح النهائي على بعص مواصعه» الخ و من العرائب أن الأفيدي ره كانت عدم نسخة من هذا الشرح الشريف نافصة من أولها بمقدار ورقة أو ورقتين و هذا لم يعرفها الأفيدي طول حياته و بقيت بعدها أيضاً كذلك حتى من الله عني بمعرفتها في يوم الحميس ١١ شوال المكرم ١٤٠٦ و ذلك بالعور في كنمات الشارح في أوائل الموجود من استخده حيث يذكر استاده في رواية الحديث و عرفياه بعد الرجوع إلى «المعرفة ١٤ ص ١٢٠١ و من ١٢٠٠ و الما الأفيدي عرفياه بعد الرجوع إلى «المعرفة ١٤ أولى ما لفظه [كتاب شرح الرسالة الإشي عشرية للشيح حسن بن الشهيد الثاني في الصعوة و المشرح تأليف الشيخ البهائي فدّس سرة] ثمّ بعد مدّة لمّا وقف خطائه في نسبة هذا الشرح إلى البهائي أصاف بين كلمين التأليف و الشيخ البهائي قوله (بعض تلامدة) بنهى و هو الصواب و السلام،

«شوح الالتي عشرية» ص ٦٦ رقم ١٩٣ ص ١١، كعادته: يعني ال عادة الشيخ حرت عمى ذكر اسمه الشريف في معتتج آثاره و لكنّه ليس في هذا الشرح اسمه. أقول و لعلّ شبخنا المؤلّف ره يشير في كلامه هذه إلى ما خطر بباله من استعاد ما في سبة الرسالة إلى النهائي مصافاً إلى أنّه كان أسنّ من حلّما الشبح حسن بسبّ سبن تقريباً و عاش بعده قريباً عن عشرين سنة و نكن لا إشكال في دلك فنسخ الرسالة متعددة و مرّ ذكرها بعنوالها الصحيح «اخاشية عليها ٦: ١١: ٢٩» و انظر ما ذكرناه في التكملة هاك و ههنا في «شرح الإثنى عشريّة ص ١٠: ١٩٠».

«فرح أدعية الممرّ و ترجمتها بالفارسية» ص ٦٨ رقم ١٩٢٠ يراجع الروضات في ترجمة خليل القزويين.

«شرح الأربعين حليفاً» ص ٦٩ رقم ٢٧٤: يراجع كتاب (تراحم الرجال ص ٢٠٦) للسيّد أحمد الحسبي الإشكوري و سحة أحرى من الكتاب عبد الدكتور السيّد أحمد التويسركاني رأيتها في شهر شعبال ١٤٠٤ و قد بقل العاصل الخاجوئي في أوائل كتابه [بشارات الشعة] عبه كلاماً حول لعط الشيعه و قال بعد تمامه ما لعطه [كنا أهاد بعض أصحاسا المأخرين و هما منه عريب يعلل عبى فلّه تشعه و عدم تصفيحه] الح ثم قال في الحاشية [المراد به سيّد، العاصل النقي الأمور محمدومان الأعرجي الملقب بشاه حسيني المعاشية (المراد به سيّد، العاصل النقي الأمور محمدومان الأعرجي الملقب بشاه حسيني المعاشية (المراد به سيّد، العاصل النقي الأمور محمدومان الأعرجي الملقب بشاه حسيني المعاشية (المراد به سيّد، العاصل النقي الأمور محمدومان الأعرجي الملقب بشاه حسيني المسماني ره في كتاب الأربعين له مده) التهي.

«شرح الأرجورة الرضاعية» ص ٧٧ رقم ٢٣٢: أقول عندما سه بسنعة كاملة استخدها حس ابن ملا ريس و ليس فيها تاريخ الكتابة إلا أنها تما استبسخ في حيوة المصنف قلس سرّه بشهادة القراش و هي بسخة عير مصحّحة و رأينا بسخة أخرى كاملةً في شهر شوال المكرّم ١٤٠٠ عند الحاح محمّدعتي خاج حيدري اشتراها من بعايا مكتبة المرحوم السيّد أبي الحسن الكتابي ليس فيها تاريخ الكتابة و اسم الكاتب و لكتها أيصاً استنسخت في حيوة حدّتا العارّمة الناظم الشارح ره.

«شوح الإرشاد» ص ٧٦ س ٩، يأتي في حرف الميم: ح ٢٣: ١٨٧ ٨٥٨.

«شرح الإرشاد» ص ٧٨ س ١٣، كانت ولادة الشيخ عبدالعالي: للشيخ عبدالعالي عليه الرحمة يراجع إحياء الدائر ص ١٣٢.

ص ۷۸ س ۲۱، (رسالة العامة البلوى). أقول رسالة العامة البلوى هذه هي المدكورة إن (ج ۱۵: ۱۸٦: ۱۲۵) فلاحظ ما ذكرناه إن التعليقة على ما همالك و لاتفعل. «شرح الإرشاد» ص ٨٠ رقم ٢٥٨: لايخمى أنَّ الدي طبع مكرّراً للشيح الأنصاري شرح على طهارة الشرايع دود الإرشاد كما بيّاه في التعليقة على ج ١ ص ٥١٣ فليراجع.

ص £4 س ٢٠ شاوح (قمج البلاغة) و (الأجماء الحسني): أقول يراجع الدريعة ج ٢٠ ص ٤٩ و زندگيمامه علامه بجلسي ج ١ ص ٢٢١.

وشرح الأسماء الحسني في ص ٨٨: بدمير، اسمعيل الأشتياني المتحلص «شعله» كما في مقدّمة «ديوان أميري فيروزكوهي ١: ٤٣».

«شرح الأسماء الحسني» ص ٨٩. اسمه [المحمة المسطانيّة و الهدية الحسيبيّه] كما وصفعاه في موضعه من التكملة فراجعه.

«شرح أشكال التأسيس» ص ٩٢ رقم ٢٩٥ س ١٨، السمولفدي: انظر «شرح آداب المحث ٥٣ و ٥٤» من هذا أنصبًد

«شوح أشكال التأسيس» ص ٩٣ رقم ٢٩٧؛ يردجع [الأعلام للرركني ح ٧ ص ٢٣٨] و حواشيه المط و المخ و ليمق

«شرح اصطلاحات المتكلمين» ص ٩٣ رقم ١٢٩٪ أقول مرّ دكره أيصاً في (ح ٢٪ ١٢٣: ٤٩٥).

«شرح الأصول و الجمل من مهمات العلم و العمل» ص ٩٤ رقم ٣٠١: أقول انظر «المطالب المهمّة ٢١: ١٤١: ٣٢٧٧» مع التكملة

«شرح أصول دراية الحديث» ص ٩٤ رقم ١٣٠٢ و سبأتي «شرح بداية الدراية ١٢٤: ١٣٩٨».

. «شرح أصول الكافي» ص ٩٥ رقم ٢٠١، اسماعيل الخوالون آبادي: يراجع منتهى الأمال ج ٢ ص ٥٥ للمحدّث القمي و «الكواكب المنشرة ص ٢٠» و فهرسنا الكبير رقم ٥١٥.

«شرح أصول الكافي» ص ٩٦ رقم ٢٠٠٧ و يأتي في ج ١٢ ص ٢٧ أنه المدكور بعنوال الحاشية.

ص ۹۷ س ۲۰، و ياني: ني ص ۲۷ ج ١٤.

«شرح أصول الكافي» من ٩٩ رقم ٣١٣: انظر ص ٩٧ س ١٥.

«شرح أصول الكافي» ص ١٠٠ رقم ٣١٤، للشيخ محمّد: الدكور في ج ١١ ص ٩٩ و ; ٥ ص ١٧٨.

«شرح أصول كاشف الغطاء» ص ١٠٠ رقم ٢١٦: قال في (ماصي النجف و حاصرها ٢: ١٥٠) رأيته يقلم محمَّد على قفطان ثمَّ استساحاً سنة ١٢٦٣ انبهى

«شرح الفية الشهيد» ص ١٠٠ ارقم ١٣٤٠ استه «الحواهر المسيئة» دكرناه في «التكملة المدرح الفية الشهيد» من ١٠٠٠ و في بلمده لدى الشهيد وه أتاق و المعنون عندي أنَّ شيحنا المستّف ره أعد العنوان برأسه عن الروضات و عن كشف الحجب ص ٢٢٤ و إلاَّم يعثر على نسخة منه و إلاَّ لدكره و الله العالم.

«شرح ألفية الشهيد» ص ١٦١ رقم ٣٤٧: أقول تراجع «إحياء الدائر ص ١٢٠ /

«شرح الفية الشهيد» ص ١١٤ س ٥، و قد سخاه بالمسالك الجامعة: الجامعيّة. صبح كما مرّ في ح ٣ عند دكر التحمة الحسيسيّة في شرح الألفية له أيضاً و طبع المسالك بحامش العوائد المليّة و عندنا بسنحة و رأيت النقل عنه كذلك (الجامعيّة) بخطّ السيّد محمّد المجاهد الكربلائي في بعض كتبه المقهيّة.

وشرح أنواد التويل، ص ١١٥: انظر [شرح تعسير البيصاوي ١١٥٠ ٥١٠].

«شرح بداية المدراية» ص ١٣٤ ش ٣٩٨. و قد مرَّ منه في ج ٣ ص ٥٨ و انظر ما عَلَقناه علي (الرعاية) في ح ٢١: ٢٤١: ٢٤٨، و مرَّ آنفاً «شرح أصول دراية الحديث ٩٤: ٣٠٢٪ فهو الأقدم في الموضوع من كتاب حدَّما الشهيد الثاني ره.

ص ١٦٤ س ٩، أوّله: و بعد الحمد بما هو: أقول لبس هذا أوّل شرح البداية في السحة المطبوعة و المخطوطات الموجودة عندا كالتي هي تحط لطف الله بن عطاعالله الحويري في مجموعة رسائل تاريخ بعصُها ١١٠٤ و إنّما أوّله ما ذكره المصنّف ره في ج ٣ ص ٨٥ أمّا المقول في المائن هنا فهو معتنج مثن بداية الدراية فلايعمل

ص ١٣٢ س ١، كمها يأتي: أقول لايأتي بحد العنوان شيء و راجع الكرام البورة ٢٥١ س الأخير.

ص ١٣٢ س ٤٤ له أيضاً: (في ص ١٣٥١ ع و ١٣).

«شرح التبصرة» ص ١٣٥ رقم ١٤٨ عندنا كتاب النبع من شرح التبصرة في ٢١٨ صعحة و الظاهر أنَّ السنحة مطبوعة في النجف الأشرف فإنَّ كاتبها محمّدهلي التبريري النجمي في عام ١٣٤٥ه كما أنَّ عندنا أيضاً كتاب القصاء من شرح التنصرة طبع في النجف الأشرف بعد وقات مؤلّفه ره في حدود عام ١٣٧٠ باهتمام صهره المرحوم منصماً إلى رسالته في تعاقب الأيدي جمعاً في المجاهى

«شرح التجريد» ص ١٣٩ رقم ١٩٤٤ هو المستى علاقة التحريد كما يأتي في موصعه،
«شرح تحرير الجسطي» ص ١٤٢ رقم ٢٧٣ س ١١، و الشرح لنظام اللمين: أقول أورد
ترجمته المصتف ره في «الحقائق الراهنة ٤٤» و مر و يأتي بعص تصابهه أيضاً و ليراجع
كتاب «احوال و آثار خواجه بصير ص ٢٠٤ لمدرس الرصوي» و ما ذكرناه بحامش
بسختنا منه و الروصات و ذكر الرصوي «ن اسم الشرح هذا «تمسير التحرير» و عصل
الكلام حوله.

«شرح تحریر افجسطی» ص ۱۶۲ رفع ۷۶، محمد حسین: محمد بن حسین صبح کما یأتی فی ص ۱۶۶ س ۳.

«شرح التدكرة النصيرية» ص ١٤٤ رقم ٢٧٨، عبدعلي: عبدالعلي كما في السلخ التي رأيباها و ص ١٤٢.

ص 122 س ٥، منة ٩٨٣: مرّ وفاته في ح ٤ ص ٥١ بسنة ٩٣٤ و في آثار الشيعة الإماميّة ج ٤ ص ٦٢ سنة ٩٢٤ و كذا في الورقة السابقة ص ١٤٢ رقم ٤٧٤. ص ١٤٤ س ٩، شوح نظام النيشابوري: الموسوم بتوصيح التدكرة المدكور في عمَّه ج ٤ و انظر في هذه الصفحة بأعلاها.

«شوح التدكرة النصيوية» ص ١٤٤ رقم ٤٧٩: و مرّ دكر بسخة أخرى من هدا الشرح في ج ٤ ص ٥١.

«شوح ترددات الشرائع» ص ١٤٥ رقم ٤٨٢ أقول هو الكتاب المطبوع في قم سنة ١٤٠٨ بعنوال [إيصاح تردّدات الشرايع].

«شرح ترددات النافع في مختصر الشرايع» ص ١٤٥ رقم ١٤٠٠ أقول هو أيصاً طبع في قم سنة ١٤١٩ عنوانه «شرح ترددات المختصر النافع» تحقيق و نشر دارالمصطمى لإحياء التراث للكتاب مقدّمة و خمس فهارس خوج المجموع في ١١٧ صمحة بحجم الورق و المحمّع للكتاب لم يعرف بعد أريد في المان و المعتمد عندهم مصوّرة نسخة السماوي و مسخة المرعثية بقم.

«شرح نشریح الأفلاک» ص ۱۵۹ رهم ۱۵۹ آفول دکر شرح الماصي فیما دکر می شروح الکتاب الشیح عبدالعربر شحوته الکلام آولاً فی کتابه (فهرست کتابحانه عمومی معارف ح ۲ ص ۱۲۸) و عنه النفیسی فی زاخوالی و اشعار فارسی شیح هائی ص ۹۵) و ثانیاً فی کتابه (دائرة المعارف الاسلامیة برال ج ٤ ص ۴٤١) و لکته لم یذکر لکلامه مصدراً و نعله أیصاً رأی السخه فی لیکنیة المذکورة فی للی و الله العالم و لیراجع ما دکرناه فی هامش کتاب المعیسی و مقدمی السیدین لکتابی القاصی بورالله ره.

«شوح تقسير البيضاوي» ص ١٥٠ رقم ١٥٠ انظر [الحاشية على تفسير البيصاوي ٢٦ ٤٤: ٢١١ و كذا ٦. ٥٩: ٣٠٠] و مرّ [جواهر الأسرار ٥: ٢٦١: ١٢٥٩].

«شرح توحید الصدوق» ص ۱۵۳ رقم ۵۲۷ س ۱۱، الملقب یحکیم کوچک: ها.ا اشتباه.

ص ١٥٣ س ٢١، للمولي محمّدكوم: انظر ج ١ ص ١٩٦.

ص ١٥٤ س ٦، في كربلاء: انظر أعبال الشيعة ح ٤٧ ص ٢٢.

«شوح التهذيب» ص ١٥٧ أقول انظر ما دكرناه بمامش ح ٦. ٥٦: ٢٥١ و ٣٦٧ و نسختنا من هذا الكتاب الشريمة بجلّد فيه كتاب الطهارة و هذا نصّ خاتمته «و اتّفق»

الح و بعدم كتاب الصلوة ينتهي بانتهاء نسخة القاصي المدكورة في المتن من دون تاريخ التأليف بل حائمته كالآتي قال «و قد أتفق» الح و في السبحة من أوَّلها إلى أواخرها تصحيحات حدّنا المصلف و إصافاته بحظ بده الشريعة و عليها صورة الملكيّة لجعفر بي كمالالدين البحراني و للشيخ فرحاتله العلامة ثمَّ مهر السيَّد العلاَّمة حجة الإسلام الشفيق و انتقلت بعد وهاته إلى بعص بناته ثمّ ناعه بعص أولاد البنت لبعص الكتبيّين فاشتريباها منه و الحمد لله ربّ العالمين و لايخمي أنَّ المصَّف كثيراً ما ينقل عن شبخه البهالي و يدعو له بقوله (أيَّده الله) و كلاهما قد توفّيا في عام واحد هو ١٠٣٠ و قد مرّ شرح استبصاره ره باسم استقصاء الاعتبار في ح ٢ ثم إنه ذكر السيد محمَّدعلي نايب الصعر الإصفهاني في بعض إفاداته في مجموعة 1714 أنَّ عبده بسخة حاشية الشيخ محمَّدعلي العقيه و نسخة حاشية على التهذيب هذا ثمَّ إنَّا قد رأينا بسخة كاملة أخرى كالتي عندنا مي منبة ١٣٨١ بطهران عبد ابن عمَّنا الحاج السَّد جعفر بن آية الله الحاج السيَّد أحمد الموسوي الحواسباري و معها محلَّم؛ من (ملافر كالإنصار) للعلاَّمة المحلسي و كلاهما بحط حدًما الإمام العلامة الحجة آية ألباري المناح السيَّاء أيالقاسم بن الحسون الحسين للوسوى الخوانساري (١٠٩٠ ٤٠ ١٥٩٠) قَلْسِ الله عَمَالِي أَرُواحِهِم قرع من طهارتما في ٦ ديالحجة ١١٣٦ في قرية فودجان من قرى حربادقان و من الصلوة في صبيحة يوم الثلثاء ١٤ عرَّم ١٦٣٧ في تلك القرية أيصاً و دلك في عين باثرة فتنة الأفعان و الحاصل أنَّ تلك السخة نفيسة جلاً ثمينة للعاية و السلام. حرَّرته في ١٠ صفر ١٤٠٦

«شرح لهذيب الكلام» ص ١٥٩ رقم ٥٣٧: أقول مرَّ له [الإمامة ٢: ٣٢: ١٢٧٢] مع التكملة.

«شرح قمليب الوصول» ص ١٦٧ رقم ٢٥٥: أقول عندما بسخة هذا الشرح الشريف و آخرها «قد هرع جامع هذه الفوائد و عظم هذه الفرايد العقير إلى الله العلي حسين بن عبدالحق الإلمي الأردبيلي من جمها و ترتيبها في آخر شهر ربيع الأوّل سنة ثلث و أربعين و تسعمائة» ثمّ بعدها توقيع الكاتب و هو يوسف بن محمد الخلحالي و في الهامش هكذا «قابلت مع سواد الأصل و صحّحت بقدر الإمكان و العلم عند الله لللك المستمان ثمّ في شهر رمضان منة ٤٥٦» و على طهر السخة ما صورته «قد ملكه بالشراء

الشرعي أقلّ العباد الحاضر صهم و الباد مغسين بن حيس الحسيني الكركي العاملي» انتهى و هو السابق دكره في الرقم قبله.

«شرح الجعفرية» ص ١٧٤: يأتي أيصاً سهراً في ص ١٧٦.

«شرح الجعفرية» ص ١٧٥ رقم ٥٨٧ س ١٨، احتمال: مرّ احتماله في ص ١٧٤.

ص ١٧٦ س ١، شوح الجعفوية: مرَّ أيضاً سهواً في ص ١٧٤.

ص ۱۷۱ س ٤، المكتبة الرصوية: رقم (٤١٣) النورّاحة سنة ٩٣٧ و أيضاً رقم (٤١٣) النورّاحة سنة ٩٧١ و أيضاً رقم (٢٦٨) النورّاحة سنة ٥٨٥ و أيضاً رقم (٣٩٩) المورّاحة سنة ٩٥٥ و أيضاً رقم (٢٧٠) المورّاحة سنة ٩٧٥ و أيضاً رقم (٨٣٧) المورّاحة سنة ٩٧٢ و أيضاً رقم (٨٣٨) المورّاحة سنة ٩٨١.

> ص ۱۷۷ س ۲۲، منة ۱۹۹۹: يراجع كتابنا فهرست كتب خطى ص«...» وشرح الجوهو المفارق، ص ۱۷۹ ههرست طاهريه منطق ۵،.

«شرح حال و آلار مید خال المدین آهنهای می ۱۸۲ انظر «خاطرات السیّد ۷: ۱۲۳ (۲۲۰)»

«شرح حجية المطنة» صرفها رقم آناد: أقول إعلم أولاً أن هذا العنوان للكتاب صحيح لا مرية هيه و قد مر سابقاً مساعة بعنوان لاحجية المطبوعة و أمّا في هذا الموضع التسامح من أجل عدم تأمّل شيخنا المصبق ره في السبخة المطبوعة و أمّا في هذا الموضع فقد عرف الكتاب بعد التأمّل في المعطوطة أنه شرح غيث حجية المطبّة من أهداية مع دلك يظهر من حدّنا الشارح الإمام القمقام أنّ الأصل رسالة لوالده الحجة الهمام مستقلة أدرجت في كتاب اهداية صرّح بدلك في معتبع الشرح أعلى الله نعالى مقاميهما في دارالسلام و أمّا قونه [عبدالرحيم لإصفهاني] فالعنواب [الحاج محمد رحيم بيك الايوان كيفي] و أمّا ولذه حدّنا الحجة الشبخ محمدتقي صاحب الهداية و عيزه من النصائيف القونة فهو المهاجر بعد حصوره في النحف الأشرف و تفقّه على علمائها التصائيف القونة و مزاره المتورك و النصائيف المنافية و مزاره المتورك و الولد في «مكارم الآثار» و سائر تآليفنا في التراجم و الأخبار و لتنمّة الكلام نظر تكملة «هداية المسترشدين ٢٥ (١٩٥٠ ١٩٥٨) و السلام، وأواخر شوال ١٤٠٧)

«هرح حديث اليساط» ص ١٩٠ رقم ١٦٣٠ أقول عندنا ثلاث نسخ من هذا الكتاب و قد أورد الشارح في أواخره خطبة البيان ننشهورة و قال في حقها أو هي في استماضته بين عدماء الخاصة عيّة عن السند و الرواية] انهى ثمّ في ختامته المسكية شرح حديثاً عن كتاب بصائر الدرحات للصمار «في تحقيق ارباط كل من الظاهر و الباطن بالآخر و عدم المكاكها عند أهن البصيرة و النصر و أنّ الإنمان بأحدهما لايمع مع ردّ الآخر» و الحديث ما كتب الإمام الصادق عيمالسلام في حواب المصل «أما بعد فإني اوصيك و نفسى بتقوى الله و طاعته» الح.

«شرح حملیت خبّب إلیّ من دنیاکم ثلاث» ص ۱۹۵ رقم ۱۸۱: انظر ح ۲ ص ۹۲ و راجع کتاب [أحادیث مشوی ۲۸. ۱۸۳ لفرور نفر] بمآحد الحدیث عبد العامّة.

«شوح حديث الحقيقة و الحبس كلمات فيه» ص ١٩٦ رقم ١٩٨٤ أقول المراد بحديث الحقيقة ما ورد مرسلاً في آثار بعص الصوفية و العرفاء [ان أموالمؤسين علمالسلام أردف كمبل بن رياد النخعي يوماً على نافته سبي وكت كفال كمبل ما الحقيقة؟ فال علمالسلام ما لك و الحقيقة؟] الح و قد شرحها مجاعة متهما الشيح أحمد الأحسالي بشرح دفيق عميق طبع في آخر الحقد الثاني من [احوامع الكلم] يجسوعة رسائله و إفاداته محتصراً بالفارسية و غن شرحه كمال الدين حسين حواررمي في معدمة كتابه إجواهر الأسرار ٥: ٢٦١؛ ١٢٥٧] و بسب هماك إلى الإمام معصوم جعمر الصادق صنوات الله عليه كلاماً في العشق لم بحده في عيره من الكتب بن ورد عنه عنيه السلام خلافه في كتبنا الحديثية و الله العالم و قد بحث عن الحديث و شروحه الناسيروه في «فهرست مركرى الحديثية و الله العالم و قد بحث عن الحديث و شروحه الناسيروه في «فهرست مركرى».

«شرح حديث څاد» ص ١٩٨ رقم ٦٩٣ س ١٦، سنة ١٧٩٤: أقول هذا التاريخ النتياه بحص و الصواب الدي لا مريه فيه و لا شبهة بعتريه الله حدّنا الإمام العلاّمة الأفقه الأزهد المحتهد المحاهد المحدّد آية الله العظمى سيّدنا انسيّد ميررا محمّد باقر الموسوي الإصفهاني قدّس الله تعالى روحه وُلد «...»

وشرح حديث خادي ص ١٩٨: للآفا محمّدوصا بن آقا حسين الخونساري، عمدي نسخته بحط حدّنا الحاج مير أبوالقاسم منصمّة إلى كتابه الآخر (ماللة سملويّة).

«شرح حملیت الدنیا هورعه للآخرة» ص ۱۹۸ رقم ۱۹۵: و نسخة منه عندنا في محموعة جلملة كلّها بحط جدّنا العلاّمة اخاج السيّد تحمّد شفيق صاحب الروصات قلّس مرّهما (و رقمت المجموعة ۲) و لمآخد الحديث عند العامّة يراجع كتاب «أحاديث مثنوى ص ۱۱۲ لفرورانفر»

«شرح حمديث رأس الجالوت» ص ٩٩ ، أمول و لنشبخ أحمد الأحسالي رسالة حول الحديث مطبوعة في [حوامع الكلم ٢٣١ - ٢٨٠ ـــ ٢٨٠]

«شرح حمليث رأس الجالوت» ص ١٩٩ رقم ٦٩٦ م ٩، مع رسالة له: اسم تمك الرسالة «أبوار التوحيد ٢: ٤٣٢: ١٦٦٦».

وشرح حديث السفية في ٢٠٠٠ و هو «مثل أهل بيتي كسفية نوح من ركبها بحى و من تحلّف عنها هنك» انظر «راحة الروح» و للسيّد الإمام الأمير حامد حسين أيضاً إثبات الحديث من طرق أهل السنة و شرحه، طبع بآخر بحدّد خديث الثقلين من إعبقات الأنوار] جدد في الجرء السادم من فلسخه التي طبعت بإشراف في إصفهان

ص ٢٠١، أقول نوجد نسخة الحديث في فجموعة نصبته كديرة في بدركريّة بطهران راجع لراماً الفهرس ح ١٥ ص ١٤٥ رقم ٣١ و لايعمل و ينفل « . »

ص ۲۰۱ س ۹، فواحمه: في صُلُّ ۲۰۱۲ رنامهـ ۱۸۸۳.

﴿شرح حديث لايلدع المؤمن من حجو واحد مرّتين﴾ ص ١٢٠٥ انظر [الوجيره ٢٠٥ ٥١: ٢٥٨]

﴿ شرح حملیت قد صعدنا شوی الحقائق که ص ۲۰۵. مر کی [شرح حدیث صعدما] رقم ۷۰۳.

«شرح الحديث القدمي كنت كواً مخفي » ص ٢٠٥: أقول لم يرقمه المصدّف و لم يذكر «الأعيان الثابتة» في موضعها. و انظر لراماً مقالة [حديث كتر علمي و سير تاريخي أن] بالفارسية، لعلي خادم، نشرت في بحدة [كيهان فرهنگي الرقم المسلسل ٢٦٠٦ — ١٦] بالفارسية، لعلي خادم، نشرت في بحدة [كيهان فرهنگي الرقم المسلسل ٢٠٠] به إداري و انظر أيضاً كتاب [احاديث مشوى ٢٨ — ٢٩: ٧٠] لفرورانفر و ذكر الحديث أيضاً رشيدالدين المبيدي في تفسيره [كشف الأسرار ٢: ٢٧٤ و ٨: ٣٨٧] و صدرالدين المشيرازي في [أحوبة للسائل ١٥٠ — ١٥١] و المطاهر أنه لايوبجد في كتب الحديث لا من الشيرازي في إلحوبة للسائل ١٥٠ — ١٥١] و المطاهر أنه لايوبجد في كتب الحديث لا من الشيرة و لا من السنة.

«شوح حديث لولاك كا خلقت الأفلاك» ص ٢٠٦ رقم ٢٧٤: أقول طبع السؤال و المحواب في [جوامع الكلم ٢: ٢٥٤ — ٥٥ حد تبرير ١٢٧٦] و تحسك بالحديث أيصاً الصدرا في «أجوبة المسائل ص ١٥١» و كثير من أصحاب التصوّف و العرفان في كتبهم الدائرة السائرة مثل كتب السيّد حيسر الآميي و عيره و بعص مآحده في كتاب «أحاديث مثنوى لفروراهم الرقمين ٤٥٥ و ١٥٥» إلاّ أنّ للحديث عجر يعدّ من أسرار المعصومين صدوات الله عليهم أجمعين و هو [ر لو لا علي لما خلقتك و لو لا فاطمة الما علي من دون اطلاع على على متون اطلاع على المأحد و لا على مترة الأحيرة و أمّا تمام الحديث المسس فعائداه الوحيد ما ذكرناه في التكملة ١٤: ٥٥ كشف اللآلي» فراجع و اعتسم و الحمد لله و انظر ما ذكرناه في التكملة ما: ٥٥ كشف اللآلي» فراجع و اعتسم و الحمد لله و انظر ما ذكرناه في التكملة على [مولد فاطمة عليها السلام ٢٣ ١٥٠٤]. في ٢ ح ١٤٠٩٢

«شوح حديث من عوف نفسه نفد عوها ريه» ص ٢٠٨ رهم ٢٧٥: للحديث و بعص شروحه يراجع كتابا «مهرست كتب خطي ع أيص ٢٠٠» و أيصاً تعدقاتنا المطوعة و المخطوطة عدى رسالة الحير و التعويص لصدر المتألهين ص ١١ و من جمدة الشارحين لمحاديث هو الأخويد ملاً حبيب آلله بن علي متحالكاشاي اسمه (قس المعتبس) طع حدم (مجمع العوائد و ملتفى الشوارد) في قم سنة ١٢٩٩ و منهم السيد محمد البور عش المدكور في «ديوان بوربخش ١٠٠٨ ١٢٧٨ عموعة من ملهنات الواصب عداهم الله رداً على المكتوبة سنة ١٠٠٩ بعط ناصبي في مجموعة من ملهنات الواصب عداهم الله رداً على شيعة أميرالمؤمين على من أبي طالب صنوات الله و سلامه عليه.

«شرح حديث من عوف نفسه» ص ٢٠٨، اسمه اصول من عوف: ليطمئل قلب من عرف لعمادالدين المارىدراني أوكه (الحمد الله الواحد الصمد) ذكره في (كشف الحجب) (كلة في ج ٢).

«شرح حديث مية المؤمن خير من عمده» ص ٢٠٩ رقم ٧٤٠ م ١١، خاتمة السبع الشداد. أقول و أشار إليه أيصاً في [شرح الصحبعة لكاملة ٣٩٤ ط قم].

«شرح حكمة الإشراق» ص ٢١١ رفم ٧٤٩ أقول انظر [الحاشية على حكمة الإشراق ٦: ١٢١: ٦٥١]. ص ٢١١ س ٢٦ القطب الشيراري محمله بن مسعودة أقول كدا في «مختصر شرح حكمة الإشراق ٢٠ ١٩٨: ٢٥٥٨» و دكن الصواب محمود بن مسعود و تاريح وفاته كما يأتي في الموضع المذكور ٢١٠ و ما في النب عبط و انظر ترجمة الرجل في الأعلام للزركبي و هناك صورتان من حطه و إمضائه. ثم اعدم أن من تصريح ابن العتايقي عليه الرحمة بأن شارح الكتاب هو العطب الشيراري يظهر حلياً بطلان بسبته إلى تدميله القطب الراري النويهي كما هو رأي الاستاد جلال الهمائي في «مولوى نامه ١: ١١٠؛ و القطب الراري النويهي كما هو رأي الاستاد جلال الهمائي في الحقائق الراهمة ٢١٠ مع القطب الشيرازي في الحقائق الراهمة ٢١٠ مع نصريحه ها بأنه من العاملة فلكن الإدخان من طرف القائم بنشر الكتاب لذكره المسوص المبتدع من عدم في خلال الترجمة و القد الحادي.

«شرح حكمة الإشواق» ص ٢١١ رقم ١٥٠ أقول مستصاً بالله الصمد إن الشيخ المهائي وه في آخو كنامه [شرح الأربعين حديثاً]قال ما بصة [و قد بسب العلامة في شرح حكمه الإشراق] الح قلعن مأخف سيّدنغ الصدر في بسبة الشرح إلى العلامة هو كلام الشبح البهائي و لابد أن الصغير بسب الشرح إلى العلامة الحلى مولاما الحسل بن يوسف قدّس سرة و لكن كلام النهائي لمجمل اقتصو فيه عنى وصف الشارح بالعلامة فقط و لم بحد في أسماء مصمّعات العلامة خلّي ره شرحاً على حكمة الإشراق و إلما الشرح المعروف عد القوم بالعلامة الشرح المعروف عد القوم بالعلامة أيضاً (متوفى ١٠٥) و هو الذي يوجد في مكتبة السيّد المشكوة المهداة إلى وكتابخانه مركرى دائشگاه طهرال) بعين السبحة عوصوفة في المين و التفصيل في فهرس المكتبة المركزية ج ٣ ص ٥٥٥ سـ ١٥٩. ثمّ إنّ السيّد الداماد يبقى في كتابه [القيسات ١٠٣ و المركزية ج ٣ ص ٥٥٥ سـ ١٥٩. ثمّ إنّ السيّد الداماد يبقى في كتابه [القيسات ١٠٣ و دول الحاصة دكر اسمه و على كلّ حال قلا إشكال في كول القطب الشيرازي من العامة دول الحاصة دالم الماء في شهر رجب ١٤١٠

و ليعلم أنَّ العلاَّمة المحلسي قلَّس سرَّه بقل كلام الشيح النهائي في كتبه مثل «مرآه العقول ١٤: ٢٢٤» و «ملاد الأخيار ٣ ٣١٣» و «بحار الأبوار « » و تعبيره يعبن ما في الأربعين البهائية من قوله «و قد نسب انعلاَّمة في شرح حكمة الإشراق» و هكما العارة في الرياص السالكين ١: ١٣٨ ط قبه للسيد عليخان الشوراري أعلى الله مقامه المهاتي أيصاً و قد صرّح باسم صاحب شرح حكمه الإشراق و لقبه الشيح عمّد بن علي المشتهر بابن خاتون تسميد الشيخ البهائي في شرح أربعين أستاده المدي ألفه في حيوة الأستاد فكتب له تقريظاً في ١٠٢٧ و النصريح في آخر الكتاب (ص ٤٦١ ط ١ عبدي) حيث قان [مولانا قطب الدين محمّد علامه در شرح حكمة الإشراق] الخ صعد هذا التصريح لايبقي أدبي شك في أنّ شرح حكمة الإشراق لنقطب الشيرازي دون العلامة الحلي جمال الدين الحسن بن يوسف أعلى الله در حته و السلام. حرّر في لينة ٧ شهر ع ١ سمة ١٤١٢

وشرح محطة الميان من ٢١٨ عثرت على سنحة بعيسة من مقدّمة شرح الخطبة في أسرار مناقب أميرالمومين عليه السلام مشتمه على مطالب عالية عرفائية و م يتجاور السنحه تذك المقدّمة الطويلة و كأنه لم يكتب من شرح الخطبة شبئاً أو كت و بقي في المسوّدة و الله العام و المولّف هو بولانه محمّلهم من عسى الإصفهائي قال في أوله بعد الديباجة (الله بعد محمى عابد كه أجوى يخطبه شباركه موسومه بحطبة البيان از حمله ي الديباجة (الله بعد علي عابد كه أجوى يخطبه تباركه موسومه بحطبة البيان از حمله ي خطب مولاى مؤمنان و پيشواى متحفيان الله في النساط كتبت في حياة المؤلّف بأمر ولد الماصل مولانا محمد جعفر (ط) و في بعض المواضع حظ المؤلّف رحمه الله تعالى و الطرح حديث البساط ١٩٠ ١٦٣٣ عن القاصى صعيد القدمي في اعتبار هذه الخطبة.

«شوح خطبة التطنجيّة» ص ٢١٩ رقم ٧٧٨: مرَّ ذكر الخطبة في (ح ٧. ٢٠١ ٩٨٩) فلاحظ.

ص ٢١٩ س ٢٠، (مرآة الكتب). ثمّ طبع قسم من أوّله باعتباء الشيخ عيدالله ثقابالإسلامي في طهران عام ١٤٠٥ كما بدكره في موضعه من الميم

وشوح خطية مولاما أميرالمؤمنين عليه الصنوة و السلام في جوامع التوحيد رواها ثقة الإسلام في الكافي في ص ١٣٠٠ لعمولي النرقي صاحب «شرح حديث رأس الحالوت ١٩٥٠ ١٩٦٠» طبع بعد الشرح المدكور منصم إلى «مشكلات العنوم ٢٨٣ ... ٣٠٠ ط ٢» و طبع له بعده «فائدة في حقيقة الإيمال و الكفر و أقسامهما و مراتبهما ٣٠١ ... ٣٠٠».

«شرح الحطية الشقشقية» ص ٢٢٢ رقم ٢٨٦: (شرح الكرباسي) بسعة منه في ٥٠ ورقة موجودة في مكتبة السيّد السيّد الإشكوري في فهرس تلك المكتبة ج ١ ص ١٩ أنه فرع من الشرح في ٣٣ شهر رمصان ١٢٨٦ و أنّه شرح بالقول أدبيّ صرف.

«شرح خطبة قواعد الأحكام» ص ٢٢٤ رقم ٧٩٥: أقول راجع «القواعد ١٧٠: ١٧٦: ٩٣٠» و ما دكرناه بمامشها.

«شرح خطبة همام» ص ٢٢٥ رقم ٨٠٣ توجد بسخة أصله بحط الشارح عنديا.

«شوح محطية همام» ص ٢٢٦ رقم ٨٠٥ س ٤، سنة ١٩٣٩: الصواب أنّ المحاصرة كانت في النصف الأخير من عام ١١٣٤ كما هو معلوم و دكره أيضاً في [مرآت الكتب] أوّل تراجمه اتبع شبخنا ره في دكر التاريخ أعني ١١٣٦ صاحب دانشمندان و بوركان اصفهان و اعلم أنّ المأخد الوحيد للرجل هو التكملة و إلاّ قدم يذكره عيره من أمثال الحرين في تاريحه و تذكرته و أمّا مبيّد الأعبالم فقوكره نفلاً عن النكملة أيضاً و الله العالم.

«شرح محطية همام» ص ٢٣٦ أوقم ٢٠٨٤ تؤجد بسخته عندنا في يجلص فرع من الشرح في شهر جمادي الاخراسية المجاهر الله الشرح في شهر جمادي الاخراسية المجاهر على المجلس دوي أرحامنا الظاهر الله حدّنا من قبل بعض العمّات الحاج مير سيّد عني المجنهد (١٢٤٧ – ١٣٢٦) ابن العلاّمة الحاج مير سيّد عني المجنهد (١٢٤٧ – ١٣٢٦) ابن العلاّمة الحاج مير سيّد محمّد شفيق حدّنا الإمام المحلّد صاحب الروصات قدّس الله تعالى أرواحهم فرع من كتابتها في ١٣٦٧.

ص ۱۳۵ س ٤، المتخلص بدارا: أقول الصواب دارر كما في ح ٩ ص ٣١٩ رقم ١٨٨٦،

ص ۲۶۲ س ۲۲، و نسخه: انظر ما دكرناه في التكملة على ﴿ اللَّهِ جارة ١: ٢١١: ١١٠٥].

وهرج دهاء البيت المعمور من ٧٤٧: انظر في التكملة إدعاء البيت المعمور ٨: ١٨٨].

ص ۲٤٩: أقول من جملة شروح دعاء السمات كتاب [اللمعات] الآتي في مكانه (ج ۱۱. ۱۳٤٦: ۲۱۹) و من جملتها شرح الشيح موسى بن المرتضى بن العباس بن الحسن بن جدّما الإمام الشيخ جعمر كاشف العطاء المحمي المتولد سة ١٣١٧ كما دكره الصحمي المبجعي علي الخاقاني في [شعراء العريّ ١١ - ٥٦] ثمّ عقّه بكلام فظيع سفله لعرابته فال إشرح دعاء السمات مختصر و هذا الدعاء كما يندو لي أنه دعاء يهودي يعرف بدعاء شبور و فيه مدح لني إسرائيل و قد غيت عن قرائته و وصحت دلك لكثير من المؤمين] النهى أقول با ليت هذا الصحفي وصح دلك سعداء و المحفقين و هم كثيرون في بلاده و في مدينة المناه المناه المناه و المحقود المناه المناه و المحقود المناه و المحقود في المده و في المده و في المده و في المده و المحقود في المده و في المده و المحقود في المده و المحتود في المده و المحتود في المده و المحتود في المده و المحتود في المده و في المده و المحتود في المحتود في المده و المحتود في المحت

ص ٢٤٩ س ٢١، الجوفوقي: الخَرْقُولي، صبح

«شرح دعاء السمات» ص ٢٥١ رقم ٩١٤ أقول رأيت بسخه منها رفم الكانب في اخرها [قد وقع الفراع من استساخه في دراسلطة إصفهان يوم الخبيس ثاني عشر شهر محرم الحرام سنة ١٢٥٥].

«شوح دعاء العباح» ص ۲۵۲ رقم ۹۲۰. شاند این شخص از اهل ستت باشد و پنایراین معلوم نیست شرح دعاء صهاحش این دعای مورد حث ناشد

«شرح دعاء الصباح» ص ۱۲۵۲ أفول له تر في النسخ التي تأيدينا اسماً كهدا لشرح الممال الحاجوئي و إنما قال في المقلمة إنَّ الفتاء موسوف عمتاح الصباح و موسوف عمتاح العلاج و مصاح النجاح، و هو كما ترى و فد بسطنا الكلام في هذا المقام في هامش ص ۱۲۲۹ ح ۲۱ فراجعه.

«شرح دعاء صنعي قريش» ص ٢٥٦ رقبه ٩٤٣. بيراجع كتاما فهرست كتب محطى ص ٣٠١

«شرح دواوده امام» ص ۲٦١ رقم ٩٦٩٠ سيأتي ذكر هذا الكتاب أيصاً في ص ٨٨ رقم ١٨٥١ فواجعه و انظر ما عنّما على كلامه هناك و لانعفل

«شرح ديوان أميرالمؤمني عليمالسلام» ص ٢٦٦ رقم ١٩٨٦ و طبع أيضاً سنة ١٢٨٥ و معه العواتج السبع.

ص ٢٩٧ س ٢٦، لاثبات تشيّعه: أقول إنَّ تشيّع الرجل بمعنى اعتقاده النصَّ و العصمة و قبول ما عليه الطائعه المحقَّة من العقائد احمَّة فها، معنوم العَدم عندما بل صرَّح حلَّما الإمام المحدّد في «الروصات» مرَّة بأنَه ستى في ص ١٩٠ س ١١) بل أنَّه الناصب المطعون (س ۱) أخرى في نفس ترجمة الرجل (الرقم ٢٦٧ ص ٢٥٨ س ٢٧) بما لا مريد عليه و ذكرما محل في شرحنا للروصات أدلَة ظاهرة قويَّة في دلك وفَقما الله لإكماله و راجع (مشآت المبيدي) في ج ٢٣ ص ٣٩.

«شرح ديوان گلش رار» ص ٢٦٩ رقم ٩٩٥: مدحه جندًا الإمام المحدّد صاحب الروصات في كتابه و أربع نسح منه مدكورة في فهرمنت أحمد المتروي ح ١/٢ في كتب العرفان ص ١٢٤٩ فليراجع.

«شوح ديوان المعيى» ص ٢٧٤ رقم ٢٠٠٤: يا الله؛ دكره المصلف في طبقات أعلام الشمعة «الناس ١٧» بعنوان أحمد بن عندات بن سيمان و العهدة في ادّعاء تشيّع الرجل عليه انظر مقدّمتنا لتكمنتنا هذه.

«شرح الرائية» ص ۲۷۸ رقم ۲۰۱۱: ير احم ۲۰ ص ۵۳ و ح ۱۷ ص ۱۱۹ و ح ۲۰ ص ۹۳.

«شرح الرباعيات و شرح الغول و شرح اليبت» ص ٢٧٩ رقم ١٠١٥ أقول راجع [ديوان الدوائي ٩: ٣٢٩؛ ١٩٥٧].

لاشوح الوباعيات الكارسيا**ت في الحمكة»** ص ٢٧٩ رقم ١٠١٦: عندنا بسانة صمن مجموعة.

«شرح رسالة في الحساب» ص ٢٨٦ رقم ١٠٥٥: أقول عبارة «روصات العبّات ١: ٢٢٤ ط إصفهاد» هكذا: «و شرحه أيضاً عنى كتاب له ره (أي لأبيه) في الجساب» التهى و أظلّ المان القواعد الأربع المعروفة الحسابية التي ذكرها في «مشكلات العنوم. ١٤٥ هـ ١٧٧ ط ٢» تحت عنوال تمهيد. قوله (المتوفّي مسة ١٢٤٤) أقول الصواب (١٢٤٥) كما نقلناه عن الكرام لشبحنا المصنّف و عيره و بيناه في حواشي الروضات.

«شرح رمالة العلم» ص ۲۸۷ رقم ۱۰٤۵: و عندنا بسخة صمن يحموعة.

«شوح زمالة المعمى» ص ٢٩٠ رقم ١٠٥٥: يراجع ج ٥ ص ٣٨٤.

ص ٢٩١; شرح الرسالة الوافية يراجع شرح الواقية.

«شرح الروضة البهية» ص ٢٩٢ رقم ١٠٦٣: انظر له الحديقة المحميّة في ج ٦ ص

«شرح الوبدة» ص ۲۹۸ رقم ۱۰۸۷ س ۷، مسة ۴۴، ۱؛ يراجع لراماً الروصة النصرة ص ٦٥.

«شرح الزيدة» ص ٣٠٠ رقم ١٠٩٩ أقول عبدنا منه بسختال الأولى منهما بسخة حدّنا الإمام المحدّد صاحب الروصات قدّس نه روحه كاتبها محمّدكاظم بي محمّد بعبو المرارجريي في سنة ١٢١٧ و عبيها تعليقات كثيرة في الحواشي (منه) أي من الشارح نفسه و الثانية كاتبها محمّدعتي بي محمود حال البهبهائي فرع منها في ظهر يوم السبت خامس شوال ١٢٣٣ نقلاً عن بسخة خط الشارح و بالهامش تاريحه كما في المال و يظهر من خاتمة نلك السنحة أن الكاتب كان من أهن الفصل و الأدب و حواشي الشارح في هده السنحة قليلة و في أواسطها حاشية لنمولي أمين حقيد الشارح رقمه (أمين عفي عنه) و نقل هذا الحميد من جملة أولاد أق محمّدرصا بن أقا محمّدهادي ابن المولي من محمّد الشارح دارية فول أقا محمّدها في قنهان و حصر في محمّدها حاشية المراتري فلتوقي/ ١١٧٤ كما في إحارته الكنوة و قال شرح النمعة السيّد. الله الحراتري فلتوقي/ ١١٧٤ كما في إحارته الكنوة و قال هذا كر النمعة السيّد. الله الحراتري فلتوقي/ ١١٧٤ كما في إحارته الكنوة و قال هذا المحمين. أ

وهرح الريارة الجامعة في ص ١٠٦٠: اسمه «حقايق الأخرار» مرّ في ح ٧٠ «شرح الزيارة الجامعة الكبيرة» ص ٣٠٥ رقم ١١١١: يراجع فهرست مشار ص ١٠٢١ ح ١٠

«شرح الزيارة الجامعة الكيوة» ص ٣٠٥ رقم ١١١٧: أقول بقل عبه الشيح هادي الطهراني النجمي في كتابه تمسير آية النور ص ٢٥ ط سنة ١٣١٩ق و هذا بص كلامه «قال حدّي العلاّمة المجلسي بوّر الله صريحه في شرح الجامعة للثل محرّكة الحجة» الح و قد وحدت هذا النقل حرفياً في كتابه «روصة المتقين ٥: ٤٦٢» الذي هو شرح «كتاب من لايحصره العقيه» بالعربية و الطاهر عدم عنور صاحب اللويعة على هذا الشرح و على هذا الشرح و على هذا الشرح و مستقلة في شرح هذه الريارة الشريعة بعد آن شرحها مرّين في شرحه على العقيه مستقلة في شرح هذه الريارة الشريعة بعد آن شرحها مرّين في شرحه على العقيه

۹. به طیل کامل نبودن تصویر کلماتی خوانده نشید و بجای آن . گداشته شد. ب

بالعربية و العارسية و الله العالم معر عمي عمه في ٢٣ ديالقعدة ١٣٩٨هـ

«شوح ويارة عشوراء» ص ٢٠٨ رهم ١١٣٠ أقول انظر له «إنشاء الصلوات ٢: ٢٩٢» و «الأوابي ٢ ٢٧١» و ما دكراه في التكملة لا سيّما من تاريح وفاته و أمّا المجموعة المذكورة فعمدة الاشرح ريارة عاشور عالى في ١٦٠ص و تحامها في ٢٣٢٠ و قد استكنها بحطه الحيّد ولده الأديب العاصل على بن عبدالرسول المعروف بعندالرسولي المتوفّى ١٣٦٢ و ثمّ طلع المجموعة قبيل ولاة المؤلّف طاب ثراه و البادل لنفقة طلعها هو الشاهراده أبوالفصل ميررا عصد السلطال الل مطفرالدين شاه القاحار حاكم كيلال فلهذا تحت المحموعة في عاية المفاسة من حيث الكتابة و الطاعة و الورق و التحديد رحم فلهذا تحت المحموعة في عاية المفاسة من حيث الكتابة و الطاعة و الورق و التحديد رحم الله معشر الناصين و انظر كلمة عن الرحل في «خاطرات شيخ الملك ولد الملا عبدالرسول عموعة حاطرات وحيد ٢ ٢٣٦» و أيضاً «فهرس الرصوية ٦ ٢٣٢» و السلام. م عر في ١٣ قعدة ١٤٠٤.

«شرح الشافية» ص ٣١٤ رقم ١١٥٩: يراجع كناسا «فهرست كنب بخطى ح ١ ص ٣٨٥» نحواشيها الجديدة و مرًا ذكر هذا المكتاب في (ح ٣: ١٧٠. ٥٩٦, ٦) و يأتي في (ح ١٧: ٢٢٧: ١٢٤٨) مع تعليقتنا تح*را أيات أنيا*

«شرح الشافية» ص ٣١٤ رقم ١١٦٢، «شرح شافية أي فراس» قال الاميروا محمة رفيع نظام العلماء الطباطبائي في كتابة (معاتبح الكبور: ١٠٤) بعد نقل مطالب حول الأعداد ما لفظه. (و هذا الاستساط العريب النسي محمّد بن منصور بن صدر الحسني الحسيني في كتاب شرح قصيده أي فراس) سهى القصود من كلامه و الطاهر أنّ الرجل هو صاحب الدكري (١٠: ١٢٨: ٢٠٠، و نعلّ هذا الشرح هو المذكور في المان (الرقم 117) و الله العالم

«شرح الشافية» ص ٣١٥ رقم ٢١٦٤; رجع (ديوب أيورس) في رح ٢٦٠ .٤٧٠) و مرً شروح الديوان في ص ٢٦٤.

ص ٣١٦ س ٢٢، ذكر (شوايع الإسلام) و قد مرّ جملة من الحواشي عليه في ج ٣. ﴿شُوحِ الشّوايع﴾ ص ٣١٧، لنسيّد أي صاب بن عبدالمطلب الهمداي اسمه «المواهب العلويّة» كما في مكارم الآثار (رقم ١٠٩٤) وشرح الشرايع في ص ٣١٧. للشيخ أبي على الحائري الرحالي صاحب [منتهى المقال] مقل عنه شيخا في الرواية الحاح الشيخ محمدصالح الحائري المار بدراي في كتاب [توصيح المسائل ١٥٤ ط ١ ظهراد] و ظاهره وجود السبخة عنده و صرّح بأنه في الطهارة و الصلاة و الله العالم.

ص ٢١٧ س ٢٠، كما يأتي: + ص ٢٦٩ ــ ٢٣٠

«شرح الشرايع» ص ٣١٧ رقم ٢١٧٢ اسمه «منهج الاحتهاد»

«شوح الشرايع» ص ٣٢٤ رقم ١١٩٣ - توفّى صديق المرحوم السيّد أبوالحس المشتهر بكتابي في بيته بمحلّة مسجد حكيم في إصمهات.

«شوح الشوايع» ص ٣٢٦ رقم ١٢٠٣ س ١٦، و يظهر لم يتنيّن لي وجه هذا الظهور مع أنّ صاحب الكشف لم يذكر له حاشية انشرايع و اشتبه عليه الأمر في دلك كما مرّ في ح ٦ ص ١٠٧ فراجع

«شرح الشوانع» ص ٢٢٦ رهم ١٦٠٥. أعولي البطر له «المتاجر ١٩- ١٦٠ ٢١٨» و برجمة الرجل و بنيه في «ماضي النجف ٢ أسه١٤ ــ ١٣٠٠ في ديل الصفحتين»

«شرح الشرايع» ص ١٣٧٨. أقول لايخفى أن الطهارة المعروفة المطوعة للشيح الأعماري ودس سرة شرح على الشرايع و لإرشاد معا و لعل اكتفاء صاحب اللوامع على الطهارة بكناب أساده بهده اساسه و قد سق أن فعنا في هامش ح ١ ص ٥١٢ و في هدا المحلّد ص ٨٠ أنّ رعم الجميع بأنّ طهارة الشيح شرح لإرشاد العلاّمة فقط رعم فاسد بن هو شرح فطهارة الشرايع هذا و الإرشاد معاً و يأتي ذكر اللوامع في محلّه الح ١٠٠٠.

«شرح الشرايع» ص ٣٢٩: أهول ترك لمصلف الترقيم رجاء دكره باسمه (مدارك الأحكام) و لكنه لم يدكره في طيم حلياً فيهي العنوان بلا رقم و راجع (مكارم الآثار ح ٧ رقم ١٤٩٠).

ص ١٣٠٠ س ٣، لعلماء قُمشه فكت تصرُفتم فيها يا مولانا و المصلف ثم يذكر في هذا الموضع كيفيّة وقوفه عنى آثار النلاّ مهدي و آنها كانب في أيّ بند و في أيّ بيت و عند أيّ شافض و ليراجع «مدارك الأحكام». ص ٣٣٠ س ٧، اسم هذا الشوح (هدرك الاحكام). أقول قد مرّ في ص ٣١٧ س ١٨ قوله (أقول لعلّه حاوي منارك الأحكام) الخ

«فوح الشوابع» ص ٣٣١ رفم ١٢١٦. يأتي نه (شرح المعالم رقم ١٧٩٤) يواجع (مطلع الشمس ج ٢ ص ٤٣٠) و (مكارم الآثار ح ٧ رقم ١٤٩٤).

«شرح الشوايع» ص ٢٣٢ رقم ١٢١٧، أقول سيأتي نه «شرح الصحيعة ٣٥٩ ١٣٢٨» وثمّ (صوافي الصافي ١٥: ٩٥: ٩٥٥) و مرّ نه «الحرائد ٧: ١٤٣: ٢٩٨» و نه تعليقات على سبحة [كثر العرفان في فقه القرآن ١٨ ١٥٩ ١١٥] و [النور الساطع ٢٤: ٣٦٩: ١٩٨٠]. «شرح الشوح» ص ٣٣٢ رقم ١٢٢٠ كما في ج ٦ ص ١٢٩ ع ١٩٦ أيضاً و الصواب أنّ شرح الشرح بحدا الوصف للسعد التعاراني لمشهور كما لايحمى.

«شوح الشمسيّة» ص ٢٣٦ رهم ١٦٢٨، للمولى عبدالعلي: أقول انظر له [الأبعاد و الأجرام 1: ٧١: ٣٥٢] مع التكملة.

«شرح الشمسية» ص ١٣٦٠: أقول دكرنا ما يتعلّق هذا الكتاب في موضعه «تحرير القواعد المنطقية ٣: ١٣٩٥: ١٣٩٥» و يقي أن يقول إنَّ ما دكره شيخنا المصلف العلاّمة أنه ألف القطب هذا الكتاب للحواجه عيات دين محلّد كالذي ذكره صاحب «فهرس حامعة طهران المركزيّة ٣: ٢٥» فالظاهر بل المصون أنَّ هذا الكلام مبيّ على ما دكره مؤلّف «كشف الظون ٢: ١٠٦٣» و نظيها خطأ فونَّ في السيخة المطبوعة بمصر كالمطبوعة بطهران سنة ١٢٩٩ قد صرّح في الديباجة باسم (الأمير أحمد) مقترناً بالأوصاف العائقة و الألقاب الشامخة فلايصدق الخواجه غياث المذكور و لعلَّ السيخة الي رآها صاحب الكشف كانت عقلاً عن اسم (الأمير أحمد) فقاس الأمر بكتاب الي رآها صاحب الكشف كانت عقلاً عن اسم (الأمير أحمد) فقاس الأمر بكتاب المالم الأسرار ١٨: ٢٥٩، ٢٧٤) الذي ألفه لقطب لعياث الذي المدكور و الله العالم

بحقايق الأمور و أمّا تاريخ التأليف فقد تكنّمنا عبه في الموضع الأوّل فراجعه مثل كلامما على تشبّع القطب و أمّا ما ذكره من أنّ الرجن كان أستاد الشهيد ففيه أيضاً تأمّل أي في تتممّده لديه و لانعلم في دلك أريد من استجارته منه كما في الحقائق الراهنة ٢٠٠.

«شرح شواهد ابن الناظم» ص ٣٣٧ س ٢٢، و هو وهم: أقول صرّح بمدا الوهم أيصاً شيح مشايحنا الميد أبومحمد الحمس صدرالدين في التكمنة الآمل ٣٥٥

«شرح شواهد البهجة المرضيّة» ص ٢٣٨ رقم ١٧٤٩: انظر له «عنوان نامها ١٥: ٣٥٤: ١٢٦٩» و ذكر المشار في «المؤلّمين ٦: ٦١٥» شرح شواهد التصريف و شرح شواهد العوامل و قال إنهما طبعا في تبرير سنة ١٢٦٧.

«شرح شواهد الربوبيّة» ص ۲۳۹ رقم ۱۷۵۱: الشارح الحكمي له توجمة في «النقباء ۱۲۰۷» و «أعيان الشيعة ٤١: ٩٧».

«شرح الشهاب التاقب» ص ٣٤٤ إقول الطر [الردّ على الشهاب الثاقب ٢٠٠ ٢٠٢ و ٥٤٠] و الكلام على الشهاب في لكملتم /

«هرح الشفهينية» ص ٣٤٤ رفم ٣٧٨: اينط بايد يصواب شرح الشهيمينة ذكر شده باشد اگر چه متن هم صحيح البَّبَائيةِ:

«شرح الصحيفة» ص ٣٥٠ رقم ١٢٩٦ و يأتي له [كتاب للرار] ٣٠٠، ٣١٨: ٣١٨٣ «شرح الصحيفة» ص ٣٥٣ رقم ١٣١٢ أقول في «تكمنة أمن الأمل ٣٠٠» عند تكميل ترجمة زيرالدين مكان ريرالعابدين فراجعه.

وشرح الصحيفة من ٢٥٤٠ بالمارسية معالاًمة الميرا محمّدعلي الجهاردهي الشهير بالمدرّس المتوفّي سنة ١٤٠١ طبع في بحلّدين بطهرال حوالي سنة ١٤٠١ في ١٥١ و ١٥٦٥ له مقدّمة في ١٤٠١ في ١٤٠١ في ١٥٠١ له مقدّمة في ١٤٠١ في ١٤٠١ في ١٤٠١ أوّله المعتبعة في أوّله الله يرويها إجارة عن العلاّمة الحاج ملاّ علي بن احاج ميررا خبيل الطهراني أحاره إحارة عاملة لكنّ مرويّاته و هو يروي عن شيخه تشيخ عبدالعلي الرشيّ عن السيّد العلاّمة بحرالعلوم الطباطبائي المحمي قدّس الله أرواحهم و بالجملة شرح المدرّس معتبر مهيد حدّاً حواه الله تعالى خيراً.

«شرح الصحيفة» ص ٢٥٦ رقم ١٣١٩: نسختا التي اشتريباها من بقايا مكتبة

محدالدين النصيري في ظهران بخط محمّد اسمعيل بن مالا محمّد حدين فرع منها في شهر دي القعدة ١١١٧ و عليها تسجيل ملكة الشيخ محمّدعلي الواعط التلواسكاي في ١٣٤٠ و خاتمه و خاتم السيّد محمّد مهدي بن حجة الإسلام السيّد محمّدباقر الشمتي البيدآبادي رحمة الله عبيهم أجمعين و من المهمّ ما هو مكتوب على السبخة أيضاً بحده الصورة «شرح صحيعة مولان ميرزا محمّد حياط، انتهى و هذا يشعر بأنّ الرجل كان في رمانه موصوفاً بدلك و الله العام و بس في سبحتا تاريح يشعر بأنّ الرجل كان في رمانه موصوفاً بدلك و الله العام و بس في سبحتا تاريح تأليف الكتاب مطلقاً و مرّ نه (التحفة الحسيبة في ح ٢ ١٤٢٤ ١٥٥٧).

«شرح الصحيفة» ص ٢٥٩ رقم ١٢٢٨ أقول مر له آمعاً «شرح الشرايع ٢٣٢. ١٢١٧» و كلمة الصدر مقولة عن تكمنته في «أعياب الشيعة ٢٥: ٥١»

ص ١٦٥ س ١١٨ منه له أيضا: (في ص ١٣١: ٢٢٥).

«شوح العرشية» ص ١٦٨ رقم ١٦٧٥؛ انظر له (شرح المشاعر) في ص ٦٥ ج ١٤ «شوح عقايد الصدوق» ص ٢٧٠: شرح اعتقادات الصدوق

«شرح العفائد العضدية» ص ۳۷۰ رقم ۱۳۸۱ أقول يراجع كتاب «شرح ربداگامي ملا خلال دوامي ص ۱٦٠» للشيخ علي دواي و ما ذكرت هماك قامش بسبختي.

«شرح عهد أميرالمؤممين» ص ۱۲۷۰: أفول مرّ آيصاً في «برجمة العهد ٤ (١١٩: ٥٦٩» و ذكر هماك وفاته صحيحاً في سنة ١١١٠ كما سّهما عليه مراراً

«شرح عهد أميرالمؤمنيي» ص ٣٧٤. قرئه كما يأتي أقول بل قد مرّ في موصعه مي حرف الهمرة [١: ٢٩: ١٤٧].

«شرح عهد أميرالمؤسي» ص ٣٧١ رقم ١٢٩٨: مكرّر لما مرّ بعنوان «برجمة العهد ١٤: ١١٩: ٥٧٠».

«شرح عهد أميرالمؤمنيي» ص ٢٧٥ رفم ١٤٠١: مكرّر ما مرّ بعنوان «ترجمة عهد مالک الأشنر ٤: ١١٩: ٧١١ه».

«شرح عيون الحساب» ص ٢٧٥: يراجع ما دكرناه في هامش عنوان الكتاب في ج ١٥ ص ٢٧٨.

«شرح الفينيّة» ص ١٣٧٥، يأتي بعنواك (شرح القصيدة العينيّة): بعني بعنوال شرح القصيدة الحميري العينيّة في ص ٩ س الجرء التأتي فما بعدها. ص ٣٨٨ س ١٠، في إجازته لابن خاتون: إحارات البحار ص ٤٠.

«شرح القصائد السبع العلويات» ص ٣٩١ رقم ١٤٧٠ أقول بسبه إليه قبل الكشف صحب «أمل الامل: ٢٥٥ ط المجف» و بسب تاريخ وفاته إلى «بحالس المؤمين».

ص ٣٩٣ س ١٥ لأي عبدالله الحسين بن أحمد انشروري أقول الصواب حسين بن أحمد الروري من أهل رورن بين هراة و سابور توقى سنة ٤٨٤ قاص عام بالأدب و له المصادر و برجمان القرآن و هو من العامة و صبع شرحه في مجموعة شعرية أديبة على الحمر في مسة ١٢٧٢ بطهران و الشرح من أرّف إلى ص ١٣١ و المجموعة في ٢٢٠ص عبر مرقمة و طبع أيضاً عبر مرّة كما في المهارس مثل «فهرس المشار» ٥٦٥ - ٥٦٥» و انظر «الأعلام ٢، ٢٣١» و لايخمى أنّ شبحا المصلف قد اطبع قابماً عبى المجموعة للطبوعة المذكورة و وقف على محتودها كما سيدكر منها «شرح قصيلة البرده ٢٠: ١٥٠٠» و لما الكتاب و بعد مله شرح المصائد إلى الروري صواحة أعرض عن يبرادها في هذا الكتاب و بعد ملة عثر عبى مخطوطة بنك بالموضف المذكور في المتن فدكرها ها عن السنجة المطبوعة مع ترديده الظاهر عن قوله قراحعه، م عر في المتن فدكرها ها عن السنجة المطبوعة مع ترديده الظاهر عن قوله قراحعه، م عر في ٢٦ قعلة ١٤١٦.

ص ٣٩٧ صحّح جميع ما في هذا الحدول في صلب الكتاب هذا اللوب الأررق و الحمد لمستحقّه في ١٧ محرّم ١٤٠٥.

ثمَّ تمَّ بقل المستدركات المطبوعة عنف ح ٢٥ التمامها و الحمد الله ربَّ العادين و تمَّ في ليلة السبت ١٤ من ع ١ سنة ١٤٠٥هـ.

ص ٤٠٠، المصحّح طاهراً آفا سيّد محمّدحس آل طالقاني مصحّح ابن حرء بوده و اين كلمه از او است.



الجزء الوابععشو

«شرح قصيدة ابن الفارض» ص ٣ رقم ١٤٧٨ س ٣، اسمه كشف وجود. الصواب الوحوه كما لايمعي و في كشف الطبول ١ ع ٢٦٦ أيضاً بعد أن دكر شرح داود من دول دكر السم للشرح قوله «و دكر بعضهم أنّ اسم هذا الشرح كشف وجود العرّ لمعلى الدرّ» اسم شرح اليهي. و يأتي في ديل الصعحة هذه أنّ كشف الوجود العرّ لمعلى نظم الدرّ اسم شرح عرالدين مجمود الكاشابي.

«شرح قصيدة ابن الفارض» ص الحب المناف المراح التول الصواب سبة الشرح إلى عرائدين محمود فقد دكره صاحب كيشف فتقوله عن يتمنة شرّاح التائية فقال (و شرح الشبح عرّالدين عمود البطري الكاشي لنتوقى سبة همس و ثلاثين و سبعمائة أوله المحمد لله الدي فلق صبح الوجود اخي التهيي و وجه استظهار شبخا من أنّه اشتباه بعدالراق ركونه و وثوقه بل اعترازه مما رأه في طهر السبخة المطبوعة محصر منة ١٣١٠ تم في طهران سبة ١٣١٩ و لم يحتمل ره اشساء الناسيين في ظهر المطبوعة محصر منة ١٣١٠ يكون منشأ اشتباه الناسيين ما رأوه في كشف العبون المطبوع أو بالعكس كما سبيته ثم أي المطبون أن طبعة طهران من شرح التائية هذا منقونة عن للصرية و اسم الكتاب «كشف الوجوه العرب من الكتاب المجتمعة الآتية و انظر أيضاً عنوان الكشف في ج ١٨ ص ١٧ من الدريعة. ثم أقول إنه يطهر حلياً من الأدلة التي ذكرها الأستاد حلان همائي في مقدمة (مصباح الهداية) لعرائدين محمود أن كشف الوجوء المطبوع هو نعرائدين للدكور من دون أية شبهة لمراجع،

«شرح قصيدة ابن المفارض» ص ١٤ (في ح ١٨ ص ٦٧) ثمَّ لايعمى أنَّ اخاجي خليمة دكر في «كشف الطنوب ح ١ ع ٢٦٦ ط استنون سنه ١٣٦٠» من جمنة شروح «الثاثلة في التصوُّف» قوله «و شرح الشيخ عرَّالدين محمود النضري الكاشي للتوفّي سنة خمس و ثلاثين و مسعمائة أوَّله الحمد لله الدي فنق صبح الوجود الح» التهي ثمَّ قال بعد ذكر عدَّة شروح أخرى ما لفظه «و شرح الكاشاي أوَّله الحمد لله الدي فلق بفدريه صبح الوجود الح و هو شرح ممروح كتب الأبيات مماماً» انتهى و قد أدخل الطابع بعد فوله «الكاشان» من إصافات اسمعيل ياشا في متن كشف الطبوق ما لعظه «هو كمالالدين عبدالررَاق من جمال الدين أحمد المنوقي سنة ١٣٠٠ سمّاه كشف الوجود اخرّ (كدام عرز) لمعاني نظم الدرَّ " النهي أقول و لا أعلم لأن منشأ كلام التعيل پاشا هذا مع أنَّ الحاجي حليفه قد عنوب شرح الكاشابي مراتين و نعبه سهي في البكرار فمراة بسب الشرح إليه مع التصريح ناسمه والفنه والنسبة واأحرين مكتبأ بالكاشان فقط وافي كلا الموضعين نفل أوَّل الشرح و هما متعدد بامَّا إِلَّا فِي كلمام أنهِمر ه) و لعلَّها سفطت في الطبع سهواً و لعلُّ ما أدحله اسماعين ياشا في كلام الخاجيُّ حليمة مسند إلى السبخة المطبوعة من كشف الوحود العرّ سد ١٣١٠ تميم على حمادش بثبرح ديوال ابن العارض أو العكس و فيس توسعي الان أريد من هذه لنظاف إلى أن تضَّع على كشف الطبوق المطبوع بأروبا و مصر و على فهارس الكتبات و الله النوقي و الظر كشف الظنوب و ما علَّهما عليه و (مصناح الهداية ص ١٨ من مقدّمة الأستاد همائي) و ما ذكرنا في هامش بسخسا من شرح ديوان ابن الفارض و نسخما من كشف الوجوه المطبوعة لطهران و الله الموقيق حرّره العبد سيّد محمّدعلي روضاتي في ٧ صعر ١٤٠٣

تدكرة: و لابن العارص قصيدة كافية أوّه ته دلالا فأنت أهل بداكا / و تحكم فالحسن قد أعطاكا؛ أوردها بطولها الشهاب أحمد الحجاري في كتابه روض الاداب ض ١٣٣.

«شرح قصیدة بحوالعلوم» ص ٥ رقم ١١٤٩٣ راجع ح ٩ ص ١٣٧ رقم ٧٨٢.

«شرح قصیلة المودة» ص ٦ رقم ١٤٩٤. قوله «لعنَّ مراده» الح أمول هذا النردید عیر صو ب و انشرح المدكور على المیمیّة و نسخته موجوده عندتا و بسطنا الكلام حول للتن و الشرح و وصفنا النسخة في كتاب النصوع «فهرست كتب خطى كتابحالههاي اصفهان رقم ٨٠».

«شرح قصيدة البردة» ص ٧ روم ١٥٠٠، و طبع سنة ١٩٧٣؛ هذه الصبعه موجودة عبدنا في مجموعة شرح المعتقات و عبره و الشرح عظم القدر جداً و يظهر من «نشرية كنائجانه مركزى ١١، ٢٤٥» آنه لأي شامة عندار جمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي المتوقى سنة ٦٦٥ حيث عرّف الدائم وو في النشريّة بسنجة من الشرح وجدها في خرابة جامعة لنن اعلى باسناً له أي شامة مدكور من دور ذكر مأحده في السنبة إليه كما أنّ في السبخة المطوعة في المجموعة المذكورة في المان بين فيها اسم الشارح و ما ذكرناه لاتحاد أوّل ما يقيه في الدين مع ما يقله الدائم و الله العالم و بالوصف ذكرناه لاتحاد أوّل ما يقيه في الماهريّة بمشتى كما في فهرسها «الشعر ص ٢٨٨» و لم يكن بسختا من المهرست حاصراً الآن لم الحرى في الطاهريّة بمشتى كما في فهرسها «الشعر ص ٢٨٨» و حتى نظر فيه ثمّ لاعمى آنه لا دلالة هي أنّ الشارح من أصحابنا مطلقاً كما توقيمه شيخنا المصتف بصرف ما رواه في الخطبة من الصنوات على آن النبيّ صلّى الله عليه و عبهم فعد و ثال ديوجي المائم معر في ٣٤ فع آن النبيّ صلّى الله عليه و عبهم فعد و شروحها و مائر متعلقاتها موضوع مقال مبسوط بشر في بحدة براثنا بعددين المردوجين ٣٩ إلى ٤٢، معر في ٣٤ فع 1818هـ

«شرح قصيدة الحميري البائية» ص ٩ رقم ١٥٠٨، الحميري، يراجع ديوان السيّد الحميري ص ٨٣.

«شرح قصيدة الحميري البانية» ص ٩ رقم ١٥٠٨ أقول برجمته في بكب الهممان ص ١١٩ و التي بعدها و (الوافي بالوفيات ح ٩ ص ٢٦٨) و (أعيان الشيعة ج ١٢ ص ٤٠٣) و (الأنوار الساطعة للمؤنّف ص ١٩) و (منيه الرعبين ص ٢٣٨)

«شرح قصيدة الحميري البائية» ص ٥ رقم ١٥١٩ أقول لم يعثر عبه صاحب معجم المطبوع فلم يدكره همه و قد طبع هذا الشرح في طبي مجموعة فيها أيصا «توصيح المقاصد» كما مر في موضعه و انظر وصف هذا انشرح في كتاب (أدب المرتصى ص ١٥٧).

«شرح قصيدة الحميري العينية» ص ١٠ رقم ١٥٢٠: يعني نسخة خط الشارح ك

ذكره في محلّد الصبام من (وقايع الأيّام: ٤٨٣) متناً و هامشاً و وصف الرجل بالعالم الجديل الركيّ و صاحب العصل الحديّ و دكره أيضاً في «علماء معاصرين ص ١٢٠» و انظر ج ٩ ص ٨٣٦ و ما عنّقنا عليه هناك و تحد ترجمته في (مكارم الآثار ٦: ٢١٩٢ فما بعدها).

«شرح قصیدة دعبل» ص ۱۲ رقم ۱۵۲۱: باید مراجعه شود که القبوی چه بوده و عندنا نسخة بحظ جدّنا الأعلى الحاح آن و راجع ما دكرباه بمامش البیاص الكمالي و کتاب زندگیامه علامه بحلسی ج ۲ ص ۱۳۰ و ۳۵۲.

«شرح الصيدة الفرودق» ص ١٣ رقم ١٥٣٦ لمملا محمد شعبع هما يراجع كتاب (رمدگسامه علامه بحلسي ح ١ ص ٣٧٣ و ح ٢ ص ٣٤٢/٣ مع ما دكرماه كامش سختما) و يراجع (مرآة الاحوال جهان بما).

«شرح قصیدة الفوردق» ص ۱۱ رقم ۱۵۳۸ تکبه الموردق بأبی، هراس أمر معروع عمه مصرّح به فی روایة الکشی و عیرها براسع الروصات و شرح مشیحة العقیه و بحلّة (ممالات و بررسیها ع ۳۹ ـــ ۴۸) و یاتی [قصیدة الفرردق ۱۲۲ :۱۲۳].

﴿ شرح القصيدة المدهِّية ﴾ من ٥ س ٥.

وشرح القصيدة الزدوحة). انظر ح ١٠٠ ١٢٩ و التكملة.

«شوح قصیدة المیر الفندرسكي» ص ۱۵ رقم ۱۵۱۱: اسم هدا الشوح «تمعة المراد» كما دكوناه في موضعه و طبع مصوّراً عن خط الأديب فصل الله لايق و معه مفتّعته الطوينة و تعنيفاته المعيدة طهران ١٣٣٧هي

«شرح الكافي للموني خبيل القرويني» ص ١٢٧ يراجع ج ١٥ رقم ١٧.

«شرح الكافي للسيد رفيع الدين» ص ٢٧ كما مرّ أيضاً في ح ١١ ص ٩٦.

«شرح الكافي للمولى محمدصالح» ص ٢٧ مرٌ دكره أيصاً في ح ١٣ ص ٩٧ وراجعه.

«شرح الكافي» ص ٢٨ رقم ١٥٨٨: و يأتي شواهد إسلامه في ج ١٤ ص ٢٤٣ رقم ٢٣٧٩

«شرح الكافية» ص ٣٠ رقم ١٥٩٧: أقول بسنعة بفيسة منه فرع من كتابتها الكاتب

في أواعر جمادي الأعرة سنة خمسين و تماعاتة ثمّ قابلها و صحّحها من البداية إلى النهاية العلاّمة الدواني محمّد بن أسعد الصديقي و فرع من مقابلها و تصحيحها في يوم الأربعاء تاسع عشر من شهر جمادي الأولى سنة تمان و تمايين و تماعاتة ٨٨٨ توجد في المرعشية بقم كما في فهرسها ١٩: ٣٦٣: ٧٤٦٤ و أخطأ للمهرس في قرالة تاريخ الكتابة فحسبها ٧٥٦ و الصواب ما ذكرنا نقلاً عن صورة خط الكاتب و المصحّح و في تلك المكتبة أعرى رقمها ١٦٥٧.

﴿ شرح الكيرى ﴾ ص ٢٢: ذكرناه باسمه «المحة الطالس».

«شُوح الكفاية» ص ٣٤ رفم ١٦١٥ س ١٠، أجلاء: الصواب (من أخلاء) أو (أخلّ). «شوح الكفاية» ص ٣٤ رقم ١٦١٧ - أفول مرّ له «اخاشية على الكفاية ٦: ١٨٨. ١٠٢٦» و الظاهر اتحادهما.

«هرح الكفاية» ص ٣٥ رقم ١٦١٩ لِقول مر هذا الشرح أيصاً بعنوال «الحاشية على الكفاية ؟: ١٨٨: ١٠٣٠». (الكفاية ٢٠ / /

«كفاية المقتصد» ص ٣٥: و يأتي عمل شروحة «أشوارع الهداية ٢٣٧- ٢٣٦٣».

«شرح الكفاية» ص ٣٦ رقم في ٢٦٤٤ أقول حدد كي كتاب (شجرة طيبة ص ٤١٠) للمدرس الرصوي بقلاً عن رياض اجمة باربوري أنَّ للسيّد ميررا محمّد مهدي الشهدة المدكور شرح كماية السبروبري خرج منه الطهارة مبسوطاً و الظاهر أنَّه الآتي في ص ٣٧ وقم ١٦٢٨ و راجع ما بذكره بمامش ح ٢٤. ٣٩ بعوان (بيراس الهداية).

«شرح الكهاية» ص ٢٧ رقم ١٦٢٨ راجع ما ذكرناه أنعاً بحامش الرقم ١٩٢٥ «شرح كلام الشهيد الثاني» ص ٣٧ رقم ١٦٣٢: يراجع الكواكب المنثرة.

«شوح کلمات بایا طاهو» ص ۱۳۹ راجع ما دکرناه تمامش «اللوایح» فی (ح ۱۸: ۲۷۲: ۵۱۰).

ودرح كلمة التوحيد في ص ١٤: فارسي سظام الدين أحمد البدعشي الملقّب بعاريجان هو في شرح «رساله در بيان كلمه توحيد» كما في عنواها الأصلي للعلاَّمة الدوائي ذكر الشارح في مفدّمة كتابه أنَّ هذه الرسالة خاتمه مصنّعات العلاَّمة اللوالي و المتن و الشرح كلاهما بالفارسية و ذكر الأصل في السريعة ح ٤ ص ١٨٤ رقم ٢١٤٨ بعنوال (التوحيد)

إجمالاً من دون إشارة إلى نسخة سوى سنخة راحه فيض آباد ثمّ إنّ الشارح بعد الفراغ من شرح رسالة الدواني ألحق بما نكملة في تكميل المناحث المدكورة في ملك الرسالة و كلّها مبيّ على قواعد التصوّف و العرفان و السنخة من مكتبة السيّد.

«شرح الكلمات المائلة» ص ٤١ رقم ١٦٤٨: أقول يأتي أيصاً في «نظم صد كلمه ٢٤: ٢١٦: ٢١٦»

«شرح الكلمات المائة» ص ٤١: تأتي عشروح في ص ١٤٩ - ١٥٠ و [المهاج ٢٣: ١٦٨: ١٦٨م].

«شرح لاهية عبدالباقي الععري» ص ٤٢ رقم ١٦٦٧: و رأيت بسبخة محطوطة مه باقصة الأخر عبد السنّد اخاج أقا محمّد س آقا ميررا محمود الروصائي في ليلة ع ٢ سبة ٩٧ أعطاها لصهره.

«شوح لفز الويدة» ص 10 رقم 1702 أقول بأتي «لعر الويدة 10، 376 2000» و المشيخ إبراهيم المصري الحلمي شرح عليه يقل عنه في سنة 1170 الورير البركي محمّد راعب پاشا المتولد 1100 المنوقي 1171 شطراً مما يتعلَّى بأسرار اخروف على مشرب القوم في كتاب «سعينة الراعب و دهنة مطالب 277 – 277 ط 7 سنة 1787 ط بولاق».

«شرح مبادئ الوصول» ص ۵۳ رقم ۱۷۰۹: تمكن است اين دو شرح يكي باشد اليًا شارح يكي از شاگردان علامه است كه براي سيّد عميدالدين بوشته است.

«شرح مبادئ الوصول» ص ۵۳ رقم ۱۷۰۹ س ۱۹، قال أقول. از این کتاب سه سنخه داریم

«شرح مبادئ الوصول» ص ٥٤ رقم ١٧١٣. اسمه هاية المأمول عندما منه بسيحة.

وشرح المخصر النافع) ص ٥٨. للسمّي «مجمع الحوامع» لاورنگ ريب ميررا القاحار كما مرّ في ديل «ديوان حيرت فاجار ٩. ١٧٤. ١٦٤٩» و لم يدكره في موضعه من الميم.

«شرح المختصر النافع» ص ٥٩ رقم ١٧٣٦: و عندي نسخة من كتاب الصيد و الديائع بقال أقول نافلاً تمام المتن و ينتهي إلى الفرائص و في السنخه شرح قطعة من كتاب التجارة و قطعة من العنق أيضاً و تشتمل عني أربعة من رسائله ره. «شوح المخصر النافع» ص ٦٠ س ٢، اسمه (غاية الموام): في السنخة التي عندنا «تمايع المرام» و هي من كتاب اللكاح إلى آخر الندر و في الروصات ص ٢٠٢ عن مقامع المصل أنه لم يؤلّف سوى هذا المحمّد و كلام الشرح في آخر نسختنا هكدا (تم الجلّد الثالث من كتاب تحاية المرام في شرح مختصر شرايع الإسلام صحى تحار الحميس التاسع عشر من شهر رجب الأصب شهر الله الحرام من شهور سنة ست بعد الألف... و كتب مؤلّفه... عمّد بن على بن أبي الجسن الحسيني ره و نسختنا جديدة مورّخة ١٢٤٠ كتب مؤلّفه... عمّد بن على بن أبي الجسن الحسيني ره و نسختنا جديدة مورّخة علاما الشرح كلاهما السيّد.

«شرح المسائل الكلامية هذا في كتابه «حياة الشيح الطوسي» و لكن مر في المديمة هذا بعوامه المسائل الكلامية هذا في كتابه «حياة الشيح الطوسي» و لكن مر في المديمة هذا بعوامه الأحر «ثلثون مسألة كلامة» و قد توجد مجموعة رسائل بحط عدالله بن مجيى الدين بن عبداللطف ابن علي بن أي حامع الحارثي الهمذائي المعاملي في مكنة المدرسة الرصوية بقم و فيها رسالة كتب عيها ما بعله والشرح المطابئ و معرفة الصابع» و هذا الشرح بالعربية و لايوجد فيه اسم المشائل و حيث إن عدي شرح آخر لهذا الكتاب و من شهر ربيع الثاني عام السبعين بعد الألف و حيث إن عدي شرح آخر لهذا الكتاب و هو أيضاً بالعربية و لايعرف شارحه لقص الورقة الأولى من السبخة و هذه السبخة في محموعة نحط حسين بن أحمد بن كمال بن ابراهيم بن مرتصى بن جعفر الحسيني و فرع عموعة نحط حسين بن أحمد بن كمال بن ابراهيم بن مرتصى بن جعفر الحسيني و فرع طابقتهما و عرفت أن المن هدين الشرحين و حد و هو «المسائل الكلاميّة» أو «الثلثون مسألة في معرفة الله سبحانه» هذا

وفوح مشاعر الملاصدوا) ص ٦٥: النشيح أحمد الأحساني شارح عرشيّته مسوط عندي منه نسختنان.

«شوح المشاعر» ص ٦٥ رقم ١٧٦١، محمّلجطو بن محمّلطادق: هو الحاجي عمّلجعم الرشتي الساكل بإصفهال المومّى سنة ١٢٦٠ و مرّ له (الخاشية عنى الشرح الجديد للتجريد) في ج ٦ ص ١١٤ و سنحة شرح المشاعر هذه مذكورة في فهرس دانشگاه ج ٣ ص ٢٨٧. و مرّ له أيصاً في ص ٣٦٨ ح ١٣ (شرح العرشية).

«شوح المشاعر» ص ٦٥ رقم ١٧٦٢، تعميد المولى المصطفى: بصّ كلامه هكدا (أن أكتب عليها ما سمعته من الأستاد المحقّق و الماصل المدفّق الفهّامة الحير السحرير مولانا مصطفى العدماء أعلى الله مقامه في عشين) انتهى و نقبته من بسبعة مخطوطة.

«شوح مشارق الأنوار» ص ٦٥ أمر، بأتي التمصيل في موضعه من حرف الميم (٢١. ١٤٣٠).

«شرح المطالع» ص ٦٩، كان تلميذ العلامة الحلي و الشيخ الشهيد: الصواب [و شيخ إحارة الشبح الشهيد] كما لايحمى و قد مر دلك في (ص ٣٣٧ س ١١) و قوله (سواطع الأنوار) الصواب [لوامع الأسرار ١٨: ٢٥٩: ٤٧٢]

ص ١٧١ فائدة ارأيت في بعص مسودًات حدًا الإمام العلاَمة السيّد ميروا محمّد هاشم البيهارسوفي الموقى ١٣١٨ هنس بله روحه ما لعطه الشريف «بسم الله قال والدي العلاّمة سلّمه الله حق السائلامة في خواكيه على معالم الشبح ره أقول ليت شعري أي دليل قام على أن كلّ علوا الأسياء و الائمة عليهم السلام مأخود من الوحي و الإلهام لم لايجور أن يكون صمهم في يعطى الأحوال على تحج المأمّل و الاستدلال مع أنهم مثلنا من جهة البشريّة اولوا قوّة فكريّة بطريّة همن يقيم البرهان على امتناع الاحتهاد لهم فليأخد مني البعباري و إلا فليحدر عن مصارعتي في الحروب و المعاري التهي» تم ما وحدنا يخط حدّنا الإمم العلامة طاب منواه و نقول إن من جملة أدّلة ما التنام الختي صلوات الله و سلامه عليهما من قوله عليه السلام «أي بني إلي و إن لم أكن المنتبي صلوات الله و سلامه عليهما من قوله عليه السلام و عدّن في أخبارهم و سرت في عمرت عمر من كان قبني فقد نظرت في أعماقم و فكّرت في أخبارهم و سرت في المدّعي عدت كأحدهم» هي آخر كلامه عليه السلام و هذا بعن صريح في المدّعي و الحمد نله ربي العالمين.

«فيرج المعالي» ص ٧٧ رقم ١٧٩٤: مر له (شرح الشرايع رقم ١٢١٦) يراجع (مطلع الشمس ج ٢ ص ٤٤٠) و (مكارم الآثار ج ٧ رقم ١٤٩٤).

«هرح معين الفكر» ص ٧٣ رقم ١٨٠٣: أقول بقل عن هذه السبخة السيّد محمّدعلي

ابي القاصي للذكور في كتابه «تحقيق درباره أولين اربعين ص ٧٥٩ هما بعد ط ٣».

«شرح مفاتیح الشرائع» ص ۷۸: ينقل عنه و على كتابه الآخر المسمّى بالمصابيح في حاشية منه على كتابه المناهل.

«شرح مفاتيح الشوائع» ص ٧٩ رقم ١٨١٦ أقول نقل شيخها في الرواية العلامة الأستاد حامع المعقول و المنقول الشبيح محمد صالح الحائري المشتهر بالعلامة المارىدرالي في [توصيح المسائل ١٥٥] قطعةً من شرح مفاتح الفيص لسبطه الاعا محمدهادي و لابدً أن يكون مراده هذا الشرح.

«شوح مفاتیح الشرائع» ص ۷۹ رقم ۱۸۱۱ س ۱۹، أخوه. أقول راجع للمبررا بورالدین الأحاري [الكتاب المین ۱۷: ۲۷۹ تا۲۸] و مادكرناه بحامش الموضع و می أحسن ما ألف في ترجمة بيت الفيص الكشائي مقلعة كتاب إمعادل الحكمة ۲۱: ۱۷۱: ۱۷۵ه (۱۲۹ه) المطبوع في محلّدين بطهرال و الله فلوفي

«شرح مفتاح العلوم» ص ١٨ رقم ١٨٠٠ أقول انظر ما دكرناه في البكملة على [لباب الحساب ١٨: ٢٧٩: ٩٩] و لايفقل:

«شرح مقلَّمة الكلام» ص ١٠٥٠ اللَّهُ كورة: في الصفَّحة السابعة س ١٠.

«شرح مقتمة الكلام» ص ٨٥ س ١٩، قد مرًّا مرّ هماك عنوانه فقط و أنّه ذكره في «الأمل» و عيره.

«شرح مقدّمة الكلام» ص ٨٥ رقم ١٨٣٩ يراجع العلد ١٧٥٧.

وشرح المناظرات المأموي، للعالم الجنين عمد بن احسين الشهير باسمعيل النار بالراني ره و فيه موايد جيّدة و مطالب حسنة أشهرها نقلته عن محلّد صيام وقايع الآيام للخياباني ره ص ٦٥١.

«شرح مناول السائرين» ص ٨٨ رقم ١٨٤٨ لما في تشيّع عبدالررّاق الكاشابي نظر بل منع كما بيّناه في موضعه راجع له «اصطلاحات الصوفيّة في ج ٢: ١٢٢: ٤٩١» و ما ذكرناه في التكمنة.

«شوح المناقب» ص ٨٨ رقم ١٨٥١ بسمه تعالى؛ ما ذكره شيحنا للؤلّف أعلى الله تعالى مقامه في هذا المقام عير صواب فإنّ «شرح المناقب» بالقارسية الذي طبع بطهران عام ۱۳۲۲ه إلما هو للسيد صاخ س السيد محمد بن صاح بن حمرة الموسوي الحلمالي الحكيم من تلامده السيد أبي الحسن الإصفهاني المشهور بجلوه و أورد المؤلف ره ترجمته في كتاب بقياء البشر ص ۱۸۸ و عنف على ما ذكر هماك بعص المطالب. و قد مرّ ذكر هما الكتاب في ح ۱۳ ص ۱۳۱ رقم ۹۹۹ و أيصاً (ح ۱، ۲۲۹ ۱۹۹۱) و كذلك (ح ۲۲ شهرس ۳۱۷ س ۲۳ مدا الولى محمد صاح بن محمد سعيد الحلحالي و انظر (مهرس الرضوية ۲: ۳۲۳).

«شرح من لايعضوه الفقيه» ص ٩٤، (معاهد التبيه). يأتي في ح ٢١، ٢٠٨: ٣٦٤٣ و قد مرّ أيضاً بعنوال الحاشية في ج ٢: ٢٢٤ ١٢٥٨

«شوح منهاح الهداية» ص ٩٥، (معراج الشويعة) أقول و مرّ شرح المعراح هذا (٧٢).

«شوح الناسخ و النسوخ» ص ۹۷ رقم ۱۸۸۸ طبع الشرح المدكور يطهوان سنة ۱۳۶۶ش و عندنا نسخة منه أي من للطبوعة و يأتي ذكر المان مفصّلاً في ح 75 مع ساير ما ألّف في الموضوع قراجع

«شرح تجالة العباد» ص ١٠٠، مبيل؛ سُس كما في ح ١٢ ص ١٣٢،

«شرح عاة العباد» ص ١٠٢ يراجع الدريعة ح ١٩ ص ١٨ حتماً.

«شوح نصاب الصبيان» ص ١٠٧ رهم ١٩٦٩: أقول حطّ تاحالدين حسين صاعد ابن الأمير شمس الدين الإصفهاني في بياضه الكبير لمؤلّف حوالي سنة ٩٨٨ (في ص «...») ما بعظه «ار شرح نصاب مولانا شرف الدين عني شبعكي قشّس سرّه العالي في ذكر أولاد البيّ صنّي الله عليه و آله و سنّم يعني ابن قصعه ايست در ذكر اولاد بني» ثمّ بقل عنه ما يساوي صفحة كاملة.

«شرح لهاية الإيجار» ص ١١٠ رقم ١٩٣٢: بطر انتهاية في ح ٢٤ رقم ٢١١٨.

ه الحواشي على تمج البلاغة في ص ١١٥. مشمح أحمد بن الحسن الباومدي يراجع.

«شوخ النهج» ص ۱۱۹ رقم ۱۹۵۱ س ۱۷، و بجهت تحموض، مطلب عريب في خلع البدن و انظر الخليعة في ح ۷ ص ۳٤۱.

«شرح النهج» ص ١٣٧ رقم ١٩٥١. هد اشتباه عما يأتي ظاهراً فإنّا لم بعثر على مأخد صحيح يسب إليه شرح النهج. «شرح النهج» ص ١٣٢ رقم ١٩٥٤ س ١١، للصلاة؛ و اقتدى به في هذا الأمر تلميده الجليل الحاح أقا رحيم المحمهد المشهور بأرباب من أجله فقهاء إصعهان و حكمائها الأعيان و من المهتمين بالمهج و شرحه الحديدي مستحصراً مطالب هذا الشرح و حافظاً لعباراته المهمة عن ظهر القلب و هو من جمعة من كتب لما إجارة الرواية عمه قلس الله بعالى روحه.

«شرح النهج» ص ١٢٣ رقم ١٩٥٧ س ١٦، هو حافظ القرآن الشريف؛ حافظ القرآن و النهج.

«شرح المهج» ص ١٣٩: أقول راجع (متهج المعرفة و الهداية) في ح ٢٣. ١٩٨. ١٦٩٩ و ما ذكرناه بمامش الموضع

وشوح المهج في ص ١٣١. أقول لم يدكر المصنّف شرح عبد الحميد هية الله المشتهر بابي أي الحديد مع أنّه مرّ له «السبع العنويّات ١٢١: ١٢٩: ١٨٨» و أورد ترجمته في «الأبوار الساطعة ٨٨٨» و لكن لاييقي لأحد بعد مطالعة شرحه للمهج أدبي شكّ في صلاله الرجل بل عبائته أكثر ثمّا تجمعا عبد المهجر الراري فالظاهر عدم استقرار نظر المصنّف و رأيه في الرجل و الله الهادي إلى سواء السبيل

«شرح البهج» ص ١٤٠ رقم ١٩٨٠ أقول الذي يستماد تما يقوله المصلف في آخر العنوان أنّ للرجل ترجمة و شرح بالمارسية لبعض كلمات أمبرالمؤمنين صلوات الله و سلامه عليه فاطلق عليه شرح اللهج و إدا كان هذا العمل دليلاً على تشيّع رجل فقد عمله أيضاً الجاحظ و الرشيد الوطواط و أمّا إبراد ترجمته في قسم الشيعة من رياض العلماء فليعلم أنّ الأفيدي طاب ثراه لم يستند في تشيّع الرجل سوى على ما قاله من

معروطيّة بيته بالتشيّع و إلاّ فلايشمّ من جميع ما بأيدينا من آثاره أدبي رايحة للتشيّع فلاتعمل.

«شرح النهج» ص ١٤١ رقم ١٩٨٤: انظر ما ذكرناه في التكملة على «خمسه نواثي ٧: ٢٦٤: ٢٧٤».

«هرح النهج» ص ۱۱۵ س ۹، فسة ۱۹۹۰ يراجع ما ذكرناه بمامش بسختنا من كتاب (ريدگينامه علامه بحلسي ۲: ۳٤۸ فينا بعد).

«شرح النهج» ص ١١٩ س ١٨ المتوقى أقول يأني في [مصاح السالكين ٢١ - ١١٠] ذكر وفاته في ١٧٩ مع أن هماك تاريخ تأليمه لاختصار بلصباح سنة ١٨١ و لكنه اختار في [الأبوار الساطعة ١٨٧] عام ١٩٩ و ذكر ولادته في ١٣٣ و الله عام أم ان المحدر في تاريخ ولادة ابن أبي الحديد ١٨٥ و وفاته في ١٥٦ و فراعه من شرح النهج ١٤٩ عابن أبي الحديد كان أكبر من الشبخ مشم ره نسبعين سنة و توقى و للشيخ عشرون من المعمر و ألمن شرحه قبل الشبخ بنحو ثنين عاماً و ألمن الحديدي شرحه لابن العلقسي المتوقى و ألمن شرحه المن العلقسي المتوقى ١٨٦ و و انظر و ربير المستعصم و ابن ميشم لعطا ملك الجوبي حاكم بعداد المتوقى ١٨٦ و انظر ترجمة ابن ميشم في مقلمة [شرح المائة كنمة ٤١ من ٨ و هو منهاج العارفين ٢٣: ١٦٨. [موال و آثار خواجه نصير ٢٠٠] و إحامع الأسرار ١٩٤] لنسيّد حيدر.

«شرح النهج» ص ١٤٩ س ١٤٠ صنة ١٧٧٠: في منتصف ليلة السبت سادس شهر الله المبارك رمصان عمّت بركته، كما في آخر الكتاب المدكور.

«شوح النهج» ص ١٤٩ رقم ١٩٩٩ أقول انظر [مصباح السالكير ٢١ ، ١٦٠ ، ١٦٦]. ص ١٥٠ س ٤٠ سنة ١٩٨٦: في آخر شهر شوال كما في نسختنا الشريفة التي هي بحط السيّد حيدر بن علي بن حيدر العلوي الحسيني الآملي صاحب [جامع الأسرار] فرع من كتابته في آخر دي الحجة ٢٥٩ في مدينة الحلّة و تماماً في ٥٠٥ ورقة.

«فحوح النهج» ص ١٥٣ رقم ٢٠٠٤: و ترجم له أيصاً ابن شاكر في قوات الوهيات ح ٤ ص ٢٦٩ ط حديدة فليراجع حتّماً.

«شوح الوافية» ص ١٦٦ رقم ٢٠٢٨ يراجع الكواكب المنشرة ص ٣٨٢.

«شرح الوجيوة» ص ١٦٨ رقم ٢٠١٣: أقول دكره لتشارح في التكملة «آداب صعوة

النيل ١: ٢٣» و يأتي ذكر هذه «الوحيرة ٢٥) ٥١ (٢٦٥ هراجعهما.

«هدایة الحکمة» ص ۱۷۳ أقول قد مرّ دكر الكتاب و شروحه و الحواشي على كلّ من الشروح في موضعه ٦: ١٣٨ -١٤٠

«شرح الهداية» ص ١٧٥ رقم ٢٠٥٦: أقول مر بعص الحواشي عليه في موصعه. «شرح الهياكل» ص ١٧٦ رقم ٢٠٦٥ راجع [گوهر مراد ٢١٨ ٢٥٠، ٢٥٨].

«شرح هياكل النور» ص ١٧٧ س ١٠ أقول راجع (شواكل الحور ٢٤٠: ٢٣٧١).

ص ١٧٨: ثمانية كتب بصواد الشرط تدكر بعد عبواد الشرف أخرت سهواً في الطبع.

«شرعة التسمية» ص ١٧٨ رقم ٢٠٦٧: طبع كتاب الشرعة هذا أواسط سنة ١٤٠٩ في ببدة قم مع مقدّمة و تعاليق و في أخره بعص العقائد و المنظومات للسيّد الداماد كنّها في ١٥٥ص.

«شرعة التسمية» ص ١٧٨ رقم ١٤٠٦ س ١٠٠٠ مَمْ ردّ كلام يعي ردّ الداماد.

«هوف ايوان البيان» ص ۱۸۰ أرقم ۱۳۰۷٪ أقول انظر ترجمة الرحل في «الأنوار الساطعة ۹۸ و ۱۵۲» و روصات الجائزات ص ۱۷۰ التح التعليقة.

«هرف السنف» ص ۱۸۰ رقم ۲۰۷۱: عجماً كيف بعد المعريّ و أشباهه في عداد شيعة جعفر بن محمّد صلوات الله عليهما.

«شرط الحیار» ص ۱۸۳ رقم ۲۰۸۱: لایخمی آنه قد تأخر فی الطبع مکان ذکر تمان کتاب اولها شرط الحیار هدا و مکان کلُ دلک قبل شرعة التسمیة فلایعمل

﴿ شرفنامه ﴾ ص ١٨٤: لعبدالله للرواريد, يأتي بعنوان «منشآت بياني الكرماني» في ح ٧٣. ٢٥: ٧٩٠٥.

«شريعة الشيعة» ص ١٨٧ رقم ٢١١٥ مر اسمه في ج ١١: ١٣: ٥٩.

«الشويقية» ص ١٨٨ رقم ٢١٢١: ترجمة السيّد حمام و سبه في كتابيا «حامع الأنساب: ١٧: ٢٥٣».

«هش هزار مسأله» ص ۱۸۹ رقم ۲۱۲۳. أقول هذا الرجل عبر مذكور في «النقباء» و لم يذكر للشار في فهارسه كتابًا بمانا الاسم و الرجن هو المشهور بسعادت المتوطّن في شيرار و له ترجمة في كتاب [دانشسداد و سخسرايال فارس ٣: ٩٨ – ٩٩] ذكر آله كال من الموظّفين في الدوائر رعم أنّه كال من المصلاء و أهل العلم و الأدب و له يد طولى في الحساب و الرياصي و دكر ولادته في ١٢٩٧ و وفاته في يوم الأحد منتصف شهر رجب ١٣٧٨ في شيرار و ذكر هناك تآليفه و منها هذا الكتاب الذي ألّفه في علم الحساب بعنوال [دوره ششهرار مناله حساب] في بحلّدين و للرجل ترجمة أيضاً في «مؤلّفين للمشار ٣: ٩٢٠ – ٩٢١» و صورته في الكتابين في غير البرّة الروحية.

«شعبت مسأله» ص ۱۸۹ رقم ۲۱۲۹. أقول كرّر هذا في «سؤال و جواب ۱۲: ۲۶۸: ۱۶۳۱»

ورسالة في حرمة الشطريج عن ١٩٠: فارسية للميررا هداية الله ملك المورّخين لسال الملك ابن لساف الملك ميررا محمّدتقي سپهر ألّمه باسم مظفّرالدين شاه و الميررا على أصعر حال أمين السلطان (في ١٦٧ص) و السنخة في المجلس كما في المهرس ٦ ص ده.

والشعاعية في ص ١٩١ انظر ما ذكراه في التكملة بعوال [تدكره شعاعية ٤: ٣٦] والشعاعية في عاية المعاسة للمحقق والشعر و أحكامه من الجانب الشرعي في ص ١٩٢: شنه مقالة في عاية المعاسة للمحقق الصمي المتوقى ١٩٢١ طاب مصحعه كتبه في حواب سؤال سائل عنه بالعربية و تجده في أوائل كتاب الصوم من كتابه الكبير «جدمع الشنات ٥٠ – ٥٣ ط ١٣٠٣»

وشعر و شاعری در عصر صفوی س ۱۹۳ للسید محمد صدر هاشمی الإصفهانی صاحب «تاریخ جراید و بملاّت ایران» و باشر جریدهٔ چهلستون مختصر طبع فی اصفهان.

وهم و شاعري عولي ص ۱۹۷: حلال الديم محمّد الشيراري المدكور في ح و رقم ١٩٧٣، محاصرة للسيّد محمّدعلي داعي الإسلام «يرفسور نظام كالح حيدرآباد دكر» في محلس شعة حامعة المعارف في ٢٣ دي الحجة ١٣٤٥ طبع في ١٤٥٠ بمطبعة حيدرآباد دكن.

«شعلة النار» ص ١٩٩ رقم ٢١٧٨: أقول رأيت نسخة من [الشعلة و الدار] هذه و ذكر تاريخ التأليف في آخرها يوم الثلثاء السادس عشر من جمادي الأولى ١٢٢٥ و لا أتدكّر الآن مكان النسخة عند من رأيتها. «الشفاء» ص ١٩٩ رقم ٢١٨٦: راجع كرام البررة ص ٥٥٨ – ٥٦١ و ماصي النحف و حاضرها (٢: ٤١٠ – ٤١٣).

ص ١٩٩ س ٢٣، كما مر في القسم الأول من هذا الجزء: أقول كان في نيّة شيخنا المصيّف تقسيم حرف الشين بجزئين لسهولة التناول فكتبنا إليه... عن هذا الأمر و تسمية كلّ... عناص تحت رقم معيّن . اخرعاد ١٣ و ١٠.٠. الشين من دون ذكو القسم الأوّل و ٠٠٠٠.

ص ۲۰۰ س ۸، إجازة للشيخ: انظر (ح ۱: ۲۵۱: ۱۳۲۳)،

ص ٢٠٦ من ١٥ كتاب الإشارات: الصواب «رسالة الإشارات» (ح ١١: ٧٧: ٤٧٨).

ص ٢٠١ س ٢٠) في علم الطبيعي: في تعليم العلم الطبيعي كما في نسخة مصحّحة عطوطة.

«الشفاء و الجلاء» ص ٢٠٢ رقم ٢١٨٦. أقول يقل عنه الحنس بن سليمان بن محمد في كتابه المعروف بالمختصر من سيحدا المعطوطة الكبرة للكتوبة سنة ١٠٥٢.

ص ٢٠٢ س ٢١، جمال الامبيو في ص ٤٩٤ تو المبحار ح ١٩ ق ٢ ص ٨٤. «فقاء الاسقام» ص ٣٠٪ وقم ٢١٩٠ انظر ترجمته في مكارم الآثار ٢: ٢١٩٧ فما بعدها

وهماء المربض في الجير و الطويض من ٢٠٦؛ للسبّد محمّدتقي سبط المررا الشورازي قلس سرّه ذكره المشار في «مولّفين ٢؛ ٢٢٩» و عبه نقل الدكتور محمود المحمآبادي في «مهرست كتابماى جايي فارسي طبي ١٧٨» و يأتي له «سموم فتاله ٢١: ٢٣٢: ١٥١٤».

«الشك و السهو في الصلاة اليومية» ص ٢١٠ رقم ٢١٣٢ س ١٤، سنة ٩٣٧: الصواب سنة ٩٣٧ كما يأتي التصريح به بعد أسطر و مرّ في (ج ٢١: ٢٢٧: ١٣٨١) و يأتي أيصاً في الدون (ج ٢٤: ١٦. ٣٤: ٩٤٤) فراجمهما.

ص ٢١٠ س ٢١، محملة الرضا الإصفهاني: أقول ثمّ انتقلت هذه السنخة الشريعة فيما انتقلت من كتب العلاّمة الرصا رحمه الله تعالى إلىّ بالبيع بعد عشرين سنة تقريباً مصت من وفاته و لكن ليس فيها اسم للولّف مطبقاً و الله العالم ثمّ إلى طابقت ما نقله شيخما

۹. به دلیل کامل نبودن تصویر بعصی کلمات خوانده بشد و بحای آن . . گذاشته شد. ب

عن السخة الموصوفة معها و قيَّدت الاحتلاف في الهامش برمر بح.

ص ٢١١ س ٤، رسالة السهو. أقول مرّ ذكر هده الرسالة في حرف الحاء ج ٧ ص ٢٤٨ رقم ١١٩٧ و في حرف السين ح ١٢ ص ٢٦٦ رفم ١٧٧٢.

«الشک و السهو» ص ۲۱۱ رقم ۲۲۲۳ قد مرّ دکر هذه الرسالة بعينها في حرف السير ح ۱۲ ص ۲۲۲ رقم ۱۷۹۹ و في اخاء ح ۷ ص ۲٤۷ رقم ۱۱۹۶.

و الشك و السهو كل ص ٢١٢: و اخل الواقع في الصلوة للمولى عليمدد الساوجي المتوفّى حلود الله المولى عليمدد الساوجي المتوفّى حلود ١٢٧٠ في ساوه و دهل بقم و هو والد المولى حبيب الله الكاشاني المشهور هرع منه في عرّة شهر رجب ١٢٥٦ و طبع في ٢٥٨ص حوالي ١٤٠٥ و سمّي حير الطبع «حامع الأحكام» و ألحق بأوّله تراجم و فهارس و إجارات و تصاوير في ٢٩٠ص.

«الشک و السهو» عر ۲۱۲ رقم ۲۲۲۷ قد مرّ أيضاً في حرف السين ج ۱۲ ص

«الشك و السهو» ص ٢١٢ رقم ٢٢٣٨: التير أيعامش ص ٢١١.

أقول في السلحة الموجودة عبديُّ من ج ٢٧ (غمود) لا (محمَّد) و نيس في ملاحظات السلحة أثر تمّا ذكر أيصاً و الله العالم م أثبُهِ رهِ _ ---

«الشک و السهو» ص ۲۱۳ رهم ۲۳۶۱ براجع (الخلل) في حرف الخاء (ج ۷ ص ۲۵۱) و انظر رقم ۲۲۲۱.

«شکرستان فارس» ص ۲۱۵ رقم ۲۲۱۹، محمّدحسن: الصواب محمّدحسين يراجع مكارم الآثار ج 4 رقم ۱۷۵٦

«شكوفه غم» ص ٢١٦ رقم ٢٢٥٧: قال في معجم الطبوعات السجعية «السيّدة رهرا البكرة والمستدة وهوا الحرام الحاح أحمد أقا الهدي السجعي ترينة الكاطمين ولدت ١٣٠٢» و دكر أنّ الجرء الثالث من كتابًا المنظوم طبع سنة ١٣٨٥ في السجف أيضاً أقول و من هذا القبيل «مرقع عم» لسيّدة همديّة أيضاً كما يأتي في موضعه.

«الشگیات» ص ۲۱۸ رفم ۲۲۲۹: مرّ له «الحاشیة علی الروصة البهیّة» فی ج ۲: ص ۹۱: ۶۸۱.

﴿ الشمس البارْخَةِ ﴾ ص ٢٢٠: انظر «صبح صادق ١٥: ٦: ١٣١».

«شمس التواریخ» ص ۲۲۰ رقم ۲۲۸۳: و مرّ ذکر الکتاب أیضاً بعنوال التدکرة فی ج ا ص ۳۸

«شمس التواريخ» ص ٢٢٠ رقم ٢٢٨٢ من ٢٢، ايردكش ايرد كَشَسْب.

ص ۲۲۲ س ۲، نورالدین بن عنی ا فی (ح ۲۱، ۹۰ ۲۹۷) نورالدین علی۔

«شمس طالعة» ص ٢٢٤ رقم ٢٢٩٧ أقول توقى المرحوم الحاح ميروا محمّد الطبيب راده في يوم الأحد أو لينتها الخامس من شهر دي القعدة سنة ١٣٩٠ ألف و ثلثمالة و تسعير (٤٩/١٠/١٣ش).

«شمس العلوم» ص ۲۲۶ رقم ۲۳۰۲: أقول و بحلَّد كبير من شمس العلوم في كنابحانه ملَّى إصفهان و طبع تمامه ظاهراً مؤخّراً.

«الشمس المصينة» ص ٢٦٦ رقم ٢٣٠٩: أقول إن المحدّد المطوع من هذا الكتاب في الردّ على المقالة الأولى من هرائد أي العصل الكيابكاني المسهى الصال المصل و تاريح حتم هذا المحدّد سنة ١٢٧٠ و لعل الراد لم يوفن لإكمال النافي فقد توفّى « » و المعلوع في ٤١٧ صفحة لا (٢١٧) طبعة حجرية خطّه السبتطيق الحيّد و الكاتب أحمد بن الحسين (صبرت) من الشيخيّة و كتب في صفحة العنوان إهدا كتاب شمس المصيئة در ردّ شبهاب بابيه] إلى أن دكر تاريح الكتابه بنظباعه سنة ١٣٢٧ و م يدكر في الكتاب على الطبع و نعلّه ثمّا طبع يظهران و الله العالم و الكتاب حافل صحم لا بأس به إلا أن في طبّه الدعوة إلى مسلك أبيه الشيخي مع أنّ الفسة منهم خوجت و إليهم تعود و الله العاصم.

«شع اليقين» ص ٢٣٣ رقم ٢٣٤١; در سبحه مخطوط آقا سيّد مصطفى چين است [تسميه آن بشمع يقين يا آييه دين ساسب نمود] كه بلنون ذكر الف و لام يقين است. أفول باب الإمامة منه في كمال الاستيعاب و الأهيّة في قريب من ٣٥٠ص.

ص ۲۳۳ س ۱۸، طبع بطهران: سنة ۱۳۰۳ في ٤٠٤ص،

«الشمل المنظوم» ص ٢٣٣ رقم ٢٣٤٢: و راجع [ديوان فيّاص ٩: ٨٥٢: ٥٦٩٦].

«شوارع الأحكام» ص ٢٣٥ رقم ٢٣٥٧: أقول لعنّه «شوارع الهداية ٢٣٧: ٢٣٦٣» و هو شرح لكتاب «كماية الأحكام ١٨: ٨٨: ٨٠٧» للمحقّق السبرواري في محلّدين عمد العلاَمة السيّد شهابالدين المحمي المرعشي بقم أرسل السلخة إلى الحاح آقا صدر الكلباسي في إصفهال حدّثي بدلك في ٥ شوال ١٤٠٨ الحاج آفا صدر باهاتف.

«شوارع الأعلام» ص ٢٣٦ رمم ٢٣١٠ انطاهر وجود بسحة بحلّد النكاح منه بخطّه عدما و عبها تقريط الشبح عني الجواهري فليامل و لعنه لميره و الذي يظهر من أنّ الشارح تلمبد الاسرآبادي الآي ١٩٣٦ المحمل به و ينقل فيه عن كتابه [الينابيع] في المقلّة و ينقل دائماً عن الجواهر و لايأبي عن الردّ عبيه أحياماً و أمّا السيّد بحمّد الهندي المدكور في الناس فقد حاء [في مكارم الآثر ٤ ١١٨٤] أنّ صاحب أعيال الشبعة تلمّد عليه و لكن السيّد نفسه قال في برحمة السيّد محمّد (ح ١٤ ١١١) ما لعطه: [رأيه في السخف] النهي و قال أيضاً عند ذكر الشوارع ما نصّة إشوارع الأعلام إلى شرابع الإسلام بوجه بين الإنجار و الإطناب حرح منه العنادات و أكثر المعاملات في إلى عشر الإسلام بوجه بين الإنجار و الإطناب حرح منه العنادات و أكثر المعاملات في إلى عشر عمّد المدي و السيّد بحمّد الهندي من أماليد العلامة الشبع عمّد جواد البلاعي كما في مقدّمة كتابه [اعقبق در يك مسئلة فعهي ريش تراشي ص ٧] لصديفنا الاستادي و دكر مأحد ترجمة السيّد «المواند الرصوية ١٣ ـ ٢٥٦» و «أحس الوديفة ٢ ـ ٢٨» فليراجع

«شوارع الهدایه» ص ۲۳۷ رهم ۲۳۳۳: أقول انظر «شوارع الأحكام ۲۳۵ ۲۳۵۷» مع التكملة

ص ٢٣٨ س ٢، و الكلام الذي نقله القاصي فيه عن الشيخ أبي عني بن سينا: كلام لابن سينا في حقّ سيّدنا و مولانا أميرالمؤمنين عليه السلام.

«شوارق الالهام» ص ۲۳۸ رقم ۲۳۱۱ المطبوع من الشوارق إلى أواسط المقصد الثالث في إثبات الصابع و آخره «أشار بقوله و النفساني عير معقول قد بلغ شرحه إلى هنا» انبهى و قد أحال في أوائل هذا المقصد إلى كتابه [گوهر مراد ۱۸: ۲۵۰: ۲۵۸] راجعه.

«الشوارق اللامعة» رقم ٢٢٦٩ ص ٢٤٠ س ٧، فظهر: هذا الاستطهار من أجل الردّ عنى إكشف الحجب ٢٦٦] حيث سب الكتاب لوالد البهائي قدّس الله روحيهما و مفل عنه دلك النفيسي في «احوال النهائي ١٥٢» و لكن انظر ما مرّ آعاً في «الشوارق ٢٢٧: ٢٣٦٤» و الله العالم.

«شواكل الحور» ص ٢٤٠ رقم ٢٣٧١: أقول نسخة من (شرح هياكل النور) و أيضاً (تجريد العقائد) للمحقّق الطوسي قلس الله روحه كلاهما بخط الشيخ محمّد عبده بن حسن خير الله (المتوفّى ١٣٣٣) تلميذ جمال الدين الأفغاني و مفتى الديار المصرية و تلك النسخة كانت عند محيرالدين الزركلي كما ذكره في الأعلام ٦: ٢٥٢.

﴿ شواهد الألمَّة ﴾ ص ٢٤١: يراجع فهارسنا حول (حديقة الشيعة).

وهدواهد التوضيح و التصحيح لمشكلات الجامع الصحيح على ٢٤٢: لابن مالك الطائي المتوفّى ٢٧٣ من علماء السنة مطبوع و لمكان فائدته استنسخه العلاّمة شمسالدين عمد العاملي طاب مثواه في (بحموعة ٢٠: ٧٧) و تسخته في ١٤ صفحة و لذا لبّهنا عليه نحن أيضاً.

ص ٢٤٣ س ٤٤ و يروي فيه: كما مر في ج ٤ ص ٢٩٩ س٦.

«الشواهد الربوبية» ص ٢٤٢ رقم ٢٢٨٢؛ أقول مر ذكر [الحاشية على الشواهد ٢٤ الذه المداج ملا علي النوري و قد رأيما تسحة هامة نفيسة من الشواهد كأنها بخط آقا عمد رضا القمشهي الحكيم المتحقص بصهبا كتب على هوامشها تعليقات كثيرة منها ما هر بنوفيع «الاستاد المحقق العلامة طبوري وه» و منها «الاستاد المحقق عمدصادق الحراسان حفظه الله» و منها «الشيخ حسين ره» أو «شرحان ره» و منها ما فقلها عن الأسفار و شرح الإشارات و تفسيري الصافي و الأصفى و من الجدير بالذكر أن اسم الكتاب في متن هذه النسخة «شواهد الربوبية» و النسخة من موقوفات إصفهان و عندنا نسخة حيدة من الكتاب انظر فهرسنا الكير رقم (٥٥٧).

ص ٢٤٣ س ٨، صدوالدين ابواهيم الشيرازي: الصواب صدرالدين محمّد بن ابراهيم.
«الشواهد المكيّة» ص ٢٤٤ رقم ٢٣٩١: ترجمة صاحب الشواهد المكيّة بالاختصار و طريق روايته و الرواية عنه في خائمة المستدرك ص ٣٨٩ و أبسط منه ما في «تكملة أمل الأمل رقم ٢٨٥» لحفيده السيّد الصدر و ترجمة ولده و سميّه رقم ٢٨٧ و منهما يظهر أنّ وفاة صاحب الشواهد ١٠٦٨ دون غيره و إن طبع في أخر ترجمته (سنة تمان و تسمين) فهو من اشتباه المصحّح فما في المتن من الترديد بينها و بين ١٠٦٢ و في أغرر الجامع ٢١٠ فهو من اشتباه المصحّح فما في المتن من الترديد بينها و بين ١٠٦١ و في أغرر الجامع ٢١٠ و الله العالم و العاصم.

«الشواهد المكية» ص ٢٤٤ رقم ٢٣٩١ س ٢١، للسيد: يراجع للنسب الورقة بخطي في تسب وُلدي.

ص ٢٤٤ س ٢٣، بالفوائد المكيّة: كما يأتي في موضعه (ج ١٦: ٣٥٩: ١٦٦٨) فهذا تكرار.

«كتاب الشورى» ص ٦٤٥ رقم ٢٣٩٩: أقول انظر كتاب [حديث الشورى ٦: ٣٧٧: ٢٣٧١].

«الشهاب» ص ٢٤٧ رقم ٢٤١٤ ص ١٩، و الأعثال: يراجع فهرس المكتبة المركزي لحامعة طهران ج ٤ ص ١٣٨٠.

والشهاب الثاقب ص ٢٤٨: للسيد أي بكر الحضرمي: مكارم الآثار ج ٥ رقم ١٠٠٥. أقول و يعجبني هنا وصفاً للحال كتاب للسيوطي المشهور هو «الشهاب الثاقب في ذمّ الخليل و الصاحب» المحتصره من «شفاء العليل في ذمّ الصاحب و الخليل». فعلى الله التوكّل و به الاعتصام. حرّر في ٣ صغر الخير ١٤١٢

«الشهاب الثاقب» ص ٢٤٩ رقم ٢٤٤٠ أقول و طبع له هذا الاسم أيضاً المحلّد الأوّل من كتاب حسام الشيعة كما تركّم ناه في موضيعه من كتاب حسام الشيعة كما تركّم ناه في موضيعه من كتاب حسام الشيعة

«الشهاب الناقب» ص ٢٥١ رقم ٢٤٣٣ س ١٨، اورده: أقول و أدرجها بتمامها أيضاً الشيخ محمّدمهدي شرف الدين الشوشتري في كتابه «شرح حال وفائي شوشترى ٢٥ - الشيخ محمّدمهدي شرف الدين الشوشتري في كتابه «شرح حال وفائي شوشترى ٢٥ - ٤٥ ط طهران» و قوله (و توفّي سنة ١٣٠٤) أقول بأني في التعليقة على (ديوان وفائي) الله توفّي سنة ١٣٠٣ و مرّ سراحه في موضعه و أورد في الشهاب مطالب غريبة و ادّعي فيه دعاوي عظيمة لا يلائم شيء منها الشريعة الغرّاء فكلّها من تسويلات النفس الجبيئة و إضلالات الشيطان و العجب كلّ العجب من كاتب النسخة للطبع و هو الشيخ مهدي المذكور و الله العاصم.

«الشهاب الثاقب» ص ٢٥٢ رقم ٢٤٣١: لم يذكره في معجم المطبوعات النجفية و عندنا طبعته الأخيرة التي نشرت سنة ١٤٠١ في قم عن الطبعة البيروتيّة ظاهراً و معها (منبع الحياة) للحزائري و قد ردّ على الشهاب مولانا إسماعيل الفاضل الخاجوئي يأتي في «صلوة الجمعة ١٥: ٦٤: ٣٤٣» فراجعه، ثمّ إنّ من المهمّ كلام إمام الفقهاء صاحب

«جواهر الكلام ۱۱: ۱۷۸» حول الشهاب الثاقب و مؤلّفه من أنه «لايبعد أن تكون هذه الرسالة و ما شابحها من كتب الضلال التي يجب إتلاقها» الح و ذكر أيضاً ما لفظه المشريف «بل قيها ما يدلّ على الهم ليسوا من أهل العلم كي يعتد بكلامهم و يعتنى بشائهم» انتهى و نقلنا بعض كلامه قدّم سرّه أيضاً حول رسالة حدّنا الشهيد الثاني أعلى الله تعالى درحته (في ج 10: ١٧: ١٥٠ و انظر أيضاً فيه ص ١٦: ١٤٥) ثم لايخفى أن لفيض أيضاً في كتابه الكبير «مفاتيح الشرايع 1: ١٧ فما بعدها ط قم» كلاماً طويلاً في إثبات عينية الجمعة و الردّ على مخالفيه فلاحظ و نظر كلام صاحب الجواهر طاب مضجعه في حق الشهاب و صاحبه ما ذكره المحقق الغمى صاحب القوانين طبّب الله تربته في حق المفدث الفيض و بعض تأويلاته العجية حول عوالم ما بعد الموت فانظر إلى كتابه «حامع الشتات ٢٨٧ ط منة ١٣٠٤» في حواب سؤال السائل عن ذلك و الله العاصم.

«الشهاب الثاقب» ص ۲۵۲ رقم ۲۵۳۱ س ۱۱، و مرّ الردّ: انظر ج ۱۵ ص ۱۶ الرقمين ۱۵۲ و ٤٤٥،

«الشهاب الثاقب» ص ٢٥٢ رقم ٢٤٣٧: الطاهر أنَّ هذا غير ما يأتي في الرقم ٢٤٣٩ و الله العالم.

«الشهاب الثالب» ص ٢٥٦ رقم ٢٤٣٩: قال في دانشمندان آفربايجان ص ٢٨١ إنه ألفه في ١٧٦٧ و طبع في تبريز و هذا حطأ بل محطان فإن النسخة المطبوعة الموجودة عندنا الآن في ٢٣٤ صفحة من الحجم الوزيري و لم يتحاوز ترقيم الصفحات حين الطبع عن (٤٨٥ و أرّخ مؤلّفه بآخره حتم الكتاب في ليلة الخميس ثاني عشر شهر جمادي الأولى ١٢٦٨ في طهران حين إقامته بحا ثم ذكر كاتب النسخة على بن أصغر بن عبدالجبّار الإصفهاني الذي كان من القضلاء القاطنين بطهران و الساعين في طبع الكتب الجليلة بأنه فرغ من كتابة النسخة للطبع الحجري في أواسط شهر رمضان المبارك سنة ١٢٧٠ و الدوري في دار طباعة الحاج ميزا كريم النوري في بلدة طهران ثم إنّ هذا الكتاب كافل للردّ على النواصب و العامّة و حافل الذكر مثالب أهل الباطل مستقصي مشروحاً بما لايوجد في غيره و فيه أيضاً ذكر بعض لذكر مثالب أهل الباطل مستقصي مشروحاً بما لايوجد في غيره و فيه أيضاً ذكر بعض

محامد المعصومين و مناقبهم صلوات الله عليهم أجمعين و السلام. حرّرته في سلخ شهر شعبان المعظم ١٤٠٧

«الشهادة الثالثة بالولاية» ص ۲۵۷ رقم ۲٤٦٠: أقول قد مرّ في (ج ۱۱ ٤٧: ٢٨٠) رسالة في حكم إدخال قول على ولي الله في تشهد الصلاة فلاحظ.

وشهب ثاقبة للفرق الماردة المارقة عن ٢٥٨: هو الحقيّة للعالم الجليل الحاج الشيخ عمد المقار البهاري الهمداني ره المتوقى ١٣٦٣ طبع باسم [المقالات في إثبات الإسلام خلف كتابه الآخر [الدعوة الحسيئية إلى مواهب الله السنيّة ١٠٧٠: ٨٥٠] في قم سنة ١٣٩٩ و هو كتاب حليل في دفع الشبهات عن القرآن الكريم و الديانة الحقّة حزاه الله تعالى عيرا، «شهنشاه نامه» ص ٢٦٧ رقم ٢٤٩٣ س ٥، بصفائي: الصواب (صافي) كما لايخفى و قد مرّ ديوانه (ج ٩: ١٨٥: ٢٠١٢) و راجع ج ١٢ ص ٢٠.

«شهنشاه نامه حسینی» ص ۳۹۳ رقم ۲۶۹۰: هذا مکرّر لما مرّ ج ۱۳ ص ۲۲ باسم شاهنشاه نامه حسینی. و فی ج ٤ آنه ولد ۱۲۹۵.

«الشيعة في التاريخ» ص ٢٧٢ رقم ٢٥٥٢: انظر بعد رقم ٢٥٥٩.

«شبعه در اسلام» ص ۱۷۷ رقم ۲۵۵۳، و له كتاب الوضا: أقول بأبي ذكره بعنوان [كتاب الرضا من آل محمّد ۱۷: ۲۷۵: ۲۹۰]. و من الكتب النفيسة حول موضوع الشيعة هو [أصل الشبعة و أصولها ۲: ۱۲۹: ۲۲۵] و [تعريف الشبعة ٤: ۲۱۷: ۲۰۸٤].

«الشيعة و الإمامة» ص ۲۷۳: ليراجع لزاماً النسخة الموجودة عندنا و هي في ٧٧ص وزيري.

ص ۲۷۷: صحّحت الأخطاء في المان بهذا اللون الأزرق لتمتاز عن التعليقات و الحمد لمستحقّه في ۱۸ عرّم الحرام ۱٤٠٥. م عر عفي عنه

ثمَّ أوردت فيها الاستدراكات للطبوعة خلف المحلَّد ٢٥ في ليلة ١٥ ع ١ سنة ١٤٠٥ و الحمد الله رب العالمين. م غير عفي عنه